



د. خاننا نۇمەرخالى

پىزدىياتى

جشاك، سەمبۇل، رەيتوۋەل و مېست

ومرگەرا ژ ئېنگلىزى

نەزگىن نۇپەنگىن

گھۇرىنا ژ پېتىن لاتىنى

كۇشان خانكى

منتدى اقرأ الشاقى

للكتب (كوردى - عربى - فارسى)

www.iqra.ahlamontada.com

د. خانانۇمەرخالى

ئىزدىياتى

جىشاك، سەمبۆل، رەپىتوۋەل ۋە مېست

ۋەرگەرە ژىئىنگلىزى

ئەرگىن ئۆپەنگىن

گھۇرىنا ژىپىتىن لاتىنى

كۆقان خانكى

۷۵ میزدیاتی

جشاک، سههؤل، رههوهل و مهست



- * ناوی کتیب: ئیزدیاتی (جفاک، سه مبول، ریتووهل و میت).
- * ناوی نووسەر: د. خانانا ئۆمه رخالی.
- * سه ره رشتی هونه ری و بهرگ: عوسمان پیرداود
- * دیزاین: عیسام موحسن.
- * بلأو کراوه ی ئه کادیمیای کوردی، ژماره (۱۲۰).
- * چاپخانه ی حاجی هاشم - هه ولیز.
- * تیراژ: ۵۰۰ دانه.
- * له بهر ئۆه به رایه تی گشتی کتیبخانه گشتییه کان ژماره ی سپاردنی (۵۷۷) ی سالی ۲۰۱۱ ی پیدراوه.
- * چاپا دووه م سه رراستکری و ژیده کری یه.
- * چاپا یه که مین ده زگه ها ئافه ستا، ۲۰۰۷.

- خانانۆمەرخالی (ئوسۆیان) د سالان ۱۹۸۱ ئۆل پابتهختا ئەرمنستانى، بازارى رهوانى ژ دايك بوويه. كوردا ئىزدى يه، ژ مالا پيرين ئۆمەرخالى تى. سالان ۲۰۰۲ ئۆل زانكويان سانكت-پيتتيرسبورگ يا دهولهتى فاكولته يا رۆهلاتناسيى پارا زمانزانى يا ئيرانناسى و كوردناسيى تهواو كر (B.A.) و د سالان ۲۰۰۴ ئۆل ده ديپلوما ماجستىرى دينناسيى (M.A.) ستاند. دۆكتورا (Ph.D.) خوه ل سهر دىنى ئىزدىان، د سالان ۲۰۰۶ ئۆل ده ل فاكولته يا فهلسه فه و سياسى ل پارا دينناسيى ده قه داند. سه مينه ر ل سهر دىنى ئىزدىان چىكرنه و به شدارى د گه له ك كۆنفرانسىن زانستى ده كرىه. خانانۆمەرخالى سالان ۲۰۰۵ د زانكويان ئالمانيانى گۆرگ ئاوگوست ده (Georg-August Universitat Göttingen) ل سهر زمانى كوردى و ههر وسا ژى ل سهر ئىزدىاتىي ده رسان د ده. نىزىكى ۲۰ گوتارىن زانستى ده ره قا بير و باوه رىا دىنى ئىزدىاتىي ده ب زمانى رووسى، ئىنگلىزى و كوردى نفيسينه. كتيبىا وي يا پيشىي ب نافي "ئىزدىاتى، ژ كوراهيا هه زار سالان" (سانكه ت-پيتتيرسبورگ، ۲۰۰۵) ب رووسى چاپ بوويه.

كتيبىن وي ل سهر ئىزدىاتىي ئه قن:

- مپتوده كه ئاناليزا قه ولين ئىزدىان ل سهر مه سه لا قه ولى ئۆمه ر خالا و هه سن چنيرى. ب هه قكاريا كۆفان خانكى. ئافىستا، سته نبول، ۲۰۰۹.

- Yezidism in Europe: Different Generations Speak about their Religion. Ph.G. Kreyenbroek in collaboration with Z. Kartal, Kh. Omarkhali, and Kh.J. Rashow. Göttinger Orientforschungen, III. Reihe: Iranica. Neue Folge; 5. Harrassowitz, Wiesbaden, 2009.

- ئىزدىاتى: جفاك، سه ميول، ريتووه ل. وه رگه را ژ ئىنگلىزى ب كوردى: ئه رگين ئۆپه نگين. ئافه ستا، سته نبول، ۲۰۰۷.

- Jezidizm. Iz glubiny tysjacheletij [ئىزدىاتى. ژ كوراهيا هه زار سالان] St Petersburg, 2005.

تپيىتى: نفيسارىن د قى كتيبى ده، ئين ب نافي "جهوارين ئىزدىان كۆچه رين جيهانى"، "شروقه كرنا سه ميولا ئىزدىان: تاووسى مه له ك"، "جه ژنا خدر نه بى و خدر لياس" و "فه ره نكا تيرمين ئىزدىان" ژ ئالىي نفيسكارا كتيبى خانانۆمەرخالى قه ب كوردى هاتنه نفيساندن. نفيسه رين دن ئه رگين ئۆپه نگين ژ ئىنگلىزى وه رگيرايه كوردى و نفيسكار كوردىا وان خوه نديه و په سه ند كرىه.

ناقھرۇك

پېيشگۆتن\ كرئىينبرۇك

۱۱

پېيشگۆتن

۱۲

دەستېيك

۱۵

پارا يەكەم

۲۷

سترووكتورا جفاكا ئىزدىان

۲۷

جھوارىن ئىزدىان كۆچبەرەين جيهانى

۲۹

سىستەما ئۇچاخ، قەبىل و ئەشیرين ئىزدىان: تىرمىنۇلوژيا وان

۳۵

(ل گەل لىستە يا ئۇچاخ و قەبىلەين شىخ، پىر و مريدین ئىزدىان)

۶۰

پارا دوپەم

۷۱

سەمبۆلىزما تەيران د ئىزدىاتىي دە

۷۳

شروۋقە كرنا سەمبۆلا ئىزدىان: تاووسى مەلەك

۹۷

پارا سىيەم

۱۰۱

رىتووهلین ئىزدىان ئىن دىنى

۱۰۳

جەژنا خدر نەبى و خدر ئەلىاس

۱۳۲

فەرھەنگا تىرمىن ئىزدىاتىي

۱۴۴

پارا چارەم

۱۴۷

قەول و مەعنایین ئىزدىان: پایە و رۇلا وان، ل سەر پىرسا تەحلىلا

قياسى يا ئىزدىاتى، يارسان (ئەھلى ھەق) و زەردەشتىيى ۱۴۹

۱۸۳

Summary

لیستا فوٽو ورهسان

۲۸	نه خشه
۳۱	قوبا ئیزدیان ل باشیک و به حزانی
۳۴	دهرگه یی لالش
۴۶	هه یکه لی جانگیر ناغا
۴۹	هه یکه لی مه زه لی ئوسب به گی
۷۴	ئامانه که زیرینا پان
۷۸	دئولکا زیف یا زیرکری
۸۰	سینمورق
۸۱	دارا ژیانلی
۸۱	مافوره که کوردی ب شکلی "دارا ژیانلی"
۸۴	سه نجاق-شکله کی سه مبولیکی تاووسی مه له ک
۹۲	ته مسیلا دو ته بیرین تاووسان ل سهر دهرگه هی پرستگه ها ل لالشی
۹۳	ته مسیلا دو ته بیرین تاوسان
۹۸	ئیمازه که سه مبولیکا تاووسی مه له ک
۱۰۵	کتیبا پیروز "جه لوه"
۱۰۷	ژکتیبا لایارد نا.ح.
۱۰۹	دارکی نه زهری
۱۱۲	هیف، کو وه ختی هیفا زاری هه به چیدکن
۱۱۴	قوبا پیروز
۱۱۵	خه لات ل مالا ئیزدی سوریه یی
۱۱۶	ستیر د مالا پیروی مه می شقانا
۱۱۷	تشتین زیاره تی د په لتکی ده سهر ستیر
۱۲۰	تاسا مه می شقانا
۱۲۰	تاسا دارا مرزا

۱۲۱	شیلانا پیر ئالی وهختی ئه ییدا باتزمی
۱۲۴	زیاره تا که چا که زی
۱۲۴	لالش
۱۲۷	پیر نادری کاکئی تهرقینی دخونه
۱۲۷	پیر نادری کاکئی خوئی دکه دهئی په زی
۱۲۹	خوونا قوربانئی سه ر شیمیکا مالی
۱۳۱	زیاره تا شیخ مه ند

تییینی: ره سم و فوتویین کو چا فکانی ئی نه هاتنه دیار کرن، نفیسکاری ب خوه
دایین کر نه.

پيشگوٽن

ل دوو وهخته کي دريژ کو دینی ئیزدياتی هم ژ ئالیی ئاکاده میکان هم ژی ژ ئالیی گه لی روژ ئاڤا ڤه هه تا دهره جه که مه زن هاته ئیهمال و پشستگوهرکن، دو دهه سالین داوی شاهیدی ل زیده بوونه که مه زن ئا زانیاریین ئاکاده میک ئین ل سهر قی دینی کریه. ل گه ل هنده ک پیشکه تنین دیار د قادا ئاکاده میک ده، جی ب جیبوونا جه مائه تین مه زن ئین ئیزدیان ل وه لاتین ئه وروپایی، بوو سه به بی ئه لاقه و مه یله که نوو و پر — ئالی ل سهر پاشخانه یین جفاکی و دینی یین ئی جفاکی، و هه لبت بوو سه به بی وی هندی کو ژ ئاگاهیین هه تا سالین ۱۹۸۰ ئان به رده ست گه له ک زیده تر ئاگاهی و زانیاری ب ده ست ڤه بین.

لی به لی، پرانیان فان ئاگاهی و زانیاریان ب هه موو واته یا په یئی "ئاکاده میک" بوون: بیهتر بو لیکنولینه ران به رده ست بوون ئه و، و مزارین ل ور ده اتن ڤه کلان بیهتر ب مه به ستا هه لکرنا پرس و مژولیین دیروکناسین دینی، ئانترپولوج ئان ژی سو سیولوجان بوون، ئاگاهیین کوور ل سهر ره ئالیه یین هه بی کو شکل و شیوه دننه جفاک و فکر و بوچوونا جفاکی، هه ر چهند وه ک ئالیه کی گرنگ ئی ئیزدياتی بی ڤه بوولکرن ژی، ب دورستی به رده ست بوون ژ بو لیکنولینه رین نه — ئیزدی. ژ ئالیی دن ڤه، نفسی ئه ولی ئاکاده میکین ئیزدیان ئین کو ل سهر دینی خوه دخه بتین، بیهتر ب ڤه دانندا پیدقیین جیهانا ئاکاده میک ڤه مژوول بوون کو بال و مه یلا خوه بدنه سهر فان تشتان، فان تشتین کو قاسی زمانی دایکی ناس و ئاشنا بوون بو وان و کو وان وه سا ڤه رز دکر کو ئه و تشت ژ ئالیی مه یل و ئه لاقه دارین دینی وان ئین نه — ئیزدی ڤه ژی ده اتن زانین.

ژ بهر قی هندی ئه م خوه ش به ختن د. خانان ر. ئومه رخالی، نوونه ره که زیره کا نفسی دویه می ئیزدیناسین ئیزدی، هه م گه له ک به هره داره، هه م ئاکاده میکه که په روه ری یه و هه م ژی که سه که وه سا یه کو حه ز و ئه ڤینا کوورا دینی خوه دکهینه سرووش و حوکمین راست دا کو بکاره وی دینی باشرت تیگهینه و چیتر بده زانین. د قی خه باتی ده، وی، هه ژماره که گو تاران گه هاندنه هه ڤ کو تی ده بابه تین روژانه یین ئاواپی جفاکی و ریتووه لین دینی ب ئاوایه کی وه سا نیقاش کرنه کو نه ته نی بره که ئالیین هه تا نها خه ریب و کیمناسین قی دینی ل بهر

خوهندەقاناڧان رادخە، بەلكى ھنەك رىككىن تىگھشتنا فېكر و بۆچۈنا دىنايى و رامانا دىنى يا كو د بنگەھا وان دەيە ژى دابىن دكە بۆ خوهندەقاناڧان.
ب وەشاندىنا قى كىتېبى، د. ئۆمەرخالىي خزمەتەكە مەزن كرىە بۆ كوردۆلۆچ و دىرۆكناستىن دىنى و وان ھەموو كەسىن كو خوھدان مەيل و ئەلاقەنە ل سەرقى
ترادىسيۇنا دىنى يا دەولەمەند وقەدىم.

فېلىپ گ. كرىيىنبرۆك

گۆتتىنگىن، تىرمەھ ۲۰۰۷

بیشگۆتن

سەر سه به بئى وه شاندىنا فى كتيبى د ده ستين وه ده ئه وه كو ئيزديياتى، دناڤ
بيھترى كوردان ب خوه ده ژى، هينا وهكى مه ته له كئى مايه و لازمه ب كوور و ب
ده تاي بئى كفشكرن. ئارمانجا فى كتيبى نه فه كۆلينا هموو پرسين دىنى ئيزديان
ئى ده وله مه ند و تراديسىونا فى دىنى يه، به لكو بيھتر فه كۆلينا ههك پرس و
ئالين ئيزديياتى يين گرنگ و ئالوزه، ئه فه كتيب د ناڤ چار پاران ده هاتيه
دابەشكرن، هەر پارەك ژ بو ئالين جهى يين ليكولينا ئيزديياتى هاتيه
ته رخانكرن. د فى كتيبى ده مزارين وها هاتنه فه كۆلان: ئاويى سوسيال ئا جفاكا
ئيزديان، سيسته ما قه بيل و ئه شيرين ئيزديان، سه مبوليزم، دوگما و ريتوولين
دىنى. هەر پارەك ژ دوگۆتاران پيکهاتيه و گۆتار وسا هاتنه نه قاندىن كو
خوهنده قان بكارن ژ په رسپه كيفين جهى فكره كه گشتى ب ده ست بخن ل سەر
ئيزديياتى“ هەر وها د هەر پارەكئى ده پرسه كه گرنگ و ئالوز ئا ژ وئى قادی تى
فه كۆلان.

دهستپيك

دهما يهك رووپه لپن دپروكا كوردستانى دقهلبينه، دكاره هه ژماره كه مه زن ئا دين و مه زه بين جهى بينه ل سهرقى ئوردى كول گهل دم و دهورانان خويا بوونه، ژ هه ژودا بوونه، بهه قره ژيانه، بوونه مالى زه مانين بهرى و ديسا خويا كرنه ... ژيانا روحانى تم و دايم دهوله مهند بوويه ل سهر ئاखा كوردستانى. ئەه ژ كتيب ، ژ بو يهك ژ دينين ههري زيده قه شارتي و لهوما دينه كي ههري سهارى رۆژهلانا ناقين، ئان كو ئيزدياتيى هاتيه ته رخانكرن.

دينين دناق كوردان ده. ئيرو بيهتر ژ سيان دويى هه موو كوردان باوهرى ب ئيسلامى تينن. پيرانيا كوردين نها مسلمانين سنى نه، لى نفوسه كه كوردين شيعه ژى ههيه، ئيسلامى دهما كو ئه رهبان ئيرانا ساسانى داگيركر (سهرى سه د سالا ۷ ئان) دهستپيكر، هنگى ل ناق كوردان به لاق بوو.

ل ناق كوردان ههك ته ريقه تين سؤفيان هه نه. سؤفياتي^۱، ب ناقي دن "ته سه ووف"، مه يله كه ميستيكا مه خسوسه د ئيسلامى ده كو ب يا باوه رمه ندين وي مومكنه كو مروق ب خيرا ته جرويه يا شه خسى و پسيكولوژيك راسته راست بكه قه تيكله كه روحانى ل گهل خواهى. ئەه يهك ب بجيئانينا پركتيكا تايهت، "ته ريقه" يى پيكر بى. ئيرو ل كوردستانى ته ريقه تين سهره كي قادري نه قشه به ندى نه. ب تهنى تراديسيونين هه ريمى هه نه كو ژ مه ره تشتنان بيژن ده ربارى كو كين قادريين ل كوردستانى ده "به س فكرا گشتى ئه وه كو قادري هيژ گه له ك به رى نه قشه به نديان ل ور بوونه.

هه ژماره كه زيده يا كوردان ژى باوهرى ب دينى ئه هل-ى هه ق (خه لكى راستى و خه لكى خواهى) تينن، كو كو كين وي و هه روا كو كين ئيزدياتيى رهنه بگه هه مه ده نيه تا ئيرانى يا به رى ئيسلامى، مه ده نيه تا ئيندو- ئيرانى. ئيلم و زانيارين مه بين هه يى ديار دكن كو مانه ندين (وه كه هقى) دناقه را تراديسيونين

^۱ تيرما "سوفيسم" (سؤفياتي) جارا ئه ول د ۱۸۲۱ ئان ده ژ ئالىي ف.تولوكى پروفيسورى ته يولوژيى قه د خه باتا وي يا دۆكتورايى ده هاتيه بكارئلين.

ئەھلى ھەق و ئىزدىياتى دە، تايىبەتى كۆزمۆلۆڭىيىن وان، گەلەكى نىزىكى ھەقن. باورمەندىن دىنى ئەھلى ھەق كو ژ دىنى خوه ره پىرانى "يارەسان" دىيژن، ل كوردستانا رۆژھلات دژين.

ئىزدىياتى. ئىزدىياتى ھەرگاڭ دىنەكى گەلەك گرتى و سردار بوويه، ب تايىبەتى ژى ژ بۆ ئالىگىر مەزھەبىن دن. ژ بەر قى يەكى يە كو بەس سەبىياھان دكارى زانىارىن سەرڤەبى ب دەست بخن دەربارى ئىزدىياتى دە، و زانىارىن دىنى يىن ھەقىقىى تم وەكى سر و مەتەلەكى مان ژ بۆ وان. دئەنجاما قى دە، ل سەر ئىزدىياتى گەلەك چىرۆكىن چىكرى و دوور ژ راستى كەتنەناڤ لىتەرآتورى دە. ئىزدىيان، ھەر وەكى جفاكىن دىتر ئىن نەتەوھىي و دىنى كو قەوى ناكەقنە بەر تەسيرا دىن و كولتورىن دەرفەبى و ھەر وھا بىھتر ترادىسيونىن دەڤكىنە، عەدەت و باورەيىن خوه ژ يىن دن چىتر پاراستن، تايىبەتى ژ وان ئىن نڤىسكى. فاككۆرەكە دىتر ئا ل گەل ئىزدىيان ژ بۆ پاراستنا دىنى وان، ھەرىمىن وان ئىن چىيىي بوو كو تم لى مەسكون بوون.

ناڤ. ئىزدى ژ خوه ره دىيژن "ئىزدى" و ژ دىنى خوه ره دىيژن "ئىزدىياتى" ئان "ئىزدىياتى" ھەك زانىار و ئىزدى ئىدىيا دكن كو ب ئىھتامەكە مەزن كۆكا قى پەيفى ب ئافەستايى يە، كو د ئافەستايى دە پەيفا يازاتا (yazata)، كو پەيفەكە دڤىتىي يە د حالى چىبوار دە و ژ كۆكا - ياز (yaz). ئا ئىرانى يا كەڤنارە ھاتىە، تى واتەيا "يى كو دڤى لى بى پەرىستن". ئىزدى ئان ژى ئىزدى، خوه دى ب خوه يە د ئىزدىياتى دە : "ئىزدى پادىشى منە" دىيژە د قەولەين ئىزدىيان دە.

نفوس و ئەردى وان. تو دانە و ئاگاھىيىن تەكوز و راست نىنە دەربارى نفوسا ئىزدىيان دە ب تايىبەتى ژ بەر كو گەلەك جفاكىن ئىزدىيان ل وەلاتىن جھى دژين. ل گەل قى، ل گۆرى تەخمينىن نەرەسمى، نفوسا ئىزدىيان ل تەڤاھيا دىيىي ژ ۷۰۰-۸۰۰ ھەزاران زىدەترە، دگھىژە مليۆنەكى، كو ئەڤ ھژمار دىبە ۲،۳٪ ئى تەڤاھيا نفوسا كوردان. ئىزدى پىرانى ل كوردستانا ئىراقى دژين، ب تايىبەتى ل

هەرێما چیاویی یا شنگال و شیخانێ. ئێزیدی ل دو گوندی ب ناڤین باشیقه و بهحزان ژێ دژین. ئەو هەر وها ل ترکیه و سووریهیی ژێ دژین، لئ ئەکسهریه تا وان کۆچ کره ئەوروپایی، ب تایبهتی بۆ ئالمانیایی کونها ل ورنفوسه که ئێزدیان ئا دۆرا ۵۵ ههزاران ههیه، ههژماره که کیم ئا ئێزدیان ل ئیرانی دژین. ل وهلاتین سوڤیه تا بهری، ب پرانی ل ئهرمه نستان و گورجستانی دژین کو پرانیا وان د سهری سه دسالا ۲۰ ئان ده و پشتی زهختین دینی یین ئیمپاراتوریا ئوسمانیان هاتنه ل ئهرمه نستان و گورجستانی ب جی بوونه. د ئه نجاما کۆچبار کرنا جه ماوه ری یا ژ ئهرمه نستان و گورجستانی ژ بهر ته نگاسیین ئابوری ل دوو هلوه شینا سوڤیه تی، ئێزیدی دانه زۆری و مه جبوور کرن کو بار بکن بۆ رووسیایی (ب گشتی ۷۰-۸۰ ههزار). ئێزیدی نها ل ئوکرانیایی ژێ دژین" ههژماره که وان ئا کیم ژێ ل فه رانسا، به لچیکا ، هۆله ندا و وهلاتین به کگرتی یین ئەمریکایی دژین.

ناقه ندا ئێزدیان ئا دینی-لالش. ته کانه ناقه ندا دینی و ریتوو هلین کو ب مه راسیمان تینه بجیانی لالشه کو ل نیزیکی مووسلی ل کوردستانا ئیراقی، ل ده فه را شیخانه. ب ئیه تیمامه که مه زن لالش، د ده مین به ری خریستیانیی ده هاتیه ئافا کرن. ب یا میتۆلۆژی و ئەده بیاتا ده فکی یا ئێزدیان، لالش ل ئەینی وی جی هاتیه ئافا کرن کو خوه دی جارا ئەول ئه ردی دنیا یی لئ ئافرانديه. کانیا پیروزا ئێزدیان، کانیا سپی ل وره کو ب ئافا وی زارۆکین ئێزدیان تینه "مۆرکرن" (بایتیز کرن). ژ بهر کو ئێزیدی هه موو لالشی ب جهه کی پیروژ دزانن، پرانیا وان نه ته نی ژ بۆ زیاره تبوونی، به لکی ب هیقیا کو ژ نه خوه شیین خوه ب ته مامی خه لاس بین ژێ دچنه ور:

که سی برینا وان ههسته،
زوو لالشا نوورانی قهسته.

زمان. ئێزیدی ب زاراقی باکوژی زمانی کوردی، ئان کو ب کورمانجی دئاخفن و قهول و بهیتین وان ب فی زاراقه یی هاتنه چیکرن.

سالنامه. ئىزدى سالنامەيا رۆژھلاتى بكار تىنن كو سىزده رۆژان دكە قە پاش سالنامەيا گرە گۆريەن، ئان كو سالنامەيا ل گۆرى ژ داىك بوونا ئىسا. ھەموو دانە و ئاگاھىيىن جەژنىن ئىزدىان ل گۆرى قى سالنامەيى تىنە ئافكرن.

تەكستىن پىرۆز و قەول. دو تەكستىن پىرۆز ئىن ئىزدىان ئىن گەشتنە رۆژا مە، "جەلوھ" و "مسحەفا رەش"، ب زمانى كوردى و ب پىتتىن مەخسوس ھاتنە ئقيساندن كو ئەو ئەلف و بى ب سەرى سەد ساللا ۲۰ ئان دە ژ ئالىي م. بتنەر قە ھاتنە دەشىفرە كرن. ئقيساندن ل گۆرى فكارا ئىزدىان ئاقلبە ندىا (زانياريا) سرى، لۇما دقئ قەدر ل دۇگمايىن دىنى و فكرىن خوە دىئاسان بى گرتن و ئەو، ژ مرقئىن كو دىنى دن دەھبىنن بىنە پاراستن. جارنا ژى وسا قەدشارتن، كو ئىزن نەددان وەكى مرید ژى، ژ شىخ و پىران علمى دىن بزانبن. دەستوروا خوەندن و شروقه كرنا تەكستىن پىرۆز تەنى يا روحانىان بوو، دبە، ب قى سەبەبى ژى بەلاقبوونا تەقاهيا كتیبىن پىرۆز نەبوو و وان ل سەر ژيانا دىنى يا رۆژانەيە ئىزدىان تەسىرەك مەزن نەكر. دىنى ئىزدىان بى ئقيسار و ب دەقكى ژ نفشەكى ھەتا نفشى دن ژ ئالىي دى و باقان قە ب زارۆكان دەتە قەگواستن. كۆكا علمى ئابىن ئىزدىان، نە ئەوقاس د دو كتیبىن موقەدەس دە ھاتىە بەيانكرن، لى فەرزى و قىمەتى بوئا لىكۆلین و شروقه كرنا ئىزدىاتى قەول و بەپتتىن ئىزدىانە. بى وان ب علمى دىنى يى ئىزدىان و دوعاكرنا وان گومان نابە. ب قايدى قەول و بەپت دسترىن د دوو چووينا دەف و شىبابان.

خوهدى. ئىزدىاتى دىنەكى يەك خوهدايى يە. ئىزدى ژ بو يەزدان، خوهدى، ئىزىد، ئىزدان - دوعا دكن. ئىزدى باوهرى ب يەك خوهدايى تىن و ھەروھا ھەفت سەرمەلەكان دحەبىنن، كو ئەو سەرمەلەك ژ ئالىي وى قە بەرى ئافراندىنا دىنايى ھاتبوونە ئافراندىن.

كۆسمۆگۆنى (ئافراندىنا كايىناتى). خوهدى ئەول دۆرەك دورست كر، پىشتى ھەر ھەفت سەرمەلەك ئافراندىن. پىشتى ھنگى دۆر پۆقيا، و ب پۆقينا خوە رۆناھى

ٹانی و ئو دنیا یا ئم پیّ دزانن رهنگانن. دنیا مابوو بؤ نه زاره تا هفت سهر
مهله کان. رۆژا کو خوه دیّ دهست ب ئافرانندیّ کر شه می بوو:

شه میییّ دانی ئه ساسه،

چار شه میّ پری کراسه،

ئینیییّ دنیا کر خلاسه.^۱

وی سهر مهله کیّ نه زایل ئه فراند" و ئو تاووسی مهله که "کو ئو مه زنیّ
هموویان" وه ک کو دبیژه د "مسحه فا رهش" ده. ناقیّ هفت سهر مهله کان و
ته مسالین وان ئین ل سهر دنیاییّ و رۆژین ئافراندن وان ل "مسحه فا رهش"
وسانه:

یه ک شه می ئه زایل - تاووسی مهله ک

دوشه می ده رنائیل - شیخ حه سه ن (شیخ سن)

سیّ شه می ئسرافیل - شیخ شه مس (شیشمس)

چار شه می میکائیل - شیخ ئه بو به کر (شیخو به کر)

پینچ شه می ئه زنائیل - سجاد - دین (سجادین)

ئین شه منائیل - ناسر ئه - دین (ناسردین)

شه می نوورائیل^۲ - فه خر ئیّد - دین (فه خره دین)

ئیزدی باوهر دکن کو پشتی ئافراندن دنیاییّ خوه دیّ دنیا ئه مانه تی فان
هفت سهر مهله کان کر. دقه ول و به یتین دینی ده ناقیّ وان "هفت سوپ" ه.

تاووسی مهله ک. د سیستیما دینیّ ئیزدیان ده، جهه کی گه له ک گرینگ
تاووسی مهله ک دگره، کو ب شکلّ تاووس نیشان دکن. به ری، چه ند نفیسکاران
تاووسی مهله ک وه ک "نیشانیّ خرابی" ب ناڤ دکن و ئیزدی ژی وه ک "خرابی
په رست" حه سیب دکن، کو نه راسته، گۆرا فکرین دینی یین ئیزدیان ب خوه،

^۱ ب گۆتینین پیر تۆسنیّ قه رۆ، ئه رمه نستان. قه ولیّ زه بوونیّ مه کسوور.

^۲ د هنه ک قاریانتان ده هوون دکارن ناقیّ وی وه کی "تووراعیل" ژی ببینن.

تاووسی مهلهك يهك ژ ههفت مهلهكان بوو، كو خوه دئ ئەو رۆژا يهك شهمی، ئەولی ئافراندا. ئەو جیئ هه ره مهزن د كۆسمۆلۆژیا ئیژدیان ده دگره.

شیخ ئادی. بونا ئیژدیاتی د دیروکی ده فاکتورهك گهلهك فهرز و گرینگ شیخ ئادی و علمی وی بوو، كو د ناقههرا سالین ۱۰۷۳ و ۱۱۶۲ ئان ده دژیا. د وهختی وی ده ئیژدیاتی ژ گهلهك ئالیان فه هاتیه ریفورمكرن. ب فكرین ئیژدیان شیخ ئادی نه تهئی مهرفهك دیروکی بوو كو د ئیژدیاتی ده ریفورم چيكربوو، لی به لی ئەو د هه مان وهخت ده وهك مهرفهك ب كهرامهت، گهلهك خوه دیناس و مهرفی ب چیرۆك بوو ژ. ناقی شیخ ئادی یی تهمام، شهرفه دین بن ئەبو ئەل - عه زائیل ئادی بن موسافیر بن ئیسمائیل بن موسا بن مهروان بن ئەل - هه سه بن مهروان بوو.

رۆژ و ئاگر. د ئیژدیاتی ده، رۆژ و ئاگر، ئاڤ و ههوا ئەله مهنتین هه ری موقه ده سن. ئیژدی ب حورمه تكاری رۆژی د حه بین و وی وهکی چافكانیا ژیا نی دبینن "ههروها ئاگر داتین و وی وهکی خویابوونا رۆژی ل سه ره ئه ردی دبینن ئان كو وهکی هاتن و كفشبوونا رۆژی ل سه ره روویئ ئەردی. ده ما ئیژدی عیباده تی دكن لازمه به ریئ خوه بدنه رۆژی كو ژ به رفی قاسی گهلهك جاران "رۆژپه رست" ژ وان ره هاتیه گۆتن.

ئه ق تاییه تیا ئیژدیان ئا خوه سه ره د پیشی ده كر كو گهلهك زانیار به حسا مانه ندیین دناقههرا زه رده شتی و ئیژدیاتی ده بكن. یا راست، تشتی و وهکی هه ق ژ حه باندا رۆژ و ئاگر گهلهك كوورتن.

وهك كو باش تی زانین ئاین و باوه ر (كوولن) د دین ده هشكتر ن ژ فكرین دینی. د ئیژدیاتی ده ژ ده مین كه قناره فه ریژگرتنا ل ئاگری هه ره بوویه. دپرانیا جه ژنن ئیژدیان ده ئاگره ك تی قیخستن ل لالی. هه ر چه ند ب لامپه یین ئیكون ئان ژی ئاگره کی ئاههنگ و مهیدانی به ژی. ئاگر خوه دانی رۆباكه پر مهزنه. ل ئیژدیان قه ده غه یه كو ئاگر پیس بكن. چ ب گۆتسان چ ب ئاوايه کی دن. جارانا ئیژدی وهك "ئاگر په رست" هاننه ب ناڤ كرن ژ به ر حورمه تا وان ئا بو

ئاگر، ھەلبەت ئەڭ يەك نە راستە: گەلەك ملەتتەن كەڭنارە ئاگر ھەباندن، بۇ نمونە يۇنانى و رۇمىي ئاگر ھەم ۋەكى ئاگرى كۈچكى و ھەم ئى ۋەكى ھىزا كۇ ئىيان ددا رۇژى تەسەور دكرن.

مەراسىما ئىنتىياسىيۇنى و نىشانانا مەخسوس. نىشانىن ئىزدىيان ئىن مەخسوس ب وان، كراسى ب يەخەيا گلۇڧەر و **توكا ئىزىدن** كۇ ژ توكا ئىزىد رە **كرىشان** ئى دىيژن.

فەقىر (دەرويشىن ئىزدىيان)، خەرقەيى ل خوە دكن و شرىدەكە ژ ھەرى و ھوناندى ب ناڧى **مەفتول** ب ستويى خوە ڧە دكن. فەقىر، شرىدى، ل دەوسا كراس ب **كرىشان** رە ب كار تىنن" ژ بەر كۇ دڧى ئەو خەرقەيى راست ل سەر بەدەنى خوە خوە ل خوە بكن. مەفتولۇ ژ رىسىن پەمبويى سېى دەوون و فەقىر د ژيانا خوە دە تم ل خوە دكن. لى ئەو تشت د ناڧ كوردىن ئەرمەنستانى دە ئى ھەبوون. ئىرۇ ئىزدى ھىدى ھىدى دەست ژ گەراندا **توكا ئىزىد** بەردن و ئەو عەدەت بېھتر دناڧ ئىزدىين كۇ ل كوردستانا ئىراقى دژىن و دناڧ يىن سالمەزن دە تى دىتن. ل ئەرمەنستانى، ھەتا سەرى سەد ساللا ۲۰ ئان، ئىزدىيان شرىدەكە ھوناندى و ژ ھرى ب ناڧى توكا ئىزىد ب ستويىن خوە ڧە دكرن و ھەروھا كراس ئى پى رە ل خوە دكرن. جل و بەرگىن روھانىين ئىزدى يىن لالشى ئى دىسا **خەرقە** نە و "قوشاقا پىرۇز" كۇ ژىرە شوتك دىيژن.

مروڧە دكارە ئانالۇژيا ڧى عەدەتى د زەردەشتىي دە بىينە لەورە باۋەرمەندىن زەردەشتىي **شوتكان** ئى شىردا پىرۇز، **ئاڧىانخانە**، ئان ئى **كوستىي** ل خوە دكن ھەر ل گەل كراسەكى سېى ب ناڧى **ستەخر پاپسەنخە** ("ستىركان خىز كرى") ئان ئى **سودرايى** كۇ بەرىكەكە سەمبولىك پى ڧە ھەيە ب ناڧى گرىبان، و ۋەزىفەيا ڧى بەرىكا سەمبولىك ئەو ۋە كۇ ب بىرا مروڧان بخە دا فركا باش (**ھومات**)، خەبەرى باش (**ھوخت**) و كرىارا باش (**ھوارشت**) ھفز بكن. كوستى، كەمبەرا پىرۇز ئا پاراستنى كۇ مروڧان دگھىنە ئافرېنەر، سى جاران ل پشتى و ل سەر كراس تى گرىدان كۇ ب ڧى ئاۋايى دشبە ئەخلاڧى رەسەن ئازەردەشتىي يا فركا باش، خەبەرى باش و كرىارا باش. ھىژايى بەھسكرنى يە، عەدەتەكە ئىزدىين

نہرمہنستانئ ہہیہ کو ل گوری وی عہدہ تی د دہواتئ دہ بہری کو بووک ژ مالا باقیٰ خوہ بی برن ب ناواہ کی سہمبولیک شالہ کہ (شہر) سور نان ژی سپی (لی ژ نیقی بیہتر سور) سی جاران ل پشتا بووکی تی گریدان و فہ کرن. شال وہ کی کہ مہرہ کی ل پشتی تی گریدان.

کووستی^۱ ژ ۷۲ تاییں (دہزی) ہری نان کو ہندی ہژمارا بہشین "یاسنا" یی^۲ ہوناندن. کتب ژ ۷۲ بہ شان پیک تی کو ب زمانی نافہستایی ژ وان بہ شان رہ **خایتی** نان ژی **خاتایی** دبیزن و دناق وان ۷۲ بہ شان دہ ۱۷ گاتا ژی ہنہ. گاتا شعرین دینی نہ و تی باوہرکن کو نفیسکاری وان زہر دہشتہ. ہہژمارا ۷۲، خوہ دانئ واتہیہ کہ سہمبولیکہ بو ئیزدیان و د گہ لک دوعاییں وان دہ، د پہسن و دوعاییں وان دہ ہہیہ، بو نمونہ: "برا خوہ دی بی ہاوارا ہفتی دو ملہ تا، پشتی وەرہ ہوارا ئیزدیخانہ"^۳ نان "برا خوہ دی ریا ہفتی دو ملہ تا راست کہ، پاشی ریا ملہ تی مہ." ب یا باوہریا ئیزدیان، ئیزدی پاشکہ تیین ئادہ من (کورئ وی شہید نیبن جہر)، و پشترہ ۳۶ جیوی (۷۲ ملہ ت) ژ ئادہ م و ہوا پاش کہ تن، کو ژ وان ہاتن ۷۲ ملہ ت.

ل نافہ ئیزدیان، پرانی ل کوردستانا ئیراقی، "مؤرکن" نان کو باپتیز، ب نافہ پیروژا کانیا سپی ل لالشی تی بجی ئینان.

د نافہ ریتوولین ئینیتسیاتیونئ یین ئیزدیان ئین پر جہیرہنگ دہ مہراسیما برینا پوری یہ کی ژی ہہیہ کو ئو پور برین ژ ئالیئ **شیخی بسکی** فہ تی بجی ئینان. دایک و باق، گازی ل **شیخی بسکی** دکن کو وەرہ و بسکا لاوک بپرہ کو پوری وی ژ دایک بوونا وی فہ مہ خسووسہن قہ ت نہ ہاتہ بپرین. دناق ریتوولین

^۱ دیارہ کو عہدہ تا پیفہ کرنا بہئی فہگرتی د مہراسیما ئینیتسیاسونئ دہ وہ کی یادگارہ کہ قہ بوولبوونا بو جفاکا دینی. عہدہ تہ کہ ئیندو - ئیرانی یہ. ہروہا براہمانین ہندستانی وی ل دورا ملہ کی خوہ دگہرین. ئەف شرید ژ سی بہ نان پیک تی. ہر بہنہ کہ ژ نہ دہ زیان پیک تی. زہر دہشت ئەف عہدہ تا کہ فن نا ئیندو - ئیرانی ہلگرتیہ ژ بو کو نیشانہ کہ مہ خسووس بدہ باوہرہندان.

^۲ یہ کہ ژ کتیبین نافہستایی. یاسنا ژ کوکا نافہستایی - یازئ - "پہستن"، "حہ باندن" تی.
^۳ ئیزدیخانہ: جفاکا ئیزدیان.

ئىنىسياتيونى بين باورمه ندين دينى قيدا ده ژى كو ئاين و ريتووه لىن گه له كى تىكه لن، مه راسيما پور برينى (كه جانتا) هه يه، كو به روقاژى ئىزدىاتى ل كورى دينى وان دقى د عه مره كى مه زنتر ده بى بجى ئىنان ئەف مه راسيم " بو نمونه، ژ بو براهمانان ۱۶ سالى يه ئەو عه مر، ژ بو كشتارى ۲۲ سالى و ژ بو قايشايان دو سال پشت ره يه. مانه ندين دناقه را ئىزدىاتى، زه رده شتى و دينى قيدا ده، ل سه ر "rites de passage" و نيشانين مه خسوس ئين په يره وين وان، ده ليلين كو كين وان ئين موشته ره كن، ئان كو فكرين دينين ئيندو - ئيرانى.

ئاوايى جفاكى. ئىزدىاتى نه دينه كى ميسيونه ريي يه ژ بهر قى هندى ناهيله ئاليجرى باورمه نديه كه دن بى و بيه ئىزدى. ئەف قه ده غه ژ پره نسيبا دابه شجوبونا ل كورى كاستين دينى تى. ل كورى قى، جفاكا ئىزدى، كو ژى ره ئىزدىخانه دىژن، دابه ش بوويه دناق سى كاستين ميراتى و ئەندوگاموس^۱ ده: پير، شيخ و مريد. هه ر دوين پشتى روحانى نه و يا داوى به س مروقين ئاسايى (مه عمولى) نه. ژ ئالمين دينى ئىزدىان ره ته ريق دىژن (ئىزدىين ژ ئەرمه نستان، گورجستان و روسيايى)، لى هه نه ك تيرمين دن ژى هه نه، روحانى و دونا، كو ب پرانى ژ ئالىي ئىزدىين ئىراق، سووريه و توركيه يى قه ژ بو ئالمىا دينى تينه بكار ئانين. ب ئىحتيماله كه مه زن جفاكا ئىزدى د قه گوهرينه كه جدى ره ده رباس بوويه د سه د سالا ۱۲ ئان ده، ده ما شيخ ئادى ب. مووسافر پرانيا سيسته ما دينى ئىزدىان ره فورمه كر. پره نسيبا دابه شجوبونى يه ل كورى كاستين دينى، ده ليله كه ژ بو كو كين قه ديم ئين ئيندو - ئيرانى بين ئىزدىاتى.

ميرى ئىزدى. سه روكى لايك و دينى يى هه موو ئىزدىان مه ره. مير ل گوندى باعه درى ئىزىكى لالشى ل هه رىما شيخان (ل كوردستانا ئىراقى) دژيان. نها سه روكى دينى يى ئىزدىان مير ته حسين به كه - كورى سه عيد به گ. ئەو ژ كاستا شيخانه ژ مالباتا شيخوبه كر.

¹ ئەدهتى كو تهنى ئزنى دده زه و اجين دناق ئەينى كاستى ده.

هیهرارشیا سنفا روحانیان دناڤ ئیزدیان ده. بابا شیخ، پیشیمام، شیخ ئەل
 - وهزیر، بابا چاوش، بابا گافان، مجبور، فهقرا و یین دن ژى دناڤ هیهرارشیا
 روحانیان ئا ل لالشی جى دگرن. ههروها قهوال (بیژهر و شیرۆقه کارین باوه ریا
 ئیزدیاتی، کوب دهڤکی ژیهکی دهاته فهگوهاستن بۆ یهکی دیتر) و فهقیر
 (رێبه رین دینی ئیزدیاتی) هه نه. فهقیر گه له ک رۆژیان دگرن، خه رقه یان ل خوه
 دکن، ل سه ر نفینین ره ق رادزین، جخاره یی ناکیشن، هتد.

پینچ فهرز. ل گۆرى پینچ مه رزان (پینچ وه زیفه، مه سولیه ت) لازمه پیر،
 شیخ، هۆستا، مه ره بى و برى آخوشکا ناخره تی یى هه ر ئیزدیه کی آى هه بن، یین
 نوونه رین کاستین روحانیان ژى.

سه مبولیزما ره نگان. هه نه ک ره نگین موهم هه نه د داب و نه ریتین ئیزدیان ده
 کوب پیرۆز تینه چه سببى: سببى، سۆر و زهر. جار ان که سک ژى. ره نگى سببى
 خوه دانى جیه کی تابه ته د ئیزدیاتی ده. لى ره نگه کی دن هه یه، شینى تارى، کوب
 ئەڤ ره نگ ب ئاوايه کی جدى ل هه موو ئیزدیان قه ده غه یه و هه نه ک راڤه هه نه ژ بۆ
 قى قه ده غه یى. بۆ نموونه، هه نه ک لیڤولینه ر وى، وه کی ریاکسیۆنه که ل دژى
 ئیسلامى شیرۆقه دکن، کوب په یره وین ئیسلامى هه رى زیده چه ز ره نگى شین و
 تۆنن وى یین جهى دکن. فهکره که دیتر ژى هه یه کوب بیژه د هه نگامه یه ک ژ
 کۆمکوژیین ل سه ر ئیزدیان ده، ره نگى دژمنى وان شینى تارى بوویه. هه نه ک
 نفیسکار ئیددا دکن کوب ئەڤ تابوو تیکلدارى ره نگى شینى تاووس، یى مه له کی
 تاووسه.

لى به لى ئەز وسا دفکر م کوب ره نگى شین و قه ده غه یین ب وى، دبه کوب
 ده ليله که دیتر ئا بنگه ها قه دیم ئا ئیزدیاتی به. هه که ئەم بیهتر ب بالداری ل قى
 تابووین بنیرن و بیهتر دینا خوه بدنه ره نگى ب خوه و په یقا وى تۆسیۆنى یا د
 کوردی ده، هه نگى ئەم دکارن تیبگهن بى سه به بى ئەسلى قى قه ده غه یى چ یه. د
 زمانى کوردی ده، ئەو تۆسیۆنا "شینى تارى" ب په یقا "شین" ئى تى ئیفا ده کرن،
 کوب واته یا وى یا دویى "شین"، "تازى"، "ژان" ه. ل هندستانى ژى، ره نگى شینى

تاری واته یا "شین" ئی ددا. میستیسیزما ئیسلامی ده (سۆفیاتی)، خه رقه یین گه له که ده رویشان ب پرانی شین بوون کو "ژان" و "شین" سه مبولیزمه دکر. ل ئیرانا قه دیدم، شینی تاری دهاته واته یا "شین" ئی (تازی، ماتهم). ئەم دکارن بگه هه وی قه نائتی کو دیاره قه ده غه یا فی رهنگی ل سه ر ئیزدیان، دچه و دگه فکری ئیندۆ - ئیرانی و به ری دهاته واته یا "ئیش و ژانی".

کۆک و ره هین ئیزدیاتی. دیرۆکناس و لیکۆلینه ر هیژ نه گه یشتنه ئە نجامه که تیر ته سه ل ده رباری کۆک و ره هین ئیزدیاتی ده. زانیاری فرانسوی ر. لیسکۆ، دکتیا خوه ده کو ژ ئیزدین سوریه یی ره ته رخان کریه، ده دوو فکرا م. ئا. گو دیی لیکۆلینه ری ئیسلامی، نقیسه ری هیهۆته زا کۆکن ئیسلامی یین ئیسلامی. ب. نیکیتین فی فکری قه بوول ناکه و دیار دکه کو ئیزدین کورد قه ت نه بوونه مسلمان. ب یا ن. ی. مار³، ئە ندامی دائیمی یی ئاکاده میا زانستان، به ری کو بن مسلمان پرانی کوردان ئیزدی بوونه. هه که لیکۆلینه ر باوه رن کو ده ستپیکا ئیزدیاتی تیکلداری جهوتی، باوه ریین په رسیا قه دیدم، خرستیانی و ئیسلامی یه. هه کان گۆتیه کۆکا ئیزدیان دگه هه ره بان. فکرا هه ری فاناستیک یا نفیسکاری ئه رمه ن ئین سه ده سالا ۱۹ ئان بوو، ب یا وان ئیزدی کافرین کو ژ دیرا ئه رمه نان قه تیایی بوون...

گه له که راستیین زمانی، دینی و دیرۆکی ده یلن کو ئە م ئیددا بکن کو نوونه ری کولتورین هندستانی و ئیرانی یین که فن، د نا فیه ک گروبی ده بوون، ب نا فی خوه جفاکا ئیندۆ - ئیرانی. گه له که ئە له مه نتی مانه ند ئین دینین قیدا، زه رده شتی،

¹ Lescot R. L'Enquete sur les Yesidis de Syrie et du Djebel Sindjar, "Memes de L'Institut Francaise de Damas." Cild IV. Beyrouth. 1938.

² Nikitin V. Kurdy. Per. s frants. vstupitel'naya stat'ya i redaktsiya I. O. Farizova. Moskva, 1964. rp. 328.

³ Marr N. Y. Eshye o slove "chelebi." K voprosu o Kultumom znachenii kurds koy narodnosti v istoni Peredney Azii \ZVOIRAO. T. XX. Sankt-Petrebureg. 1911. rp. 99-151.

ئەھل-ھەق و ئىزدىياتىي دەھيلن ئەم فەرز بكن كو بنگەھيەن كو ئەف سىستەمىن دىنى ل سەرھاتنە ئاڧاكرن، فكرين ئىندۆ-ئىرانى يىن قەدىم بوون.

بىگومان مروف دكاره د ئىزدىياتىي دە ھنەك ئەلەمەنتان پەيدا بگە كو ژ دىنن دن مانە و د ئەنجاما تىگەھيەن خارجى و دەرەنگ دە كەتنە ناف ئىزدىياتىي. جارنان ھەلوپىست ئەوقاس جدى نابن د ناف ئىزدىيان دە ل بەرمەفھوومىن خارجى يىن دەرەنگ، كو ئەومەفھووم ئاشكەرا نە و خوھدان رىز و گرىنگى نە" لى تم و دايم پەيوھندى و ھشيارىيە كە تايبەت ھەيە ل سەر كولتورا ترادىسيۆنەل.

د پروسە ساڧە كۆلينا سىستەمىن دىنى دە، ھەروھا ڧە كۆلينا كولتورى ب كشتى، لازمە ھەبوونا دو تەبەقە يىن ژ ەسلى خوھ ڧە جھى بى پەيتاندن (كو ئەم وان ب ئاشكە رايى دىنن د ئىزدىياتىي دە): تەبەقە يا ب ئالىي دىرۆكى ڧە پىشتەر ("نزم")، كو ژ ھىمانىن (بىكھىنەر) كولتورى يىن ژ رابۆرىي مایى پىك تى" تەبەقە يا ب ئالىي دىرۆكى ڧە پاشتر ("بلند")، فىنۆمەنا نوو يا كولتورى و مۆدەرن ژى تى دە. بنگەھا دۆگما و رىتوولەين دىنى يىن ئىزدىيان دكاره وەكى ھىمانا پىشتەر ئا كولتورى بى حسىبكرن، كو بىشك، قاسى كو بىژى سابىتە ئەو. تەبەقە يا "نزم" ئا سىستەما دىنى يە كو بارى ەسلى رادگره و بنگەھا ئىزدىياتىي يە.

بىگومان، كۆكىن ئىزدىياتىي ھەتا ناف كورراتىين سەردەما ئانتىك و كەڧن دچن. د دىنى ئىزدىياتىي دە، ھەر ل گەل د دىنى كوردان ئ ئەھلى ھەق، مروف دكاره باوھرىين ھەرى قەدىم بىنە كو كۆكىن وان د كورواھيا ھەزارسالا بۆرى دەنە. بنگەھا ئىزدىياتىي، كۆمبىناسىۆنە كە تىگەھيەن ھەرى قەدىمە كو ئەو كۆمبىناسىۆن پىر نىزىكى تىگەھيەن ئىندۆ-ئارىانە. چەند نڧىسكاران ب ژ خوھ باوھرى نڧىساندەنە كە كو ئىزدىياتى د سەدسالا ۱۲ ئان دە بەلاق بوويە و دانەرى وى شىخ ئادى بن موسافر بوويە (يا راست، وى ئىزدىياتى نوو كرىيە). ئەو كەس، ژ بەر ھنەك سەبەبان ئان ژى ھەر ب قەستى چاقىن خوھ ل ئەو قاس ئەلەمەنن قەدىم ئىن بى ھەژماره و ئاشكەرا يىن د ئىزدىياتىي دە دمقىنن" نە تەنى ل ئەلەمەنتىن د مەراسىمان دە لى ل دۆگما، ئابىن و رىتوولەن ژى، لەو وەك كو تى زانىن ئەو دۆگما و ئابىن و رىتوولەل دناف چەند ھەزار سالان دە پىك ھاتتە.

پارا یہ کہم
سترووکتوورا جفاکا ئیٰزدیان

جهوارين ئيزديان گۆجه رين جيهاني

ناقا چاڭكانيان ده د ناڅبه را سه ره ژمارا ئيزديان ده گه له ك ف ه ر ق ه ه ي ه .
سه ده ما قى يه كى ئه وه ، ك و ل ت و ده وه تان ، ده ريارى هه ژمارا ئيزديان ك و لى
دژين ده ليكولن نه هاتيه كرن و سه ر هه ژمارا وان نه هاتيه ته سبب كرن .
خيزنه خوازين ئيزديان هه ر تم هه ژمارا وان كيم كرنه و هندك نيشان دانه . ب
ته خميني ، چاوا هه ك سه روڭكانى دنقيسن و وسا زى پى گوتنا هه ك ديروڭكنا سين
ئيزديان و كه سين ئيزدى ئين پسپور ، هه ژمارا ئيزديان ل هه موو جيهاني دگه پژه
مليونه كى .

پرانيا ئيزديان ب ئه سلى خوه ل ئيراقى ژيانه . ئه سلى وان ژ سينجاري ئانكو
ژ چپايى شنكالى و ده قه را شيخان ، وه لاتشيخي تى . گه لى لالش ك و ل شيخانى يه
جهوارى پيروژه زياره تا هه موو ئيزديانه و ب ناڅى "لالشا نورانى" تى ناسين .
ناڅه ندا ده قه را وه لاتشيخي ژى (مه رگه ها شيخان) ، ئيسقنى يه . ئيزدى ل
ئيراقى ، ل ده قه را وه لاتشيخي ، ل باژير و گوندين مينا : بابيرى ، باعه درى ، باقه سر ،
بييان ، بيرسته ك ، بيتنار ، بوژان ، جه روان ، ديده وان ، دوغاتا ، ئيسيان ، گاباره ،
گرپان ، گرخالس ، هه سهنى ، كه له به درى ، كه ران ، مام ره شان ، مه هه د ، مه م شقان ،
ملچه پهر ، موقوبله ، مووسه كان ، نسپرى ، ركاوه ، قه نده ل ، قه باخ ، قه سر ئيزدين ،
سينا ، سريچكا ، شاريا ، تافتيا ، خانك ، خه تارى ، خه وشاڅا ، خورزا ، زه ينيا و هتد
دمينن .

ل شنكالى نيزيكى سيزده گوندين ئيزدى بين مه زن هه نه . ل باكوورئ شنكالى
ئيزدى ل گوندين مينا : بارانه ، جه فريى ، به كران ، بيرده هلى ، بير شيرين ، جه فريان ،
ئالدينه ، هه ليقي ، كه رسى ، ماميسى پيرده هلى ، سنوونى ، تيره ف ، وسفان ، زيروان
و هتد دژين .

ل باشوورئ شنكالى ئيزدى ل گوندين مينا "سكينييا ، مه جنوونيا ، جه داله ،
قه سه ركى ، قزلكه ند ، ته په حوسه ينييه ، كانى سه ره ك ، مه نديكان ، دالوكان و يين
ماين دمينن .

هەر وسا ئیزدی ل باشیقه و بهحزان، دهۆك و زاخویی دژین.
هەر چه ند سه ر هژماره كه دیار تونه به ژی، دیسا تی گۆتن كو دهردؤرا ۴۰۰
هه زار ئیزدی ل باشووری كوردستانی دژین.

ئیزدیین ل باکووری كوردستانی نانكو د ناقه را سینورین ترکیه یی ده دژین
ژی ل باتمان (ئیله)، تور- ئابدین، نسبین، دیاربه كر، میردین، ویران شار،
سووروچ و ل هن ناقه یین سیرتی دژین. لی نها پرانیا وان کوچی ئالمانیایی بوونه
و نها ل تورکیه یی ئیزدی گه له ك كیم مانه .

هه ژمارا ئیزدیان كول باژارین كوردستانی بین كو د ناقا سینورین سووریه یی
ده دمینن ژی قاسی ۲۰ هه زار كه سی ئیزدی بوون و ل باژارین وه کی "ئه فرین،
قامشلق دژین. نها ژی ل سووریه یی هه ژمارا ئیزدیان كیمتر ژ ۱۵ هه زاری به . پرانیا
وان ل ئه فرینی و دهردؤرا وی دژین و ل ده هه را جزیری دژین و نیژیکی ۱۵ هه زار
كه سی نه .

پر كیم ئیزدی ژی ل ئیرانی دژین، ژ نیقی وان زیده تر ل باکووری رۆژئاقایی
ئیرانی، ماكوو و خوی، دژین و هه ر وسا تی گۆتن كو نیژیکی شه ش گوندین ئیزدی
ل ئیرانی هه نه و ناقه ندا وان گارمینه كو ل نیژیکی كیرمانشاهی به .

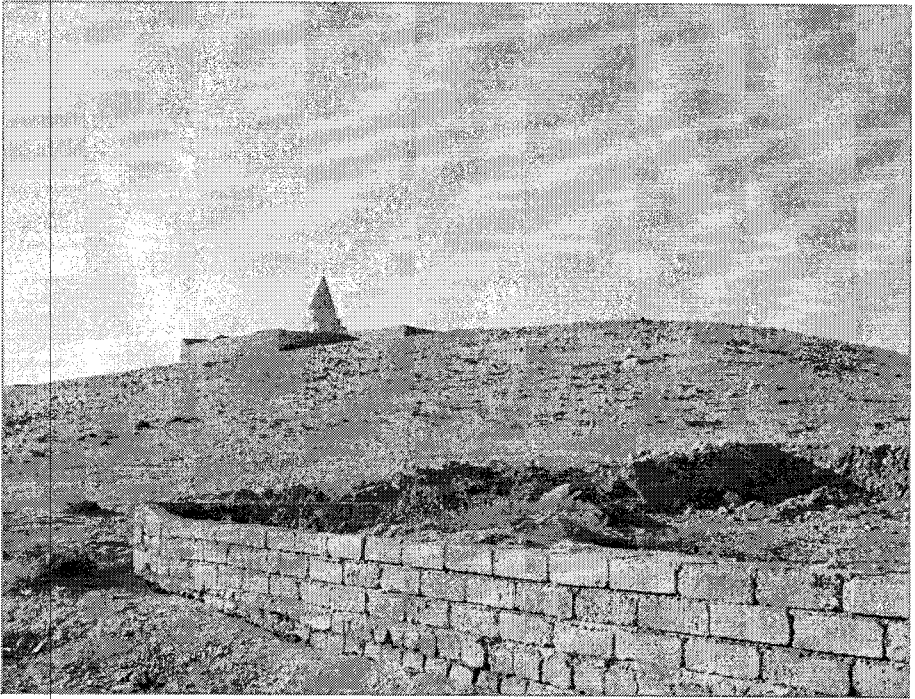
ئیزدی د ناقا ئاخا كو ب تفاقا شیوری هاتیه دیاركرن ده دژین. پرانیا
ئیزدیین ئه رمه نستانی و گورجستانی ب ئه سلی خواه ژقه زایین وه کی وان، قه رس
و سورمه لیی نه (ژ سه رحه دی نه). سه ری سه دسالا ۲۰ه مین ژ به ر زلما ده وله تا
ئوسمانیان^۱ كۆچبه ر بوونه .

ل دژی دژمناهی و خوینخواریا ل به ر خواه دانه، ب هیجه تا كو دژمنین ئولی
نه هاتنه قه تلكرن، ژ وارین خواه هاتنه دهرخستن و ژ سه ر ئاخا خواه كۆچبه ر
بوونه . ده ست ژ واری كال - باقین خواه و ملكی خواه به ردانه و كه تنه ریا مرنی.

گه له ك ژ وان هاتنه رۆژهلاتی ئه رمه نستانی و گورجستانی و ل و ر ب جی بوونه .
ب ته خمینی هه تا سالین ۱۹۹۱ ئان هه ژمارا ئیزدیین ل گورجستانی دگه شته
هه تا ۷۰ هه زار كه سی. ل گورجستانی پرانیا ئیزدیان ل باژارین تبلیس، باتومی،
رووستافی، تیلاقی، کوتایسی (هندك) و هتد دمینن.

^۱ كوردین ئه رمه نستانی و گورجستانی ده وله تا ئوسمانیان وه کی " رۆما ره ش" ب ناؤ دكن.

ل ئەرْمه نستانى ژى به ریا هلوه شاندىنا تفاقا شیورى هه ژمارا ئیزدیان نیزیکی ۹۰ هه زار مرۆفی بوو و نه هه ژمار ل گوری ئیستاتیسٹیکین فه رمی ژى هاتیه پشت راستکرن. هه تا سالین ۱۹۵۰ ئان ل ئەرْمه نستانى ته نی ۲۱ گوندین خوهروو ئیزدی هه بوون. نه ا ژى ل ئەرْمه نستانى و ل گورجستانى هه ژمارا ئیزدیان قاسی دو قاتان کیمتر بوویه .



قوبا ئیزدیان ل باشیک و به حرانی. کوردستانا ئیراقی، ۲۰۰۶

ئیزدیین ئەرْمه نستانى ل بازار و نه حیین وه کی ئابوقیان، ئاپاران، ئاراگاتس، ئارات، ئارتاشات، ئاشتاراک، قیدی، ماسیس، نایری، ئوکتیمبیریان، تالین و ئیچمیدزینییی دژین، پرانیا ئیزدیین ئەرْمه نستانى ل بازاری رهوانی، ئاخووریانی، گومریی (به ری لئیناکان)، تاشیری (به ری کالینینۆ)، ئابوقیانى، ئوکتیمبیریانی،

¹ ییریفان.

ئىچمىدا زىنى و سېپىتاكى دژين. ناڧا گوندىن ئەر مەنستانى، كىدەرئى پىرانىا ئەھلى وان ئىزدى بوون ئەون:

د نەحىا رماڧىرى: زارتوڭ (۱۳۰ مال)، ئەر دە شەر (۱۰۰ مال)، ئىخىگنووت (ناقى بەرى ماله بەدر ۶۰ مال)، ئىرە سخاھوون (ناقى بەرى قورو ئەرەز، ۱۲۰ مال)، مېتس ئارماڧىر ناقى بەرى ب قوردو قولى ۷۰ مال)، سارداراپات (ناقى بەرى ئوبتېمبىر ۱۰۰ مال)، باژارئى ئارماڧىرى ئوكتى مېرىان، ۶۵ مال)، زڧارتنوئس (۶۰ مال) و ھتد.

د نەحىا ئاراگاتسوئنى: بەررۆژ (ناقى بەرى دووزكەند) تلك، مەككۆ، گەلتۆ، زىبە، سابوونچى، قىختەپە، بايسز، قزله مەعرا، قزله سەيرانى، كوسىيا، كەلە كووتى ژىرىن، كەلە كووتى ژورىن، نازرفان، كۆرپە لوو، ئەلە گەز (ناقى بەرى جامووشقان مەزن، مېرەكا چووك، مېرەكا مەزن، قورو بوخاز، جەر جە رىس، سىپان (ناقى بەرى پامپ)، سەنگەر، پۆشت، رىا تەزە، شامىران، پىر مەلەك، و ھتد.

ژ نەحىا كۆتايكى: زۆڧوون (ناقى بەرى گوندى ئەمۆ - ۱۰۰ مال) نۆر گىخى (ناقى بەرى چەتقران ۵۰ مال)، پىرۆشيان (۴۰ مال)، ئىلار و ھتد.

ژ نەحىا ئاراراتى: ئوڧتاشات (ناقى بەرى مېماندەر ۲۵ مال)، باژار ماسىس (۲۵ - ۳۰ مال)، باژار ىرىقان (۳۰۰ مال).

پىشتى تڧاڧا شىورئى رەوشا ئابورى يا ھەرىمئى خراب بوو ژ بەرقى يەكى ژى ب تەخمىنى نىقى ئىزدىان ژ ئەر مەنستانى و گورجستانى كۆچبەر بوون. چوونە وەلاتىن وەكى "رووسىيا، ئوكرائىنا، ئالمانىا، فرانسىا، بېلچىكا، نىدېرلاندى (ھۆلەندا) و چەند وەلاتىن دن.

ل ئوكرائىنايى ئىزدى ل قان باژار و ناڧەچەيان دژين.

ژ نەحىا ئاكىمۆڧى: ل گوندىن ئاكىمۆڧكا، كىرىللوڧكا، رۆدبىوئوڧكا، نەحىا دىنېراپىتروڧسكى: باژارئى دىنېراپىتروڧسك و كرىڧۆى رۆگ، گوندىن سوڧىگى شىرۆكۆيى، باژارئى زاپوورژى و كىيىڧ.

ژ نەحىا كىرۆڧوڧگرادئى: باژارئى دۆلىنسىكايا و كىرۆڧوڧگراد "قىرىمى: باژارئى جانكۆيى، گوندىن ژىلىنو، لۆباتوڧو، باژارئى سىمڧىرۆپۆل، مېلىتۆپۆل، نەحىا

پریازوفسک، باژارین: خارکوف، ژنەحیا خیرسونی: باژارین سکاڈوفسک، لازورنوی، خیرسون و ھتد. (۱,۸۰۰) "قۆلگۆگرادی (۱,۵۰۰) لیپیتسکی (۱,۵۰۰)" ستاقرۆپولی.

ئیزدیپن ل ورسیتى (رووسیا) قاسى ۷۰-۸۰ ھەزارن. پرانیا وان ژى ل فان باژار و ناڤەبیەن ورسیتى (رووسیا) دەمین، وەكى پایتەخت مۆسكۆ و ناڤەبیەن مۆسكوی (ل باژارین بالاشیخا، زیلینۆگراد، لوبیتسسى، متیشیوا، ئۆدینتسۆفۆ، خیمكى، شیۆلكوفۆ و ھتد: ۱۵,۵۰۰) "كراسنۆدارى (ل باژارین ئارماڤیر، ئادلیر، ئاناپا، كراسنۆدار، كرۆپۆتکین، نۆفۆرۆسسسیسك، سوچی و ھتد" ۱۰,۰۰۰) "ناڤەبیا گۆركى (ل باژارین نیژنى نۆفگۆرۆد، ئارزەماس، پیریفۆز و ھتد" ۸,۰۰۰) "ناڤەبیا نۆفۆسسیبیرسكى (ل باژارین نۆفۆسسیبیرسك و نەحیا" ۷,۲۵۰) "ناڤەبیا یارۆسلاڤلى (ل باژارین یارۆسلاڤلى، ریبینسك، توتاییف و نەحیا" ۵,۵۰۰) "ناڤەبیا تامبۆڤى (ل باژارین تامبۆڤ و نەحیا" ۳,۵۰۰) "ناڤەبیا ساراتۆڤى (ل باژارین ساراتۆڤ، رتیشیف، ئینگیلس و نەحیا" ۲,۵۰۰) "سڤەریلۆڤسكى (۲,۵۰۰) "رۆستۆڤى (۱,۵۰۰) "سامارى (۱,۲۰۰) "ل باژارى سانت-پیترسبۆرگى و ناڤەبیا لنینگرادى (۱,۲۰۰) "كوورسكى (۱,۲۰۰)، قۆرۆنیژى (۱,۰۰۰)، توولایى (۱,۰۰۰)، تڤیرى (۱,۰۰۰)، تیوومینى (۶۰۰) "ئیركوتسكى (۵۵۰) "ئۆرینبۆرگى (۵۰۰)، جەھوریەتا وودمۆورتیا (۴۰۰) "جەھوریەتا تاتارستان (۴۰۰) "ئۆرلۆڤى (۴۰۰) "تۆمسكى (۴۰۰) "ولیانۆڤسكى (۳۰۰) "چیلیابینسكى (۲۵۰)، جەھوریەتا ساخا (ل باژارى یاكوتسكى (۲۵۰) "كالیننگرادى (۲۵۰)، كراسنۆیارسكى (۲۵۰) "بریانسكى (۲۰۰)، پریمۆرسكى (ل باژارى قلاڤدیڤۆستۆكى (۱۷۵) "ئۆمسكى (۱۵۰) "ئاستراخانى (۱۳۰) "بیلگۆرۆدى (۸۰) و كیرۆڤى (۵۰).

پرانیا ئیزدیپن ئالمانیا ل باژارین وسا دەمین، وەك تسیللى، باژارەكى چچوك قیتسى، بیلیفیلد، گیسسین، بریمین، ئۆلدنئیبورگ، ھاتۆڤەر، كۆلن، ساربرووكین (نیزىكى حودودى فرانسى)، بەرلین، بۆن، فرانكفورت، فرایبورگ، مۆنشن، ھامبورگ، گۆتینگن، ئەینبېك (چەند مال) و ھتد.

¹ دبیژن "Kleine Kurdistan"، یانى "كوردستانا چچوك."

گهلهك سازييين ئيزديان چاوا ل نه ورويا، وسا ژى ل ورسيتى هاتنه چيكرن.
 مهسهله، ئيزدى ل ئالمانيا (قاسى ٥٥ هزار) ل بازارين وهك بهرلين، هانوقير،
 كيسسين، ئولدئنبورگ، تسيللى و هند تهشكيلاتين ئيزديان فهكرنه. ئيزديين
 ورسيتى (٧٠-٨٠ هزار) ژى ل باژارى مؤسكويى، كراسنودارى، ياروسلافلى،
 تامبوقى و هند تهشكيلاتين ئيزديان ژى فهكرنه.



دهرگه مئى لاش، كوردستانا ئيراقى، ٢٠٠٦

سیستەما ئۇجاخ، قەبیل و ئەشیرین ئیزدیان :

تیرمینۆلۆژیا وان

ل گەل لیستا ئۇجاخ و قەبیلین شیخ، پیر و مریدیان

(ئیزدیان)

دەستپیک

ئیزدیاتی کو ب لیتەرآتورا گشتی دە وەکی "Yezidism" ئان ژی "Yazidism" تی ناسین، یەك ژ قەدیمترین دینین کوردان ئین یەك خوەدایی یە. ئیزدیاتی کو یەك ژ وان دینین هەری سردار ئین رۆژھلاتی یە، خوەدی تایبەتیین بنگەھین ئین دینین ناسکری یە، دۆگما، تەیۆلۆژی، مەراسیمین دینی، ئایین و مەراسیمین تیکەل و هییەرارشیا روحانیان. ئیزدیاتی، مەروها جوداهیی و پاکیا کاستان (تەبەقەیین جفاکی) ژی دپاریژە کو د راستیا خوە دە ئەو بنگەھین جفاکا دینی یا ئیزدیانه.

جفاکین دینی و نەتەوہیی، کو دوور و قەدەرن ژ کارتیکرنین دینی و کولتوری و مەروها ژ بەر بیہتر خوەدی ترادیسۆنن دەقکینە، بەری جاران ئورف و ئەدەت و باوەریین خوە باشتر دپاریژن ژ یین دن، ژ ترادیسۆنن نقیسکی. فاکتۆرەکە دن ئال گەل ئیزدیان بۆ پاراستنا دینی وان، مەریمین وان ئین چیاپی بوو کو ئەو تم فیری ژیا نا لی بووبوون.

ئیزدی پرائی ل ئیراقی دژین و مەروسا ژی ل سووریە، ئیران، ترکیەیی، دەولەتین سۆقیەتا بەری، پرائی ل ئەرمەنستان و گورجستانی ژی "پشکا بیہتر ئیزدیین ل دەولەتین سۆقیەتا بەری د سەری سەد سالا بیستان دە ل و رب جی بوون. تەنگاسیین ئابوری یین دەما سۆقیەتا بەری، کر کو مەژمارەکە زیدە یا ئیزدیین ئەرمەنستان و گورجستانی کۆچ بکنە رووسیایی. ئیزدی نھا ل ئۆکرایناپی ژی مەنە. گەلەك ئیزدیان کۆچ کرنە ئەوروپایی ژی، ب تایبەتی بۆ ئالمانیان، ب

هه ژمارين کيټر ل فهره نسا، به لچيکا، هوله ندا، ده وله تين يه کبووي يين
نه مه ريکايي، هند دژين.

باژار وهتا وه لاتين جهي يين کو ئيزدي لي دژين چقاس دوور بن ژي، هر
ئيزديه ب راست و دورستي دزانه کا ژ کيزان کاست و قه بيلي يه. بو هر که سي/ا
کو خوه وهکي يهک ژ جفاکا ئيزدي دناسه، زانينا ناڤ و دبروکا نه شير و بابکا کو
ژي يه، ئيرو ژي بيحه د موهيمه، ژ بهر کو نه ژ زانين و زانياري جي يهکي د جفاکا
ئيزدي ده ديار دکه "هروها تيکليين ل گه ل نه ندامين ئيل و قه بيلين دن ئين
ئيزدي و ل گه ل ههک شه خسين کو د ژيانا وي/وي يا ديني ده گرنگن ژي ديسا ب
في زانين و زانياريي ديار دن. کهس، ب في زانيني بهري خوه ديار دکه دناڤ
جفاکا ئيزديان ده و نه رکين خوه يين ديني ب جي تينه.

دفي ليکوليني ده نه زدي سترووکتورا سيسته ما قه بيل و ئيل قه کولم، کو د
قه کولينا خوه ده نه زدي پرانيا ب جفاکا ئيزديين نه رهنستان، گورجستان،
رووسيا و ئوکراينايي ره مژوول بيم. هه مو ناگاهي يين د في گوتاري ده تينه
پيشکيشکرن، ژ ماته ريالين قه کولينين من ئين قادي نه کو من د فان سالين داويي
ده دناڤ ئيزديين نه رهنستان، گورجستان، رووسيا و ئوکراينايي ده کربوون. دفي
ليکوليني ده گرنگيه که تاييهت ژي ل سه ره قه کولينا کيشه يا بکارئانينا تيرمين
جهي يين ژ بو نه شير و قه بيلين ئيزدي هه يه، ب تاييهتي يين ل نه رهنستان،
گورجستان، رووسيا، ل گه ل هه کين ل ئيراق، ترکيه و سووريه يي.

دفي ليکوليني ده نه ناگاهي يين کو من ژ ليکولينين خوه يين ل سه ر چار
ئيلين مه زن ئين ئيزديان جفاندي دم، کو نه و ئيل ههتا سه ري سه دسالا به ري،
دناڤ ناخا ئيمپاراتوريا ئوسمانی ده دژيان و پشتره ب داري زوري هاتن
کو چبارکرن بو ناخا نه رهنستانا ئيرو. ل فر، نافين گوندين ئيزديين هه ر ئيلي
هاتنه دانان، گوندين کو ده ما دناڤ نه ردی ئيمپاراتوريا ئوسمانی ده بوون تي ده
دژين و پشتره ژي کوچ کرنه نه رهنستاني و يين ههتا ئيرو ژي لي دژين.

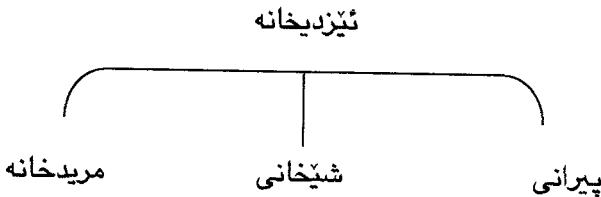
نه زي تيگه هين کاسي، قه بيل و مالي راقه بکم و هروها تيگه ها ئيلي تاييهت د
باري تيکليا وي تهڤ کاته گوريا کاستي ده ليک بدم. پشتي، واته يين چافه ري کري

ئىن ناقتىن ھەنەك قەبىلىن لىك بدم و داوىى دىٰ خوہ بدمە رۆلین پىنج كەسىن كو ھەر ئىزدىك پىٰ رە دناڧ تىكلەكە ديار و وەزىفە يىن ھەڧىشك دە يە .

سىستەما كاستىٰ

ئىزدىياتى نە دىنەكى مىسىۋنەرىيٰ يە: ب تەنىٰ ژاينىٰ مرؤڧ دكارە ببە ئەندامىٰ جڧاكا ئىزدىٰ تەڧاھيا جڧاكا ئىزدىٰ ل سەر سىستەما كاستىٰ ئاڧايە، كو ڧى سىستەمىٰ سترووكتوورەكە يەكگرتى دايە جڧاكا ئىزدىان . ھەموو ئىزدىٰ ل ناڧ سىٰ كاستان دە دابەش دبن: پىر، شىخ و مريد . پىر و شىخ سنفىن روحانى نە، كو ئىزدىين ئەرمەنستان و گورجستانىٰ ب گشتى ژىرە دبىژن "تەرىق" ئان ژى "روحانى"، و نە ب قاسى يىن دن تىرما "دوناڧ" ژى ب كارتىٰ، لىٰ ئىزدىين ئىراقىٰ پىرانىٰ "دوناڧ" دبىژن . ب چاڧدىرن من، وسا خويايە كو روحانىين ئىزدىٰ (پىر و شىخ)، نىزىكى ۶-۷٪ ىٰ ھەژمارا گشتى يا ئىزدىان پىك تىنن و ۹۳-۹۴٪ ئىن ماىى مريدن .

ئىزدى ناسناقتىن گشتى و جەماوەرى ب كار تىنن ژ بۆ ھەموو ئەندامىن ھەر كاسەتەكىٰ . ئىزدىين سؤڧىە تا بەرىٰ، ژ بۆ تەڧاھيا ئىزدىان تىرما ئىزدىخانە يىٰ ب كار تىنن، ژ بۆ تەڧاھيا پىران پىرانىٰ، ژ بۆ تەڧاھيا شىخان شىخانىٰ و ژ بۆ تەڧاھيا مريدان مريدخانە دبىژن .



قه بیلین ئیزدیان

هەر کاستهک ژ ئالیی گه له ک قه بیلان تی ته مسیلکرن. ب نه ریتی، چل ئوچاخین شیخان و چل بیین پیران هه نه. ئی به ئی ده ما من لی کۆلینین خواه بیین قادی دکرن، من نیزیکی ۹۰ ناقتین مالین پیران پهیدا کرن.^۱

ئحتیماله که مه زن ژ بهر کو ئیزدی ل هه ریم و وه لاتین جهی ب جی بوون و هه ر کو ده م بووری ب نه نجاما جودابوونا وان ده هه ژمارا قه بیلان ژ ی زیده تر لییات. جودابوون دناق مالباته کی ده ژ ی چی دبوو: هه که چه ند برا هه بوونه د ماله کی ده، هنگی چه ند ژ وان بوونه ئا فاکه ری به ره کی (ژیر قه بیل). بو نموونه، نها، هه نه مالین پیران هه نه، وه کی پیر ئومه رخالی و پیر هه سه ن چنیری، کو براین هه ق بوون (بهر). "قه ولی ئومه ری خالا"^۲، ئان ژ ی پیر حه جی مه مه د^۳ (بی زوره ت) و پیر جه روان، کو ئه وه هه ردو ژ ی براین یه ک بوون. ئیزدیین مالا هه سه ن چنیری جارنان ناقی مالا خواه ئان وه کی "هه سه ن چنیری" ئان ژ ی وه کی "ئومه رخالی" تینن. ئی به ئی، ب نه ریتی چل بابکین پیر و شیخان هه نه، کو دبیرنه مالین وان "ئوچاخ".

تیرمین کو ژ بو کۆمین پاترونیمیک (ناقی باقی) ئین بنه مالین ئیزدیان تینه بکارئانین، دبن بناسی هه نه ته قله هه قیان، کو هه تا راده یه کی ژ بهر په قگوهه رینا تیرمین کوردی بیین ده رباری بابک و ئه شیران ده یه. ئی به ئی، د قرده ئه ز ی هه ول بدم کو دیمه نه که زه لال نا بکارئانینا راستیا تیرمین جهی بیین ل سه ر قه بیلین

^۱ بو ناقتین قه ده ری ۲۰۰ مالین شیخ، پیر و مریدان بهر. کتیب (Omarkhali, kh. 2005, Yezidizm. Iz glubiny tysiacheletij) ئیزدیاتی ژ کوریا هه زار سالان. سانکت-پیترسبورگ، رب. ۱۶۶-۱۷۵.

^۲ قه ولی ئومه ری خالا " بهر. د ناق: ره شو. خلیل جندی. ۲۰۰۴، بهر ژ نه ده بی دینی ئیزدیان. دهوک. جلد. ۱، رب. ۵۳۵-۵۴۰.

^۳ ناقی ئوچاخا پیران نا حه جی مه مه د "حجی مه مه د بی زوره ت" ه د ناق ئیزدیین ئه رمه نستان و گورجستانی ده. تو زوره ت و پاشکه تین ژ قی مالی نین ل ئه رمه نستان و گورجستانی، ئی به ئی ل ئیراقی ل هه ریما شیخان هه نه ئیزدیین ژ قی مالا حه جی مه مه د ی هه نه.

مريد و مالين رووحانيين ئيزدى يين دناق ئيزديين نهرمه نستان، گورجستان و رووسياي ده پيشكيش بكم.

تيرمين ل سهرقه بيلين مريدان

ئيزديين نهرمه نستان و گورجستاني تيرمي "بهرك" و "قه بيل" ب واته يا "قه بيل مريدان" بكار تينن. د ديروكا ئيزديان ده قه بيلين مريدان ئين ناقدار ههته، بو نموونه، ئانقوسى، باراقي، داسنى، مامتاجى، ماسهكى، ماهره شى، مهنديكى، مهنده سوري، ميرئانگى، رهجهفى، رهشى، رۆزكى، ستوركى، شهرقى، شه مسكا، خالتى و گهله كين دن.

ديروكناسى سه د سالا ۱۶ ئان شه ره فخان بدليسى، د به ره ما خواه يا بنگه هين ئال سهر ديروكا كوردان "شه ره فنامه" يى ده، (بدليسى ۱۹۶۷، جلد ۱: ۸۳) ناقدين چه ند ئه شيرين ئيزدى تينه، وهكى "تاسنى"، "خالىدى" و "دوومبولى".^۱

ئيزدى، قى تيرمي د پرسين خواه ده وها ب كار تينن: "توچ قه بيلي؟" ("تو ژكيژان قه بيلي؟")، "توچ بهر كهكى؟" ("تو ژكيژان بهر كهكى؟"). به رسقين وان بو نموونه وها دبن: "ئه ز ره شى مه"، "ئان ژى" ئه ز داسنى مه" و وها پى ده. لى به لى، ئيزديين ئىراق، سووريه و توركيه يى د پراكتيكي ده قى تيرما "قه بيل" لى ب كار نائينن.

ئيزديين نهرمه نستان و گورجستاني، تيرما "بهر" لى ژى كيم جاران وهكى ههفتايى "بهرك" لى بكار تينن. لى به لى ئه ق تيرم، بيهر ژئالىي ئيزديين نهرمه نستاني قه ب واته يه كه دن، ب واته يا "بابك"، "بنه مال"، يهك دكاره ببيژه ب واته يا "ژير بابك" لى تى ب كار نائينن.

^۱ شه ره فخان بدليسى ل وى ده رى قه بيله يين دن ژى دبيژه: "باسيان"، "بوختى" و "مه حمودى".

تيرمين كو ئوجاخين پير و شيخان نيشان ددن

ژ بۇ پېنئاسە كرنا مالين ژ كاستين رووحانى (پير و شيخان)، تيرمين "مال" و "ئوجاخ" تينه بكارئانين.

كاستا پيران ژ ئالىي گەلەك ئوجاخان قە تى تەمسيلكرن، بۇ نمونە، ئوجاخين پير ئال، ئالوبەكر، باد، جەروان، زەرزا (ن)، ھاجيال، ھەسمەمان، ئيسيبيا، كەمالا، لبلان، مەمى رەشان، مەقلەبېز، مەمى شفا (ن)، ئومەرخالى، قەدىلبان، خانيا و ھتد.

دەما ئىزدى دپرسن كا يەك ژ كىژان ئوجاخى يە، پرس وھا يە "توچ پيرانى؟" ("تو ژ كىژان ئوجاخا پيرانى؟") و بەرسف دى بۇ نمونە وھا بە: "ئەز پيرى ئيسيبيامە." ("ئەز ژ پيرى ئيسيبيا مە")، ئان ژى "ئەز ئومەرخالى مە"، ئان ژى "ئەز پيرى مەم شقانامە".

ھەموو شېخ دناف سى مالين ئەندۇگامۇس دە دابەشكرينە: شەمسانى، ئادانى و قاتانى، ھەر يەك ژى ژى دناف مالين دپتر دە دابەش دەبە.

شەمسانى دابەش دەبە دناف چار مالين مەزن دە: شەمسەدين، فەخرەدين، ناسردين و سجادين، كو ئەو چار كورين ئىزدىنى ميرن. ژ بلى دويان، ناسردين و سجادين، ئەف ھەموو مالين بەحسكرى ديسا دابەش دەبن. بۇ نمونە، شېخين شەمسەدين (دقەولان دە نافى وى تەخەر وەكى شېشمس تى ژاركرن)، ب بەدەتى ژ ئالىي نەھ كور و سى كەچين وى تينه تەمسيلكرن: شېخ خدرى شەمسا، شېخ ئەقدالى شەمسا، ئامادىنى شەمسا، بابادىنى شەمسا، شېخ ھەسەنى شەمسا، شېخ بافكى شەمسا، شېخ توكلى شەمسا، شېخ ئافىندى (ھەقندى) شەمسا، شېخ ئالى شەمسا، ستيا ئيس (ئيس)، ستيا نسرەت، ستيا بلقان. ئوجاخا شېخ رەش ژى (ئان ژى شېخ جنتەيار) كو دناف ئىزدىين ئەرمەنستان و گورجستانى دە يە ژ فى مالى يە.¹

دەما ئىزدى دخوازن بزانن بى كا يەك ژ كىژان ئوجاخا شېخانە، ئەو پيرى جاران تيرمين "مال" ئان ژى "ئوجاخى" بكار ئانين، وھا دپرسن: "توچ شېخانى؟" ("تو ژ كىژان شېخانى؟"). بەرسف دەبە كو وھا بە بۇ نمونە: "ئەز

¹ دەربارى مالين شېخان دە، بنر. كتيبىا ئومەرخالى خ. ۲۰۰۵: ۱۶۶-۱۶۸.

شەمسانى مە، شىخى ئامادىنا مە"، ئان زى " ئەز شىخووبە كرى مە، شىخى سۆرى سۆرا مە".

پىدقى يە ئەم قى تىرما "ئۇجاخ" ئى ("كوچك"، "مال"، "مالبات-بنە مال") كو دناڧ جفاكا ئىزدىان دە قەوى بەربە لاقە راقە بكن.

ئىزدىين ئەرمە نستان و گورجستانى ژ بۇ باڧ و كالان پەيڧا "جد" ئى بكار تىنن. دناڧ ئىزدىان دە مەيلا حە باندىنا ئاڧاكرى "ئۇجاخ" ھەيە. مزارگەھ و جىين پىرۆز ھەنە ب ناڧىن شىخ و پىران، يىن ئاڧاكر ئان زى شەخسىە تىن مەزىن ئىن مالا كى، كو ژ ئالىي حە جىين ئىزدى قە پىر ل ئىراقى تىنە زىارەت كرن.

تىگەھىن "قەبىل" و "ئىل"

ژ بۇ ديار كرنا تىگەھا "قەبىل" ئى، ئىزدىين ئىراق و سورىەيى تىرما "ئەشىرى" ئى و "ئىل" ئى بكار تىنن. ژ ئان يا يەكەم قەت و قەت دناڧ ئىزدىين ئەرمە نستان، گورجستان و رووسىايى دە نايى بكار ئانين و يا دوپەم ب تە لاقووزا ئىل و ب واتەيا "يەكىتيا قەبىلان"، "كونفەدە راسىونا قەبىلان" تى بكار ئانين. ئىزدىين ئىراقى، "ئىل" ئان زى "ئەشىرى" ئى دناڧ "بابك" ئان زى "بنە مال" ئان زى "ئۇجاخ" دە دابەش دكن.

ئىل، ئەشىرى

|

بابك = بنە مال

ئۇجاخ (۴۰ مالىن پىران و ۴۰ مالىن شىخان)

ئىزدىين ئەرمە نستان، گورجستان، رووسيا و ئوكرانىيى تىرمان وھا بكار تىنن:

ئىل

|

قەبىل، بابك (ژ بۇ مريدان)

مال، ئۇجاخ (ژ بۇ ھەمى مالىن پىر و شىخان)

نه بهری ب دهمه کی دريژ، ئەندامبوونا ل ئیله کی، بۆ هەر ئیزدیه کی/ای پر گرنګ بوو، ژ بهر کو قی یه کی هیمنتیا وی/وی دیار دکر. تیکلدارى قى په نديں ئیزدیان هه نه وه کی "قراته ئیلى دهواته" ("مرنا ب ئیلى ره قاسی دهواتی خواهه") ئان ژى "ئیل، ماکا مهربانه" ("ئیل دایکا مروفانه").

ل گه ل ئەندامبوونا ل کاسته کی، ئیزدیين کو ئیرو دناڤ ئەردی ئیکه تیا سوڤیه تان ئا بهری ده دژین، ئەندامین یه ک ژ چەند ئیلانن، واته ئەندامین یه ک ژ ئیلین زوقری، سیپکی، هه سنی^۱، ئورتلی، مه همدی نه. هیژای گوتنی یه، ئیزدیين ئیلا ئورتلی، کو ژ هه می ئیلان ی اهه ری بچوکه، ب سه ر ئیلا هه سنی قه دهینه هژمارتن.

بالکیشه کو ئیزدیين هه ر ئیلى، ب شیوه زارین خواه ژ هه ق تینه ناسکرن" ب تایبه تی، شیوه زاری ئیزدیين ئیلین هه سنی و مه هه مده دی جودایه ژ یی ئیلین زوقری و سیپکی. ئیزدیين ژ ئیلا هه سنی، گه له ک جارن ده وسا "ب" یی "ق" یی ته لافز دکن، بۆ نمونه، دناڤ په یقان ده وها دبه: خه بهر/خه قه ر، خراب/خراف، سبه /سغه، زه به ش/زه قه ش، حه ساب/حه ساڤ، خه بات/خه قات و وها پی ده. د ته لافوزا کوردیا ئیزدیين ژ ئیلا مه هه مده دی، ده نگى "و" یی به ربه لافه: "ئا" یی ب ئاویى ده نگدیره که دريژ، نيزکی "و" یی ته لافوز دکن.

ئەندامیا ل ئیلى، هه ر ل گه ل ئەندامیا قه بیل یان ئوجاخه کی، ژ باڤ ده ریاس دبه، نه ژ دایکی. مه سه له، هه که دایک ژ ئیلا سیپکا و باڤ ژ زوقریا به، زاروکین وان (چ که چ کور) زوقری تینه ناسین.

ب کوردی "کۆنڤه ده راسیوئا ئە شیران ئا زوقری" دبه "ئیلا زوقریا" و ئەندامیا ل وی وها تی گوتن "ئە ز زوقری مه"، ئان ژى "ئە ز ژ ئیلا زوقریا مه". له وها ده ما ئیزدییه ک دبیزه "ئە ز زوقری مه"، یانی ئە و ژ قى ئیلى یه.

هه تا سه ری سه د سالا بیستان، ئیزدیين ژ ئەینی ئیلى، ل سه ر ئەینی ئەردی دژین و هه ر ئیله کی سه رۆکه کی ئە شیرى هه بوو — ئاغا" وه کی کول ژور به حس لی بوو، فه رقین ده قۆکی یین د ناقبه را وان ده هیژ ژى دیارن، و ده ر ئیله کی ده ئەندامین کاستین جهی هه نه (پیر، شیخ و مرید). پشکا پتر ئیزدیين د هه ر ئیله کی

^۱ د ناڤ ئەردی ئیراقی گونده کی ئیزدیان یی ب ناڤی هه سنی هه هه.

ده مريدن، لي به لي پير و شيخ زي لي هه نه و مومكونه كو ئەندامين ئوجاخين وان پير و شيخان د ناھ ئيلين دن ده زي بن.

ئايلا زوقريا

د قى ئيلى كو مريد و مهر وها شيخ و پير تى ده هه نه، قه بيلين مريدان ئەقن: بهراقى (به عراقى)، بووتكى، به له كه رى، داسنى (ده عسنى)، دقنى، كوركىيا، ماسه كى، چوخره شى، ماهره شى، مهنده سوورى، مهنديكى، ره شى، ره شكى، به شه كه شه مسكا و بين دن "ئوجاخين پيران ئين وه كى ئومره خالى، كه مالى، خانى و بين دن" و مالين شيخان ئين وه كى شيخ مهندي، شيخ سن وها پى ده هه نه.

جى و وارين ئيلا زوقريا¹ ل قهزا وانى بوون، ل سهر دهشتا ب ناھى دهشتا ئەبه خى دناھ ئهردى ئيمپاراتوريا ئوسمانيان ده. ئهردى د ناھهرا گولا وانى، سينورى ئيران و ئاقا ره شى ده، دهشتا ئەبه خى يه. پرانيا خهلكى زوقرى ل ده قهرا سه ره كانيا ئاقا ره شى، و سه دى هه شتى ل بىرگريى دزيان ل گه ل هه نه كۆمىن ل هه ريمىن ئارچاق و تيرماران كو د ناھهرا گولا وانى و باژارى سه رايى² ده شينى بوون.

ئيزديين ژ ئيلا زوقرى ل فان گوندين قهزا وانى دزيان، وه كى چبووخلى، چراخ، دىر جه مه دا ژيرين، دىر جه مه دا ژورين، ديزى، گيهادين، هاجه لى، كانيسارك، كۆسه پشيكو مبهت، قزلاخ، قه له جوخ، سه يد ئاباد، سيمتاتوس، شه مسه دين، شه نگلاقه، شقه كار، تيركيشان، يارمقا³، ووته، وه ليجان. من ناھين وان گوندان دان

¹ ل باشورى سنجارى ل ئيراقى، گونده كى ب ناھى مهنديكان هه يه كو ل وى ده رى زي ئيزديين ل قى بابكى دزين.

² ژ بو ئاگاهيين زيده رتر ل سهر ئيلا زوقريا و ب تايبه تى جانگير ئاغا بنيره كتيبنا ئه سكه رى بويك (كو ب خوه نه قىي ئوسب به كى ئاهاى ئيزدى يى ئيلا هه سنى يه" دايكا وى گوليزه، كه چا ئوسب به كى بو). "ئيزدياتى. ميرزكى زازا. فه رمانين ره ش."
ئۆلده نپۇرگ. ۲۰۰۶، رپ. ۲۱۴-۲۶۰.

³ ل گورى پير قاناتى كاكى، كو ژ ئيلا زوقريا يه (د ۱۹۴۰ ئان ده ل ئه رمه نستانى ژ دايك بوويه).

⁴ يارمقا جيبى بنه مالا سمويى چه تو بوو.

يېن كۆب تەنئى ئىزدىيېن ژ ئىلا زوقرى لى دژيان. ئىزدىيېن ژ ئىلا زوقرى ل گەل ئىزدىيېن ژ ئىلېن دىتر ژى دژيان، ھەر تەڭ ئەرمەنى، كوردېن مۇسلمان ئىن ل گوندېن ۋەكى ئاخوورېك، ئانگوزەك، ئارچاك، بېرگرى، ئەنزاق، ئەنزەل، گوندوورمە، كۆرسۆت، مووچى، نانپاريز، خۆشاب، خرابە، تىمار.

ئەڭ ئىل، ئىلەكە ھەر شەرود بوو، وتى زانين كو وان كەلەھىن خوە ھەبوون، بۆ نمونە، كەلا خۆشەبى، كەلا سېي، كەلا رەش، ئال كەلە ويېن دن كو ژ بۆ پاراستنا ژ داگيركەران ئاڧا كرىبون.

د سالىن ۱۹۱۶ – ۱۹۱۷ ئان دە، ئىزدىيېن ئىلا زوقرىا، ب خورتى ھاتن كۆچبەركن ژ وانى بۆ دەڧەرا قەرسى. ل ور، ل گوندېن دەڧەرا ب ناڧى دەڧەرا چوخورى جى ب جى بوون، كول وى دەرى ژ خوە ئىزدىيېن ژ ئىلېن ھەسنى و سىپكا ھەبوون. ئەو گوند ۋەھا نە: بابخان، بزرخانە، گيادين، ئۆمەرەگ، پىر خالا، ساربهگلوو، سۆگنلى، تووتەك، ئولىكەند، زەرىڧخان و يېن دن.^۱

د ئەينى دەمى دە (سالىن ۱۹۱۶ – ۱۹۱۷ ئان) جانگير ئاڧا تەڭ سەرۆكەكى ئىلا ھەسنى ئوسب بەگ، ب قەھرەمانانە ل دژى ترکان شەر دكر د شەرىن نىزىكى قەرس و سورمەلىي دە.

دەما ئىزدىيېن زوقرى ھاتنەئەردى ئەرمەنستانى، ل ھەرىما ئاشتاراكى ل ئەنگەسەركى (نەھا ئەڭ گوند نەمايە)، ل ئىلانچالانى، نەزرقانى، پىرسىيى (ئەڭ گوند ژى نەمايە) و پىرۆشانى ب جى بوون. ل ھەرىما ئۆكتىمبىريانى، ل بامباكاشات، پشاتاقان، قاموشلى و قولىبەگلى ب جى بوون. ل ھەرىما ئابۇڧيانى: ئەشەرەباد (نەھا ئەڭ گوند نەمايە)، چاتقران. ل ھەرىما تالىنى، ل كەلەشەبەگى، زىبەيى (نەھا ناڧى ڧى گوندى كرنە سۆرىك).

^۱ ل گۆرى كۆرسۆتى ب تەنئى دو مالىن ئىزدىيېن زوقرىا و نىزىكى ۱۹۸ مالىن ئەرمەنيان ھەبوون، كو جانگير ئاڧايى ئەو د ژەنۆسىدا د سەرى سەدسال XX ئان دە خلاس كرىبون. پاشكەت يېن ژ فان ئەرمەنيان نەھا ل كەڧەرا (كاڧار) ئەرمەنستانى دژىن.

^۲ ھەمى ناڧىن گوندېن ئىزدىيان كو خەلكى زوقرىا لى دژيان د ناڧ ئەردېن ئىمپاراتورىا ئۆسمانيان و ئەرمەنستانى دە، ژ ئالىي پىر زايى كاڧى ڧە ھاتنە نڧىساندن كو ئەو ب خوە ژى ژ ئىلا زوقرىا يە.

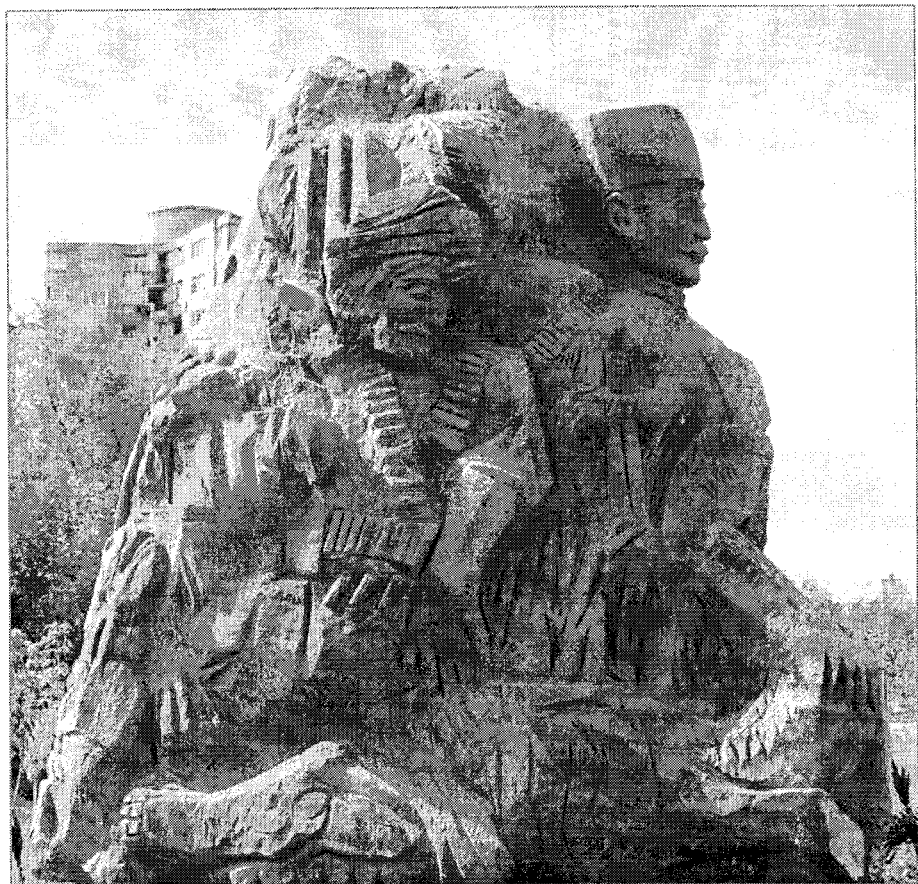
سه رۆكۆكۆن نافدار ئىن ئىيلا زوقريا، سمۆيى چەتۆ و جانگير ئاغا (جيهانگير ئاغا) بوون. جانگير ئاغا كورى خەتیب ئاغا بوو و د ۱۸۷۴ ئان دە، ل گوندى چىبووخليا دەقەرا بىرگيرى ژ دايك بوو بوو. جانگير ئاغا ژ قەبىلامەندكى يا كاستا مريدان بوو، كو ئە و ژى دناق ئىيلا زوقريا دە يە. رۆلەكە پىر موھيم ب جى ئانىبوو د شەرى سارداراپاتى دە (گولان ۱۹۱۸)، كو د قى شەرى دياركەر دە ئەرمەنان ب ئاليكاريا ھىزىن وى يىن دىن فەرمانداريا وى ب خوە دسەرکەفتن ب دەست خوە قە ئانى بوو. ئەو بوو يى كۆل گەل ئەسكەرىن خوە ئىزدى دپاراستن و مومکن کر کو ئەو و ئەرمەن رووبارى ئەرسى بپەرن د هنگاما تەھجيرا وان ئا بو ئەرمەنستانا رۆژئاغا دە. جانگير ئاغا د سالا ۱۹۴۳ ئان دە د گرتىخانەيا رووسان دە (ساراتوقى) چوورەحما خوەدئ.

جانگير ئاغا كورى خەتیب ئاغا يى كورى جەنگۆ^۱ ئاغايى (ئىزدىيان ژى ره مدوور ئاغا ژى دگۆت) كورى بشار ئاغا بوو. بشار ئاغا، ئالى ميرزكى زازا کرد شەرىن ل دژى ترکان دە.

جانگير ئاغا، د ۱۹۰۳\۴ ئان دە قەرەمانى نەتەوھىيى يى ئەرمەنان ئاندرانىك ناس کرو د دەوھتا وى دە ئاندرانىك بوو "سەردەواتى"^۲ يى وى. ئەو د شەرىن ل دژى ترکان دە ھەتا ۱۹۱۸ ئان ھەقال بەند بوون.

^۱ جەنگۆ كورتهيه كه ناڤى جانگيره.

^۲ سەردەواتى ئەو كەسە كو د دەواتەكى دە كاروبارىن دەواتى ب جى تينه.



هەیکەلی جانگیر ئاغا - سەرکاری ئیلا زوقوریا ئەرەنستان، بیترقان. ۲۰۰۶

ئیلا مەھەمدیا

دقی ئیلی دە قەبیلین مریدان ئین وەکی مەھەمدی، ھەنەکین مەمرەشا^۱ و بین دن ھەنە. ئوچاخین شیخان ئین وەکی ھەموو شەمسانی، ھەموو شیخ رەش (ژ مالا شەمسانی) و شیخوبەکر ھەنە. ئوچاخین پیران ژى مەمی شقان، خانى، قەدیلبان و بین دن.

خەلکی قى ئیلی دبیژن کو ئەو د ھنگاما شەرى رووس و ترکان ی سالا ۱۸۲۸ تان دە رەقیانە و د ئیرانی رە کوچ کرە بو ئەردی ھەریما ئاپارانی، نھال

^۱ پیرانیا وان دکەفنه ناڤ ئیلا زوقوریا.

ئەرمەنستانى. ئەو جارا يەكەم بوو كو ئەو دەھاتنە سەر ئەردى ئەرمەنستانى. هنگى، گەلەك شىخ و پىرىن ژ ئىلا مەھمەدى ل گەل وان ھاتن و ل گوندى مىرەكى ھەرىما ئاپارنى^۱ ئىرۆ ب جى بوون. ئەو ل ھەرىما ئاراراتى، ل گوندى دەقەلىي ژى ب جى بوون.

ئىزدىيىن ژ ئىلا مەھمەدىا، ل دەشتا ئەبەخى ژى (ل وانى) ب جى بوون، كو دكەتە رۆژتاقايى خەلكى زوقريا.

سەرۆكى وان ئى ناقدار كۆك ئاغا بوو، كورى مىر چۆپان. ل گورى رىوايەتان، مىر چۆپان مىرى ئەردەكى بوو كو ۲۶۰ گوندىن ل دەشتا ئەبەخى دىن حوكمى وى دە بوون.^۲

ل گورى رىوايەتتىن ئىزدىيان، كەچەكە بەدەو ھەبوو ب ناڧى زەرىف خاتوون ژ مالا مىر چۆپان. رۆژەكى، زەرىف خاتوون ژ ئالىي كوردەكى مسلمان قە ھاتبوون رەفاندىن. پىشتى هنگى، دناقبەرا ئىزدىيىن ژ قى ئىلى و كوردىن مسلمان دە شەرەك قەومى يە، كو ئىزدى ژى رە دىيژن "شەرى زەرىف خاتوونى." "د ئەنجاما قى شەرى دە ۲۴۰ خورتىن ژ قى مالا ئىزدى ھاتنە كوشتن. دىيژن كو ھەموو خورت و پىرىن مالا مىر چۆپان ھاتبوون كوشتن. لى تەنى ژنەكە پىنگران (دووجانى) كو ئەو ژى بووكا مالا مىر چۆپان بوويە، خوە خلاس كرىيە. ئەو ژن، كەچا ئوچ گەزۆ (ژ قەبىلا مەم رەشى يا ئىلا زوقرىيا) بوويە. وى كورەك ئانىيە دىيائى، ناڧى كۆك ئاغا^۳ لى كرنە و پاشكەتتىن ژ وى، ئىدامە دانە قى ئىلى.

ئىلا ھەسنيا

دناڧ ئىلا ھەسنيا دە ئەڧ قەبىلىن مريدان ھەنە وەكى بەلەكەرى، بەياندوورى، بووڧكى، داسنى (دەعسنى)، داودى، دقنى، دۆدىكى، گىلۆيى، كاشاخى، مامتاجى، مەمىدۆكى، مەخسودى، موسكى، مىرانكى، قازانى، قوچى، رەموشى، شەرقى،

^۱ ل گورى شىخ رحانا منەت، كو ژ ئىلا مەھمەدى يە (د ۱۹۳۳ ئان دە ل ئەرمەنستانى ژ دايك بوويە): و ل گورى پىر رزايى كاكى.

^۲ ل گورى شىخ رحانا منەت.

^۳ و ل گورى پىر رزايى كاكى شىخ رحانا منەت.

تووژکی، ئوودی^۱ و وها پى ده. د ئیلا هه سنیا ده هه نه ئوچاخین پیران ژى هه نه وهكى پیرى هه سن مه مان، پیرى ئومه رخالی، و شیخان - شیخوبه كر. ئەندامین هه نه كین فان ئوچاخان د ناڤ زوقریا ده ژى هه نه.

ئیزدیين ئه رمه نستان و گورجستانى دبیزن كو ئیله كه دبتر هه یه، ب ناڤى ئیلا ئورتلیا. ب دبتنا من، ئەڤ ئیل، پاره كه ئیلا هه سنیا یه. ئورتلی كومه كه بابكین ژ هه می كاستانه. سه عیدى ئیبو، د كتیبا خوه "كوردی ریوی"^۲ دنقیسه كو ل پشت چیاى گریداخى، ئاراراتى، گوندی ئورتل هه بوو. ده كو ئەو جیهك بوو كو تى ده كه له ك گوند هه بوون. خورتی ل وان هاته كرن كو وى ده ری بته ركینن (بهیلن) و ئەو ژى ل ده ڤه را سورمه لى ب جى بوون. نفیسكارى كتیبى د نفیسه كو ناڤى ڤى خه لكى ل وى ده ری دژى، ژ ناڤى جیى ئورتلى تى.

سه روڤكى ئیلا هه سنیا، ئوسب به گى كورى حه سه ن به گى بوو د سه دسالا ۱۹-۲۰ ئان ده. هیزایى گۆنتى یه، ئوسب به گى په روه رده یا بالا وه رگرتبوو، وى ئاكاده مى (خوه ندنا بلند) ل ئیچمیا دزنى كوتا كرتبوو. ئەو ل گه ل به سته كارى ناڤدار ئى ئه رمه ن كۆمیتاس (سوگومۆنیان) و كه ره مى حه مید، كورى به گه كى كوردی ژ بنه مالا ناڤدار ئا مالا كۆسه گولى جواهر^۳ - ئاغا، هین دبوو.

ئوسب به گى نه ته نى دناڤ ئیزدیان ده به لكى دناڤ ئه رمه نیان ده ژى حورمه ته كه مه زن دبیت و ژ ۱۹۱۸ ئان پى ده وهكى نوونه ره كى جفاكا ئیزدی هاته هلبژارتن بو پارلامه نتویا كۆمارا ئه رمه نستانى. دهنكاما ده ستردی و ئیریشین ترکان ئین سه ر كۆمارا ئه رمه نستانى ده (د ۱۹۱۸ ئان ده) و دیسا ده ما په نابه رین ئیزدی د هاتنه ئه رمه نستانى، وى ب خوه د كار و هه ولین بجیكرنا وان و دابینكرنا تشتین خوارنى و پیدڤیین وان ئین دبتر ده جى دگرت.^۴

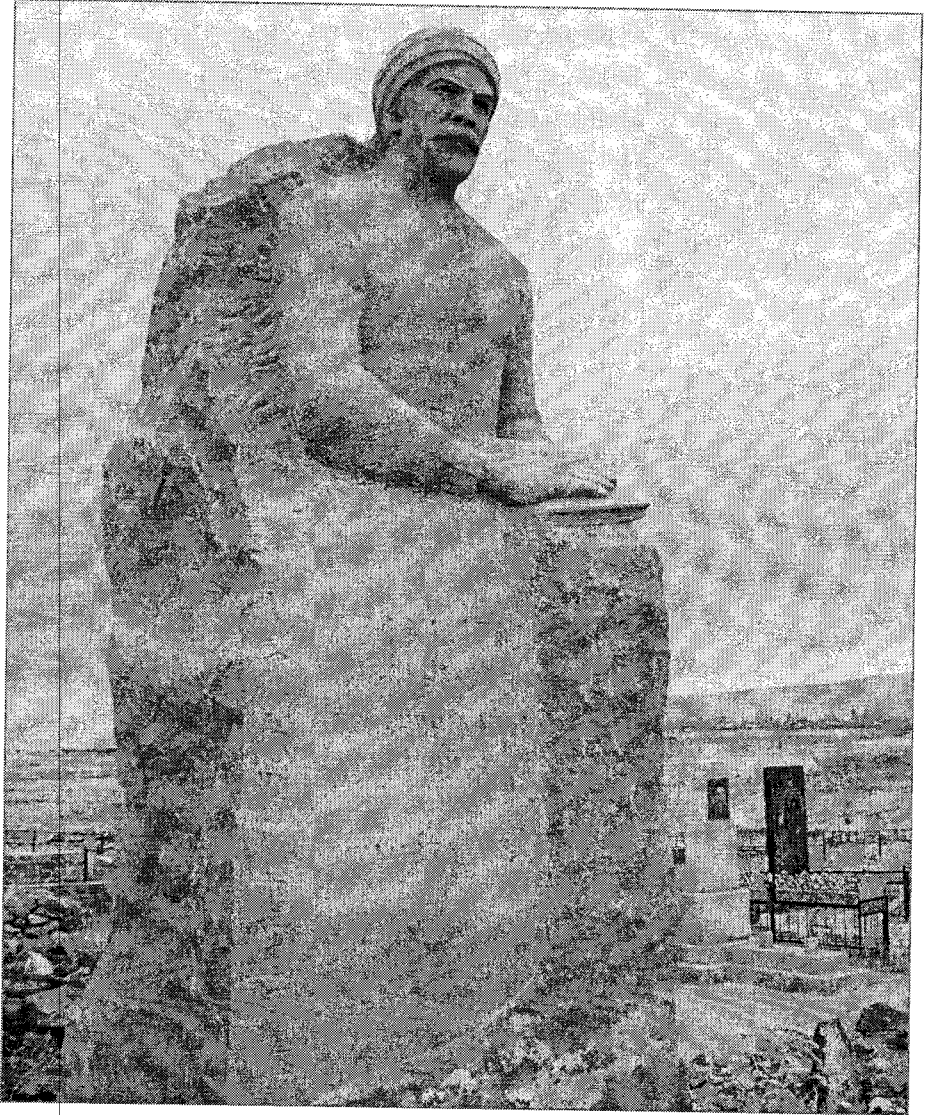
^۱ ل گۆرى پیر رزایی كاكى.

^۲ سه عیدى ئیبو (۱۹۷۹). كوردی ریوی. بیرفان، رپ. ۳.

^۳ ل گۆرى پیر قاناتى كاكى.

^۴ ل گۆرى پیر رزایی كاكى.

ئىزدىيىن ژئىلئىن ھەسنى و سىپىكا ل سەر ھەمان ئەردى دژيان، پرانى ل ھەريما قەرسى، لى بەلى بەشەكە (پارەكە) وان ئا بچووك ژى ل ھەريمىن بازىد و سورمەلىي ب جى بوو بوون. (ناقىن گوندىن كوئە و لى دژيان ل ژىرن).



ھەيكەلى مەزھەلى ئوسب بەگى
ئەرمەنستان - شاميران.

خەلكى ھەسنىا ئىرۆ ل ئەرمەنستانى، ل ھەرىما ئاراراتى ل گوندى ئافشارى دژىن. ل ھەرىما ئاشتاراكى ل شامىرانى^۱ ل ھەرىما ئۆكتىرىيانى ل ئارماقىر، بە دەل، ئەردەشىر، جانفیدان، مەلە بەدر، قوروەرەز، شاريار، ئوزونوۆق و ل یىن دن دژىن. ل ھەرىما ئارتاشاتى ل جىین وەكى ئاریفشات و ئاینتابى (ئىرۆ تەزەگوییوخ) دژىان. ل ھەرىما ئیچمىادزنى ئیزدى ل ئەینەلى، ئە یارلى، قزلتەموور (ئىرۆ ناڤى وى كرنە ئاراگاتس)، تساخكونك و زفارتنوتسى دژىان. ل ھەرىما ئابوقیانى ل ئارینچ، جیرفیژ، گوندى ئەعمو، موورەتەپە و قەرەقەلى دژىن. ل ھەرىما تالنى: ئاراگاتس، بەرۆژ، گەلتۆ، گىتاپ، ھەكۆ، كاراكىرت، سابوونچى، تلك و قزلا مەعرا. ل ھەرىما ماسىسى ل ماسىسى دژىن و دژىان.^۱

ئىلا سىپكا

دناڤ ئىلا سىپكا دە ئەڤ قەبىلىن مريدان ھەنە وەكى بەلى، چىلى، ئىسەدزى، كاشاخا، كارىبى، كلېرى، مخاىلا، پىقازى، رەجەڤى (رەجەڤى)، رۆڭكى، ساحانیا، ستوركى، شانەزەرا، شەمسكا، ئوتى و وھا پى دە. وەكى ئوجاخىن پىران، پىرى باد، پىرى قەدىلبان، پىرى مەمى شقان و یىن دن ھەنە وەكى شىخىن وان، شىخىن ژمالىن شەمسانى و شىخوبەكرى (قاتانى) نە.

ئىلا سىپكا دابەش بوو دو كۆمان و سەرۆكى كۆمەكى ئەمەر ئاغا بوو. ئەو پىرانى ل دەقەرا دىگۆرا ل ھەرىما قەرسى دژىان. دىگۆرا ژىرىن و دىگۆرا ژۆرىن ھەبوون. ئىزدىان ژڤى دەقەرا دىگۆرى يا ئىزدىنشىن رە دگۆتن، "خەرەبى دىگۆر." سەرۆكىن كۆما دن، كو ل گوندىن ھەوالا سىنەكى^۲ و دەروودۆرىن وى دژىان، دو كورین پولات بەگ، ئەلى ئاغا و ئەگىت ئاغا^۳، بوون.

^۱ ل گۆرى پىر رزایی كاكى و پىر قاناتى كاكى.

^۲ سىنەك كو ب كوردى وەكى "چۆلى سىنەكى" ژى تى بناڤكرن، ھەوالە.

^۳ ل گۆرى پىر رزایی كاكى.

ب یا ئیزدیان، پیشیپین ئیزدیپین ئیلا سیپکا یین کو ل هه ریما سینه کی دژیان و سه روکین وان، کورین پولات به گی بوون، ژ هه ریما موسلی هاتبوون " د ده ما خه زالیی ده " .

هنه ک ئیزدیان هینا ژی گوئنین دی و باقین وان ل بیر تین، کو دایباقین وان سه رهاتین ل سه ر رابردوويا وان نا دلسوژ لی قهره مانی دگوتن ژ وان ره . ناگه هده ریه کی من (پیر رزایی کاکئی) ل بیر تی کو دایکا وی، کو هه ر ژ وی ئیلی بوو، ژیره دیروکا ئیلا سیپکا کات دکر. وی چیروکا هاتنا ئیزدیپین سیپکا بو ئه ردی ئه رمه نستانی، کته ب کته ژیره دگوت.

پاره که ئیزدیپین ژ ئیلا سیپکا، د ۱۸۵۴-۱۸۵۶ ئان ده، د هنگاما شه ری رووسیا و ئوسمانیان ده هاتنه ئه ردی ئه رمه نستانا رۆژهلان و پرانی ل هه ریما ئاپارانئ ئیرو، کو هنگی دناژ رووسیا یا تساری ده بوو، ب جی بوونه. پاره که دنه ئیزدیپین ئیلا سیپکا د ۱۸۷۷-۱۸۷۸ ئان ده د هنگاما شه ری رووس و ترکان ده هاتنه. پاره که مه زن نا دیتر ژ ئیزدیپین سیپکا ژی، د هنگاما شه ری جیهانی یی یه که م ده هاتنه فان ده قه ران. لی به لی، ل گوری هنه ک ریوایه تین ئیزدیپین فی ئیلی، هنه ک مالین ئیزدیپان هی ژ سالین ۱۸۲۷-۱۸۲۸ ئان قه ل ئه ردین ئه رمه نستانا رۆژهلان (ل هه ریپین ئاپارانا ئیرو) دژیان.^۲

ئیزدیپین ژ ئیلا سیپکا و هه سنیا، ل هه مان هه ریپمی دژیان، پرانی ل هه ریما قه رسی، لی ل ده قه ریپ بازید و سورمه لیی ژی ژ وان هه بوون. ل فان گوندان دژیان وه کی ئاکراک، ئاله م، ئه مه نچایر، ئه مه نکوی، ئینگوک، ئینیکئی، ئه سلانیی^۳ (ل سورمه لیی)، ئه یلا سنجو، ئه سمه ر (ل بازیدی)، باجه لی، بازارجوخ، باند ه مووراد، بادلی، دیگورا ئیزدیپا، دیادین (ل بازیدی)، دیریک، دیمسز، دووزگه چی (ل

^۱ "غه زالیی" وه خته کی نه دیاره، ب ئیته ماله که مه زنه کو قه ستا وی ده ما قه تلین مه زن، زولم و ره قینا، وه کی ئیزدی دبیژن، ژ هه ریما موسلی دکه .

^۲ ل گوری پیر رزایی کاکئی، کو قسه تین دایکا وی گولیزه را مه هه مد (ژ دایکبوون ۱۹۱۶) تینه پیرا وی و کو دایکا وی ژی ره قسه ت دکریه کو باپیره گه وری وی ل گوندی پامپا هه ریما ئاپارانسکیا ئیرو هاتنه دنیا یی. بابی بابگه وری وی هاتی بوویه فی هه ریپمی.

^۳ ئه سلانیی گوندی هه سه ن ئاغایی بابی ئوسب به گی، سه روکی ئیلا هه سنیا ن بوو.

سورمه‌لیی، دوتاخ (ل بازیدی)، گوگهرمه‌س، گوندی کهلۆ، گهرمه‌شفا، گوندی مه‌خسۆ، گوندی شیخا، هۆجه قجالاخ، هسه‌نجانۆ، کوندۆ، کوچه (ل سورمه‌لیی)، کۆسه سۆگتلی، قهره‌لخ، قه‌زی کۆپلان (ل سورمه‌لیی)، قزلقول، قزلدز (ل بازیدی)، قزنه‌فر (ل سورمه‌لیی)، قهره‌کۆز، قهره‌قه‌لا ژۆر (قهره‌قه‌لا بارۆ)، قهره‌قه‌لا ژیر، قهره‌که‌ند، قولپ (ل سورمه‌لیی)، قوبک، قزلجه، تهنده‌وره‌ک، تاوشان، تاشنیکا ئیزدیا (تانیشکا چۆخره‌شا)، تانیشکا کوردا، تاشکۆرپی، خوخان (ل بازیدی)، مالا شه‌مدین (ل بازیدی)، رهمه‌نقولی، ساریبلاخ، سیجان، سۆرخلی، سینه‌ک، سووسز، شاترۆخلی، شیرینکو.¹

ده‌قرا چوخری ئەو ده‌قهره‌ل ههریما قهرسی کو گوندین سیپکی و هه‌سنیان لی بوون و د ۱۹۱۷ئان ده ئیزدیین ژئیل زوقوریا هاتنی و پرانی ل فان گوندین وه‌کی بزرخانه، گیادین، پیرخالا، بابخان، ئه‌ربه‌گ، سۆگتلی، تووته‌ک، ئولیکه‌ند، ساریبه‌گلوو، زهریف خانی ب جی بوون.

ده‌ما ئیزدیین ل ئیلا سیپکا هاتنه ئه‌ردی ئه‌رمه‌نستان، ل فان گوندین ههریما ئاپارانی ب جی بوون وه‌کی چۆبانماز، جاموشقان (جاموشقاننا پچوک)، ئەله‌گه‌ز (جاموشقاننا مه‌زن)، گۆزه‌لدهره، پۆشت، پامپ، جه‌رجه‌ریس^۲ (نه‌ها دیریک)، کۆربلاخ، میره‌کا ژۆرین (پرانی ئیزدیین وی دهری ژئیل مه‌همدی نه‌)، میره‌کا ژۆرین، سه‌نگه‌ر، قوربوخاز، قونده‌ساز. ئەو ل ههریما ئیچمیدزنی ژی ل گوندین وه‌کی کۆرانلی، کۆرپه‌لی، کوره‌که‌ند، باگرامیان، نۆراکیرت و یین دن دژیان و دژین. ل ههریما تالنی، ل گوندین ئارتییی، بایسز، سیچه‌نلی، قبخته‌په‌یی دژین.

¹ ل گوری پیر زلیی کاک. ژ بو ئاگاهیین زنده‌تر ل سه‌ر ئه‌ردی کو ئیزدی ل ئیمپراتۆریا ئۆسمانیان لی دژیان بنیره: که‌رهمی ئانقۆسی. (۲۰۰۴)، ئیل و به‌ره‌کند کوردید ئیزدی ل قاققازا باشوور و ئالمانیایی. تبیلیسی، رپ. ۴۶-۵۲ "وه‌زیری ئەشو (Rashidov V.A.). (۱۹۸۹)، جاسمی جه‌لیل. بژاره. بیریقان، رپ. ۴" خه‌باتین ئه‌ره‌بی شه‌مۆ، جه‌جیی جندی. د فان کتیبان ده‌یه‌ک دکاره زنده‌تر ناقتین گوندین ئیزدیان ل ناؤ ئه‌ردی ئیمپراتۆریا ئۆسمانیان په‌یدا بکه" من ب ته‌نی ناقتین گوندان دان یین کو ئاگاهده‌ریین ئیزدی دکاربوون ب بیر بینن و ب خوه ژ من ره‌ ببیژن.

² هه‌یامه‌کی جانگیر ئاغا ل فی گوندی ژیا پشتی ۱۹۱۸-۱۹۱۹ئان.

د سالين ۱۹۲۰ى ده، ژ بهر موشكوله يين نابورى و هه ژمارا زيده يا په نابهران ل نه رمه نستاني، ههك ئيزدى چونه گورجستاني و ل و ر ب جى بوون. ئه و ل و ر ب جى بوون و نهال باژارين وهكى تبليسي، كوقه ده رى ۷۰٪ يى ئيزديين گورجستاني لى دژين، باتوومى، روستافى، كووتاييسى، تيلافى، گاردابانى، كۆبووليتى و ل باژار و ده قهرين دن دژين.

ئه شيرين ئيزديان ل ئيراقى

كهلهك ئه شيرين ئيزدى ل ناه ئه ردين ئيراق، توركيه و سوريى هه نه كو كهلهك ژوان ئه شيران دناه ئيزديين نه رمه نستان، گورجستان و روسيايى ده نايين زانين. بالكيشه كو ئيلين ئيزدى يين نه رمه نستان و گورجستاني (زوقرى، سىپكى، هه سنى و مه همدى) وهكى ئيل دناه ئيزديين ئيراق، توركيه و سوريه يى ده نايين زانين.

ئاگاهدارييين ده ره قى ئه شيرين ئيزدى يين ل ئيراقى ده، ل هه قبه يقينين ل كهل ئيزديين ژ ئيراقى هاتنه به ره فكرن كو نهال هه ريهك ل وه لاتهكى جهى يى ئه وروپايى دژى "هه روا د كتيبىن ج. ژ. ئيدموندس^۱ و خ. ج. ره شو^۲ ده ژى ئاگاهى هه نه ده ره قى ئه شيرين ئيزديان يين ئيراقى ده.

به ره كه سى ئيزديين نه رمه نستاني، ئه شيرين ئيزديان ئين ل كوردستانا ئيراقى ب كهلهك نيزيكى تيكلدارى ئه ردى ئيكامه تا ئه شيرى نه. ئيزديين ئيراقى دابهش بوونه دناه دو كومين مه زن ده: شيخانى و شنگالى (شنكارى). ئيزديين شنگالى ژى د ناه خواه ده دبن دو كوم: جوانا و خوركاني كو ژ چه ند ئه شيران پيك تى.

¹ Edmonds C.J.A pilgrimage to Lalish. The Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland. 1967.

² Rashow Kh.J. An approach to the essence of Yezidian Religion. Uppsala, 1998.

ل شىخانى ئەف ئەشپىرېن ئىزدىيان ھەنە ۋەكى بەلەسنى، باسدكى، دنا،
دوملى، ھەكارى، ھەراقى، ماموسى، موسانى، پىدايى، قانئىدى، قىزايى،
رووبەنىشتى، ترك، خالتى، خەتارى و يىن دن.

كوما ئىزدىين شىنگالى قان ئەشپىرېن ھانى دىھەيىنە: ئاقۆشى، بەكر، چووكان،
دلكان، ئەمەران، ھەبابان (ھەبابات)، ھۆۋىرى، حلپقى، ھەسەكان (باكورى)، كزان،
كۆركۆركى، مالا خالتى (مىسكۆرا، قىچكان، ھەسەنى، نوركى، ەلدنان، ئوسقان،
خۆشى، ەلى سۆركا، خىشان)، ماسەكى، مەرکان (مەرکان)، خان و يىن دن.

كوما ئىزدىين شىنگالى قان ئەشپىرېن ھانى دىھەيىنە: ئالدىخى، ئادىيان، ئالدىن،
بەكران، جەفرى (جەفرىيان)، چىلكا، چىلكان، دلكان، ھەسكان (باشوورى)،
ھەۋىرى، ھەلىقى (ھەلىقى)، كوركوركا (كۆركۆركا)، مەندكان، موسانى،
مەرکان، موسقۇرا، مالا باكى، قىچكان، قىرانى، رەشكان، سموقى (سەموقا)،
شوقان، شەرقىيان، شەھوانى و يىن دن.

ناقىن قەبىل و ئۇجاخان؛ ۋاتە و پەيۋەندى يىن وان

نھا ئەم بەرى خوە بدنە ئالۆزىين ناقىن بابكىن ئىزدىيان بۆ نمونە قەبىلا
مىردان ئا خالتى، كو شەرەفخان بەدىلىسى ژى بەحس لى كرىبوو. ل ئىراقى ئەف
ئەشپىر دابەش بوويە دىناق ھەفت بابكان دە: زرگانى، سروجى، خەندەقى، ۋەتد.^۱
قەبىلەكە مىردان ھەيە ب ناقى خالتى دىناق ئىزدىين ئەرمەنستان و گورجستانى
دە، كو ئەف بابك ۋەكى د مىناكا ئىزدىين ئىراقى دە دابەش نەبوويە دىناق ژىر-
بابكان دە.

ل گەل كو پىرانىا ئەشپىرېن ئىزدى، ناقىن خوە ژ ناقىن پىشى (جد) ئان پىشەنگىن
خوە دگىن، ناقىن ھەكان ژى تەف ناقى جوگرافى گىرداينە. بۆ نمونە، قەبىلەكە مىردان
ب ناقى كەندالى ھەيە و ب ھەمان ناقى گوندەك ژى ھەيە دكەفە باشوورى ئىسقىنى

¹ شەرەفخان بەدىلىسى نە جارەكى دىنقىسە دەرىارى قى ئىلى دە د "شەرەفنامە" يى دە. ئەو
دىنقىسە كو مىرېن ئەۋل ئىن ئەشپىرا دومبولى، چوونە سەر دىنەكى "مەزەبەكە ئادى يى
ئىزدىيان" (بەدىلىسى ۱۹۶۷: ۳۵۷).

² ل گۆرى د. خ. ج. رەشۆ.

ل هه رېما شېخانی ل کوردستانا ئیراقی. دیسا قه بېله که مریدان ب ناڤی مه مره شی و گونده کی ب هه مان ناڤی ل روژ هلاتی ئیسقنی هه یه (د ناڤه را ئیسقنی و گوندی که ندالی ده). بابکه که مریدان ب ناڤی مووسکی هه یه و دیسا گوندی مووسه کا هه یه ل نیزیکی چیاپی پیروزی مه قلوبوی. مریدین قی قه بیللی ل ئه رمه نستان، گورجستان و رووسیایی و هه روا ل هه رېما سینجاری ژی (شنگال) د ناڤه لکی جوانا ده هه نه. ده ما ژ هه رېما قه رسی، ژ گوندی زوری و بازیدی بارکن، هنگی ل ئه رمه نستانی خویابوون.¹

هنه ک ئوجاخین پیر و شیخان تیکلداری دیارده یین سروشتی نه. بو نمونه، پیر ئافات، ب لیسهر و ته رگی (ته یروک) ره تی تیکلدارکن.

هه ژماره که ئوجاخین پیر و شیخان ژی هه نه کول گوری باوه ریی تیکلیبا وان ب با ره هه یه، له وره با یه ک ژ هه له مه نتین سه ره که یه: شیخ حه سه ن (شیخسن)، شیخ مووسی سور، پیر باد (ئان ژی جارنان بات). مه می ره شان، کو ناسناڤی وی "شیر" بو، خودانی بارانی و پشته قانی ئه کنا نه.

هنه ک ئوجاخین پیر و شیخان مه خسوس ب هنه ک حه یوانان ره تینه تیکلدارکن. بو نمونه، باوه ری ئه وه کو شیخ مه ند پشته قانی مارانه، ئان ژی شیخ زه ندین پشته قانی کتیروشکانه، وها پی ده. بو نمونه، باوه ری و سایه کو ئوجاخین پیران ئین وه کی جه روان پشته قانین دوپشکانن.

هنه ک ئوجاخین پیر و شیخان ژی ب هنه ک نه خوه شیا قه تینه تیکلدارکن، مه سه له ن، ئه و دکارن ئالی ساخرنا نه خوه شیی بکن. بو نمونه، شیخ جنته بیار و پیر قه دیلبان و پیر هاجیال دکارن مروقتین ب نه خوه شیا میژی باش بکن. شیخ ئامادین دکاره زکیشیا زاروکان پاک بکه (سانجوو برین) و وها پی ده.

هنه ک ناڤین ئوجاخین پیران ژ ناڤین پشته قانین ئیزدی نه. بو نمونه، پیر مه می شقان ژ ناڤی مه می شقان - خودانی په زی تی. پیر گاڤانی زه رزان ژی دیسا ناڤی خوه ژ گاڤانی زه رزانی گرتیه کو خودانی حه یوانی مه زن (پیروو) ه.

مالا پیری لبنان ئالیکاریا مروقتین نه زه وجی دکه (وکی دخوازه بزه وجه). د جه ژنا مه زن ئا خدر نه بی و خدر لیاس ده. ئیزدین ئه قیندار ژ بو داوه ت و

¹ ل گوری پیر وه زیری کاکی.

بهختياريا خواه نياز دکن ژ خدر نه بی و ژ لبنان. دبیزن کو لبنان گهلهک جیوارین
حهجی ئاڤا کرن و ژ بهرقی هندی ناسناڤی وی "پیری پریکه تان" ه.

دناڤ ئیزدیان دال سهر ناڤین بابکان ژی شیروڤه یین جهی هه نه. ته خهر،
بیوگرافیا شه خسی دیروکی، یانی ئاڤاکه ری بابکی ب ئه فسانه یان تی مه زکرن.
جارنان نه ڤیهک ژ نه تیمولوژیا نامیانه پیک تی. نه زی ل قر به حسا یهک ژ وان بکم
دهرباری ماله که پیران ده، واته ئومه رخالا. ئیزدیین ئه رهنه نستانی، ل گه ل گه لهک
چیرۆکین جهی، چیرۆکین نه تیمولوژیا نه ته وه بی گوتن ژ من ره دهرباری نه سلی
قی ناڤی ده: ل سهر رووی ئاڤاکه ری قی ئو جاحی، ئومر، خالهک هه بوویه، ژ بهر
قی هندی یه کو ناڤی ئومه ری خالا لی هاتبوو کرن. لی به لی، نه و ژ مالا خواه ره
ته خهر دبیزن "مالا باڤا".

ئو جاحین پیران ئین ب ناڤی هه سن مه مان ژی هه نه، لی به لی دناڤ ئیزدیان ده
نه وه کی "پیری چل پیران" تینه ناسین، ژ بهر کو نه وه کی پیرین (بنر. ل ژیری)
٤٠ ئو جاحین دن ئین پیران.

ب ڤه کولینا لیته راتوور و چاڤکانین دیرۆکنڤیسیی بین وه کی واکایینامه یان،
یهک دکاره ببینه کو ناڤی هه ماله کی تشتنان دبیزه دهرباری دیروک و نه سلی وی
ده. ژی پی ڤه، هه ژماره که ناڤین بابکین ئیزدیان هه نه کو نه یینی نه و ناڤ دناڤ
کوردین ژ دینین مسلمان و نه هلی هه ق ده ژی هه نه. بو نمونه، نه شیره که
ئیزدیان هه یه ب ناڤی دومی و هه روها کوردین نه هلی - هه ق هه نه کو ژ نه یینی
نه شیری (دملی) نه. ژی پی ڤه، قه بیله که مریدان هه یه ب ناڤی شکاکی و هه روها
نه شیره که ناڤدار نا کوردین مسلمانان ژی هه یه دیسا ب نه یینی ناڤی.

گه لهک مینا کین قی یه کی هه نه کو نه شیره که کوردان هه م ئیزدیاتی، هه م ژی
ئیسلام قه بوول کربن.¹ وه کی کو ل ژور به حس لی بوو، یهک ب زکماکی دبه ئیزدی،
یهک نکاره قی دینی هه لبرگه، پشتره قه بوول بکه "ژی پی ڤه، دڤی دایباڤ هه ردوو
ژی ئیزدیین ژ کاست و بابکین کو زه و اجا دناڤه را وان ده دوروسته بن. نه ڤیهک

¹ ژ بو ناڤین نه شیرین کورد بنیره کتیبنا Lerkh, P. (1856). Issledoaniya ob iranskikh kurdakh I ikh predkakh severnykh khaldeyakh. Book I. Sankt-Pêtersbûrg.

دکاره وسا بئ شپوڤه کرن کو ئه ڤه ئه شیرین کوردان، بهری به لاقبوونا ئیسلامی
ئیزدی بوونه.

ل کوردستانا ئیراقی، ئیزدی ل دهۆک، زاخو و دۆروبه ریڤ وان دژین، و ژئ
موهیمتر، ل دوهریمین موهیم، شنګال (سنجار) و شیخانی. ئیزدیین ئیراقی
ته خه ر ناڤین گشتی ب کار تینن ژ بو دیارکونا ئه سلی ئیزدیان: وه لاتشیخی و
شنګالی.

ئیزدیین سنجاری (شنګال) دناڤ خوه ده دابهش دینه دو کومین مهزن: جوانا
و خۆرکانی. لی به لی ئه و وه کی ئه شیر ناییڤ حسیبی“ ئه ڤه ناڤکرینن ده ڤه ریڤه.
ئیزدیین باکوړی سنجاری، جوانانه و یین باشوور خۆرکانی نه. هه ری هکی ڤان
کوومان ژئ دابهش دبه چهند ئه شیران و ئه و ژئ، دیسا دناڤ خوه ده دبن چهند
بابک ئان ژئ بهرک.

پینچ فهرز

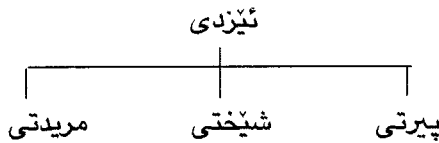
خاله که دن ئا گه له کی موهیم هه یه بی کو چما زانینا کاست، ئه شیر و بابکان
بو هه ر ئیزدی بیحه د گرینګه، ته من، زاینډ، کاست و ئیکامه ت چ دبه بلا ببه.
بو هه ر ئیزدی هک بیحه د موهیمه بزانه بی کا کیژان کاست و قه بیلی نه و مروڤه
دکاره ببیژه نها د سه دسالا ۲۱ ئان ده، هی زیده تر موهیمه ژ بهر کو هه ر ئیزدی هک،
چ ژ سنڤا رووحانی چ ژ مریدان، دڤئ پینچ فه رزان (نها ژئ گه له ک جارن ته نی
سی) ب جی بیڤه. ب خیرا فه رزان، کو هه مو پهیره ویڤ دینی ئیزدیاتی یه ک دکه
و دکه یڤه هه ڤه، سترووکترا ته کانه یا جفاکا ئیزدی پیک هاتیڤه.

بنیادی ڤان پینچ فه رزان ئه وه کو دڤئ هه ر ئیزدی هک پیر، شیخ، هؤستا
(هؤستایی رووحانی)، مه ره بی (مامؤستایی رووحانی) و برئ ئاخره تی و/ ئان ژئ
خوشکا ئاخره تی هه بن ل گه ل وه زیڤه بیڤ وان ئین دیار. یانی دڤئ هه ر ئیزدی هک
دڤئ دنیایی ده ئه ڤه پینچ که س هه بن، کو تیکلیڤ وان ئین مانه وی ل گه ل وی/وی
ئیزدی/ئ دیار و زه لالن. ژئ پیڤه، دڤئ ئه و ئیلاهی (خاس و چاک) و قانونین
ئیزدیاتی یه ڤیری وی/وی بکن، پی بدن زانین کا چاوا حه ره که ت بکه دناڤ جفاکا
ئیزدیان ده. لی ژ هه موویان گرنگتر، دڤئ ئه و، مه راسیمین سه باره ت ب مه رهاله بیڤ

سهره که د ژيانا ئيزديه کي/ئى ده (مه راسيما ئينيتاتونى\که مالى\ يو نمونه: بسک برين" مؤرکرن، و هتد) مه راسيما جه نازهيى (ته سليمى ئوردى کرن يان چالکرن)، و هتد) ب رى قه ببه و به شداريى لى بکه.

ده ما من هه قه يقين دگه ل ئيزديين ئه رمه نستانى د ۲۰۰۵ ئان ده چيکرن، گه له ک ئيزديان بو پرسا "ب يا وه سيسته ما کاستى د قى ب ئه ينى ئاوايى ده وام ببه ئان نا؟"، به رسقا "ئهرى" دان. ده ليلى بنياد کو ئيزدى نکارن بيى سيسته ما کاستى بژين، هه بوونا پينچ فهرزانه، کو بيى سيسته ما کاستى ئه و پينچ فهرز ب جى نايين.

هه موو ئه ندامين کاستان دقئ وه زيفه يين خوه ب جى بينن: پير، دقئ ببه پيرى "مريدن خوه" شيخ، دقئ ببه شيخى "مريدن" خوه. ئيزديين ئه رمه نستانى ناقکرنين ل ژير ب کار تينن بو وه جيبه يين ئه ندامين هه ر کاسته کى:

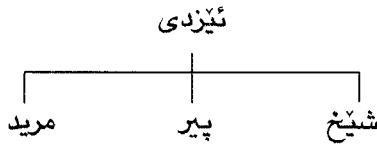


يانى ئه رکا پير، "پيرتى کرن" ه، يا شيخ، "شيختى کرن" ه. ژئ پئقه، ديسا پينچ فهرز قه ده غه يين ل سهر زه واجين ئيزديان ديار دکن ته نئى دناقه را کاستان ده به لکى د زه واجين ناقبه را هه نک مالين هه مان کاستى ده ژئ.

ئهرکين سهره که يين مه ره بى وه ستايان، فيرکنا ئه ده بياتا دينى يا ئيزديان، ئيلاهى و قانونين وانن. دناق ئيزديين ئه رمه نستانى ده، شيخ، پير، برى ئاخره تى و يين دن ته نئى دکاره ژوى مالى بن يا کو ئه و ئيزدى دکاره ژئ هه لبرژره، بو نمونه، شيخه کى مالا خوه.¹ مه سه له ن، شيخين پيرين ئومه رخاليا، شيخين ژ مالا شيخ مه ندن (ئو ژ مالا فه خره دينن، کو ئه و ژى د ناق بنه مالا شه مسانى ده يه). و ئه و نکارن قئ قائيده يى بگوه رن، يانى رابن و شيخه کى ژ

¹ ژ بو ئاگاهييين زنده تر ل سهر تيکليين "پينچ فهرزان" و ل سهر ئه شرين ئيزديين ئيراقى بنر. د ناق: خ. ج. ره شو (۱۹۹۸).

ماله كه ديتر هلبژيرن. پيرى چل مالين پيران، پيرين ژ ئوجاخا هه سمه مانن (پيرى چل پيرا)، له ورا زه واجين د ناقبه را فان ئوجاخان ده قه ده غه نه.



هوستا

مه ره بى

برى / خوشكا ناخره تى

هه ر ئيزديه ك دقى شه ده تيا دين (ئان ژى شه هدا دين) بزانه، كو د وى شه ده تى ده هه نه كو دقى ئيزدى ناقين هه موو مالين مرؤقين ژ پينج فه رزين خوه بينه.

ئه نجام

بابكين ئيزدى نه بوونه مالى زه مانين به رى، لى به ره قازى قى، نها ژى ل كارن و جى ئيزديه ك دناق جقاكى ده ب ئاوايه كى زه لال و ته قه ز ديار دكن. جقاكا ئيزديان نه ته نى سيسته مه كه تيكه له، كو بنگه ها وى دابه شبوونه كه ل گورى كاست و دينى يه، بهلكو سيسته مه كه كول سه ر پينج فه رزان ئاقايه: و د بنگه ها هه موويان ده زانينا ئه شيرين ئيزديان هه يه.

ئىلاوہ: ئىستانا قەبىل و ئۇجاخىن ئىزدىيان

شىخانى: ئادانى، قاتانى، شەمسانى

پىرانى

مىرخانە

شىخانى

۱- ئادانى

شىخ سن / شىخ حەسەن

شىخ شەرفەدىن

شىخ زىندىن

شىخ براھىمى خەتمى

شىخ موسى سۆر

شىخى ئىتىما

ستيا گول

۲- قاتانى

شىخووبەكر / شىخ ئابووبەكر

شىخ مەھمەدى باتنى

شىخ ئىسماعىلى عەنزەلى

شىخ عەبدولقادىر

شىخ مافىي زار

شىخ كارا

شىخ خەلىفەتا

شىخ سۆرى سۆرا

۳- شەمسانى

شىشمس / شىخ شەمس ئىد - دىن.

فه خرده‌ین / فه خر ئید - دین.
سجادین / سجا ئید - دین.
ناسردین / ناسر ئید - دین.

۱-۳- شی شمس / شیخ شه مس ئید - دین

شیخ خدری شه مس
شیخ عه قدالی شه مس
ئامادینی شه مس
بابادینی شه مس
شیخ حه سه نی شه مس
شیخ با فکی شه مس
شیخ تو کلی شه مس
شیخ ئاقیندی شه مس
شیخ ئالی شه مس
شیخی ره ش / شیخی جنته یار
ستیا ئیس / ئیس
ستیا نسره ت
ستیا بلغان / به لقان

۲-۳- فه خره دین / فه خر ئید - دین

شیخ مه ندی فه خرا
خاتوونا فه خرا
شیخ به در

۳-۳- سجادین / سجا ئید - دین

۴-۳- ناسردین / ناسر ئید - دین

پیرانی
ئال
ئالووبه کر / ئالووبه کر
ئافا
ئاتقاتی
ئاخا
باد / بات
بازید
به عری
به ییوون
بوال
بوو
بووب / بووب
بووک
بووز / بووز
جه رقا (ن) / جه روان / جه بران / جه رقا
چاک
چیئی
داقوودی / داودی بن دهرمان
ده قا
درییس / دهریس
ده لی
ئه قدیا
ئییزید
فات
گافانی زهرزان
که رگه ر

هاجخال

هه مه ل

هه سه مه مان / هه سه ن مه مان / پیری چل پیرا

حه جی مه هه مه د بیژوره ت

حه جی عه لی / حه جی عه لی مه مین

هه سه ن

هه سه ن چیناری / هه سه ن چنیری

هه سه ن ده قیق

هه سه ن چکیتر

هه سه ن ته لك

هه سین پیر

هه سین شیرین

هه سه نه ناك / هه سه له ماك / هه سه له ناك

هاجیال

هه سه نالكا / هه سه ن ئیلكا

هه مه دی بابی

هیسیم

هوو

ئیس

ئیسیبیا / ئیسیبیا

که وکی

که مالا

لپلان / لبنا

لووفی

مه می ره شان / مه هه مه دی ره شان

مه قله بیژ / مه لقه بیژ

مه می شقان

مالا بالا
 مه هبوف / مه بوب
 موس / مؤسى
 مه همه دى ره بن
 مه ن
 مه ند
 مه رقان / مه روان
 مه حمود
 مه هه ديه شان
 مه يسور
 مه نسور
 مؤمن
 ناقدار
 مؤمه رخالى / مؤمه رى خالا
 قه ديبلبان
 قه ره چهر
 قه له ندر
 قلىچ
 ره شيد مىراقى
 ره شى حه يران
 سباتى / سبا
 سين خالى
 سينان نه زار
 سنيبالى / سنيبه رى
 شاميا
 شاليار
 ته رجمان

تووز
تووسكى
خه مسى
خانيا
خه فووف
خوشاڤا / خوش ئافا
خه تى پسى
زه كر / زكر

مريدخانه
ئانقوسى
باراقى / به راقى
به لى / به لا
به له كه رى
به يان دوورى
بوودى
بووتكى
بووفكى
جه لوى
چوخ رهشى / چو رهشى
چىلى
چلدهر گروشى
ده سنى
دقنى
دودكى
كا به له كى
گه ردهن زه رى

گىلۆيى
ئىسەدزا
كەندالى
كۆركۆتى
كورتكى
كاشاخا
كلپىرى
مامۆيى
مام تاجى
ماسەكى
مەمەشەرىف
مەم رەشى
مەمكى
مەمىدۆكى / مەموودۆكى
مەندكى
مەندەسۆرى
مەخسودى
مەمەدى / مەھمەدى
مەيلى
مخائىلى
مىرانكى
مووسانى
مووسكى
ئۆزمانسويى / ئۆزمانسۆي
پىقازى
قەرىيى
قوچى

قازانى
رهشى
رهشكى
رهجه فى / رهجه فى
ره مۆشى
رهش كۆت
رۆژكى
ستوركى
سাহانى
سه لوانى
شكاكى
شه رقى
شه مسكا
شه مه زهرين
شاهنه زهرى
تووزكى
تۆرنى
ئودى
ئوتى / وتى
خالتى
وه لوى

ئەشیرین ئیزدیان ل شنگالی

۱- خۆرکان

ئالدهخى

ئادیان

ئالدين
به کران
جه فری / جه فریان
چیلکا
چیلکان
دلکان
هه سکان - شەرقان
هه ویری
حه لیقی / حه له قی
کور کورکا / کۆر کۆرکا
مه ندىکان
موسانى
مه هرکان
موسقۇرا
مالا باكى
قىچكان
قىرانى
ره شكان
سمووقى / سه موؤقا
شرقان
شەرقیان
شەھوانى

۲- جوانا

ئاقۇشى

به كرا

چووكان

دلکان
عەمەران
هەبابان / هەبابات
ھۆبۆری
حلیقی
هەسکان - شمال
کزان
کۆرکۆرکی
ماسەکی
مەرکان / مەھرکان
خنان

مالا خالتی

مسکۆرا
قیچکان
هەسەنی
نوگری
ئەلدنان
ئوسقان
خۆشی
عەلی سۆرکا
خفشان

ئەشیرین ئیزدیان ل شیخانی

بەلەسنی
باسدکی
بریمەنی

دنا
دوملى
هەكارى
حەراقى
مامووسى
مسووسانى
پىدايى
قائىدى
قرنايى
رووبانىشتى / رووبەنىشتى
ترك
خالتى
خەتارى

بىبلىيوگرافيا

- بدلىسى، شەرەفخان ئىبن شەمسەددىن (۱۹۶۷). شەرەف – نامى. ژئالىي
E.I.Vasiljeva ۋە ھاتىيە ۋەرگەراندن بۆ رووسىيى. مۆسكۋا، پ پ ۋ، جلد. ۱.
– Edmonds C.J. A pilgrimage to Lalish. The Royal Asiatic
Society of Great Britain and Ireland. 1967.
– رەشۋ، خ. ج. (۲۰۰۴)، پەرن ژئەدەبىي دىنىي ئىزدىيان. دەۋك. جلد. ۱، ۲.
– خلىل جندى، نحو معرفه حقيقه الديانه الايزيديه. السويد ۱۹۹۸.

پارا دویم
سہمبولیزما ئیز دیاتیی

سه مېوليزما ته يران د نيزدياتي ده

فکر، تهيرا هری بلهزه.

ريگفندا

ده سټيک

سه مېول نيمارزه که کو تم واته په که وي يا ديار هه په. سه مېولا کو ب وي ناوای تشته کی و واته په کی ب هه فقه تیکلدار دکه، هه فکات مروقان ژي تیکلدار دکه، مروقين کو وي تیدگهن“ له وما نه و ناوایه کی فه گوه ستنا زانيارين دياره (گه له ک جاران زانيارين پيرون).

دتراديسيونين ميتولورتيك نين جهی ده، تهير، نه له مه نتيين بنگه هينه ژ بو سيسته مين دينی - ميتولورتيك و نايانن“ گه له ک فونكسينين وان نين جهی هه نه. دگه له ک سيسته مين ته سه وورين دينی و ميتولورتيك ده تهير، نيمارين سه مېوليكن“ بو نمونه سه مېولين خواه داين و دكارن سه مېولين خاس و بابچاك بن، نان ژي يين ديموورگوسن (نافرينه ري كاي ناتي)، نه گيت و قه هره مانان، هتد. وه کی سه مېولين جه وه ري خواه داين، نه سمان، روژ، برووسك، با، هتد ن. تهير، سه مېولا نازاديا ته مام، به رزيا روح و نازاديا روحانی په. له وما سه مېولا ته يري، تیکلداره ل گه ل خواه داين، جاويدانی و هه روا ل گه ل سه ركه تنه روحانی (Waida 1987).

د سه مېوليزم و ميتولورتيكی ده ب گشتی واته په که نه ريني يا ته يران هه په. د هه نه ک سيسته مين ميتولورتيك ده تهير سه مېولين روحين مروقانن“ کوما دن نا سه مېولان ل سه ر وي فكري نانا بوويه کو تیکليا ته يران ل گه ل ته به قه يين خواه داين هه په. سه مېولا ته ير- روح پر قه ديمه“ جارا نه ول ل نيگارين شكه فتان نين دورونه يي هاتيه په يدا کرن، کو دگه رابردويه که هه قده هه زار سالی.



نامانه که زيرين نا پان (سه دسالا ۵ - ۶ ب.ن) ژ هه مه دانی، ب شکلی تهیره کی
 دفره د ناؤ ده، تهیرین مانه ند ژ تشت و نامانین زیقین ژی تیته زانین و ههروها د هونه را
 سکیتیا یان ده ژی بهر به لافن. نیو-یوړک.

ههروهها، ب تایبه تی هونه را گهلین ئیرانی زهنگینا "سه مبولیزما تهیرانه":
 کافی یه کو ب ته نی ژولین جهی یین گه وړه تهیرا سیمیری د ده ستانا شاهنامه یی
 ده و د شعرا سو فی یا ئانتار، "منطق الطیر" (۱۱۷۷) ده ب بیر بین (به رته لهس
 ۱۵۵: ۱۹۹۷).

تی زانین کو شامان هه تا نها ژی جل و بهرگین خوه ب په پان دخه ملینن و د
 هنگاما ئاینان ده ماسکه یین تهیران ل خوه دکن، ب ئاره ئویا کو ب ئالیکاریا وان

"بگه نه" بالاترين قه ده مه يين علم و زانينى. له وما، وسا ده اته سيورين كو ته ير، شك لگرتنا (ته جه سسوم) ئلم، ئاقل و ميژيى ژيره .

د گه له كه نه فسانه، ده ستان و چيروكان ده ته ير ئاگاهيئن گرنگ تينن بو قه هره مانان. ده كو نه و په يامبه ريئن خوه داى سه مبوليزمه بكن، كو په يامين باش دگه يينه مروغان. د ه نه ك كولتوران ده مروفا ژ ته يران پر شكبه رن، ژي دترسن كو نه و دي خاينتييي بكن و سپين وان بگه يينه دژمنان. گوته كه به لاقه، "ته يره كي ل سه ر دوولكا خوه ئانى"، ژ وي باوه ريا باتل ئا قه ديم هاتييه پي.

سه مبوليزمان ته يران ئيزدياتييي ده

بيشكه كو ديني ئيزدياتييي يه ك ژ وان دينين هه ري زه نگينه بو نه ريتا سه مبولان. نه خاسمه، ژ بهر ئيزدياتي نه ريتكه ده فكي يه سه مبولان جييه كي پر فره ه هه يه تي ده. له وما نه م دكارن ئيزدياتييي وه كي سيسته مه كه سه مبولان ببينم كو نه و سيسته م د جيهانبينيا ئيزديه كي\ي\ يا ده ريارى دنيايي ده خوه دان روله كه بنگه هي يه.

ئارمانجا قى كارى نه وه كو سه مبوليزما ته يران د ديني ئيزدياتييي ده قه بكو له و نيشان بده كو هه مي سه مبول، وه كي نه له مه نتين دينه كي، خوه دان روله كه تايبه تن مينا پره كه د ناقبه را جيهانا راسته قينه و جيهانا ته جروبه و علمي ديني ده.

نه م دكارن سه مبولين د ئيزدياتييي ده هه يي، د چه ند كو مان ده پولين بكن، بو نمونه:

۱- جسمين نه سمانى (روژ، هيڤ، ستيركا سبه هي)

۲- تشتين پيروز (دورا سپي، هتد)

۳- هه يوان و ته ير (گا، تاووس، ديكل، هتد)

۴- هرمار (۳، ۷، ۴۰، ۷۲، هتد)

۵- رهنگ (سپي، سور، زهر، شين، هتد) و كو مين دن.

د ميتولوژي و دوكترينا ئيزدياتييي ده، سه مبوليزما ته يران خوه دانى جييه كي تايبه ت و بنگه هي يه، هه موو ته يرين ميتولوژيا ئيزدى پوزيتيفن" پرانى ئان

هه بېنين خوه دايي (خوه دا، سهره كې مه له كان، مه له ك، هند) سه مېوليزمه دكن نان ژى ب ناوايه كې تېكلدارى ته به قه يېن روحانينه. سه مېوليزما ته يران نا ئيزديان، بابه تېن جهې يېن ته يران دحويه نه كو ئو بابه ت هه مې تېكلدارى ده سته پيكا مانه وه يي و خوه دايينه بو نمونه، تاووس، كو ژ ناڤ هه موويان ناڤدارترين سه مېولا ئيزدى يه "ديكل، ته يرې ئه نقهر، ته يرې مه زنى سپى، كه قوكا سپى و ته يرېن بېوه سف.

كه له ك جاران ته ير، د ئه فسانه يېن كوزموگونيك ئين ئيزديان ده تېنه دېتن، نانكو ته ير ژ ده سته پيكا ده ما ئافرينې قه هه نه، هه تا ل كورى چهند ئه فسانه يان به رى هنگى هه بوونه.

ئه فسانه يه كه هه يه د ناڤ ئيزديين ئه رمه نستانى ده ده ره قې ده مېن به رى ئافرينې ده. ئه ق ئه فسانه قسه ت دكه كو به رې به هرا مه زن هه بوو و ل ناڤې به حرې بنه كه دارا گولې شين بوو. ل سهر گوليه كه دارا گولې ته يره ك قه نشت كو ئو ته ير شيخ سين بوو. خه لك دېژنې "هوستايى گولې." د ئه ينى به حرې ده دارا مه زن قه نشتن، يه ك ژ وان سپى بوو و ئو خوه دې ب خوه بوو، يى دن مه له كې جه براييل بوو. 1 جه براييل ب شكلى ته يره كې قه نشته سهر ئه ينى دارا مه زن نا كو خوه دې لې، لې به لې مه له كې جه براييل نه درانى كا كى يه ل كېله كا وى، هه تا بوو ب ئاليكاريا شيخ سن (نان ژى، ب يا قاريه نته كه دن، ئو تاووسې مه له كه) تېگه شت كو ته يرې مه زن ئى سپى يى ل سهر دارى، خوه دې يه. به س پشتى هنگى وان هه موويان ده ست پى كرن دنيا ئافراندن.

ده ما كو من خه با تا خوه يا قادي دكر ناڤ ئيزديين ئه رمه نستانى ده، من هه كه قاريه نتېن قى ئه فسانه يى به يستن كو د وان ده ل ده وسا شيخ سن، تاووسې مه له ك خويا دبه، و ل ده وسا جه براييل ژى ئيزيد. هه موو قاريه نتېن قى ئه فسانه يى سى هه بېنين پيروژ (خوه دا، مه له كې جه براييل و شيخ سن) نان ژى خوه دا، تاووسې مه له ك و ئيزدى) قسه ت دكن، كو به رى ئافرينا دنيا يى هه بوونا و قه نشته سهر گوليين دارا مه زن، كو ئاشكه رايه ئو گولې، دارا ژيانى بوو ل ناڤه ندا دنيا يى و

1 Bin. Vilchevskiy 1930.

هه روها دارا گولی کول به حرامه زن نا سه ره تایی شین بوو. هه موو ژی ب شکلی تهیرانن کو نه قیه که له ک گرنگ بو سه مبولیزما ئیزدیاتییی.

نه فسانه یا ئافرینی یا نه هلی - هه ق، کو که له کی شهبی یا ئیزدی یه،^۱ دیار دکه کو خوه دی جبراییل ئافراند کو وه کی پیر بنیامین ژی تی زانین. سه باره ت ب قی یه کی دهنه ک نرخاندنان ده دبیزه کو جبراییل ل سه ربه یا فا ئاقین نه ول گه ریبا بییی کو ئافرینه ری خوه بناسه^۲ (کریینبروک ۶۸: ۱۹۹۲). مینا نه فسانه یا ئیزدیانه. هه رها، نه فسانه یا نه هلی - هه ق یا ئافرینی، دبیزه جبراییل به ری ئافرینا دنیا یی ل سه ر ئاقی په رواز دان، ب شکلی تهیره کی بوو.

د "مسحفا رهش" ده دنقیسه: "پاشی وی جبراییل ئافراند ب تهیره کی وی نه و شانندییه و هه ر چار کنار دانه دهستی وی" (کریه نه بروک ۷۲-۷۳: ۱۹۹۲). بالکیشه کو دهه قبه یقانا من ئال که له فه قیر نه لی (ژ جه لله) ده، وی گو تبوو من کو نه وی کو خوه دی "چار که قرین چار کناران" دانه دهست، تاووسی مه له ک بوو.^۳

نه ق نه فسانه نیشان دده کو سه مبوله که تهیری هه بوو به ری کو خوه دی هه موو گیانه وه ران، هه ر ل که له تهیران، بئافرینه. خوه دی ب خوه د قی نه فسانه یی ده شکله کی تهیره کی سپی و مه زن هه یه. سپی یه، ژ بهر کو نه ق رهنگ، رهنگی که مالا خوه دایی یه "هه روها ل گوری زانسته کی، نه ولی هه موو رهنگین دن د نا ق خوه ده چه وانده. وه کی کو د "مسحفا رهش" ده دنقیسه، دورا کو دهستی کی خوه دی ژ "جه وه ری پیروز (سور)" ی خوه ئافراند بوو ژی، هه ر سپی بوو. ل فر سه مبوله تهیران تیکلداری خوه دایی یی یه، کو بنیادین وی بین مانه وی دکهینه به ری ئافرینا جیهانا مادی.

^۱ بنر. کریینبروک ۱۹۹۲: ۵۷ - ۷۹.

^۲ Kreyenbroek behsa Mokri, M. (1966) dike, Shah-nama-ye Haqiqat\ Le Livre des Rois de ve'rit'e: Histoire traditionnelle des Ahl-e Haqq, Vol. 1., Teheran\Paris (Bibliotheque iranienne 14).

^۳ ل گوری گو تنین فه قیر نه لی - پیر ئومه رخالی (جه لله، نه لمانیا).

نه نقره، سينمورڦ

د ميتين ئيزديان ئين نه فراندني ده تهيرهك خويا دبه د هنگاما ئافراندني ده،
 كو نافي وي د كتيبيا پيروژ ئا ئيزديان "مسحه فا رهش" ده هاتيه" وههروها د
 نه ده بياتا ده قكي يا ئيزديان ده زي به حس لي دبه. تهيرهكه ب نافي نه نقره. ل
 گوري "مسحه فا رهش" ي، ب وهرگه را جوزيف: "بهري خواهدي دورا سپي ئافراند
 ژ سرا خواه يا هيري نه زيز. وي تهيرهك زي ئافراند ب نافي ئانگار.¹ وي دورا سپي
 ل سهر پشتا تهيري ب جي كرو چل هزار سالان ل سهر وي ئيقامهت كر"
 (Joseph 1919:36).



دهولكا زيڤ يا زيكرى (سه دسالين ۳-۷ نان ب. ز ئيران) ل قهراغي ژورين شكليين

سينمورڦي هه نه

¹ د كتيبيا جوزيف (۱۹۱۹) ده نافي تهيري وهكي "ئانگار"، لي به لي ئيزدي تهخه وهكي
 "نه نقره" نان زي "عهنخه" تهله فووز دكن.

د وەرگه را پرؤف. د. کریینبروک (۷۲: ۱۹۹۲) یا "مسحه فا رهش" ده، کول
 گوری قه رسیونین ب کوردی و ئه ره بی چیکریوو، دنقیسه کو "به ری خوه دی دورا
 سپی ئافراند ژ سرا خوه یا ئه زیز و که قوکه که سپی ئافراند کو ناقی ئه نفر لی دیرا
 و دورل پشتی ب جی کر و ل سه ری روونشت بو چل هه زار سالان. " ل فر ته پیری
 "ئه نفر"، که قوکه سپی یه.

ل گوری قه ولین ئیزدیان (ئه ده بیاتا دینی یا ده فکی)، ته پیری ئه نفر قه دنشه
 سه ر گولیه کی دارا هه ره ره بی، کول به شتی شین دبه. ل گوری وی، ۷۲
 باسکین ئه نفر هه نه، و ل سه ر یه ک ژ وان گایه ک هه یه:

هه ی مالا من، ته پیره ک ل ئه زمانا وی هه ی، ناقی وی ئه نفره.
 هه فتی و دوو پهره.
 پهره کی گای ل سه ره.

چه ندی ته پیره ک ل ئه زمانا وی هه ی، ناقی وی ئه نفر ب ناقه.
 روژا عید و ئه ره فاتا ده رکه فت ژ کانیا سیهانی.^۱
 چه نگه و باسکیت خو قه دهوشینی،
 ژئی دچی شهوق و شه مال و نوورین و خو ناقه.

(راشو ۲۰۰۴: ۱۰۵۰-۱۰۵۱)

وها، ته پیره کی دن ژئی هه یه د سه مبولیما ته پیران ئا ئیزدیاتی ده، کو
 خوه دی ئه و ئافراندی یه، نهال بوه شتی دمیسه، دانیه ل سه ر گولیه کی دارا
 هه ره ره بی و هه ژماره که سه مبولیک ئا باسکین وی (۷۲) هه یه.

^۱ "کانیا سهانی" سه ره کانیه که کول گوری ئه فسانه یی ل بوه شتی یه.

^۲ ئه فسانه یه که دیت هه یه ده ریاری ماسیا ب ۷۲ پولان، کول سه ر یه ک ژ وان گایه ک هه یه و ل
 پشتا وی ژئی دنیا ب جی یه. د ترادسیسونا ئیزدیان ده ژ ۷۲ مروقان (۳۶ جمک - جیوی)
 هه موو مروق پاشکه تن. ژ بلی ئیزدیان ۷۲ مله ت هه نه ل دنیایی ئیزدی دبیزن: "برا خوه دی
 بی هه وارا هه فتی دو مله تا، پاشی و ره هه وارا ئیزدیخانه." هه ژمارا ۷۲، یه ک ژ هه ژمارین

خ. ج. ره شو پي باوهره كو نهف تهير سه مبوله كه نيمارئين سه مبوليك نئين
 تاووسى مهله كن (ره شو ۲۰۰۴: ۱۰۵۰).
 د شعرا فارسان ده، شعرا سووفى ژى تى ده، تهيرى ب ناڤى "نانقا، مقابلې،
 هه تا ههف واته يى ناڤى سيمورگى يى ب ئه ره بى تى قه بوولكرن.^۱



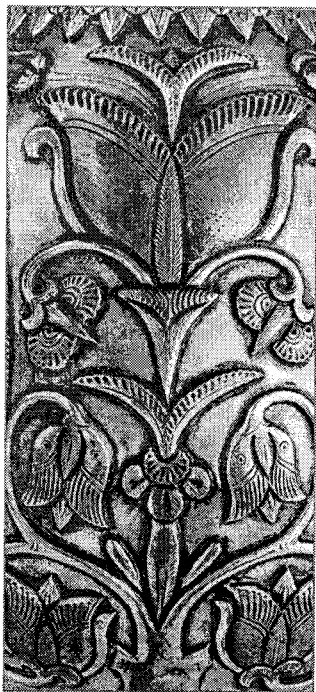
سټيمورډ

هه رى ب قيمه ت نئين سه رده ما نانتيكه. ده ريارى واته يا پيروژ نا فى هه ژمارى دناڤ
 كولتورين جهى ده بنيره د ناڤ. Schimmel Annemarie (1993), The mystery of
 numbers (Hikmeta Hejmaran). N.Y. Oxford, rp. 268.

^۱ ته له فووزا ب فارسيا نووژن نا فى ناڤى "سيمورخ" ه ب په هله فى - سيمورو (Avest.
 mereyo saeno) ته له فووزا ب پازاندى - سن، سنايه (Chunakova 2004:200)

قه‌دیمترین به‌شا ئاقیستایی کو به‌حسا سیمیر لی تئی کرن "یاشت" ه. د بوونداهیشنی ده دبیزه کو "ته‌یری سن" ته‌یری ه‌ری مه‌زنه (بوونداهسهن ۱۹۹۷: ۲۸۲) و به‌ری ه‌موو ته‌یرین دن ئه و هاتبوو ئافراندن، نه ژ بو قئی دنیایی (بوونداهسهن ۱۹۹۷: ۲۹۹). ئه و ژ ته‌یری چامروش (Pehl. Cinamros, Pazend.) بالاتره بو قه‌در و قیمه‌تا خوه (بوونداهسهن ۱۹۹۷: ۳۰۰)، کو چامروش، ته‌یره‌کی میتؤلژیک، قه‌دنده نک سیمیر ه‌ر ل سه‌ر گولیین ئه‌ینی دارا " دارا ده‌رمانی ه‌موو ده‌ردان" (Chunakova 2004: 252) ئان ژی "دارئی ه‌موو توؤان" (Bertels 1997: 167).

ته‌یری سیمیر د میتؤلژیئا ئیزدیان ده خودانی رۆله‌که گرنکه "بیته‌ر د ئه‌ده‌بیات و په‌ندی کوردی ده تئی دیتن، بو نمونه:



" دارا ژیانی "

ده‌تایه‌که دیولکه‌که زیغین.

The Hermitage (Xelwetxane)

سانکت - پیته‌رسبورگ، روسیا



مافوره‌که کوردی ب شکلی

"دارا ژیانی" ل سه‌ر،

مووزه‌یا ته‌کستیلا کوردی ل ه‌ه‌ولیری،

کوردستانا ئیراقی، ۲۰۰۶.

"ئەمرى تە چار ئەمرى سيمره"، كو تى واتە يا ژيانە كە شاد و بەختە وار. لى
بە لى ھەموو ئىزدى گوھ ل سيمر بوونە.

د ھەمى دىرۆكېن تىكلدارى تەيرى ئانقايسى دە، مروڤ ب ئاشكەرايى ئەلەمەنتىن
ئەفسانەيىن سەمىتەك دىبىنە، كو پشتى تەڤل شعرا سووفى بوويى تەڤ تراسىوئا
زەنگىن ئا ئىرانى يا ئەفسانەيىن ل سەر سيمر (بىرتىلس ۱۹۹۷: ۲۰۲). بالكيشە،
ناقى ئانقا د فەرھەنگىن فارسى يىن سەدساللا ھەڤدەھان دە ھەكى مقابلا ب
عەرەبى يى كەلىمەيا سيمر ھاتىيە پىناسەكەرن، ئان ژى ھەكى "ئانقايا
رؤژئاقايى" كو ئەو ژى ھەكەھەڤە ل گەل سيمر (بىرتىلس ۱۹۹۷: ۲۰۱). دەما مروڤ
گوھ ب بىرتىلس (بىرتىلس ۱۹۹۷: ۱۷۷-۱۷۸) ۋ ھەنەك ئاكادەمىسيەيىن دن
دكە، ب يا وان ئىمازا تەيرى سيمر دگەھ دەمىن بەرى زەردەشتىيى، دە كو ناقى
ئەنقەرى د تراسىوئا ئىزدىان دە پشترە ل جىيى تەيرى سيمر ھاتە بچىكرن.

دىكل

تەيرەكى دىتر كو د تراسىوئا ئىزدىان دە خويا دە، دىكلە.
د گەلەك تراسىوئان دە، تىكلييا دىكلى ب روژى رە، پرناشكەرايە و د
ناقەندا ئىماژىن مېتولۆژىك ئىن دىكلان دە يە. دىكل سەمبۇلا فەرەنسايى يە و ژ
كەلەپوورى قەدىم ئا گالايان تى.
د فراگادا ھەژدەھەمىنا ئا "ڤەڤدات" ى دە - يەك ژ كىتېيىن پىروژ ئىن
كتىبا پىروژ ئا زەردەشتىيى "ئاقەستا" يى - ھەنەك بەيت (خەت) ھاتنە تەرخان
كەرن بۇ پەسنى پارۇدارشا تەيرى (تەرەولى) سرۇئاشا - دىكلى كو د زەردەشتىيى
دە ل دژى دىقى تىرالىيى بووشياستايا "دەستدريژ" ھ (ئاقەستا ۱۹۹۸: ۱۱۹).

^۱ ناقى قى كىتېيى ب فارسىا نافيى (پەھلەقى) "ڤىدنىڤدات" ھ. ژ "Vi Daevo Datem" يا ب
ئاقىستايى تى، ئانكو "كۆدەكسا ل دژى دىقان." ۲۲ بەش ھەنە د قى كىتېيى دە ب ناقى "
Fragard Avesta v russkikh perevodakh (1861 - 1996), Sost., ئان ژى بنر.:
obsh. Red., primech., spravochniy razdel I.V. Raka. SPb., 1998.
دوويەمىن)

ئىمازا دىكل، د پىرانيا ترادىسيونان دە تىكلدارى خوهندىن شەفەقا سبەھى،
 رۆژى و ئاگرى خوهدايى يە. ئىزدى، ھەروھكى زەردەشتىيان، رۆژى دىھەبىنن
 وھكى سەرھەكانىيەكە ژيانى و ھەبوونا خوهدايى يا ئاشكەرال دىنيائى و ئاگر
 دىھەبىنن وھكى جلقەيا خوهزاييا رۆژى ل سەرئەردى.

شىخ نامادىن. مالەكە شىخان ھەيە د ترادىسيونان ئىزدىيان دە كو خوارنا گۆشتى
 دىكل ل وان گونەھە. ناقى قى مالى شىخ نامادىنە.^۱ ئەو شىيان ل وان ھاتىيە بەخشاندن
 كو زاروكان ژ زكىشىيى و خەونىن خراب خلاس بكن. وسا باوھر دكن كو ھەكە كەسەك ژ
 وى مالى، ھەما بۇ جارەكى ژى بە، گۆشتى دىكلان بچىژە، ئەو دى قى شىيان و بەھرىيا
 خوه ھەتا ھەتايى وندا بكة.^۲ ئەو دىبىژن:

شىخ، شىخى دلا

ناخوم گۆشتى دىكلا،

دەستى من دەرمانى ھەموو دلا.^۳

ئوچاخەكە پىران ھەيە د ناق ئىزدىيان دە ب ناقى پىرى جەروان، كو ئىزدىين
 ئىراقى دىكلان وھكى خىر ددە وان.

جارنان دىكل، وھكى تەيرەھكى پىرۆژى تى قەبوولكرن، ژ بەر كو ئەو بانگا
 ھاتنا رۆژى ددە و راستەراست د تىكلىيى دە يە ب رۆژ و روناھىيى رە.

تاووسى ھەلەك

يەك ژ سەمبۆلن ھەرى موھىم د ئىزدىياتىيى دە، ئىمازا تاووسە. ل رۆژھلاتى
 تاووس سەمبۆلا بەدەوى و موكوملىيى يە.^۴

^۱ شەمسانى - شىخ شەمس - نامادىنى شەمس.

^۲ ل گۆرى كەرەمى تەمۆ - شىخ نامادىن.

^۳ ل گۆرى سەيرانا شەمۆ.

^۴ د ئىلاھىين ئىزدىيان دە چەند جارنان ستيا تاووس تى گۆتن (زارگۆتنا ... ۱۹۷۸). دايكا شىخ

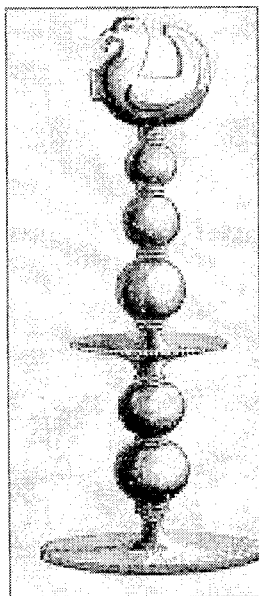
ئادى - ستيا ئىس ب قى سەفتى ھاتىيە پەرووكرن.

هەر کهسی کو دهرباری ئیزدیان ده ئاگاهیداره، بیسک دزانه کو ئیزدی
تاووسی مه له ک ده بینن و زانیاریین گه له کی موخه لف و دژی هه ق تینه
پیشخستن سه باره ت ب تاووسی مه له ک.

گه له ک گو تار دهرباری تاووسی مه له ک ده هاتن نفیساندن. نه ز ل شر به حسا
هه موو زانیاریین هه یی ناکم، نه ز دی ته نی چه ند راستیین بالکیش و چه ند
بوچۆنان دیار بکم.

ناق. د "مسحه فا ره ش" ده نفیسییه: "خوه دی مه له ک نه زازیل ئافراند و نه و
تاووسی مه له که." "نه ق نا ق (نه زازیل)، د نا ق ئیزدیان ده نای بکارئانین. ئیزدیین وه لاتین
جهی قی سه رمه له کی ب ئاویین جودا ب نا ق دکن:

- | | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| * نه زازیلی کو تاووسی مه له که | د "مسحه فا ره ش" ده |
| * تاووسی مه له ک | ئیزدیین ئیراقی. |
| * مه له کی تاووس | ئیزدیین نه رمه نستان و گورجستانی |
| * خه جی تاووس | ئیزدیین ئیرانی |



شکلی سه مبولیکی تاووسی مه له ک

دهرباریؑ تاووسی مهلهك ده نها گهلهك فكر و بۆچۆنننن جهئ هه نه د ناقهه را لئكۆلینه ران ده. كهله پوورا ئیزدی پرانی ب ده فکی هاتییه هه تا ئیرو؁ لهوما ئەم نكارن بهرئ خوه بدنه كتئبا پیرۆز (خوه "مسحه فا رهش" ژئ)، كو دبئزه: "دقئ هایا مه ژ هه موو قاریانتئن ده فکی بین دهستان و ئیلاهینن ئیزدیان هه به".

نه خوه تاووسی مهلهك كئیه؟

یه كه مین سه ره مه لهك. تاووسی مه لهك ب پایه یا هه رئ بلند ده یه ب كۆزمۆگۆنییا ئیزدیان ده. د كتئبا پیرۆز نا ئیزدیان "مسحه فا رهش" ده نفیسی یه كو بهرئ ئافرینا كنیاتی خوه دئ ئەو وه کی یه كه می هه ره هفت سه ره مه له كان ئافراندی یه و پشتی وه کی "سه ره كئ وان هه موویان" تاین کرییه: "رۆژا ئەول، یه كشه می؁ خوه دئ؁ مه له كئ ئە زازیل ئافراند و ئەو تاووسی مه له كه؁ سه ره كئ هه موویان"؁ "ووی مه له كئ تاووس كر سه ره رۆكئ هه موویان" (Joseph 1919:36,37).

مه له كئ باوه ریئ. جارنان؁ تاووسی مه له ك وه کی "مه له كئ باوه ریئ" تئ بناقكرن و ب قئ تئكلییی مروق دکاره وئ ب سراوشایا زه رده شتیئ ره موقایسه بکه¹ — روحئ باوه ری؁ دسپلین و فیداکارییا دینی.

پیر. گه لهك ئیزدی دبئژن تاووسی مه له ك ب خوه پیره و وهك "باقئ پیران" تئ هه سئبكرن.² تۆسنئ ره شهید؁ ب گۆتننن شیخ رۆسته م؁ د كتئبا خوه ده دنقیسه كو مه له كئ تاووس ب خوه پیره و تاووسی مه له ك ره وسا دبئزه: "پیر مه له كئ ئەلله دی" (تۆسنئ ره شهید ۱۵۶: ۲۰۰۴).

یا راستی؁ هه كه ئەم دئنا خوه بدنه پئنج فه رزان (پئنج فه رزئن هه قیقه تئ) كو دقئ هه ر ئیزدییه ك وان ب جی بینه؁ ئەم دکارن راقه یا قئ فکری په یدا بکن. پئنج پره نسیبئ ئیزدیان ئەقن:

¹ ته له فوزا ب ئافئستایی سراوشا یه "عبئاته ت" ب فارسیا ناقینی سرۆش؁ فارسی سوروش. د چافکانینن په هله قئ ده؁ جارنان سارۆشا د ناف نامیشا — سپینتایان ده تئ ریزکرن.
² پیر رزایی کاکئ؁ شیخ که ره می ته مو و گه له کئن دن ژئ.

چ بوون هر پینچ فہرزیٰ ہہ قیقہ تی؟
 شیخ، پیر، ہوستا و مہرہ بی،
 یار (و) بریٰ ناخرہ تی.^۱

تی زانین کو پیریٰ چل مالین پیران، پیر ہہ سمہ مانہ — "پیریٰ چل پیران." لے بہ لی، ہنہ ک مالین پیران ہنہ کو پیریٰ وان نہ پیر ہہ سمہ مانہ. بو نمونہ: پیریٰ ٹومہ رخالی و پیریٰ ہہ سہنچہ ری (ئو ہردو برا بوون)، پیریٰ مہمہد رہبہن و ہتد. پیریٰ پیران ٹومہ رخالی و ہہ سہنچہ ری، پیرہ کہ ژ ٹوجا خا حہ جی مہمہد، کو ئیزدینن ئہرمہ نستانی و گورجستانی و ہک "حہ جی مہمہدی بئی زورہت" ناڈ دکن. پیریٰ پیریٰ بوالی، پیرہ کہ ژمالا پیرا فاتی. د کتیا خ. ج. رہشو دہ، نا شکہ رای دنفیسہ کو پیریٰ پیر مہمہد رہبہن و پیریٰ پیر ہہ سمہ مان، تاووسیٰ مہلہک ب خوہ یہ (رہشو ۱۹۹۸: ۲۰۳).

پیر تاووسیٰ مہلہک و پیر بنیامین. گوتارہ کہ بالکیش نا پرؤف. د. کریینبروک ہہ یہ ب ناقتی "Mitra and Ahriman, Binyamin and Malaki Tawus" (میترا و ئہ ہریمان، بنیامین و مہلہکی تاووس) (کریینبروک ۱۹۹۲)، کو تی دہ نیشان ددہ کو مانہ ندیبہ کہ نا شکہ را ہہ یہ د ناقبہ را مہلہکی تاووسیٰ ئیزدیان و بنیامینی ئہ ہلی ہہ قان دہ. لے بہ لی ئہ ہلی ہق و ژئی ئیزدی وان و ہکی خرابی شہرح ناکن.

روحیٰ خراب. ل گہل قئی ژئی، ہنہ ک گہرؤکان وسا فکریہ کو ئیزدی "خرابیہ رست" ("دیوپہ رست") ن ب تہنی ژ بہر وان نا تاووسیٰ مہلہک. ہنہ ک

^۱ قہولی ئیزدیان "قہولی شہرفہ دین" بنر. د ناڈ: ٹومہ رخالی خ. ۲۰۰۵: ۱۰۳.

^۲ بنر. "قہولی ٹومہ ریٰ خالا."

^۳ ئیزدینن ئہرمہ نستان و گورجستانی دیبژنہ قئی ئہ شیرئ "حہ جی مہمہدی بئی زورہت" ژ بہر کو تو نہسل (زورہت) نہ مان ژ قئی مالی ل ئہرمہ نستان و گورجستانی. تہنی ل ئیراقتی ہہ نہ.

نقیسکاران ژ میټر څه یه ټه وه کی "تهجه سووما خرابیی" ب نافذ کر نه. چ په یوه دنیا ئی فاده ییڼ وسا تونه ل گه ل ته سه وورا ئیز دیان ئا څی سه رمله کی.

باوهری ټه تقاتا خوه

تاووسی مه له ک دایه.¹

ل گوری فکرین ئیز دیان، تاووسی مه له ک نه روحی خرابه، ئی هنه ک زانیار (وهک جوزیف) وها دنقیسن: "ب من وسایه کو پرسا راستی نه ټه وه کا مه له کی ټاووس کی یه، ئی بیټر، کا چاوا خرابی - خوه دا هات و ب ئیماژا ته پیره کی هاته سه مبولیزه کرن. ټه څ پرس جه و ابا خوه د څی راستیا هانی ده په یدا دکه کو په رستنا ل ته یران دیاره قه دیمترین شیوه یی سه نه م په رستییی یه" (جوزیف 1919: 150).

نه وه کی یا گه له ک نقیسکاران کو گه له ک جارن دنقیسن و تاووسی مه له ک وه کی "روحی خراب" ب نافذ دکن، د نافذ ئیز دیان ده تاووسی مه له ک روحی خراب ته مسیل ناکه. رسوا کرنا خوه دئ ل تاووسی مه له ک، ژ ئالییی هنه ک نقیسکاران څه جهی هاتییه راقه کرن و شروڅه ییڼ جودا ل سه ر هه نه. ل گوری یه کی، ټه و ژ خوه دئ هاته دوور کرن ژ بهر خور ورا وی. وی نه خوه ست سجدی ببه مروڅه کی ئافراندی - بو ئاده م. ل گوری ئیزاحاتا ئیز دیان ئا ټه ول، بیټا ټه تیا تاووسی مه له ک، ب وه فادارییا وی یا تایبه ت ب خوه دئ، ئافرینه ری وی، تی راقه کرن. یانی ټه و یه که مین بوو کو قه بوول کر: "خوه دئ یه که." ده ما خوه دئ هه فت سه رمله کین ټه سمان ئافراندن، ژ وان ره گوت، وه کی ژ بلی وی ژ بهر تو که سی پانته نه دن، ئانکو سوچه بو که سی نه کن.

دیمیوورگ. هنه ک زانیار، بو نمونه "سیمیوټوټ، تاووسی مه له ک ل گه ل دیمیوورگ موقایه سه دکن (سیمیوټوټ: 1927)، ژ بهر کو خوه دئ گوته وی: "

¹ ژ قه ولی به ری شوشتنی. "ل گوری پیر زبایی کاکئ.

من هر تشت دانه دستى ته" (مسحفا رهش).¹ لهوما تاووسى مهلهك
قودرته كه مهزن ب دست دئخه.

خوهدا. ههك زانيار وسا باوهر دكن كو تاووسى مهلهك نه تهنى مهلهكى
مهزنه، لى، نهو خوهدا ب خوه يه. جارنان سيفهت و ناسناقين تاووسى مهلهك يين
گهلهك نيزيكى خوه دى تينه بكارنانين. خ.ج رهشؤ د قى باوهريى ده يه كو
"تاووسى مهلهك يهك ژ نافهكى هره پيرؤز و شييرينى ژ وان ههزار و يهك ناقين
خوهداى يه" (رهشؤ ۲۰۰۴: ۱۰۷).

دهما من ليكولينا خوه يا قادى دكر د ناف ئيزديان ده و وهكى نه دنامه كه قى
كولتورى، نه ز پى چه سيام كو ئيزديين نه هيل و زانا كو دياره راستيين تاووسى
مهلهك دزانين، تو جارى و قهت قى يهكى نابيژن. دهما به حسا وى دكرن ژى ب
پسته پست دناخفتن.² ههك ئيزديين گهلهك ديندار و زانا، دهما به رسقا پرسا ل
سهر خوسوسييهت و راستيين تاووسى مهلهك ددان، ب پسته پست د گوتنه من:
"نهز نكارم بو ته به حسا وى بكم." دهما نه ز د پرسم: "چما؟"، گهلهك جارنان
دبيژن: "ئيزن تونه."

من ب كورتى ههك فكر و بوچونين هه يى يين ل سهر خوسوسييه تين تاووسى
مهلهك نرخاندين. خاله كه ديتر تا موهيم كو دقى د قى چارچوڤه يى ده به حس لى
دكن، ئيماژا تاووسه سه بارهت ب خوسوسييه تين تاووسى مهلهك. ئانكو گه لو ئيماژا
تاووس ب خوه دكاره ژ مه ره تشته كى بيژه ده ربارى خوسوسييه تين تاووسى
مهلهك ده. سه مبول تو جارى بيى سه به به كه تاييهت ده رنايين "هه رگاڤ واته يه كه
وان تا تاييهت، پرى جارنان ئاشكه را، هه يه.

¹ Bnr. Di nav: Joseph 1919: 38; Semyenov 1927: 59 – 81; Frayha 1946: 18 – 43.

² ئيزدى باوهر دكن كو قوه تا په يقى گهلهكى مهزنه: لهوما ژى ههك په يف و گلييان تو جارى
نه بيژن و زيده ده ربارى خوه دى و جنان ده خه بهر نادن.

نیمارژا تاووس سه بارهتا ب خوسوسیه تین تاووسی مهلهك

دۆر (خهلهك). دهما دولكا تاووس شه كرى به، شكلى دۆرهكى دگره كو ئهو شكل د ئیزدیاتییی ده، ههرد گهلهك كولتورین دن ده ژى، سه مبوله كه. سه مبوله كه پر كه قناره يه كو ته مسیلا جاويدانى و كایناتى يه. دولكا تاووس يا شه كرى، دبه كو سه مبوله خهلهكا روژى به.

ئیزدی ژ خهلهكان پر دترسن. ئەم دكارن دهربارى قى ترسى ده چيروكین د قى بارى ده د ناڤه نهك سه ياحه تنامه يان ده پهيدا بكن. گهروكان نه تهنى چارهك شاهاده قهوماندا وسا بوون، كو پاشى د بهرهمین خوه ده نقيسين: ههكه ل دؤرا ئیزدییهكى خهتهكى بكشینی، ئهو ژوى نكاره دهركهفه... مینا كین وسا نه كو تهنى د نقيسين سه يياحان ده هه نه. من ب خوه ژى گهلهك مینا كین وها گوهدار كرنه كو مهزنین مه دیتنن خوه ژ من ره د گۆتن. مینا كهك وها يا كو ناگاهه دهرهكى من¹ — ئیزدییهكى ژ ئه رمه نستانى د دهما پچووكاتیا خوه ده دیتبوو كو چيروكهك قسه ت كر ژ من ره. ل دؤرا ئیزدییهكى د چل سالیين خوه ده خهت هاتییه كشاندن. وى نه دكارى دهركهفه ژوى و ههروها دبه عه جى كو د ناڤه وى خهلهكى ده يه. ئانجه خ پشتى چهند سائەتان دهما كو ئهو مروقى كو ب قى ميركى ئیزدی ترانه كریوون، هات و ره خهكى قى خهلهكى پاقژ كر، هنگى ئهو مروقى ئیزدی دهركهت ژ خهلهكى. هه ر ئیزدییهك، زارین پچووك، ژن و پیر ژى تهڤ كو دؤرا وى خهت بى كشاندن، لنگى خوه ژ خهتا دؤرى دهریاس ناكه "ئهو تهنى دهما ئهو دؤر يان ژى قه نه قسه تك ژ قى دؤرى بى پاقژكرن دكاره گاق باڤیژه. سه يياحین كو روودانین وسا دیتن. دعه ییرین پيش شه: چ قه وه ته كه ئه جیب و نه راقه باره كو ناهیله ئیزدی ژ خهلهكى دهركهفن؟

ههتا نها واته یا پیروزی یا خهلهكى د دینی هیندوویى ده هه بوویه و خهلهك خوه دانى گرینگییه كه مهزن نا د هنگاما بجیانینا ئاینین دینی ده. چاخى كو د دینی زه رده شتیى ده وهختى قه داندنا ئایینا راستگوشه رولا فهرز دلیزه — ئهرد، جهی كو موبید (روحانییى زه رده شتیان) دسه كنه و ریتوه لین دقه دینه. ئەڤ ژى

¹ پیر رزایی كاكی:

دکاره ببه ده لیلکه دیتر ژگلهک ده لیلین دن بو بنگه هین ئیندو - ئیرانی یین دینی ئیزدیاتییی.

سه مبولاً روژی. تاووس تیکلداری روژی یه. ئیماژا تاووسی مه لهک ب درووقی تهیری تاووس، کوره لاسیونه کی داتینه د ناقبه را تهیری تاووس و سه مبولیزما روژی ده د میتولورژیین دن ده، میتولورژیا خریستیانیین ئول ژی تی ده.

- ل ئیرانی ناقه کی روژی یی مه جازهک هه یه - تاووسی فه لهک ("تاووسی ئه سمانی").

- د مسرا قه دیم ده تاووس، گیلپوپولیس - باژاری کو په رستگه هه که روژی لی هه بوو - سه مبولیزمه دکر.

- د یه وانا قه دیم ده ژی تاووس سه مبولاً روژی یه.
- د ئیسلامی ده دوولکا تاووس، ئان کایناتی، ئان هه یفا چارده شه فی ئان ژی روژی د هینی کو ل نوقته یا هه ری بلند ده یه، نیشان دده. ئیماژا تاووس یا میتوپوه تیک کو ل سه ر تایبه تیین باتنی یین فی تهیری نه، هژماره که فره ئا سه مبولین ستیره کی دخه ناقه چه په را خوه - ژ کائینات و ئه سمانی ب ستیرک هه تا دگه هه خه له کا روژی.

- میتولورژیا هیندووییی. هیندوویین سه رده ما قیدیک، روژ ب تهیره کی مه زن د نماندن، د میتولورژیا هیندوویان ده، دوولکی تاووس یا ب هه موو به ده ویا خوه یا فه کری، وه کی وینه یی ئه سمانی ب ستیرک تی قه بوولکرن. تاووس سه مبولاً بنگه هینه د هیندووییی ده: تهیره کی روژی یا هندستانی یه. تهیره کی گه لهک خوه دایانه. ئه قه تهیر پیوه ندیداره ل گه ل خوه داوه ندین زانایی، زانیارییا پیروژ، شیعر و موسیقیایی و ساراسقاتییی. ۱۰ جارنان ساراسقاتی کو ئه و ژی ژنا براهمایی یه، وسا تی نماندن کو ل تاووسه کی سواره و دوولکا وی تاووسی ژی ب ته مامی فه کرییه. چاقین ل سه ر په رین دوولکا تهیری، چاقین بیخه و ئین کو هه ر تشت دبینن سه مبولیزه دکن (ئه نتسکلوپه دییا سمقولوف ۲۰۰۰۰۰: ۳۶۵-۳۶۶).

^۱ د ترادسییونا قیدیک ده، ساراسقاتی رووباری پیروژ ئی ئاریانانه^۱ د دینی ئیندو - ئیرانی ده - ئاردقی - سورا - ئانا هیتا.

• **خریستیانیان.** د کاتاګومبېن (شکهفتین بن ئەردی) خریستیانیان پېشین دە تاووس، یەك ژ سەمبۆلین دینی یین بنگەهین بوو و هەروها وی ئازیز ژی سەمبۆلیمە دکرن ژ بەر شکلی دوولکا وی یا قەکری کو دشبە سیوانی. ۱. ئیماژا تاووس، خوهدانی سەمبۆلیمە که روژی بوو د ناڤ خریستیانیانیا پېشین دە و وەکی سەمبۆلا نەمریی (مینا کووسی د سەمبۆلیمە روژهلای دە) و بە دەویا روچی جاویدان بوو (ئەنتسکلۆپە دییا سمقۆلۆڤ ... ۲۰۰۰: ۲۶۵-۳۶۶).

• **چین.** بالکیشە کو پرائیا تەیران، ب تایبەتی قورینگ، تاووس و دیکل سەمبۆلین روژی نە د ناڤ گەلی چینی دە و ئەمردریژی و بەختی چی دنمین.

• **ئیزدیاتی.** ل روژهلای تاووس نیشانا بە دەوی (جەمال) و بی قسوری یە، ب رەوشە. زاف جاران دییا شیخ نادى - ستییا ئیس - د قەول و بەیتان دە ب ناڤی "ستییا تاووس" تی ب ناڤکرن. بۆ نمونە "د درۆزگە، کو ئەرمەنستانی دە دەهاتە گۆتنی، د سەبەقا ۸ ئان دە تی گۆتن: "یا رەبی، خاترا ستییا تاووس کی."

• **دو تاووس.** ئیماژە که دن ئا سەمبۆلیک هەیه د ئیزدیاتییی دە، تەمسیلا دو تاووسان، هەر یەك ئالییەکی قورمی داری ل هەمبەری هەڤ دەسەکنن. ئەڤ سەمبۆل، ئانکو دو تاووسین ل دو ئالیین "دارا ژیانی" ئان ژى "دارا کایناتی"، کو ل راسەری دەرگەهێ پەرستگە هەکه ل لالشی تی تەمسیلکرن، ژ ئیرانا قەدیم هاتییه ناڤ مسلمانان، و ژ وان بۆ روژئاڤایی. واتە یا وی سەمبۆلی دووالیمە و هەر وسای خەستەتی ئینسانی دوالی یە کو ژ ئەساسی یە کبونی قەوہتا خوہ هەدە (ئەنتسکلۆپە دییا سمقۆلۆڤ ... ۲۰۰۰: ۲۶۵-۳۶۶). تاوسەك دەهاتە تەمسیلکرن د ناڤ ئیماژین شکهفتا ل بەتەلههیمی کو ئیسا لی ژ دایک بوو بوو: دو تاوسین کو ژ تاسەکی قەدخون، قەژینا روح نیشان ددن.

د ئیزدیاتییی دە سەمبۆلا تاووس ئاشکەرا یە کو تیکلدارى روژی یە و سەمبۆلە که روژی یە، ب نیزیکی تیکلدارى تەبەقەیا خوهدایی یە. سەمبۆلا تاووس، گەلەك قەنارە یە و ئیھتیمامە که مەزن دگە دەما جفاکین ئیندۆ - ئیرانی.

¹ د رەسمین خریسیانییی دە خەلەکا روڤیا ل دۆرا سەری ئازیزان - نیمبوس.

ئە نجام

هەموو سەمبۆلین د قى گۆتارى دە هاتنە نرخاندن، بۆ چاره که دن ب ته کووزى پشتراست دکن کو ميتۆلۆژيا ئىزدیان نىزىكى سەمبۆليزما گشتى يا جيهانى يە، لى بە لى ل گەل قى، ميتۆلۆژيا ئىزدى گرنگترين ئە نجامين هەمى دينين جيهانى راست د ديره، بۆ نموونه، پرەنسيپا بنگە هين ئا رۆژھلاتى ل دەما ئافرينى قە.

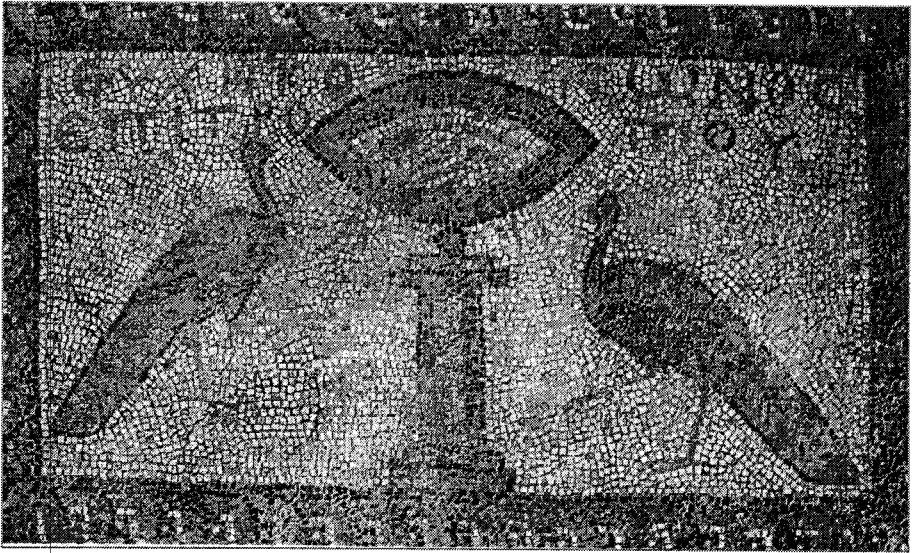


تەمسىلا دو تەيرين تاووسان ل سەر دەرگە هى پرستگە ها لالش، شىخان،
کوردستانا ئىراقى، ۲۰۰۶.

د ئە دەبىاتا ئىزدیان يا دىنى دە دنقىسە کو خوە دى شەش مەلەك ئافراندن ژ سړ و نوورا خوە (کريينبرۆك ۷۳: ۱۹۹۲)، و ئافرينا وان رۆناهييهك ژ رۆناهييه که دىتر بوو (جوزيف 41: 1919)، د بونداهشن دە، د بىژە کو جيى ئۆرمازد، ل قادا

رۆناهيیّی یه کو ئه و ب "رۆناهييا بیداویی" ب ناڤه دکه (بونداهسهن ۱۹۹۷: ۲۶۵).
 د ئه فسانه یا ئافرینی یا ئه هلی هه ق ده دبێژه کو خوه دی دپره ک ئافران د ژ
 رۆناهييا خوه یا پاک (ئیقانۆ ۴۲: ۱۹۵۲).

ئیزدیاتی دینه کی رۆناهيیّی یه. گه له ک مینا ک دی هه بن د قی باری ده، بۆ
 نمونه: ل شکه فتین لالشی د قی ئاگر هه لکری به "ئوده یه که ب جیی پیروژ ستیر
 (د ناڤ ئیزدیین ئه رمه نستان و گورجستانی ده)، د قی هه ر ل به ر رۆناهيیّی به" د قی
 ره قسا پیروژ سه ما، ل دۆرا چه قه لتوو یا ب هه فت ئاگران بی گه ران دن، ئیزدیین
 ئه رمه نستانی د قی ئاگره کی پچوو ک دادن ل سه ر گۆرا داویی و یه کی مه زن د
 هنگاما جه ژن کلۆچا سه ری سالی ده" وی جییی کو تیریژا ئه ول دکه قی ماچی
 دکن" ره نگین ئیزدیان ئین پیروژ که سک و سۆر و زه رن — ره نگین رۆژی گه له ک
 مینا کین دیتر.



ته مسیلا دو ته بیرین تاووسان. موزه خانه یا ل کونیا یه، ترکیه.

ترادسیوئا هه زاران سالان ئا رۆناهيیّی ل ژيانا روحانییا ئیزدیان، د
 سه مبولیزما وان ئا سه باره ت ب رۆژی ده خویا ده، هه تا ل سه ر مه زه لین ئیزدیین

ئەرمەنستانى ب شىكلى ئابىدەيان ديار دىن: بۇ نموونە، سەمبۆلەن رۆژى يىن وەكى شىر، ھەسپ و بەران.

دەما مرقۇل تەسىرا مەزن ئا جىران دىفكرە، دكارە بىيژە كو ئىزدىان كارىن رەسەنىيا خوە و بۆچۇنا خوە يا تايبەت ئا ل سەر دنىيا و نرخین وى پپارىزن. ئىزدى شىيان فکرا پرشەنگ ئا تاووسى مەلەك ئا قەدىم و ئەول، ھەر ل گەل دىنى خوە، پپارىزن.

ل بن كارتىكرن و ئىلھامىن جھى، میتۆلۆژىيا ئىزدىان فکرا شەفەق و رۆناھىيى ل جەم خوە راگرت. بۇ خەلك و ئەشیرىن كو د بن كەلەكەلا رۆژى دە دژىيان، رۆناھى و رۆژ پىر دژوار بوون كو ل بەر دەياخ بكن“ لەوما كىنكىيا ئەول، ئانكو ئىقار و شەف (ھىف)، سەرکانىيىن قەژىن و ھىژى بوون. ل ئالىيى دن، بۇ خەلەكىن كو ل باكور ئان ژى ل ھەرىمىن چىيى دژىيان رۆناھى، گەرم و رۆژ سەرکانىيىن ژىانى بوون. ژ بەر قى يەكى يە كو تاووس و دىكل نە تەنى سەمبۆلەن رۆژى نە، بەلكى فەلسەفەيا ئىزدىان ئا رۆناھىيى ژى د وان دە يە.

ھەچى تاووسە — سەمبۆلا تاووسى مەلەك — ئەو رۆژى، رۆناھىيى سەمبۆلەزمە دكە و لەوما ب تو ئاويى تارىتىيى پىش ناخە، لى ئەساسى تاووسى مەلەك يى ژ رۆناھىيى.

سۆندىن ئىزدىان ژى ھەنە: “قى رۆژى” — ئەز ب قى رۆژى سۆند دخوم “قى ئىشقى” — ب قى ئىشقى سۆند دخوم.

بىگومان سەمبۆلەزما ئىزدىان دكارىبو ب كوورتر و تەكوورتر بەھاتا قەكۆلان. خەباتەكە وسا دى بىھتر زانىارىيان بدە سەبارەت ب فەلسەفەيا ئىزدىان ئا ھەقىقى “ھەروھا ئەو دى موھەققەق دەرىيىن گرتى يىن ل بەر تىگھشتنا ئەساسى دۆگما و دىنى ئىزدىان قەكە.

د ئەنجامى دە دخوازم ئىفادەيەكە پرشەنگ ئا دەربارى تەيران دە ب بىر بىنم كو ئايدى ھەقچەرخى شىخ ئادى، ئەوليا ھىلدئىگارد ا ژ بىنگىنى (۱۹۰۸- ۱۱۷۹) ھ. ئوليا ھلدەگارد ا بنگەن د كتىبا دەربارى سرووشتى دە دنقسىيە، چاوا كو تەير ب خىرا پەرىن خوە بلند دىن و ل ھەر دەرى ل ھەوا نە، وسا ژى روھى ل بەدەنى، ب خىرا فکرا بلند و فرەھ دە...

بیبلیوگرافییا:

Avesta v russkikh perevodakh (1861-1996). Sost., obsh. red., primech., spravochniy razdel I.V. Raka. SPb., 1998. (Çapa Duyem.) (Bi rûsî)

Bertels, A.E. (1997), Khudojestvenniy obraz v iskusstve Irana IX-XV vv. (Slovo, izobrajeniyе) / (Sembol û Metaforên di Hunera Farisan a sedsalên 9.-15. (Şîr, Îmaj). Moskva. (Bi rûsî)

Bundahishn (1997), di nav: Zoroastriyskiye teksty. Suzhdeniya Dukha razuma. Sotvoreniye osnovy i drugiye teksty. Podgotovleno O.M. Chunakovoy. Moskva. (Bi rûsî)

Chunakova, O.M. (2004), Pekhleviyskiy slovar' zoroastriyskikh terminov, mificheskikh personajey i mificheskikh simvolov. SPb. (Bi rûsî)

Entsiklopediya simvolov, znakov, emblem. Sost. V. Andreyeva i dr. Moskva, 2000. (Bi rûsî)

Frayha, A. (1946), 'New Yezidi texts from Beled Sinjar, Iraq' in: JAOS. Editor Zelling S. Harris. Volume 66. Number 1. March 31. 1946, p. 18-43. (Bi înglîzî)

Joseph, I. (1919), Devil Worship: the Sacred Books and Traditions of the Yezidiz, Boston. (Bi înglîzî)

Ivanow, W. (1953), The Truth-Worshippers of Kurdistan: Ahl-i Haqq Texts, Leiden. (Bi înglîzî)

Kreyenbroek, Ph.G. (1992), 'Mithra and Ahreman, Binyamin and Malak Tawus: traces of an ancient myth in the cosmogonies of two modern sects' di nav: Gignoux (ed.), Recurrent Patterns in Iranian Religions: from Mazdaizm to Sufism, Paris. (Bi înglîzî)

Omarkhali, Kh. (2005), Yezidizm. Iz glubiny tysjacheletij. [Êzdiyâtî. Ji kûriyê hezarsalan]. SPb. (Bi rûsî)

Rashow, Kh.J. (1998), An approach to the Essence of Yezidian Religion. Sweden. (Bi erebî)

Rashow, Kh.J. (2004), Pern ji edebê dînê êzidiyan. Duhok. Cild. I-II. (Bi kurdî: kurmancî bi tîpên erebî)

Semyenov, A.A. (1927), 'Pokloneniye satane u peredneaziatskikh kurdov-yezidov' in: Byulleten' Sredneaz. Gos. Universiteta. N 16, Tashkent, p. 59-81. (Bi rûsî)

Tosinê Reşît (2004), Êzîdîyatî. Oleke hê jî ne naskirî. Stockholm. (Bi kurdî)

Vilchevskiy, O.L. (1930), 'Ocherki po istorii yezidstva' di nav: Ateist. Moskva, N 51. (Bi rûsî)

Waida, M. (1987), Birds. The Encyclopaedia of Religion. Vol. 2. N.Y. - L. (Bi inglîzî)

Zargotina kurda. Berhevkirin Ordîxan û Celîlê Celîl. Cild. I, Yerevan, 1978. (Bi kurdî)

شېروڤه کرنا سه مېولا ئیزدیان

تاووسی مه لهك

ده ريارى تاووسی مه لهك ده نیرینین زهحف بهرامبه ری هه څ و جودا هه نه. چه ند سه بیاهان د سه یاچه تنامه بیخ خوه ده، ژ بو ئیزدیان، ژ بهر هه بانندن و پاراستنا تاووسی مه لهك گوتنه "دیوپه رست." نقیسکارین نه زان ئین دهما كه فن ژى وسا گوتنه و ب قى سه ده می ئیزدی وهك "دیوپه رست" نیشان کرنه. فکرین وسا ژ نه نجامی شاشیپن مه زن تین. هه ر وها چ ژى ب فکرین ئیزدیان، دهره قی قى مه لهكی مه زن ده زانینه كه گشتی تونه یه.

ده ما ئیرو گه لهك جارن د ئینته رنیتی ده ل سه ر مالپه ریڼ ئیزدیان، کتیب و گوتارین دهره قی ئیزدیاتی ده، نیشانا سه مېولیکا تاووسی مه لهك تی دیتن. نه و نیشانا سه مېولیکا تاووسی مه لهك ژ نالی علمدارى ئارقولو جی ل. نابو قه، كو هه څه رخى مه یه، هاتیه چیکرنی. نه و نیشان گه لهك ب حه واسه و ب نیرینا من گه لهك فره نینا بنیاتیڼ ئیزدیاتی نیشان دکه.

نه څ نیشانا ئیزدیان، كو نه ز د قی گوتاری دا ژى شروڤه بکم، دکاره ژ مه را گه لهك تشتان بیژه. فرا تاووس د دوری ده نه قش کربوویه. دور د ئیزدیاتی ده، وهك گه لهك دینین دن ده ژى هه یه، سه مېولیکه. نه و سه مېولا هانی پر که څنه، كو عه دت بووی و ناله م ئیزباته.

ئیزدی روژی وهك کانیا ژین و حوزوریا بهرچاڅا نا خوه دی قی دنى ده پیروژ دبینن، لی ناگر" دسروشتی ده ل سه ر ئه ردی وهك نه یانبوونا روژی تی دیتن. ژ بو قی یه کى ژى، ژ بو ئیزدیان جارنا دگوتن "روژه رست" یان ژى "ناگرپه رست". دقى سه مېولی ده نه م هیفی (مهه) دبینن، كو ئیزدی قی ژى پیروژ دبینن. خودانا ژن و زاروک — خاتوونا فه خرا— ب شکلی هیف گری دنن. مه لهك فه خره دین ژى ب شکلی هیفی تی نیشاندن.

¹ لی به لی دبه كو نیگارکیش فکرین جوودا ژى ته څ ل قی نیشانی کرنه.



نېماژەكە سەمبۆلىك ئا تاووسى مەلەك ژ ل. نابۆ

قرا تاووس ل سەر سەمبۆلى رۆژى - خاچ - كو د دۆرى دە هاتىە نەقشكرنى،
 دسەكنە. خاچ، وەك نىشانانا رۆژى د سوورەتین جوورە جوورە دە: ژ ئاناگۆرىاخەر
 (ئاناگۆرىسىنۆر) هەتا گامماتىك د سەمبۆلىزمى دىنىى يى گەلەك ملەتان دە تى
 دىتن" كو ژ گەلەك سەدسالین بەرى يىن هاتنا دىنى ئىسا سەمبۆلا خاچ هەيە.
 خاچ، كىژان ژى نىبە، ئەول - فېتىشى (سەنەمى) ئاگر بوو، ژ بەر كو بۇنا
 ستاندنا ئاگر دو شىققدار ب هەقرا حەسكاندن. خاچ نۆتلا دۆر و ئۆرتى، هى د

زمانی گه له که قه دیم ده وه که شکلی موقه دهس دهاته حه باندن، کو یه کبونا ئه رد و ئه زمان و هر وسا ژی ئاقلی دنیایی نیشان ددا.

پارقه کرنا ب خاچی ب چار قسمه تان دکاره نیشان بکه: چار ئالیی ئالهمی "باکور"، "باشوور"، رۆژهلان، رۆژئاقا، وسا ژی چار ئیلیمین (ئاڤ، ئاگر، ئه رد و با)، وسا ژی چار فه سلین سالی (هاقین، پاییز، زقستان و بهار)، چار ده ورین هیفی. له و ما ئه ق ره قه م د گه له ک دین و کولتوران ده سه مبولیکه. ره قه ما چار بونا مه رفین قه دیم وه که سه مبوله قه وه تی، بی قوسووریا روحی و ته مامی دهات گومان کرنی.

علمداری سیمیونوڤ تاووسی مه له که ب دیموورگ به رامبه ری هه ق دکر، ژ بهر کو یه که ژ کتیبین موقه دهس ئین ئیزدیا "مسحه فا ره ش" ده خوه دی ژیره دبیزه: "من هه مو وه شیا کره ده ستی ته ده"، خولاسه، تاووسی مه له که دبه خوه یی قودره تا زه حف مه زن، کو د قی سه مبولی ده هاتیه نیشان کرن.

قسمه تا نه قش (سفه تی) ژورین، شکلی دیلا قه کری یا تاووس نیقی دوری ب ۱۲ قسمه ت دکه. چاوا ژی نیقی دوری یی ژیرین، کو ب هیف قابکریه (قاش کریه). دوانزده ه قسمه ت ژورئ رۆژ (ژ سبی هه تا ئیقاری) نیشان ددن. دوانزده ه قسمه تین نیقی دوری یی ژیرین ئین ب هیف، شه فی نیشان ددن. خولاسه، ئه و ته ق هه ق ۲۴ سائت، یانی شه ق رۆژه. ئه و نه قش، ئه لامه تین دینی یین که فن یین ئیزدیان و فکرین کوسموگونیک نیشان دده. ئیزدی دبیزن: "یا خوه دی، تو خودانی شه ق و رۆژی".

ئاڤ سفه تی دیلا تاووس ده (ئه و د قسمه تا ژورئ یه) ئه م پاره شه کرنا دن ژی دبین، کو ناها ژی ب ۷ قسمه ت هاتیه ته قسیم کرن. جاره کی دنی ژی ئه و ره قه ما سه مبولیکه — سه مبوله ئه ساس و کاتین کوسمیک یین ته وره بلندن. ره قه ما هه فت ره قه ما خودیتی یه، کو گه له که جاران د دینی قیدیک ده و زه رده شتی ده تی کفش کرن، زاڤ جاران ژی ره قه ما هه فت د ئنجیلی ده ژی ده ریاس دبه.

د ئیزدیاتی ده به ری ئافراندا دنیایی خوه دی هه فت ملیاکه ت ئافراندن و سه رۆکی وان تاووسی مه له که کفش کر. ئه و فکر ژی د قی نه قشی ده هاتیه نیشان کرن. ل سه ری تاووس ده توونجک (قوڤول) وه که تاجه، کو خووت (گه ندی)

د نورتا وان ههفت قسمه ته. ههتا ب چاپ (بلنداھی) ژی ئه و قسمه ت ژ هه موو
قسمه تین دن مه زنتره. تاج ب خوه ژ سی هاجه تا (قسمه تا) چیبوویه. و ئه و سی
قیسمه ت یه ک ژ ئه ساسین ئه سلی یین ئیزدیاتی یه.

د نورتا سفه تی ده ئه م نیشانی خه تا میخی دبینن، ئه یانه کو خه تا میخی یا
سوومری یه. ژ ئالیی چاپی ئه م نیشانی خه تا میخی (سپی و مه زن) دبینن، کو تی
خوه دندی وه ک dingir و مانه یا فی گوتنی "خوه دی" یه.

ژ وی ب ئالیی راستی نیشانی خه تا میخی ب سوومری تی خوه دندن وه ک
utu (= ب ئاککادی samsu). مانه یا وی "روژ" ه.

بن فی نیشانی ده، تی ئه یانکرن، هاتیه نفیساندن "تاووس". ئه و ب سی
نیشانی خه تا میخی هاتیه نفیساندن، کو ئه م دکارن بخوینن چاوا: Ti - wa - az.
ژ وی ب ئالیی راستی خه تا میخی en - su (sinu-) هاتیه نفیسینی، کو
مانه یا وی "هیف" ه. ب زمانی ئاککادی Sin و ب زمانی ئاککادی یی که فن su -
en.

دگوشه یی راستی ژیری - نیشانی خه تا میخی im "با".

بن فی نیشانی راست گوشه یی سپی ده هاتیه نفیساندن e - zi -
"دی" ئیزدی.

ژ ئالیی راستی د قسمه تا ژیری ئه م زیاره تا هه موو ئیزدیان دبینن - لالش،
کو ل شیخانه.

ئه و نه قش گه له ک بالکیشه - فکرا خوینانی یی بنیاتا ئیزدیاتی یه، کو ب
هونه ریی ب سایا سفه تا تاووسی مه له ک هاتیه کفشکرن.

پارا سیّہم
ریتووه لیّن ئیّزدیان

ریتوه لیب نئز دیان نئین دینی

دهستپیک

دین، ژ بو باوهرمه ندی خوه تی واته یا سیسته مه که تیگه ه، پراتیک و نرخان کو ب ئایین و مه راسیمان پیک تی. دین، سیسته مه که سه مبولانه کو فکر و نرخین نه خلاقی و هه روها ئوسولین ره فداران نئین باوهرمه ندین خوه دیار دکه.

د شی گوتاری ده نه ز دخوازم هه که لیکولینین خوه بین قادی پیشکیش بکم کو من د ناغ نئز دینین ژ نه رهنستان، گورجستان، روسیا، ئوکراین، نه لمانیا و کوردستانا ئیراقی ده پیک ئانیبون "هه روها بالی بکیشمه سه ر پارچه و هیمانین پراتیکین دینی بین نئز دیان، ئانکو عه ده تین دینی: ئایین و مه راسیم. نه زئ هه ول بدم کو نئز دیاتییی، د پریمایا چهند ئایین و مه راسیمان ره ژ ناغ فه نیشان بدم، ئانکو د شی تشتی ره لی بنیرم کو نه ف دین پی ئاشکهره و زه لال دبه.

گه له که پیناسه و راقه یین ئایینی هه نه، هه روها گه له که ئاوا یین جهی یین نرخاندنا فی فینومه نی هه نه. گه له که زانیارین زانستین جهی، نونه رین نه کول و ریبار و مه یلین جهی ب فه کولینا ئایینان و سه ناندنا وان مژوول بوونه، بو نمونه، لیو یاکو فلیتیچ شتیرنبرگ (Lew Y. Stenberg)، میرچا ئیلیادی (Mircea Eliade)، فیکتور تورنیر (Victor Turner)، ئارنولد فان گینپ (Arnold van Gennep)، فلادیمیر نیکولایتیچ توپوروف (Vladimir N. Toporov)، پاسکال بویر (Pascal Boyer)، ئالیکساندر گریگورینیچ (Aleksandr G. Kozintsev)، کونراد لورینس (Konrad Lawrence)، ئیمیل دورکیم (Emile Durkheim) و گه له کین دن.

ریتوه ل گه له که جارن ته به قه و حالی هه ری قه دیم ئی دینه کی ته مسیل دکن. ب ئالیکارییا وان، گه له که جارن مومکن دبه کو حوکم و نرخاندن ل سه ر کاراکته ری دینی یی قه دیمی پیک بین.

۱- تهكستين پيروژ

د نقيسارئ ده ئهزئ ريتووهلين ئيزديان ب پهرسهپهكتيفا "تهكستين" سهبوليك شهكولم. لي بهريئ لهول ئهزئ چهند پهيقان ل سهر تهكستين دينئ ئيزديان ببيژم. بنگههئ باوهريين ئيزدياتيئ پرائي د ترادسيونا دهفكي ده تي گرتن. ترادسيونا دهفكي، لهو ئهدهبياتا وانه كو ب چهشنين جهئ يين شعر و پهخشانا ديني هاتييه: قهول و بهيت، چيروك، چيقانوك، مسحابهت، تهرقين، دوعا، دروزگه، شهدهتيا دين، هتد. د دهه سالين داويي ده پرانييا وان هاتنه بهرهفكرن ژئاليئ براين پرؤف. د. ئوردبخاني جهليل و پرؤف. د. جهليل جهليل، پرؤف. د. حهجيئ جندي (ل ئهرمهستاني)، د. خ. ج. رهشو، پير خدر سليمان و پرؤف. د. ف. كرئيينبروك. ژ نها قه مومكنه ب دلنايي بي گوتن كو ئيزدياتي قسمه ن د مeralههكه نويا پيشكهتنئ ره دهرباس دبه، ياني دهرباسبونا موختهمه ل بو ترادسيونا نقيسكي.

ترادسيونا ئيزديان دببژه كول جهم ئيزديين قهديمي كتيبا پيروژ هه بوويه كو لهو هاتا نها ژي د مالا ئيزديهكي ده هاتييه شهشارتن، ئان ژي هاتييه ئيمكارن. ئيزديين ئهرمهستاني پرائي د بيژنه قئ كتيبي "زه بوون."

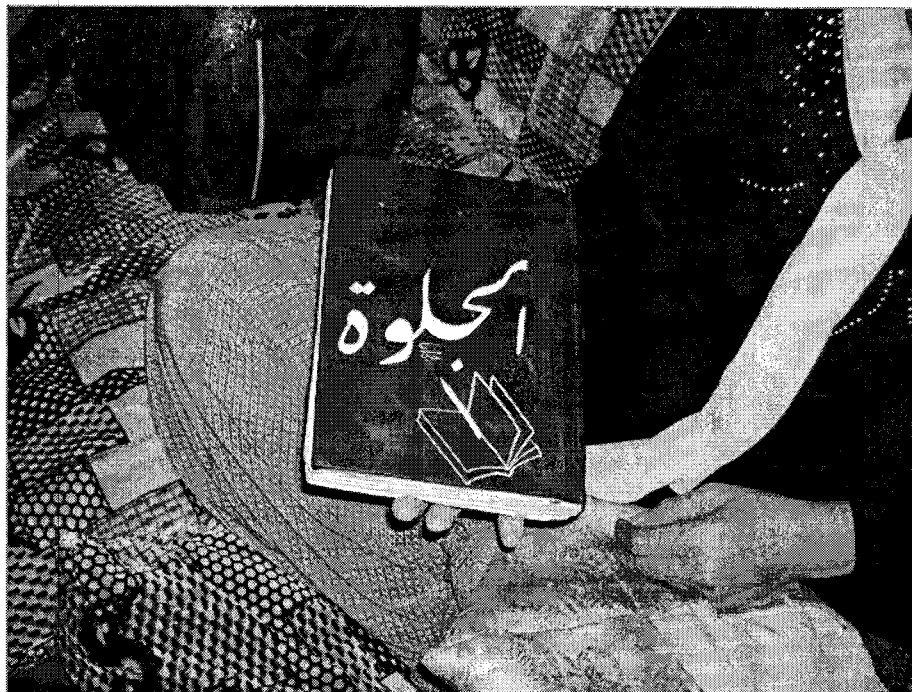
ئيزدي هر گاڏ ترسيانه قهول و بهيتان بنقيسن و خواه ژ قئ كارئ دور گرتنه. هر چهند ئيزديين ئهرمهستاني قهول نقيساندين ژي (ئان ژي دهستور دان ئهز بنقيسم) تهئ ب حوبرا سور (ئان ژي يا رهش) نقيساندنه، لي تو جارار و قهت ب يا شين نه نقيساندنه.

هنهك ئيزديين ئيراقئ وسا دفكرن كو كهسي تهكستي پيروژ بيينه دي كور بهه. لهه هه موو بهيان، پشتراست دكن كول جهم ئيزديان تهكستين ديني ژ خواه زايه كه تاييهت و سردارن.

د ئيزدياتيئ ده، دقئ ل بهر قهولان گهلهكي ب حورمه تكاري ههره كهت بكن. گهلهك ژنين ئيزدي (ل ئهرمهستاني)، قهول و بهيتان دزانن. ژنين ئيزدي قهولان ناخوينن، ژ بهر كو ئيزنا وان تونهيه. تهئ ئيزنا ميژان ههيه د وهختئ مهراسيمان ده، ژن دكارن (و دقئ)، بو نمونه، شهدهتيا دين بخوينن، وسا ژي دونايين

¹ دبه كو ژگوتنا "زه بوور" تي كو مانه يا وي "Psalm book" ه.

روژانه و ههك دوئايين دن ئين بو خوه دي و دوئايين تيكلداري ئاينين روژانه بكن.
 لى به لى، تهقى كول ژنان قه دهغه به تهرقينى بخوين، چه ند ئاگاهدر بين من ئين
 ژن پى دزانين و گه لهكى ره وان دكارين بخوين.



كتيبا پيروژ ل مالا شىخين شىخسنا ل ئيسفنى، كيرانى ناڤ دكن "جلفى".
 كوردستانا ئيراقى، شىخان، ۲۰۰۶.

د ۲۰۰۶ ژان ده ل پاده ربورنى (ئالمانيا)، من په رفورمانسهك ديت كو بو من
 گه لهكى سهير بوو ژ بهر كو ژنه كى (مريده كه ئيزدى ژ سووريه يى) قه ولهك دخوهند
 د (وهختى ده رياسكرنا) نهيدا ئيزيد ده (د مهها كانوونى ده). وى گوته من كو
 ژنين ئيزدى ل سووريه يى د جه ژنين دينى ده قه ولان ناخوين، لى به لى نه
 قه دهغه به وان بزائن.

د ئیلونى ۲۰۰۶ ئان دە، پرۆف. ف. گ. کریڭنبرۆك، د. خ. ج. ره شۆ و ئەز، ئەم ل شىخانى (كوردستانا ئىراقى)، ل مالا شىخىن شىخسن بوون و من كتيبه ك ديت كو وان ل جهه كى تاييه ت ئى مالى هلانيبوو و ژى ره "جه لوه" دگۆتن. كه بانىيا مالى ته كليف كر كو ئەز ل قر كتيبى بنيرم. ب تىپين ئەره بى و ده ستنقىسى يه "گه لك دوا، تابلۆ و شه ما تى ده هه نه. ئەه كتيب تيرا خوه ستووره و نه هه فاهه نگو ل گه ل كتيبا كو وه كى "جلفى" تى زانين. كتيب پرانى بونا فه گۆتن و پيشديتنا به خت و سئوودان تى بكارئانين. ئەه راست چ نيشانى مه ده: كو ل ئىراقى ل جه م مالباتى كتيبا "جلفى" هه يه؟ كو ئەه كتيبا پيروژ ئا ئەسلى؟ راسته، ئەز ب خوه نه ته قفى باوه ريبى مه، لى ب ديتنا من، تشتى فه رز گرنگيا هه بوونا كتيبه كه وسا يه" له وره ئاوايى دينداريا ئيزديان ژ مه ره دبيزه كو ئەو يه ك ژى زه حف فه رزه بونا پيشكه تنه دىنى يا ئەلته رناتيف.

ئەنجام. ئيزدياتى، چەند سال به رى و هيژ ژى د فکرا من ده ترادسيۆنه كه ده قى يا نه نقيسكى يه، و لبه نديبوونا كتيبه كه پيروژ يا راست، نه بيچى و بيفايده يه. ئەز باوه ر دكم، كو لازمه هه موو ته كستين دىنى يين هه بى وه كى يه ك ترادسيۆنا دىنى بينه هزرکرن. مه سه له ل ئاقه ستايى بنيرن، ئەو نه يه ك كتيبه د راستيا خوه ده، به ره ه قوكا ته كستين پيروژ ئين زه رده شتايى يين كتيبى يه كو هه تاده ما نها هاتنه: "قيديقدات"، "ئاقه ستايا نوو"، "ياسنان"، "ياشت". هه ك ته كستين زه رده شتايى يين ب زمانى په هله قى هاتنه نقيساندن ژى ديسا وه كى ته كستين دىنى تينه قه بوولكرن: بونداهشن، دادىستانى ميئوگى خراد، ئاردا قراز ناماگ، هتد.

ئەز باوه رم كو هه تا ده مه كه كورت كيشه يا ستانداردكرنا ته كستين ئيزدياتيى وه ك كتيبين پيروژ روو بده بونا ئيزديان. هه ك ته كستين دىنى ئيدى هاتنه به ره ه فكرن، و چه ند ژ وان هاتنه شروقه كرن ژى. كيشه يا كتيبا پيروژ (canon) گه لك موهمه و هه تا ده مه كه نيزيك دى لازم به كو ئيزدى قى كيشه يا سافى بكن. ئيزدياتى ب جيهه تا پيشكه تنه خوه يا ديروكى قه، د وى مه رحاله يى ده مايه كو ته كستين دىنى هيژ نه هاتنه ستاندارتكرن وه ك كتيبين پيروژ بونا

هه موو ئیزدیان. بیگومان، بارهکی بناسین دیرۆکی هه بوونه ژ بو قی. چما ئیزدیان ته کسته که پیروژ ئا نفیسکی نه هشتنه؟ دبه، سر و مه ته له که دیرۆکی یا گرفت هه یه د فر ده. لی به لی، هه که ئیزدی ئیدیا دکن و دبیزن کو کتیا وان ئا پیروژ هه بوو لی هاته شهوتاندن، ئان هیژ ژی د مالا پیر یان شیخه کی ده تی فه شارتن، به لکی، ئە ف کتیب ب راستی ژی هه بوویه؟ مه سه له هه ر چ به، نها تشتی موهیم ئوه کو ئیزدی ته کستین کو وان کاربوون هه تا نها بپاریزن وه کی ترادسیونا هه فیشک و یه کگرتی قه بوول بکن.



ژ کتیا A. H. Layard (١٨٤٩):

Nineveh and its remains: with an account of a visit to the chaldeans Christians of Kurdistan, and the Yezidis, or Devil – Worshippers. Cild I, II. New – York.

۲- ریتووہ لئین ل سہر زاروکان

خینجی تہ کستین دینی یین دہ فکی و نقیسکی، گہ لہک زیدہ ریتووہ لئین ئیزدیان ہنہ کو پراتیکا دینی یا حالی حازر سالوځ ددنه مہ. ئەز دخوازم چہند ریتووہ لئین دینی بدمہ ئەیانکرن و ئەول ب وان ریتووہ لئین ئیزدیین کافکاسیایئ دەست پی بکم یین کو ب زاروکان قہ گریداینہ.

چلییا دەرگۆشی. جەم ئیزدیین ئەرمەنستان و گورجستانی عەدەتەکە و سا ھەبە: چاخئ زارووکە ژ دایک دہ، ئیزدی بو ۴۰ رۆژان دەرگۆشی نیشانی کەسەکی ناکن، وئ تەق خوە دەرناخن دەر قہ "نہا شکلین وئ/وی ناکشینن. خەینی قئ یەکی، ئیزدی قەت ناچنہ وئ مالا کو "چلی" (ھەتا چل رۆژیا وئ/وی و سا دبیزنہ زاروکان) تئ دە یە ھەتا کو چل رۆژ تەمام نەبن. ھەکە بیژن ژئ، پرس ناکن کو دەرگۆشی ببینن و قەت ناکە قنہ ئودەیا کیدەری زارووک لئ رازایە. ئیزدی ژ نەزەری (چەقلیخستنی) گەلەک دترسن. تەنی چل رۆژ شوون دە دکارن زاری نیشان بدن، لئ تەنی پشٹی مەراسیمە تایبەت.

چل چوو. دەما دەرگۆش دہ چل رۆژی، مەراسیمە "چل چوو" ئان ژئ "چلی زاری دەر خستن" تئ دەرستکرن: پشٹی کو سەری دەرگۆشی شووشتن، دایک ئان ژئ کە چەکە جوان یا خزم شەبەکی ھلدە، دەرگۆشی ل سەر ئاقئ دگرە و ب ئاوايەکی سەمبۆلیک شە دکە و دبیزنہ: "چل چوو، چل چوو، چل چوو". پاشئ، شە دافیزنہ ناف ئاقئ، جہئ کو دەرگۆش لئ ھاتبوو شووشتن و سا "چلی زاری دەر دخە". د ناف ھەموو جفاکین ئیزدیان دە گەلەک زیدہ ریتووہ لئین تیکلدارئ پۆر و شە کرنا پۆر و قە دەدخە یین دەر باری پۆری دە ھەنہ. ھەکە ئەم ل شکلین لالشی یین بەری بنیرن ئەم دکارن پینج فیگورین شەیان ببینن ل سەر دەرگەھئ بەرستگەھا ل لالشی.

نەزەر ال دەرگۆشتان. ل سەرانسەری دنیا یئ گەلەک مروق ژ نەزەری و جنان دترسن، تایبەتی بونا زاروکی خوە. جەم ئیزدیان تشتین جوور ب جوور ھەنە ل دژی نەزەری:

۱- مۆریا چهڤا. ئیزدی (ههروها گهلهك خهلكین دن ئین روژمالاتی) ژ روژا كو زارۆكى وان چیدبه قه گهلهك مۆركین جهی ب وان قه دكن ژ بهر نهزهری، كو ژ وان مۆركانه مۆریا چهڤا دبیزن.

۲- دارکی نهزهری ژى ههیه. دارهکی چچوکه كو ل دژی نهزهری پی شیشا سۆرکری تی شهوتاندن، ب پینهیهکی تی پیچان و هیژ دهما دهگۆشی گهلهك چچوکه داتیننه ناڤ پیچهکا وی/وی.



دارکی نهزهری

سانکت پیترسبورگ، روسیا، ۲۰۰۷.

۳- ئیزدی کیدهری و نانهکی داتیننه بن بالگییی دهگۆشی. (بۆنا دوورگرتنا جنان.)

۴- ناڤین کریت. ل شنگالی، ههکه چهند زارۆکین مالباتهکه ئیزدی بمرن، هنکی ئەو نه ناڤهکی سپههی لی ناڤهکی کریت ل زارۆکی نوو - ژ دایکبویی دکن،

وهكى مشكۆ، زېلۆ، رېخۆ، جردۆ و هتد. ئىزاحا قى عەدەتى رەنگە پاراستن و ستراندنا ژ جنان بە. باوهرىيا وان ئەوہ كو هەكە ناقى زارۆكى كریت بە، جن قەت لى نانېرن. بالكېشە كو ناقى دى و باقى زەرەشت ژى هەر وهك ناقى وى بخوہ ژى، ناقىن پاراستنى بوون.

۵- ناقلىنەكرنا زارۆكان هەتا ۴۰ رۆژ پشتى ژ داىكبوونى. ئىزدىن ئەرمەنستانى هەر ب ئەينى مەبەستى جارنان ناقىن خرستيانان ددانە زارۆكىن خوہ. ئان ژى د ۴۰ رۆژىن پىشېن دە ناقىل زارۆكىن خوہ نەدكرن. تەنى پشتى ئاينەكە تايبەت وان ئىدى دكاربوون ناقان ل زارۆكىن خوہ بكن.

۶- ناقلىكرنا د ۴۰ رۆژىيى دە. ئەق ئاين وسايە: ۴۰ رۆژ پشتى ژ داىكبوونا زارۆكى ژنكەكە ژ پىران ژ ئالىيى مالباتا بووكى تى مالا بووكا تەزە و خەلەكەكە پۆرى زارۆك ژى دېرە و د قولىكە ديوار دە قەدشېرە. تەنى پشتى قى ئايدىنى ئىدى ئەو دكارن زارۆكىن خوہ ب ناقى بكن.

ریتووهلېن پۆرى. ئىزدى گرېنگىكە تايبەت ددنه پۆرى. گەلەك قەدەغەيىن تىكلدارى پۆرى هەنە، هەك ژى ئەقن:

۱- قەدەغەيىن پۆرېرىنى

* رۆژا چارشەمى - رۆژا پىرۆز جەم ئىزدىان - و هەر وها دەرەنگى ئىقارى و هەينى شەقى، پۆر و نەينووك نايىنە برىن.

* ئىزنا ئىزدىكە تونە سمبىلېن خوہ ب تەمامى بېرە.

* ئىزنا ژنىن ئىزدى تونە پۆرى خوہ كورت بكن: پۆرى وان دقى درېژ بە.

* ئىزدىن ئەرمەنستان و گورجستانى بەرى مەجبور بوون توونجك و

تەمورىان بەردن ب پۆرى خوہ قە وهكى سەمبۆلەكە ئىزدى بوونى.

* ل شنكالى هەموو ئىزدى دابەش بوونە د ناقى دو كۆمان دە: باكورى و

باشوورى - جوانا و خۆركانى. مېرىن كۆما جوانايى، گۆزك ئان ژى گولېين درېژ بەرددان (و هەتا نها ژى بەرددن).

۲- ریتووہ لئین کورتکرنا پوری

* د مہراسیما ئینیتیا سیؤنی "بسک برین" ئی دە، دقئ شیخ بسکی بسکە کہ بچووک ئا پوری کورە کی بپرە و پاشی ببە مالا خوہ و ل ویدەرئ قە شیرە .

* د ئەیدا خدر نہ بی و خدر ئەلیاس دە ئیزیدیئ ئیراقئ، دقئ بسکە کہ بچووک ئا پوری زارۆکیئ خوہ (جارنان پوری ژن و میران ئی) بپرئ - "زیبک و قریبک."

* د هنگاما چالکرنان دە کہ چ و ژنئین جوان ئین ئیزدی بیئ ل ئەرمەنستانی، بسکا دریز ئا پوری خوہ دبپرئ و ب قاییدیئ ئیفادە یە کہ شینگرتنی داتانینە ناڤ تابووتئ (وہ کی پارچە یە کہ روحئ خوہ).

* ل ئەرمەنستانی، ۴۰ رۆژ پشتی ژ دایکبوونا زارۆکیئ ژنە کہ پیر بسکە کہ بچووک ئا پوری زارۆکیئ دبپرە و قە دشیرە، پشتی هنگئ زارۆک ناڤئ خوہ دگرە (ل ژوری بنیرە).

۳- ریتووہ لئین شە کرنا پوری

* ل ئەرمەنستانی ئیزدیان نکاربوون د هنگاما ۲ رۆژئین رۆژیگرتنی دە پوری خوہ شە بکن.

* د هنگاما مہراسیما "چل چوو" دە، ئیزیدیئ ئەرمەنستانی ب ئاواہ کی سەمبۆلیک پوری دەرگوشئ شە دکن.

* ل دەروازە یا پەرستگە ها لالشی، چەند شە ہاتنە رەسمکرن.

۴- ھە لویستا ل بەر پور و ھنەک ریتووہ لئین دن

* ئیزیدیئ ئەرمەنستانی نکارن پوری خوہ باقیزنە دەردوری: بەرئ دقیا وان ل جیبە کی دوور ژ مالی چال بکرا و ھنەک دوا بخوہندان.

* دەما ئیزدی زارۆکان تە داوی (قەنج) دکن ئەو موویە کی د ناڤ دەزکی دە ب کار تینن کو ئەو دەزیبە کہ خوسوسی یە و وی تینن ب ستووی زارۆکا نە خوہش قە دکن.

بیشک، ئیزدی پوری ب قودره ته که مه زن دگرن و خواه زایه که پیروز زئی ره دبه خشینن. د ئیزدیاتییی ده هیژ ژی شه و باوهری هه یه کو هر پارچه یه که بوتوونی خواه دانی نهینی تایبه تی و ئمکانانه.

هیفا زاری. ده ما زاروک که بیرهنگ و بیحال به، کیم بخوه و دل وی ناچه تشته کی، ژنیئ ئیزدسان ئین ئه رمه نستانی دانین دهستی وی/وی دگرتن و دنالیستن. هه که تاهل با دگوتن "هیفا زاری" هه یه. هنگی ئیزدی دچوونه جه م که سه کی کو هیف چیدکرن. فی که سی په ره یه که مه تال ئی پینج ئان سییی رووسی (به ری) دنانی، ب شکلی نیقی هیقی دبری و ب ستویی زاری شه دکر هه تا کو زاروک ب ری شه دچوو. لی که له ک گرنگه شه ریتووهل هنگی بی به ستن کو مه ه هیژ نوو و ته زه یه: نیقه هیف دی ببه مه ها ته مام (چارده شه فی) و وسا زاروک ژی دی مه زن ببه. خهینی فی یه کی، ئیماژا خاتوونا فه خرا - خواه دانا ژن و زاروکان - ژی دیسا نه لاقه داری (عه لاقه تی) هیقی یه.

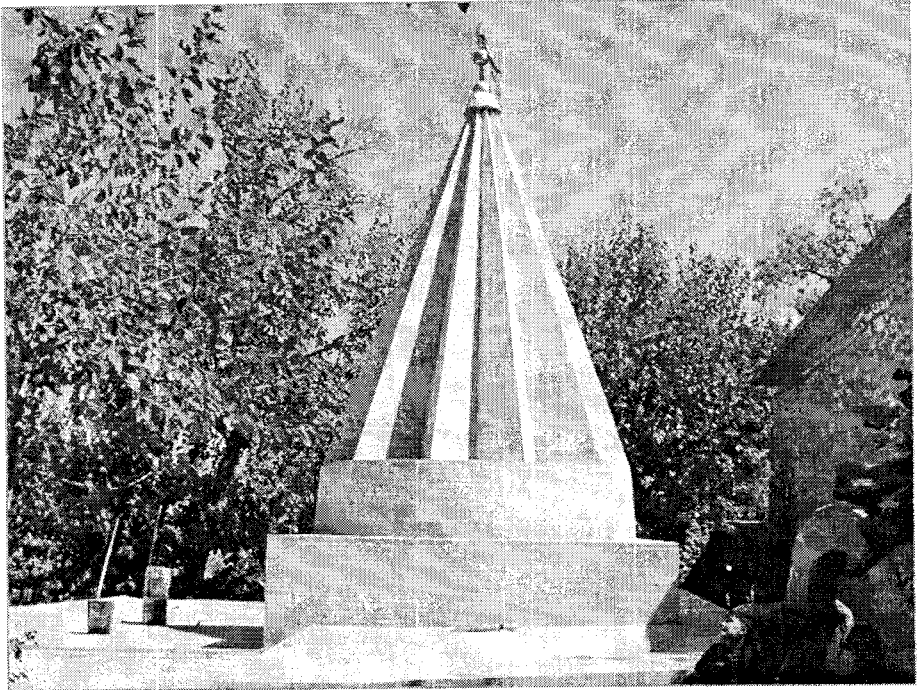


هیف، کو وهخته هیفا زاری هه به چیدکن،
ئهرمه نستان، قامشلوو، ۲۰۰۶.

ئەنجام. د قان ھەموو ئايين و تابوويان دە ئەم دکارن ھنەك ئەلەمەنتتین
 ریتووھلین سېھر و باشبوونی ببینن کو ئارمانجا وان ئەوھ کو ب ریکا ھنەك تشتە
 و فۆرمان تەسیرەکی ل مرۆقان و ھەتا ھیزین خوھزایی بکن. ھنەك ژ قان
 ریتووھلان ل رۆژھلات و ھەر وھا ل ناڤ ملەتین دن بەر بەلاقن. ئەڤ ریتووھلین ل ناڤ
 ئیزدیان، باوھریا ئیزدیان ئا د رووھین باش و خراب دە نیشانی مە ددن، ھەر وھا
 فکرا وان ئا ل سەر سترووکتووورا دنیايان و تیکلیین ناڤخوھیی یین قان دنیايان.
 ژئ پی ڤە، ئەو ریتووھل نیشان دکن کو ئیزدی گرینگییەكە تاییەت ددە
 ریتووھلین تیکلداری قە دە مە یین چەرخا ژیانئ (ئایینن دەرباسبوونی) – "rites de
 passage"، بۆ نمونە دەرباسبوونا کە سەکی ژ ستاتویەكە سۆسیال بۆ
 ستاتویەكە دن. ژ بەر کو ئەڤ قە دە مە، د ژیاننا ئیزدیەکی دە تشتین ھەری
 موھيمن، گەلەك ریتووھلین پاراستنی تیکلداری وانن.

۲- زیارت و نیشانیڻ زیارته

جه م هه موو جفاکین ئیزدیان پرانییا ریتوه لئین تیکلدارى زیارته و نیشانیڻ پیروژ خودان رۆله که مه زن.

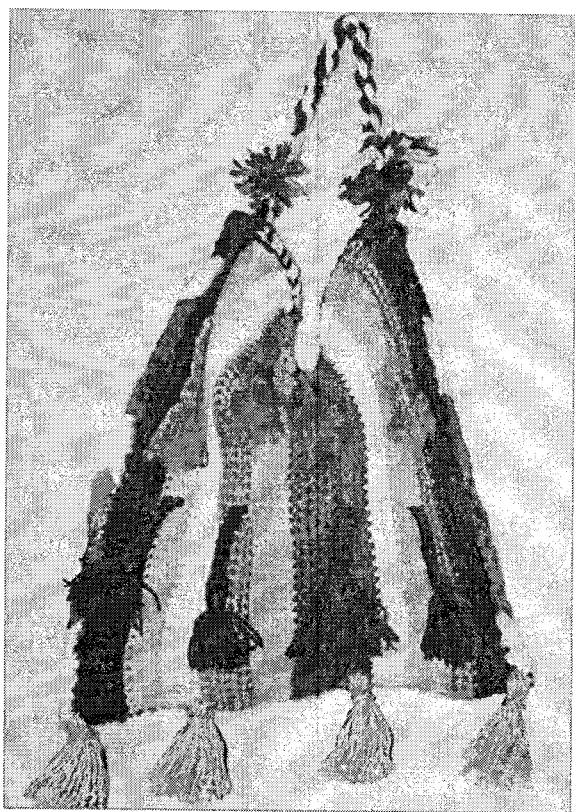


قوبیا پیروژ (ل سهر بانئ کانیا سپی). کوردستانا ئیراقی، لالش ۲۰۰۶

پهرستگهه

۱- لالش، مزارگهه، سلاقگهه، نیشانگهه. جییئ پیروژ ئی ئیزدیان ئی سهره کی - گه لیئی لالشی - ل ده فه را شیخانی ل کوردستانا ئیراقی یه. چه ند سه دسالان ئیمکانا ئیزدیڻ ئه رهنستان و گورجستانی قهت تونه بوو لالشی، ته ق ئه و هه موو جیین پیروژ، وه کی: قوب، نیشانگهه، مزارگهه، سلاقگهه، کانیا سپی، هتد. زیارته بکن.

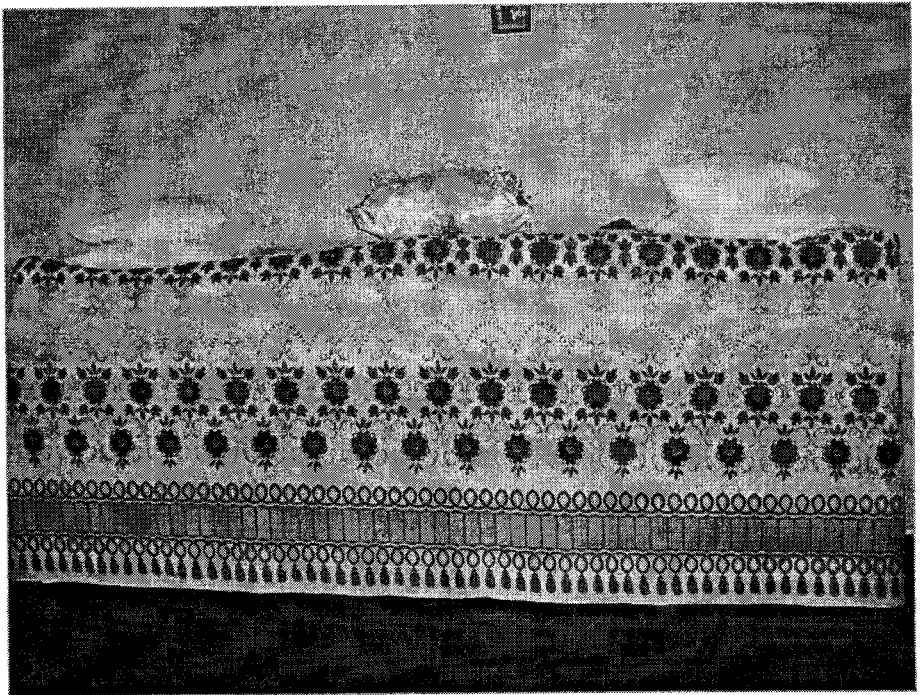
۲- خەلات. ئىزدىيىن سوريە و تركيه يى و ھەروھا نھا يىن ئەلمانىيى د مالين
 خوه دە تشتەكى ب ناڤى خەلات ھلدگرن كوئەو "چەنتە يەكە" پىرۆز ئا پچووكە،
 ژئىن ئىزدى تەخەر ژ بەن و دەزىيىن سۆر، زەر ئان ژى نارنجى و كەسك چىدكەن و
 ھەك نىشانىن زيارەت يىيى تى دە ھلانين.



خەلات ل مالا ئىزدىيى سوريە يى. ئەلمانىا، گزوتىنگىن. ۲۰۰۵

۳- ستىر. ل ناڤ ئىزدىيىن ئەرمەنستان و گورجستانى (نھا روسىيا و
 ئۇكرائىن) عەدەتەكە دن ھەيە، ستىر، جىيەكى پىرۆز د مالين وان دە دەھاتە
 ھلانين. بەرى ستىر د مالا ھەر ئىزدىيەكى دە ھەبوو، كاست و ستاتويا سۆسىال نە
 كرنگ بوو. مالين وسا بۇنا ئىزدىيان جىيىن پىرۆزن و تەخەر ژى رە "زارەت"

دبیژن. ئیزدی د هه موو مه راسیمین جه ژنین دینی ده ل مالین وسا به ره هه ق دین. ب گوتنا هه موو ئاگه هیین من، هیژ د ده ما ئوسمانیان ده ژی ستیرین ئیزدیان هه بوون. ستیرا کو گهره راست ب دیویر هه و پيشبهری دیری به ژ لحیف و دوشه کان تی چیکرن، ب ئاوی یه ک ل سه ر یه که دیتر تی دانین. نابه کو که سه ک ل سه ر ستیری رازی له و ب گونه هه کی مه زن تی دیتن. ب روژ فی ئوده یی ب روینیا روژی روئی دکن و ئیقاری و شه فی ژی فانوس و چرایین نه فتی ب کار تینن (لی تو جارن موم فیناخن). ئیزدی وسا باوهر دکن کو گونه هه ده قه کی ژی فی ئوده یی تاری بهیلن.

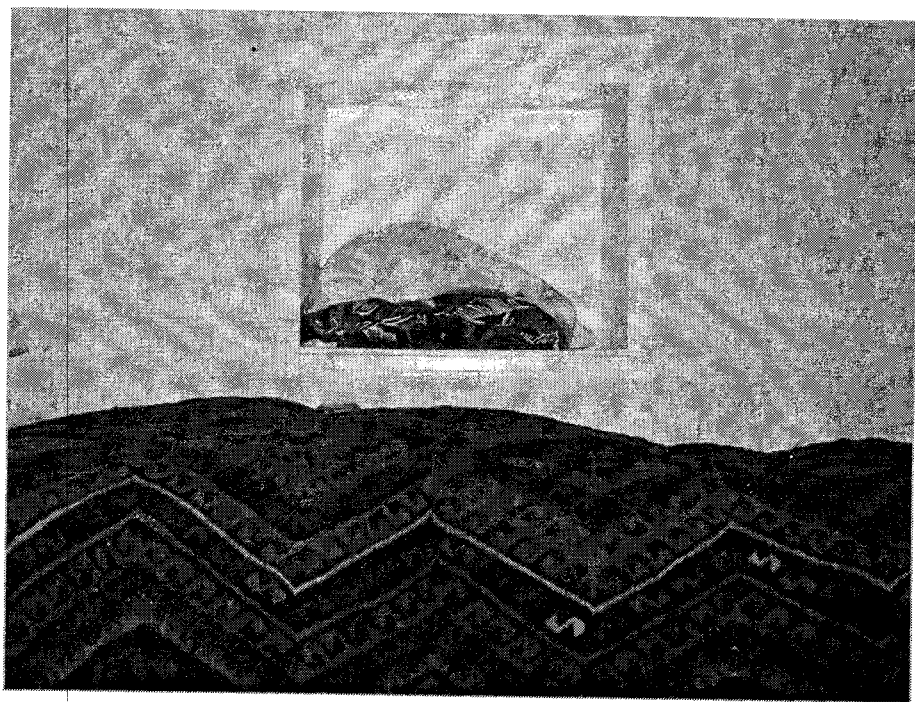


ستیر ل مالا پیری مه می شقانا. نهرمه نستان، باگرامیان. ۲۰۰۶

سه فه رین دریژ. گاڤا که چک د زه وچه، ئان ژی نه فه ره کی مالی بو ده مه که دریژ ژ مالی دوور دکه قه، مه سه لا به ری بچه ئه سه که رییی، به ری کو ئه قه که س ژ مالی ده رکه قه، ده فی نیزیکی ستیری ببه و سی جارن وی ماچی بکه، پاشی ژ خانی

دهرکه‌غه. ب فی ئاواپی ئه و کس دهستورا خودانی مالی پرس دکه. گاغا ئیزدیبه که ژ ئوتاخه که کو ستیر لی هه یه دهرکه‌غه، وه کی عه‌دهت، دفی بهری خوه ژ ستیری نه‌گواستی پاش ده‌غه‌ره و دهرکه‌غه.^۱

"رووی ستیر فه‌کرن". ب رۆژ تم په‌رچه‌یه کی^۲ به‌ده وئی ب ره‌نگی سپی، زهر و قیچک داقیزن سهر ستیری. ب شه‌قه، دفی گوشه‌یی ستیری بی بلندکرن: ژ فی ریتووولی ره دبیزن "رویی ستیر فه‌کرن" چمکی ئیزدی باوهر دکن کو ستیر جیی خودانی مالی یه.



تشتین زیاره‌تی د په‌لتکی ل سهر ستیری. نهرمه‌نستان، قامشلوو. ۲۰۰۶

^۱ بالکیشه، ریتووله‌که ئیزدیین شیخانی هه‌یه ب نافئ "ئیشک": د توافا که‌ره‌جالی ده ل گوندی سپنایی ژی بهری خوه ژ قوبا که‌ره‌جالی ناگواستی پاش ده‌تین، کو ئه‌قه‌جه‌ژن بو یادی وی تی پیروژکرن.

^۲ چه‌ند مالان، ل ده‌وسا روونفینان من به‌رکه‌که مه‌زن "ئه‌مه‌نی" دیت ل سهر ستیری.

نیشانیڼ زیاره‌تییی

نیشانیڼ زیاره‌تییی د ستیږی ده. ل مالین پیر و شیخان تشتین زیاره‌تییی خه‌ر ل سهر ستیږی، تان ری د ناف کوله‌کا دیوئیر ده ل سهر ستیږی ده تینه خوه‌یکرن کو ژوی کوله‌کی ره په‌لتک دبیرن. بۆ نمونه، د ستیږی ده تشتین پیروژ تین وه‌کی خه‌رقه (گه‌له‌ک جارن تهنی پارچه‌یه‌که وی) کولک - "کومه‌که" پیروژ (ته‌نی پارچه‌یه‌که وی ژی دبه)، دوايین نفیسکی - دوعا و گه‌له‌ک تشتین دبن. ل مالین هه‌ک پیر و شیخان نوسخه‌یین پیروژ تین ب ناف "مشور" تینه هلانین.

تاس. ل هه‌ک مالین پیر و شیخان ل سهر ستیږی تاس هه‌یه، کول گوری ته‌فسانه‌یان ته‌و تاس ژ پیشیا ئو‌جاخا وان مایه بۆ مالباتی. وه‌ختی ته‌ید - ته‌ره‌فاتی ئیزدیان، تاسی فه‌دکن (کو ب جاو پیچایی یه) و ب ئافی تری دکن، پاشی، فی ئافی ددنه که‌سین نه‌خوش، هه‌ک جارن ددنه حه‌یوانان ری. وسا تی باوه‌رکرن کو هنگی خودانی مالی دی وی پیروژ بکه. مه‌سه‌لا من تاس، ل مالین شیخان نامادین و بابادین (کورین شیخ شه‌مس)، هه‌روها ل مالین شیخ سجادین (ژ مالا شه‌مسانی) و شیخ ره‌ش (جنته‌یار) دیتنه. من تاس ل مالین هه‌ک پیران ری دیت: پیر مه‌می شقان، هه‌سه‌مان، هتد. رۆژه‌کی ته‌زل مالا پیر مه‌می شقان بووم و تاسه‌که پیروژ، تاسا مه‌می شقان، هه‌بوو د ناف ستیرا وان ده. مالخویی مالی خوه‌ست تاسی فه‌که و نیشانی من بده دا کو ته‌ز بکاریم نفیسین ل سهر بخوینم. بونا فه‌کرنا تاسه‌کی دقیا حه‌یوانه‌ک قوربان بکرانا و ئیزنا مه‌می شقان بخوه‌ستانا.

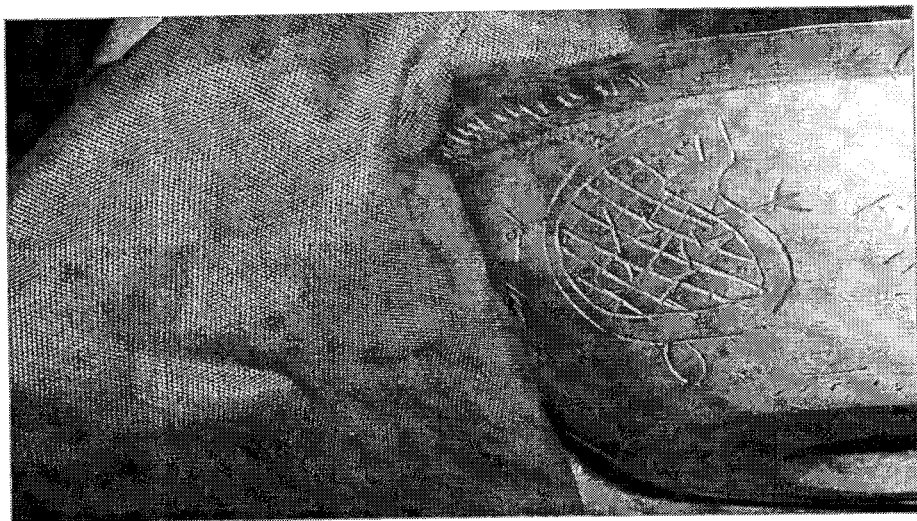
¹ هه‌ر چه‌ند دینی ئیزدیان د بنگه‌ها خوه ده ده‌فکی یه ری، هه‌ک ته‌کستین پیروژ هه‌نه کول هن مالین ئیزدیان ب پیروزی تینه خوه‌یکرن. ژئه‌ه جووره ته‌کستان ره دبیرن "مشور"، و ته‌و نوسخه‌یان دمینن کوتی ده وه‌کی قائیده به‌حسا تیکلیین مرید - پیر تی کرن.

خه رقه. وهختی ئهیدا خودانی مالی (رۆژا زیارهتی)، ئیزدیین بهری (هنهك جارن نها ژی) ل سهر چۆكین خوه نژیکی ستیری دبن و سی جارن ماچی دکن، بی کو دخوازه تشتهکی دکه خیر. پرانی گاڤا یهك ژ مالباتی ترسییابه ئان ژی خهونه که خراب دیت به خه رقه بیی فه دکن. ئیزدی وی فه دکن و دکنه ناڤ ئاڤی، پاشی وی ئاڤی ددنه که سین نه خواهش ئان ژی نه فه ریئ مالی و زارۆکان. ئه ڤاڤ نابه بی ریئن، ب گونه هه که مه زن تی حه سابکرن.¹

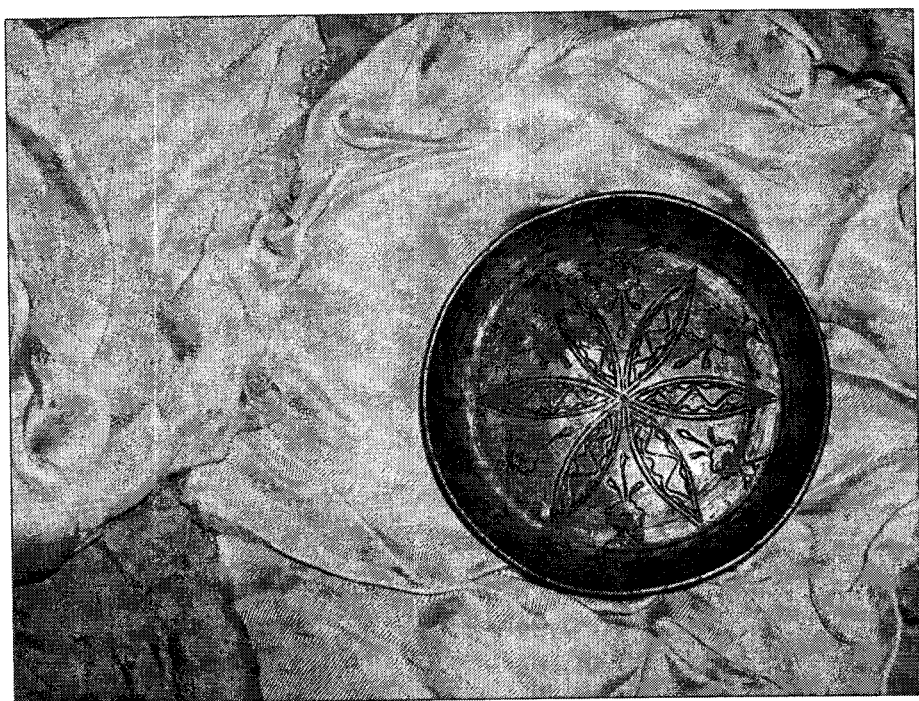
بجیکرنا تشتین زیارهتی ل سهر ملین یهکی. ل ناڤ ستیری مالی یهك ژ ئاگه هدارییی² من ده خه رقه هه یه، کو وی ئه و خه رقه ژ باڤ و کالین خوه گرتیه. ده ما مالباتا وی ژ ئه رمه نستانی کۆچ کره رووسیایی، دڤییا ئه و تشتین پیروژ ژ ستیری دهربئانیانا و دانبیانه ناڤ ستیری دن ل رووسیایی. له وما وان ئه و ب قی ئاواپی ئانینه: مالخویی مالی گۆته که چا خوه بلا "به ریکه که" پچوک چیکه ژ جاوی نهرم ئی باش ل سهر بهری ناڤی بی مالی کراسی وی. نابه وسا بیخنه ناڤ هه رچ به ریکه کی. ل رووسیایی گۆته ژئا خوه بلا هه موو زارۆک ژ مالی دهرکه فن، چمکی "ئۆجاخ تی!" "هه موو زارۆکین پچوک برنه دهرقه، پاشی چوود ئۆده بیی ده، کراسی خوه دهرخست و ژن و که چین وی تشتین پیروژ ژ کنجین وی دهرخستن و دیسا ب په رچه بی وی بی سپی فه پینچان و دانینه د ناڤ ستیری ده، وهك ل ئه رمه نستانی. پشتی کو تشتین پیروژ دانینه ناڤ ستیری، وی ئیزنا خوه دا کو زارۆک دیسا بکه قنه مالی.

¹ قانونه که به شداریی یه: تشتهکی کو ل گهل تشتهیه که پیروژ ته ماس کره به ئه و ژی دبه پیروژ. ئاڤا خه رقه بیی ئان ژی ئاڤا تاسی.

² که ره می ته مو - ئیزدییه کی ژ کاستا شیخان ژ مالا شیخ نامادین ژ ئه رمه نستانی.



تاسا مہمی شقانا. نمرہ نستان، باگرامیان. ۲۰۰۶.



تاسا دارا مرزا، کو مالا پیری مہمی شقانا دہ تیٰ خوه یکرن.
نمرہ نستان، باگرامیان. ۲۰۰۶.

حال و رهفتارین ل بهر نیشانیڼ زیاره تییی. ئە هه موو، حال و رهفتارا
 ئیزدیان ئا حورمه تکار ل بهر تشتین پیروژ و ئە ندیشه یا وان ئا ژ بو هلا نینا وان ب
 پاک و پاقریبه که بیقوسوور ته سویر دکن. ئیزدی خوه ددن و خوه دبه خشنه
 خوه زایا پیروژ.

نیشانیڼ زیاره تییی و هکی "شاهد". جارنان تشتین زیاره تی ب رولا
 "شاهدان" ن د هنگاما گه له ک مه راسیمین جهی ده. به رات و هختی بژارتنا به ری
 ئاخره تی "کانییا سپی و هختی مۆرکرنی" خلات د مالین ئیزدیان ده ب هنگاما
 گه له ک ریتوو ه لان ده . هتد.



شیلانا پیر ئالی و هخته ئە یدا باتزمی. مالا ئیزدییڼ سوریه یی.
 ئالمانیا، به لیفیلد. ۲۰۰۶.

ئىزدى وسا ھىز دىكن كو تشتى پىرۆز ئان ژى پەرەستگە ھەرتم و دايم ساف و پاكن. ھەموو كەسىن كو دكەقنە مەكانى كانىيا سېى (ل لالشى) دىن وەك خوشك و برا، و ژن و مېر نكارن ب ھەق رە بگەقنە قى جھى. دقى حالى دە كانىيا سېى شەھدايەكى دكە. و ھەروسا ژى دقى تم پاقژ بى خوەيكرن.

د ناڤ ئىزدىن سوورىيە دە ژى ل بەر تشتىن پىرۆز من حال و رەفتارين مانەند دىتن. د ئەيدا باقمىيە دە دقى مالخوئى مالى چەنتەي پىرۆز، خەلاتى، دەربىنە ژ ديوئىر و بەراتى ژى دەرخە. د ئۆدەي دە تەنى سى مرقۇق بوون: ئەو، ژنا وى و ئەز. ژنا وى خەلات دەرانى ژ ديوارەكى، ماچى كر و دا من دا ئەز بدمە مېرى وى ژ بەر كو وى نكارىيوو راستە راست بەدە وى.

حال و رەفتارين گشتى يىن ئىزدىان ل بەر تشتىن زيارەتبيى يىن جھى مومكنە وەكى ل ژيىر بېنە دياركرن.

ريز و حورمەتا ل بەر تشتىن زيارەتبيى: ئەو، تشتىن زيارەتبيى ل جىيەكى تالده و بى دەنگ دەلینن دا كو زارۆك ب بېدەستى پيس نەكن. نە مومكنە كو وسا ب ھېسانى دەست ب تشتىن زيارەتبيى وەردن.

دەما ئىزدىيەك دەست ب تشتەكى زيارەتبيى دە تەكەز دقى وى ماچى بگە (سى جاران) و پاشى ببه ل ئەنياا خوە بەدە.

ھەكە جىيەكى پىرۆز بە، ئىزدى گەرە وى ماچ بگە ئان ژى سى جاران ل دۆرى بزقرە، ئان ژى سى جاران وى راكە و دەينە ئەردى.

وەكى قاعىدە، دناڤ پەرچەيەكى بەدەو دە تېنەگرتن، تەخەر يىن ب رەنگەكى سڤك. پەرچەيى كو يادگار پىرۆز تى دە پىچايى يە، دقى نەيى دروون، ب دەستان بى دراندن.

د جەژتان دە يادگار پىرۆز ب مەراسيمان و ب ريزدارىيەكە مەزن قەدىن و چەند ريتوولېن پىويست ب جى تينن.

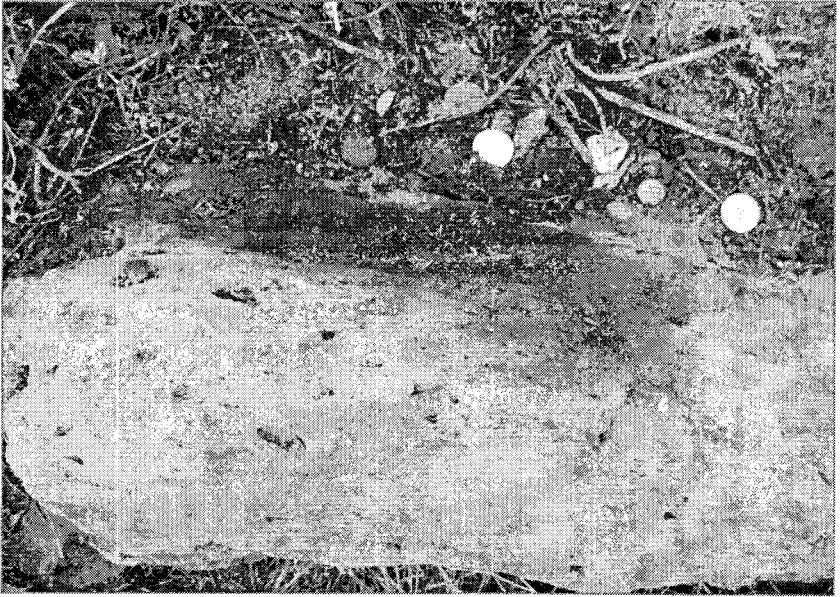
حال و رەفتارين بىحورمەتانه ل بەر يادگار پىرۆز دكارە ببه سەبەبى كۆرايى ئان ژى موشكولەيىن دن ئىن دىتنى. دەما كەسەك دەستى خوە ب تشتىن زيارەتبيى دە، ئەق حەرەكەت وەكى پيسكرن ئان ژى بىروومەتكرن تى

قه ببولڪرن، ڪو ڙ ٻو ڦي ڙي ٿو ڪه س دبه بي جه زاکرن، ٻو نمونه ٿو ڪه س دي
ٻو دهمه ڪي ڪور ببه.

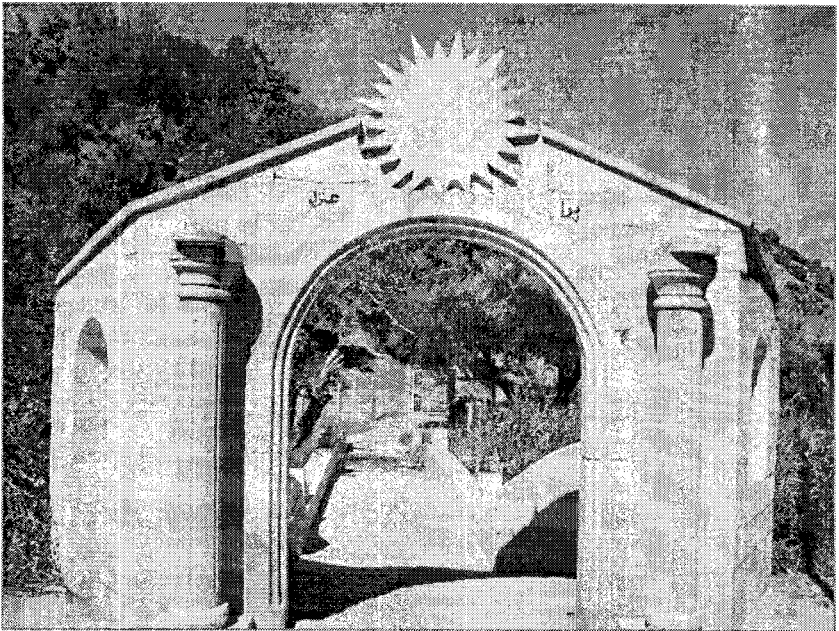
تشت و جييڻ دن ٿيڻ ل ڳه ل يادگار ڪي د ته ماسي ده ڙي ديسا ب پيروي
تينه ڳرتن و ل بهر وان ڙي هه ما ٿه يني حال و هه لوهه سته.¹

جيي ڪو تشتي پيروي ل هلگرتي ڙي ديسا قسمه ن خواهه دائي ٿه يني
تايه تيانه و حال و هه لوهه سته ل بهر وي ڙي، هه ر ل ڳه ل هه لوهه سته ل بهر تشتي
ب يادگاري ره د ته ماسي ده بونه ڙي، ٿه يني به. (من. ستيڙ، پعه لتك، هتد.)

¹ چاوي ڪو يادگار پي هاتيه پيچان " ٺاڻا ڪو تاسا پيروي پي هاتيه داگرتن، هتد.



زیاره‌تا که‌چا که‌زی. نهرمه‌نستان، نه‌نگه‌سهرک (نه‌و گوندی ئیزدیان نها ئیدی نه‌مایه). ۲۰۰۶.



لالش. کوردستانا ئیراقی. لالش. ۲۰۰۶.

که قرین پیروز و شیمیک

که قرین پیروز. ل ئه ردی ئه رمه نستان و ئیراقا نها، ئیزدی دچوون و دچنه زیاره تین جهی، جین په رستنئ کو خه لکی باوهر دکر کو وه سفین وان ئین باشکر هه نه. ئه ف تشتین زیاره تی، حه جیبان ژ گه له ک نه خواهشی و موشکوله یین جهی خه لاس دکن و ئالی وان دکن کو داخوازین خواه ب جی بین.

ژ په رستگه و ماعبه دان پی فه، هه نک دار و که قرژی هه نه کو وه زیاره ت حه ساب دکن. د ناف گه له ک کولتوران ده هه تا نها ژئ تشته کی به ربه لاف بوویه کو مروقه هیزه که سه رسرووشتی بدنه دار و به ران.

هه نک که قر هه نه کو خه لک باوهر دکن کو پیروز و قودره تا وان ئا شفا و باشکرنئ هه یه. ل گونده کی ئیزدیان ئی ئه رمه نستانئ (کو هه تا ۱۹۴۹ ئان هه بوو) که قره کی مه زن هه بوویه کو د جاره کی ده سبه هه کی ل فی گوندی خویا کرییه. که سه کی ئه و که قر نه ئانبوو“ کیله کا شیمیکا (ده رازینک، سفدر) مالی هاتبوو دیتن. ژنه کی خه وه نک دیتبوو کو د خه ونا وی ده یه کی ژئ ره گوتبوو کو ئه و ئیشاره تا وی خودانئ یه کو ئالیکارییا که چان دکه. پشتی هنگی ئیدی ژوی به ری ره زیاره تا که چا که زی گوتن ل سه ر نافئ وی خودانئ. خه لکی ل په یی هیقیبان، بزمارین مه زن د که قر رادکرن و په ره دئاقیتنئ. خه لک دهاته به روی که قری، حه یوانه ک قوریانی دکرن و ژ بو نییه ت و مه ره مین خواه هیقی دکرن. وان ئه و که قر ب پاک و پاقرئی دگرت و وه کی تشته کی پیروز لئ هشیار دبوون. ل وی مالا ل ره خ فی به ری ژئ موئامه له یه که ب ریژ و حورمه ته که مه زن دهاته کرن.

شیمیک (ده رچک). ئه ف که قرئ پیروزی که چا که زی، ل کیله کا شیمیکا مالا ئیزدییه کی بوو. نها ئه زی بالئ بکیشمه سه ر وی به شا مالی، ئانکو شیمیکی و حال و هه لوه ستا ئیزدیان ئا ل سه ر وی.

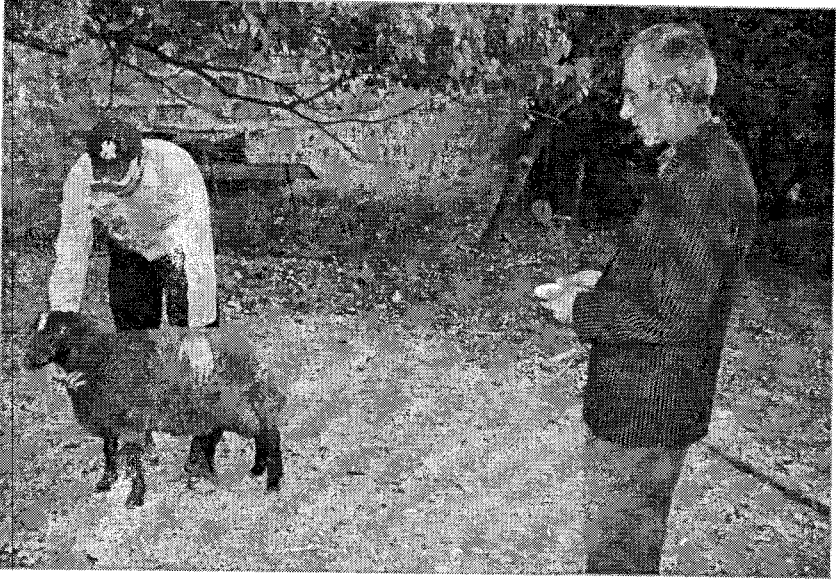
شیمکا ل لالشی. هه موو که سین کو تیدکه قنه گه لیی لالشی دفی سؤلین خواه ده رخن دا کو ریژدارییا خواه نیشان بدن و ئه ردی پیروز بیس نه کن. ژئ پی

فه، ل لالشی مړوځ گهله کی ب ترس و هشیاری سهر شیمیکان دهرباس دبوون، دا کو ب قهزا و بیدهستی پیللی نه کنی. ئیزدی بهری کو د شیمیکه کی ره دهرباس ببن شریدین نه ردی ماچی دکن و نه نییا خوه تی دهبسوون، خوه دجه مین، شیمیکې ماچی دکن، سهر شیمیکې دهرباس دبن، یی دخوازه خیرا خوه دده.

د دهمین که قناره ده و ههر نها ژی گهله ک باوه ریین باتل ئین بالکیش هه نه دهرباری شیمیکې ده. د سهر دهمین ناقینی ده حال و رهفتارین بترس و هورمه تکار هه بوون ل بهر شیمیکې د کولتورین گهله ک مله تان ده. بؤ نمونه، د سهری سه دسالا ۱۷ ئان ده ل ئیرانی، پیترؤ دیلا واللی (Pietro deua Valle) سه ییاهې ئیتالی به حس دکه کو ل قه سره که ئیرانیان ئا ل ئیسفه هانی ژی نه ینی حال و هه لوه ست هه بوویه ل بهر شیمیکې. ل په رستگه ها قودسی و د ناڅ ترادسیونین دن ده، "قه ره ولین شیمیکان" هه بوون و هه نه کو دیاره نه ول نیژیکی دهروازها ئاقاهیا پیروز سه کنی بوون و وه زیفه یا وان نه وه کو مړوځان هشیار بکن کا کو لنگی خوه دانه یین سهر شیمیکې.

دهوات. عه ده تی دهرباس کرنا بووکی سهر شیمیکا مالا وی یا ته زه ره دهما هیژ نوو تینن، ل گهله ک جهان دنیای هه یه. ل فهله ستینی، فاسی، چینی، مۆردقنانین ل روسیای، گهلین ئارییان ئین ژ هندستانی هه تا ئیسکوچیا یی عه ده ته کو دهما بووک جارا نه ول دکه قه مالی پیللی شیمیکې نه که. ل نه رهنستان و گورجستانی بووک و زاقایین ئیزدی دقې ب پییین خوه ئامانه کی بشکینن بهری سهر شیمیکا مالی دهرباس بن. زانیاری رۆمان قارؤ ئیددیبا دکر کو نه و عه ده ت تیکلداری خوه داوه ندا پاک قیستایه. بالکیشه، ئیزدی وسا باوه رن کو د دهما وه لدینی ده خاتوونا فه خرا (خودانا ژنان) ل سهر شیمیکې سه کنه و مالی ژ جنان دپاریزه.

¹ ئیزدینن نه رهنستانی ته خهر خیر و به خشین دینی داتینن سهر ستیری.



پیر نادر (ژ مالا ئۆمەر خالی) تەرقىنى دىخونە سەر خویى بەرى قوریان بۇنا
خودانى مالى بى سەرژیکرنى. ئەرمەنستان، سۆفخۆز پرۆشیان. ۲۰۰۶.



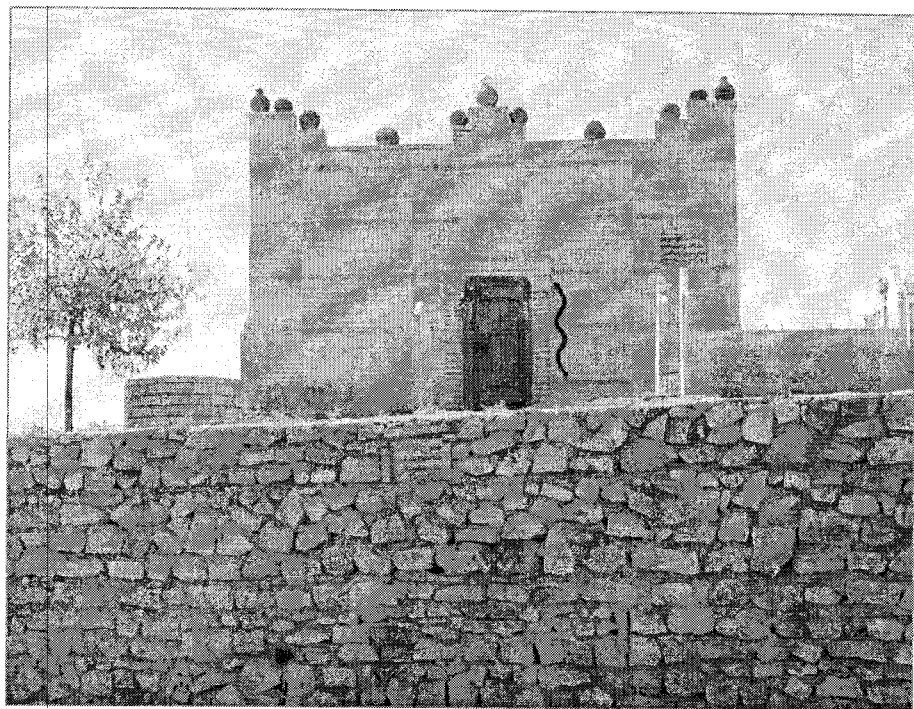
پیر خوی (خوی) دکه دەفی پەزى. ئەرمەنستان، سۆفخۆز پرۆشیان. ۲۰۰۶.

قوربان. دهما قوربانى سەر ژى دکن، خوونا کو ئه ول ژ قوربانىيى تى، ب ئەينى يەكى ددن. لى ھەكە قوربان ل سەر ناڤى خودانى مالى بى سەرژيكرن، هنگى ب خوونى شيمىكا مالى نيشان دکن. دهما قوربان ل سەر ناڤى مەمى شقان بى سەرژيكرن، هنگى ب خوونا قوربانىيى شيمىكا گوڤى نيشان دکن. ئەڤ يەك نيشان دکه کو ئيزدى باوهر دکن کو خودانى مالى ئان ژى خودانى پەزان (مەمى شقان) ل سەر شيمىكا مالى نه و خودانتىيى لى دکه.

سەبەبى ريزو و هورمه تكارىيا ل شيمىكان. ويگا چيه بناسى قى ترسا ژ پيلىكرنا شيمىكان؟ چما ئيزدى ئەو هند تەدبيران دگرن؟ ھەر شيمىك سينوره كى كفش دکه و مەيدانين جھى دابەش دکه. قايدە ئەو ھە كو ريز ل شيمىكين پەرستگە ھان بى گرتن و يەك دەرباس دبه جيى (پيروژ) دن گاڤا د شيمىكى ره دەرباس دبه.

ل ھەك دەڤەران وسا باوهر دکن كو جن ل سەر شيمىكان دژين و مروڤ دترسيان پيلى شيمىكى بکن ئان ژى ل سەر روونن، چنكو حال و ھەر ھەكە تين وسا دبوو كو وان جنان نەرھت بکرايه و ھەلبەت ببايه سەبەبى ھيرسا وان. بو نمونە ل فاسى خەك وسا باوهره كو شيمىك وارى جانە. ل رووسيايا قەدیم، خەلكى وسا باوهر دکر كو خودانى مالى ("دۆمۆڤويى") ژى ل شيمىكان دسترى. د ناڤ گەلەك كولتوران دە پيروژيا شيمىكان ھەيه و ئان ل سەر شيمىكە كى ئان ژى ب ديوارەكى نيزىكى شيمىكى قە تشتين جھى يين دوورگرتن و ترساندنا روچين خراب ھلاوھەستى نە. ھەكە ئەم ديئا خوھ بدنە دەرگەھ و دەروازە يين پەرستگە ھان، گەلەك جارن ئيماژين ھەك ھەيوان و فيگورين ميتۆلۆژيك دبينن. ل سەر دەرگەھى پەرستگە ھەكە ل لالشى، تەمسىلا دو تاووس و دو شيران ھەيه كو ب سەمبۆليكى دەروازە يا پەرستگە ھى "ديپاريزن." ل مالى راستى يى دەروازە يا پەرستگە ھى (بو نمونە، ل مابەدا ل لالشى، ئان ژى يا شينخ مەند ل ئيسڤنى)، ماري رەش ب سەمبۆليكى دەروازە يى "د پاريزه."

سەيرە لى ئەو باوھەرييا كو ھەكە ئيزدبىەك لنگى خوھ داينە سەر شيمىكان ل لالشى، دبه كو بەلايەك بى سەرى، جەم ئيزدبين نەرمەنستان و گورجستانى د ناڤ ھەڤۆكەكە بوژى دە مايه كو بوژ وھا يە: "چما من پيل شيمىكا تە كرىبە؟" يانى



زیاره‌تا شیخ مه‌ند. کوردستانا ئیراقی، شیخان. ۲۰۰۶

وهك تى زانين دين نه تهنى ب رىكا سيسته‌ما باوه‌رييان ئه‌يان و ديار دبه، لى ب ئه‌ينى شكلى د ناڤه‌ده‌تئين ده‌ڤكى يين وهكى ئيزدياتيبي ده ب رىكا سيسته‌ما سه‌مبول و ريتووه‌لين كو وى ڤه‌دگوه‌زن ژى. ريتووه‌ل ئاوايه‌كى گوهاستنا زانياريانه ل سه‌ر نرخين سه‌ره‌كى يين جفاكه‌كى. شاگرتي ي، م. لوتمان، ئا. ك. باژبورين د ڤه‌كولينين خواه ده دگه وى قناعه‌تى كو ريتووه‌ل شيوه‌ي ره‌فتارى يا سه‌مبوليكه كو خواه‌دانى ريزمان، سينتاكس و ڤوكابووله‌را خواه يه، يانى ب ئاوايه‌كى ته‌كستى دكه. ريتووه‌ل وان ئالين تستان، حه‌ره‌كه‌ت و ديارده‌يا ئه‌يان دكه كو د ناڤا ژيانا روژانه ده نه‌په‌نى نه، نه‌ديارن، لى د راستيبي ده ئه‌سل و به‌رى وان تشت و حه‌ره‌كه‌ت و ڤينۆمه‌نان خويا دكن. بيشك، ريتووه‌لين ئيزديان ته‌كسته‌كه سه‌مبوليك نيشان ددن گوهاستنا زانياريان ل سه‌ر نرخين ئه‌سلى يين جفاكا ئيزديان، ل سه‌ر هزرا وان ئا دىنى يا سه‌باره‌ت ب دنيايى. رولا وان د تيگهشتنا دىنى ئيزديان ده بى حه‌د ڤه‌رز و گرنگه.

جهڙا خدر نه بي و خدر نه يلاس

هه وارا مه خدر نه بي، خدر نه يلاس
سواري هه سڀي بوز

ٽيزديان هه تا نها ڙي ئاده تين خواه بين كه قنار، ري و رسمين خواه، رابوون -
روونشتن كال - باقين خواه گه لك باش خواهي كرنه. جه ڙين ٽيزديين
نهرمه نستاني، گورجستاني و روسيايي هه ري مهن و فهرز هون: جه ڙا خدر
نه بي و خدر نه يلاس (مه ها سباتي)، كلوچا سه ري سالي (مه ها ئاداري) و نهيدا
روڙيين ٽيزيد (مه ها كانوونا به كي).

د قي پاري ده ته زل سه ري و رمان، كو وهختي جه ڙا خدر نه بي و خدر
نه يلاس ده تين ده ربا سكرني جه م ٽيزديين نهرمه نستاني، گورجستاني و هه وسا
ڙي جه م ٽيزديين روسيايي، مڙول بم.

فهل سه فها ديني ٽيزديان هه تا روڙا مه يا ٽيرو ڙي ده فكي به. لوما ڙي
چا فڪاننيا من تا هه ري بنگه هين ل سه ري و رسمين ٽيزديان، ل سه ره جه ڙين
ٽيزديان و رابوون - روونشتن وان گوتن و فه گوتنن كال - باقين مه، مه زنين مه
ٽين ڙ سه دان سالانه گهانده روڙا مه يا ٽيرو.

جه ڙا خدر نه بي و خدر نه يلاس جه ڙا ٽيزديانه، كو ب ناقي دو خودانان تي
ناسكرن: خدر نه بي و خدر نه يلاس (نه لياس).

خدر نه بي جه م ٽيزديا خوداني هه زكرن و مراز حاسلكرني به، خدر نه يلاس
ڙي تي هه سا بكرن چا پشته قاني نه و كه سين كو نه خواهشن، ريويه و مه ريين
گرتي.

كه نكي نه ف جه ڙن تي ده ربا س كرن؟

ڙ ناليي ٽيزديين نهرمه نستاني و گورجستاني ل روڙا نينيا به كي - ل گور
روڙنيشانا روڙهلاتي، كو ب سيزده روڙا ده كه فاش سالناما ڙ دا يكوونا ئيسا - ڙ

مه‌ها سباتی تێ ده‌ریاسکرن. یانی نه‌ها ئه‌م دکارن بێژن، کو ئه‌هه‌ جه‌ژن دکه‌فه ره‌ژا ئینیا سسیا ل مه‌ها ل دودا ل گۆر ره‌ژنیشانا گریگوریانی. ئیزیدیین ئه‌رمه‌نستانی و گورجستانی ره‌ژا ئینییی ئه‌ید ده‌ریاس دکن، لئ ئیزیدیین کوردستانا ئیراقتی، تورکییی و سوورییی قی جه‌ژنی د دو ره‌ژا ده‌ریاس دکن: ره‌ژا پینجشه‌می ب ناقتی خدر ئه‌یلاس و ره‌ژا ئینییی ب ناقتی خدر نه‌بی.

جه‌ژنا خدر نه‌بی جه‌م ئیزیدیین ئه‌رمه‌نستانی، گورجستانی، ئیراقتی، تورکیه‌یی و سووریه‌یی ده‌ات ده‌ریاسکرن:

٢٠٠٧	٢٠٠٦	٢٠٠٥
١٦,٠٢	١٧,٠٢	١٨,٠٢

ئیزیدیین ئیراقتی، تورکیه‌یی و سووریه‌یی ئه‌یدا خدر ئه‌یلاس پینج شه‌می ده‌ریاس دکن:

٢٠٠٧	٢٠٠٦	٢٠٠٥
١٥,٠٢	١٦,٠٢	١٧,٠٢

پیش دا گه‌ره بی گۆتن، کو خدر نه‌بی و خدر ئه‌یلاس جه‌م ئیزیدیان چا وه‌کی سه‌مبۆلا ژيانا تین به‌ر چه‌هه‌ و ناقتین وان د چیفتانوکا ئه‌سکه‌نده‌ری مه‌که‌دۆنی ده‌ تین کفشی. چیفتانوک و سا نیشان دکه‌، کو خدر نه‌بی و خدر ئه‌یلاس بۆنا ئه‌سکه‌نده‌ری چوبوونه ئافا ئاقله‌یاتی (ب چ ئیزیدیین ئیراقتی دبیزنی ئافا هیوانی) بینن.

لئ ری شه‌ ئافا ئاقله‌یاتی ژداری سه‌ر وان ده‌ ره‌ژایه‌ و خدر نه‌بی و خدر ئه‌یلاس نه‌ها هه‌رتم ساخن.^١

^١ خه‌لیل جندی ره‌شو و خانا ئۆمه‌رخالی. ئه‌یدا خدر نه‌بی و خدر ئه‌یلاس دا || هه‌ما نوو. ١٤٢. ووپپیرتال، ٢٧ سبات، ٢٠٠٦.

سى رۆژبەرى جەژنى

رۆژى. رۆژىيى خدر نەبى (ئىزدىيىن ئەرمەنستانى و گورجستانى جارنا دىيىژنى خدر نەقى) سى رۆژان رۆژىيى دگرن. ل جەم ئىزدىيىن ئەرمەنستانى و گورجستانى ئەو رۆژى ژ سىنشەمى دەست پى دكن و رۆژا ئىنيىيى جەژنا خوه دەرباس دكن. لى جەم ئىزدىيىن كوردستانا ئىراقى و سوريىيى رۆژا دووشەمى رۆژى دەست پى دكن و رۆژ پىنجشەمى و ئىنيىيى جەژنا خوه دكن: رۆژا پىنجشەمى بۇنا خدر ئەيلاس و ئىنى بۇنا خدر نەبى.

رۆژىيى خدر نەبى سىنشەمى سبى زوو (بەرى دەركەتنا رۆژى)، سائەت شەشان، پىنجان، رادبوونە پاشىقى. تەقى مەزنان زارۆك ژى رادبوونە پاشىقى، چمكى وان ژى رۆژى دگرتن.

ئىزدىيىن ئەرمەنستانى و گورجستانى باوهر دكن، كو ھەر ئىزدى بەرى ئەيدى گەرە ب رۆژى بە و فەرق تونە ناڧى وى چىە. لى ئىزدىيىن كوردستانا ئىراقى و سووريەيى دىيىژن، كو ناڧى كى خدر يان ئەيلاس بە، ئەوانا گەرە ئەسسەھ سى رۆژا ب رۆژى بن. كەسىن دن ژى ئەو كى بخوازن دكارن رۆژى بگرن، دكارن نەگرن.

ئىزدىيىن ئەرمەنستانى و گورجستانى وسا باوهر دكن، كو رۆژى گرتن بۆرجى ھەر ئىزدى يە. لى بۇنا جاھلا ئەو بۆرج دوپارە دبە، چمكى ئەوانا گشك ژى بەرمرازن. خدر نەبى چما مېرەكى مرازبەخش، پىشيبىيى دچە ھەوارا وان مەرييا، فكريى كى مژولن پرسین سورى، حوبا و ھەزكرنى قا، ئالىكارىيا وان دكە و مرازى وان، خوەستنا دلى وان دقەدینە.

شە و دەرزى. ئىزدىيىن ئەرمەنستانى و گورجستانى، مەخسوس، وەختى رۆژىگرتنى، چىر نەدكرن، سابوون و شە نە ددانە خەباتى ھەتائى سى رۆژى رۆژىيى دەرباس نەبوويا. پەبىيى خلاسبوونا رۆژيان را پاشى مەرى دكارە ب قان تستان شوخولى خوه بکە. ئىزدىيىن ئەرمەنستانى و گورجستانى بەرى (و جارنان نھا ژى) باوهر دكن، كو د قان رۆژان دە ئىزنا ئىزدىيان تونە وەكى د ھەمامى دە خوه ناڧى خن، نكارن ئەردىن ئۆتاختى بشون، و ھەر وسا ژى ئىزنا وان تونە

سابوونی، شه و دهرزی بدن خهباتی. ئه و وسا باوهر دکن، کو خدر نه بی قان روژان ده ل سهر هه سپی خوه دنی ده دگهره. وهکی مه ری خوه هه مامی ئاقی خه، وی ئه ق ئاقا پیشیا خدر نه بی چاوا به حره که مه زن بی کفشی و ئه وی نکا ربه دهریاس به و بی مالین وان ئیزدیان. وهکی سابوونی بدی خهباتی، وی پیشیا خدر نه بی چولا بووزا به ری بی کفشی، یانی ده شتا بووزی زاف چه تن (زه حمهت) بوئا دهریاسبوونا خدر نه بی. لی وهکی دهرزی بدی خهباتی وی چولی پیشیا خدر نه بی بی ستریندار چیبه و هاتنا وی چه تن که. وهکی شه بدی خهباتی، وی پیشیا خدر نه بی می شه یی ته ری و مه زن بی کفشی. لوما ژی ئیزی قان تشتن من گو تن ب کار ناینن، کو ئالیکاریا خدر نه بی بکن، کو هیسا ئه و روژی ده بگهره مالی گشکی ئیزدین دنیای ده.

ئیزنا ئیزدیان تونه بوو قان روژان، مه سه له، شه بده خهباتی، نه ته نی ژ بهر کو، باوهر دکن، کو پیشیا خدر نه بی می شه یی ته ری مه زن به، لی فکره که دن ژی قرا هه یه. وهختی روژیگرتنی مه ری گهره دهره قی روحی خوه، نه به ده ویا (خوه شک-بوونا) خوه، بفکره. گهره روحی خوه پاقر خوه یکه و ته نی بوئا پاقر بوونا وی بفکره و شه رپه زه به. ئه ز باوهرم، کو هنگی روژیی مه ریی وسا، ب راستیا مالا خوه دی، وی قه بوول به.

بوی چ مه ری روژیا دگهره، خوه برچی، مه حرووم و به له نگاز دکه، خوه ژ گه له ک تشتن جمعه تی-جفاکی دده پاش؟ ئه ق گشک زه لوولی چه تنیا مه خسوس مه ری دهریاس دکه و دکشینه، کو روحی خوه، نه فسا خوه، دلی خوه، فکرین خوه پاقر و ته میز که به ری روژا جه ژنی. مه ریین وسا فکرین وان، گو تنین وان و کرنین وان پاقرن.

نانی مرییا. هه ر سی روژان ژی ئیزی "نانی مرییا" دهر دخن. "نانی مرییا" — ئه و جووره جووره خوه ره ک، ئه مه ک، ئیمیش، جخاره، ئاقا ئیمیشا و تشتن ماین، دلی کی چ دخوه ست. لی هه رتم، چا ئیدا ببوو قرار، ئه و تشتانا گه له کی تشتن لاپی باش و خوه ش بانا. نانی مرییا روژا پینج شه می، ئیقارا ئینییی وهختی دهر دختن، وه ک "ئیقارین" دهاته بناقکرن. نانی مرییا بدنه کی مالی ژی

دەرباس دەب، لای زەحف جارا دبنە مالا ئیزدیان، مالی "تەریقا." ^۱ ببنە مالا کۆی ژى خیرە. وهکی بدی جیناری خوه ژى دیسا خیرە. نانئى مرییا گەرە که بهاتا دەرخیستن بەرى ئیقاری، لای گەرە که روژ هی نه چوو به ئاڤا.

نانئى مرییا - ئەو خیرا مرییی ئیزدیایه، ئەو بیرنانینا مرییی وانە، ئەو بیرنە کرنا کال-باڤا و پیشیی ئیزدیایه. یانى گۆتنی کال - باڤا ژى، کرنی کال-باڤا، جەڤایی وان ژى گەرە که بیر نه کن و نه دنە دەیا.

پاڤاژ. ئەڤ جەژن، یه ک ژ جەژن مەزن و فەرزه ل جەم ئیزدیان. بەرى جەژنی و گەلە ک جارا ژى بەرى روژیا هەموو ئیزدی مالا خوه پاڤاژ دکن. و ل گوندا خانین خوه ژى دشۆن یان ژى تەمیز دکن. روژییی خوه دەست پی دکن ب تەمیزییا خوه ڤه، تەمیزییا مالی و ناڤ مالی ڤه.

شەڤا بەرى ئینییی

ئیقارا ئەرهڤاتی و فتار. ئیقارا ئینییی، بەرى جەژنی، گوندان دە گشک گوندى هەڤ دگرتن و تەڤى هەڤ دچوونە مالا تەریقى گوند. تیییا دبوون بەر ستیر. ^۲ پاشی روودنشتن بەر تەختی حازرکری ب خوه رەک - ئەمە کا ڤه و فتار دکن. وی ئیقاری را دگۆتن "ئیقارا ئەرهڤاتی." وی ئیقاری خەبەردان دچوو دەرەڤى دین دە، خوه یکرنا ری و رسمی کال - باڤا، رابوون - روونشتنا ملەت و وسا ژى گلییی خوه دکرنه یه ک بۆنا دەرپاسکرنا سبەترى ئەیدا خدر نه بی. وسا ژى دها ته گۆتن ناڤی مەرییی دلشکەستی - سەرەخوه شییی کینه.

وی ئیقاری ئەسسەه ڤهول، بەیت، دوعا و درۆزگە دها تەنه گۆتن، پاشی مریدا تەماما ژى "ماشى ڤهول، دوعا و درۆزگە" د دانە تەریقى وهکی خیرا خوه، خیرا دی و باڤى خوه وسا ژى خیرا کالک پیره کى خوه (دایر و باپیرین خوه). و پاشی

^۱ ئیزدیین ئەرمەنستان و گورجستانى دبیژنه "تەریق" بۆنا دوناڤ، بۆنا روحانى یانى پیر و شیڤا.

^۲ ستیر ژى جیبی پیرۆز د مالا ئیزدیین ئەرمەنستانى دەیه. جیبی، کیده ری گەلە ک جارا ژى تشتین زیارەتی ژى خوهی دکن و ستیر وه ک توجاخ، وه ک زیارەت تی حەساب کرن.

تمام به لاف دبوون و دچوونه مالین خواه، خواه هازر دکرن، کو سبه تری ئهیدا خواه
ده ریاس کن.

ب دیتنا من، نارمانج ژئی تۆپبوونی ژئی ئه وه کو بپهتر ئیزدی دگه هنه
سه ره هه و وان ب هه ره گریده، تفاقا وان قه وین دبه. نه تهئی فکری دینی تی
ده هه یه، فکری جقاتی ژئی هه یه.

سه ره خواه شی. شه هه — به ربانگا ئینییی ئیزدیین ئه رمه نستانی دچن
میقانداریا هه و پیشییی ده دچنه سه رخوه شییا مرییی کی هه یه، مریی ته زه و
سه رخوه شی دنی. شوون ده دچنه مالا مه ری و جیناریین خواه.

خهیداندک. دل کی ژ کی مابوو، خهیداندک ناقبه را وان هه بوو، وی رۆژی ئه و
ته ریق دچوو مالا وی ژئی، دگوت: "ده وهرن، هه موو تشتا بیر کن، ئه هه رۆژ رۆژه که
ئه زیزه، ته ریق ژئی وه را دبیزه، کو هوون ئه و مه نا خهیداندنی داینه ئالیکی، بیر
بکن بویی خاتری قی رۆژا ئه زیز. "ئه وانا ژئی، بویی خاتری رۆژا ئه زیز و وسا ژ بویی
خاتر و حورمه تا ته ریقی ل هه هه دهاتن، دیسا دبوونه پسامی هه قدوو، ئهیدی هه هه
پیرۆز دکرن، دچوونه مالین هه هه و ب هه ره روودنشتن.

د رۆژین ئه زیز ده ئیزدی گه ره که هه موو تشتین خراب بیر بکه، ب به خشینه
تماما کرن و گوتنی وان خراب. ئیزدی گه ره که ب ب دل پاقژ و ته میز، ب فکریین
قه نج و کرنین باش وان رۆژی ئه زیز قه بوول که و وسا ژئی قه ریکه.

ئار. جه م ئیزدیین ئه رمه نستانی و گورجستانی به ری (و نها ژئی) ئاده ته کی
وسا هه بوو" گوندی ل گوندان ئه سسه بی گه ره رۆژا خدر نه بی، ئیقاری
خلاسبوونی، سبی ئه یده، ئیزدی تانی ئه و خانبیی خواه، کیده ری نان چی دکن
(ته نووری)، تینن نیشانا خدر نه بی لیخن. ته مامی پی ئار ده ق دکن. یان ژئی بان
پی ئار سپی دکرن، ده ق ده قی دکرن. سه ر ستوونا شکل چی دکرن ب ئار. وسا
ژی دیواری ته نووری ب شکلین زارۆکان و مه ری دنه خشاندن. هه ر وسا ژئی

تهوله یین ده وارا و کۆتانیڤ په زی ب شکلین حه یوانان و به رخ و جوو جکیڤ مریشکان و هتد دنه خشینن. پیر رزایی کاکئی وسا تینه بیره خوه:

"مه شکلی مریشکا، به رخا، قازا و تشتی مایین چیدکرڼ. قازئی مه توونه بوون، مه دگۆ: "بسه ئه می قازا چیکڼ، برا قازئی مه ژی هه بن." مه مه ری چیدکرڼ. مه دگۆ: "بسه، ئیسال برا وه زیری مه را کور بیه!" مه ناقی ستوونا داتانی: ئه فا ستوونا گه زۆ یه. برا دهه زاری گه زۆ هه بن! مه دهه مه ری چیدکرڼ سه ر وی ستوونی. دی و باقی مه ژی تاری مه دکرڼ. پاشی ئه و دچوون، ئیزا مه ده ست پی دکر، تمام: دیوار، بان، ستوونه، مه ئه وانا ده قا و نه خشا ده وندا دکر."

ئه ف ئاده ت پر ژ بیر و باوه ریڤ په یدابوون و ده ریاسبوونا ژیانئی یه. ئیزدیڤ ئه رمه نستانی ئه فان ده ران ب تاری دنه خشینن، ب وی ئارمانجی کو زاروک د مالی ده چیین و به ره مه می ته رش و ته والی و زیده به. ئه و نه خش و نیشانیڤ خوه سستا دلی مروقانه بویی زیده بوونا مالی ژ وان خودانا.

توتکا شوڤ. تشته کی کو وسا ژی گه له ک ئه جیبه: د قی جه ژئی ده ل ئیقارا به ری جه ژئی ل جه م ئیزدیڤ ئه رمه نستانی ل شه فا به ری ئینیڤی و ل جه م ئیزدیڤ ئیراقی روژا پینجشه می خورت و قیز تشتی گه له ک شوڤ دخون، ئیزدیڤ ئه رمه نستانی دبیزنه "توتکا شوڤ" و ئاقی فه ناخون و شووندا ل سه ر رادزن. "توتکا شوڤ" گه ره قیزا نازه پ چیکه، بده کی دخوازه بزه وچه، کی دخوازه میڤ که. ئیزدیڤ ئه رمه نستانی و گورجستانی وسا باوه ر دکن کو د خه ونی ده، کی ئاق بده کی ئه وی ببه ده رگیستیڤی وی یان ده رگیستیڤیا وی. ل جه م ئیزدیڤ ئیراقی، ترکیبی و سووریڤی ژی "توتکا شوڤ" چیناکن.

پوخین. شه فا به ری جه ژئی ئیزدیڤ ئه رمه نستانی و گورجستانی "پوخینی" (ئیزدیڤ ئیراقی و سووریڤی دبیزنی: "پخوون") یان ژی ئار دکنه ئامانه کی و داتیننه پشت ده رچکا مالی. ئیزدیڤ ئه رمه نستانی ژی گه له ک جارا داتینن بهر ستیری.

ٽيڙديڙن ٿيراقِي، سوريه و ترڪيبي ڊ فَي جھڙنِي ڊه پيڇوونِي ڊڪنه ٿامانه ڪِي و ڊبنه قولنچڪا مَالِي. ٽه وانا باوهر ڊڪن ڪو ب شه فَي ڇدر نه بي و ڇدر ٽه يلاس سهه هه سڀِي ڇوه بيڻ مالا وان و ل سهه پيڇوونِي نيشانه ڪه ڇوه بهيلن.¹ ٿِي ٽيڙديڙن ٽهرمه نستاني و گورجستاني وسا فڪر ڊڪن ڪو هه سڀِي ڇدر نه بي ل سهه وي پوڇيني (ياني ل سهه ٿار) شوپا نالا ڇوه بهيله. جارنا ٿِي باوهر ڊڪن، ڪو ڇدر نه بي موويه ڪ ٿِي پوڇا هه سڀِي ڇوه ل سهه فَي ٿاماني بهيله. بڻي جوورهي ڊزانن، ڪو ڇدر نه بي هاتييه مالا وان. ٽه ٿتشته ڪي پيروزه و نيشانا خير و بهه ڪه تي يه ٿوي مَالِي را.

ٽيڙديڙن ٽهرمه نستاني ڊگوتن، ڪو روڙا سسپيا، روڙا ٽيقارا — ٽهره فاتي، ٿار ڊاتينن بهه ڊيري (يان ٿِي بهه سٿير) و ڊگوتن، وه ڪي ڇدر نه بي بي، ڊه وسا سمِي هه سڀِي ڇدر نه بي وي بي ڪفشِي سهه ٿار، يان ٿِي پورهه ڪه (مووڪي) هه سڀِي وي وي بڪهه وي ڊهرِي. وه ڪي وسا نه، خير و بهه ڪه تا وي مَالِي هه به، چمڪي نڪِي هه سڀِي ڇدر نه بي ٿِي ڪه تييه. گهله ڪا سالخ ڊڪرن، وه ڪي مالا فلان ڪه سي ڊا، سڀِي رابوونه بهه ريانگي، ڊيئا ڇوه ڊاني، ڊه وسا سمِي هه سڀا ڇدر نه بي تي ڪفشِي، ياني ٿِي پورهه ڪه هه سڀِي، مووڪي هه سڀِي ڪه تييه سهه فَي ٿاري. وه ڪي ڊگوتن، هنگي ٽيڙڊي باوهر ڊڪرن، ڊگوتن: "نه هاتييه." ڊچو مالا ڪِي، ڊگوتن: "وه ڪي وسا نه، خير و بهه ڪه ت وي هه به، رزقي وي مَالِي وي گهله ڪه به، وي ڊووري شهر و پهشڪا بن." و گومان و باوهر بيا گشڪا ٿِي هه بوو، ڪو وي روڙهه ڪِي ٿِي ڇدر نه بي بيه ميٿاني وان و وان ره بينه هه بووڪي، ساخله ميبي و بهه خته وه ريبي.

روڙا نه يدي

ڊچنه بهه ب ڪانيبي. بهه ري ٿاده ته ڪه وسا ٿِي جهه ٽيڙديڙن ٽهرمه نستاني هه بوو: سڀِي زوو روڙا ٽينيبي ڪه چ و ٽئين جوان ڊچوونه ٿاڦي بهه ب ڪانيبي. روڙا ٽه يدا ڇدر نه بي ٿاڦا ڪاني چا پيروزه ڊهات هه ساب ڪرن. هه ڪه چڪي ڊخوهست بهه ب ڪاني ٽه ول بي: هنگي باوهر ڊڪرن، ڪو ٽه و مالباتا وي بهه خته وار بهه. ب فَي

¹ بنر. خليل جنڊي ره شو و خانان ٽومه رخالي.

ئاقى سەر چاقى خوه دشووشتن و ئهو ئاڧ هەر نه فه رى مالى فه دخوار. ئهو ئاڧا تى
حه سابى چاوا نيشانا ساخله ميبى، سه حه ت-قه وه تى و به خته وه ريبى.

مىڧان، پيروژ كرن. ئه يدا خدر نه بى ئيزدى حملى سبى زوو دچنه مالى ههڧ،
دچنه ده ست - رووبى ههڧ، ئه يدى ههڧ بمباره ك - پيروژ دكن، ته خته حازر دكن،
خوارن و ئه مه كين جوره جوره حازر دكن. پاشى، سبى زوو، ميرين (زه لامين)
گوند، توپ-تومهرى ل مالا شينچ يان ژى پيرى گوند ده (وى مالى ده، كى ده رى
كۆم دبوون و ئىڧارا ئه ره فاتى ده رياس دكرن) ديسا كۆم دبن، دچن سه رى خوه
به ر ئوچاخى - ستير داتينن (به ر ئوچاخى تيبا دبن)، روودينن، دخون -
ڧه دخون، گوهداريبا قه ول و به يت و دوعا، دروژگا دكن.

به رى رابوونى مالا ته ريقى ده ئهو جمئه تا توپبووى گليى خوه د كرنه يه ك،
كو چا و چ جووره يى هه رن - بگه رن ته ماميبا مالىن ئيزديين گوند و پيروژ كرن
ئه يدى وان. پاشى رادبوون و هه تا ئىڧارا ته رى ناڧ گوند دگه ريان. ئه سسه يى
ته ماميبا ئيزديان دچوونه مالى ههڧ، ئه يدى ههڧدوو پيروژ دكرن.
ئهڧ عه ده تا، هه لبه ت، تڧاڧا ئيزديخانى قه وين دكر و مله ت ژى هى بيته ر حژ
دبىنى خوه دكر.

ستير. كه نكى ئيزدى ده اتنه مالا ته ريق، پيشيبى سه رى خوه به ر ئوچاخ،
به ر ستير خوار دكرن، سه رى خوه به ر ئوچاخى داتانين، ماش ژى داتانين به ر
ستير.

قوربان. جه م ئيزديين ئه رمه نستانى و گورجستانى د قى جه ژنى ده حه يوانه ك
ئه سسه ه وه ك قوربانى سه ر ژى دكن. هه ر ماله ك گه ره حه يوانه ك (په زه ك)
سه ر ژيكه. لى جه م ئيزديين ئىراق و تركيبى د قى جه ژنى ده قوربانيدان قه ده غه يه،
چمكى باوه ر دكن كو خدر نه بى و خدر ئه يلاس د قان روژان ده ل نيچيرى دگه رن.

خاچ. ئىزدىيىن ئەرمەنستانى گۆتتەكە وان ھەيە: "رۆژىن لاپە سەرما دكەقنە رۆژىن ئورتا خاچ و خدر نەبى. ¹ پى قرارا باوھرييا ئەرمەنيان، چەند رۆژان بەرى رۆژىن خدر نەبى، سەرورەى دىنى تەمامييا فلا (ئەرمەنيان) - كاتولىكوسى وان خاچى داقيژە ئاقى - ئەق زى جەژتەكە فلايە، كو چەند رۆژا بەرى رۆژىيى خدر نەبى تى دەرياس كرن. جارا، وەختى مەزنىن ئىزدىان ھەساب دكرن رۆژىن رۆژىيى خدر نەبى، دگۆتن: "كا بزانبەن فله وى كەنگى خاچى باقىژنە ئاقى؟ گەرەكە رۆژىيى خدر نەبى ئەسسەھ بكە تانا پاشى ئاقيتتا خاچى فلا ئاقى دا. ² وسا زى مەزنىن ئىزدىان د گۆتن، كو "رۆژىيى خدر نەبى گەرەكە نە كەقنە بەرئەيدا - جەژتا مەخيئا"، ژ بەر كو ئەيدا وان زى دكەقە مەھا سباتى.

بەر جۆلان يان بندارووكى. بەرى ل گوندان، ئىزدىيىن ئەرمەنستانى عەدەتەك زى ھەبوو، ژىرە دگۆتن "بەر جۆلان". ھنەك زى دىيژن "بندارووكى". ئىقاراي ئىنيى، خۆرت و قىزىن گوند كۆم دبوون چەند مالا دا، خانىيى كى مەزن بوو. جۆلان گرى دادان و بەر و دۆرا وى جۆلانى تۆپى سەر ھەق دبوون و دۆر ب دۆر خوە دكەلان، كلام دگۆتن، ھەق رە شا دبوون و ھەقەكى درەنگ بەلايى مالى خوە دبوون. تەقى كەچكا تەنى نەدچوون. لى دەرياسكرنا وى رۆژا (بەر جۆلان - بندارووكى) شابوونەكە گەلەكى پىر خوەش بوو بۇنا خۆرت و كەچىن گوندان. ئەو رۆژا دبوو مانە و گەلەك كەچ و خۆرتان، كو ھەق بئەجىبنن، خوەستنى دلى خوە، ب تەحەرەكى ھەق رە بىژن.

دۆليدانگ. د قى جەژنى دە بەرى عەدەتەكە وسا زى ھەبوو كو شەقا بەرى جەژنى، زارۆكىن گوند ل ئەرمەنستانى گۆرىن ژ ھريى قەھووناندى و رەنگىن نەخشدايى ھلدادان و ئاقى وى گۆرى دۆليدانگ (يان ھۆليدانگ) بوو، ب تىلەكە دىژقە گرىددان و دچوونە سەر بانى مالا جىنارا و د كۆلەكى را ئەو دۆليدانگ بەرددانە خوارى و پى را سترانەك دگۆتن:

¹ ب گۆتتىن پىر رىزايى كاكى.

دۆلیدانگی، دۆلیدانگی،
خوهدی خوہیی که خورتی مالی.
پیره مالی بکه قوربانگی،
تشتہکی باقیژہ دۆلیدانگی.^۱

یان ژی وسا دگۆتن:

دۆلی - دۆلیدانگی،
سہری پیری قوربانگی،
خورتی مالی زہقانگی،
کانی دۆلیدانگی.^۲

خەلکی وی مالی ژی ئەو گۆرہ ب تشتین شیرین ژ شەکر، قەیسسی، سیف، و
میویژ تژی دکرن وەک پیشکیش و زارۆکان دۆلیدانگ جارە که دی ەلدادان و ب
شابوونە که مەزن دچوونە سەر بانەکی مایین.

وہکی مەری تشتەک نەدا ئەو گونەہەکی مەزن بوو، لی ەەر کەس ئەسەیی
تشتەک دادا. زارۆکی گوندان، ل ئەرمەنستانی، بی سەبر، ەەر سال ەتقییی بوون،
کا وی کەنگی رۆژین خدر نەبی بێن و ئەوانا ب شابوونە که مەزن دۆلیدانگا خوہ
بگەرینن و پیشکیشی خوہ رە تۆپ کن.

ئەف ئادەت ل جەم ئیزدیین ئیراقی، ترکییی و سورییی تونە.

هەسپی خدر نەبی. ئیزدیین ئەرمەنستانی باوہر دکن، کو خدر نەبی د قی
دنی دە ل سەر هەسپی سپی یی فرینە دگەرە. د شەقی بەری جەژنی دە کەسەک
دەری نەدگرت، چمکی ەتقییی بوون وەکی خدر نەبی بی مالا وان.

^۱ ب گۆتین پیر رزایی کاکێ.

^۲ ب گۆتین پیر قاناتی کاکێ.

وهكى مەرى دكەتنە تەنگاسىيى، دگۆتن: "خدر نەبى، تو وەرە ھەوارا من."
وهك ميناك ژى جارنا وسا دگۆتن: "ھەوارا مە خدر نەبى، خدر لياس، سوارى
ھەسپى بۆز."

ئىزدىياتى وارى رى و رسمان دە گەلەك دەولەمەندە. ئىزدى ل گۆر عەدەتتىن
دىنى يىن كەفن دژىن و ھەتا نھا ژى، كو ئىزدى تەقايى دنيايى دە بەلاقەبوويى نە،
پرانىيا وان پەبى دىنى قەدىم كو دى و باقى وان ژى ئەو دحەباندىن، دچن.

ببليۇگرافىيا:

خانا تۆمەرخالى. جەژنا خدر نەبى و خدر ئەيلاس جەم ئىزدىين ئەرمەنستانى،
ئووركيش. ھەژ. ۱. گافلە، سويد، ۲۰۰۶. ر. ۱۶-۲۸.
خەليل جندى رەشۆ و خانا تۆمەرخالى. ئەيدا خدر نەبى و خدر ئەيلاس // دەما
نو. ھەژ. ۱۴۲. وەپپەرتال. ۲۷ سبات ۲۰۰۶.

فەرھەنگۆکا تیرمین ئیزدیاتییی

ئادانی - ناڤی مالەكە شیخانە، كو یەك ژ سى مالین شیخانی (بنر. شیخانی) یە. دو مالین دن ژى قاتانی و شەمسانینە.

برى ئاخەرەتیی - یەك ژ پینج فەرژین هەقیقەتیی یە (بنر. پینج فەرژیت هەقیقەتیی). گەرەك بری ئاخەرەتیی هەر ئیزدیەکی هەبە، یان شیخ (بنر. شیخ) یان ژى پیر (بنر. پیر) دکارە ببە.

جلقە (جەلوە) - یەك ژ کتیبین پیرۆز یی ئیزدیانە. کتیبیا دودا یا پیرۆز ژى تى ناڤکرنی وەك "مسحەفا رەش".

چارشەما سوۆر - یەك ژ جەژنن هەری مەزن جەم ئیزدیانە، كو مەها نيسانی دە تى دەریاس کرن. ئەو جەژن وەك جەژنا سەرسالی و جەژنا "تاووسى مەلەك" ژى تى ناسکرن.

ئەیدا ئیزید - یەك ژ جەژنن هەری فەرژ و مەزن جەم ئیزدیین هەموو دنیایی. ئەو دكەفە روژا ئینییی و مەها کانونی یەکی تى دەریاسکرن. سى روژ بەری جەژنی ئیزید بونا خوهدی (ئیزید) روژی دگرن.

ئیزدی - ناڤی ئیزدیان راستینی یە، كو ئەوانا خوە را خوە خوە دبێژن و بن فی ناڤی دە خوە ناس دگن.

ئیزدیخانە - ئیزدیین سوڤیەتا بەری، ژ بو ناڤکرن تەقاهیی گەلین ئیزدیان، تیرما ئیزدیخانەیی ب کار تینن، یانی هەموو ئیزدی.

لالش - زیارەتا هەموو ئیزدیانە. گەلییی لالشی ل کوردستانا ئیراقی یە، دكەفە دەقەرا شیخانی (وہلات شیخی). ئیزدی "لالش" ب ناڤ دگن وەك "لالشا نوورانی".

مال - بنر. ئوچاخ.

تاووسى مەلەك (مەلەکی تاووس) - سەرۆکی هەموو سەرمەلەکانە. بەری ئاڤراندنا دونیایی خوهدی ئەو وەك یەكەمی هەر هەفت سەرمەلەکان ئاڤراندی یە:

"رؤڙا ٺهول، يه ڪششمي، خواهدي، مهلهڪ ٺه زازيل ٺافرانند و ٺه و تاووسى مهلهڪه،
سه رهڪى هه موويان"، "... و وى مهلهڪى تاووس ڪر سه روڪى هه موويان."

مه سحه فا رهش - يهڪ ڙ ڪٽيڀين پيرؤز و قه ديم ڀين ٺيزديانه. ڪٽيڀا پيرؤز يا
دينى ڙى تي ٺافڪرنى وهڪ "جلقى".

مريدخانه - ٺيزديين ٺهرمه نستانى و گورجستانى ڙ بؤ ته ٺايا مريدان ٽيرما
مريدخانه يى ب ڪار تينن.

ٺوجاخ - ڙ بؤ پيناسه ڪرنا مالين ڙ ڪاستين رووحانى (پير و شيخان)، ٽيرما
"ٺوجاخ" تي بڪارٺانين. وسا ڙى "مال". "ٺوجاخى پير و شيخان وهڪ زيارهت ٽينه
قه ببول ڪرن ناڻا ٺيزديخانى ده.

پينج فهريٽ هه قيقه تي - ٺه ساسى ٺان پينج فهريٽ ٺه وه ڪو دقئى هه
ٺيزديه ڪى/ئ پير، شيخ، هوستا (هوستايى روحانى)، مه رهى (ماموستايى
رووحانى) و برى ٺاخره تي و/ٺان ڙى خوشڪا ٺاخره تي هه بن ته ٺه وه زيفه يين وان
ٺين ديار. ٺه وانا دقئى قانونين ٺيزدياتيى ڦيرى وي/وى بڪن. ٺي ڙ هه موويان
موهيمتر، دقئى ٺه و، مه راسيمين سه بارهت ب روودانين سه رهڪه د ڙيانا
ٺيزديه ڪى/ئ ده ب رى ٺه ببه و به شداريى ٺي بڪه.

پير - ناڻه ڪى مجبورين مالين (ڪاستى) روحانييا د ٺولا ٺيزدياتيى ده.
ٺيزدى ڙ ڪاستى پيرا. هه وسا ڙى يهڪ ڙ فهريٽ ٺيزديانه (بئر). پينج فهريٽ
هه قيقه تي).

پيرانى - ٺيزديين ٺهرمه نستانى و گورجستانى ڙ بؤ ٺافڪرنا ته ٺايا پيران
ٽيرما پيرانى ب ڪار تينن. يانى هه موو پيرا.

قاتانى - ناڻى ماله ڪه شيخانه، ڪو يهڪ ڙ سى مالين شيخانى (بئر. شيخانى)
يه. دو مالين دن ڙى ٽينه ناڻ ڪرنى وهڪ ٺادانى و شه مسانى.

سى ڪهرف - سى ڪونهين مه زن جهم ٺيزديان: شه لڪى زيڙين (ته ريقا
نه ستينن و زنده قى نه ڪن)، ديزا دهنى (دينى مايين قه ببول نه ڪن)، ده ربا خهرقه
(دهستى خواه بلند نه ڪن سهر ته ريقا و سهر فه قيرا).

شهمسانی - ناڤی ماله که شیخانه، کو یه ک ژسی مالین شیخانی دی ڤی مالی
ئیزدینا میر بوو - هر وسا باڤی چار کورا بوو: شیشمس، فخره دین، سجادین و
ناسردین.

شیخ - ناڤه کی مجیورین مالین (کاستی) روحانیا د ئولا ئیزدیاتییی دا.
ئیزدی ژ کاستی شیخا. هر وسا ژی یه ک ژ فزرین ئیزدیانه (بئر. پینج فزرین
هه قیقه تی).

شیخانی - ئیزدیین سوڤیه تا به ری، ژ بو ناڤکرنا ته ڤایا شیخان تیرما
شیخانی ب کار تینن. یانی هه موو شیخا.

تهریق - ئیزدیین ئه رمنستان و گورجستانی بونا سنڤین روحانی - پیر و
شیخا ره - ب گشتی دبیزن "تهریق" ئان ژی "روحانی"، و نه ب قاسی یین دن
تیرما "دوناڤ" ژی ب کار تی. جه م ئیزدیین ئیراقی "دوناڤ" بیهر تی بکارئانین.

خدر نه بی و خدر ئه ییلاس - جه ژنا ئیزدیایه، کو ب ناڤی دو خودانا تی
ناسکرن: خدر نه بی و خدر ئه ییلاس (ئه لیاس). خدر نه بی جه م ئیزدیان خودانی
حه زکرن و مرز حاسل کرنی یه (مرز به خشه)، خدر ئه ییلاس ژی وه کی پشته ڤانی
ئه و که سین کو نه خوه شن، ریوی نه و مه ریین گرتی (حه بسی ده) تی حه سابکرن.

پارا چاره‌م

قهول و مه‌عنایین ئیزدیان:

پایه و رۆلا وان، ل سه‌ر پوسا ته‌حلیلا قیاسی یا

ئیزدیاتی، یارسان (ئه‌هلئ هه‌ق) و

زه‌رده‌شتییی

قهول و مه‌عنايین ئیزدیان:

پایه و رۆلا وان، ل سەر پرسیا ته‌حلیلا قیاسی یا ئیزدیاتی، یارسان (نه‌هلی^۱
هه‌ق، کاکایی) و زه‌رده‌شتییی^۲

پیشگوته‌ن

دقی لیکۆلینی ده‌ ئەز بالی دکشینه‌مه‌ سەر مه‌عنا^۲ و ئەفسانه‌یی دینی یی‌ن
ئیزدیاتییی، کو گرنگییا وان هه‌تا ده‌ره‌جه‌یه‌کی ژ ئالییی زانیار و ئیزدیان قه‌
هاتییه‌ پشتگوهرکرن. من دل لایه‌ ل فر پرسیا رۆلا قه‌ول و مه‌عنايان د ئیزدیاتییی^۳
ده‌ و هه‌روها پایه‌ و فۆنکسیۆنا وان لیک بدم“ و نیشان بدم کو به‌ری شیخ ئادی^۴،
بیر و بۆچۆنێن کو ئەم د قه‌ولان ده‌ په‌یدا دکن ب فۆرما ئەفسانه‌یان مه‌وجود
بوون. پاشی، ل سەر بنگه‌هی وان گه‌له‌ک قه‌ولێن دینی یی‌ن هه‌لبه‌ستی هاتنه‌
دورستکرن. هه‌روها د ناڤ پارین لیکۆلینی ده‌ ئەز دی هه‌نه‌ک ته‌کستین دینی یی‌ن
ئیزدیان (قه‌ول و مه‌عنا)^۴ پیشکیش بکم“ و د ناڤ چارچۆقه‌یا ریبارا قیاسی
(کۆمپاراتیف، به‌راوه‌ردی) ده‌، فان ته‌کستین دینی ل گه‌ل ته‌کستین دینی یی‌ن
هه‌ردوو دینین خزمین ئیزدیاتییی، ئانکو ل گه‌ل ئەهلی هه‌ق و زه‌رده‌شتییی قیاس
بکم و هه‌ول بدم کو به‌تار و گرنگییا مه‌عنايین ئیزدیان ئیسبات بکم“ هه‌روها

¹ ئەو لیکۆلین، ل سەر بنگه‌ها گۆتاره‌که من تا کو د سه‌مپۆزیوو ما ناڤنه‌ته‌وه‌یی " Non-
Islamic religions in Iran: a "non-essentialist perspective" دینین خه‌یری -
ئیسلامی ل ئیرانی: په‌رسپه‌کتیفه‌که تۆن - ئەسه‌نسیالیست". گۆتینگین (ئالمانیا)، ۶-۷
حه‌زیران ۲۰۰۸ ئان ده‌ هاتییه‌ پیشکیشکرن. سه‌مپۆزیووم ب سپۆنسۆریا
Graduiertenkolleg "Gottbilder - Gottesbilder - Weltbilder" ب ری قه‌
چوویه. ئەو گۆتار ل گۆڤارا زه‌ند (ئێستانبۆل، ۲۰۰۸، پ ۶۱-۷۳) هاتییه‌ چاپکرن.

² پرسی، شه‌روقه‌.

³ موسلحی ئیزدیاتییی، سه‌ده‌سالیین ۱۱ و ۱۲.

⁴ من پرانیان وان د هه‌نگاڤا لیکۆلینین خوه‌ یی‌ن قادی ده‌ ل ناڤ ئیزدیین ئه‌رمه‌ستان (۲۰۰۷) و
ئیراقی (۲۰۰۸) به‌ره‌هه‌ڤه‌کرنه‌.

گرینگیه که تاییهت دی ل سهر روئکرنا پرسا ئالوز ئا په یدابوونا ئیزدیاتی و پاشخانه یا وی یا هه قبهش ل گه ل ئه هلی هه ق و زه رده شتیان به.

په یدابوون. لایه نگرین ئیزدیاتی، زه رده شتی و ئه هلی هه قان (ناقین کو ئه و ددن دینین خوه ئیزدیاتی، یارسان^۱ و مازدایه سنا نه)، نسبه ته ن ژ هه ق دوور دژین^۲ و ب ئیحتیماله که مه زن چ ته ماس و تیکلداریه که نیزی که نه بوو د ناقبه را وان ده. ل گه ل قی هندئی ژی ترادسیونین وان ئین دینی پر رهنگی یه ک و دو ددن (وه ک هه قن): هه ژماره که ئه له مه نتین وان ئین هه قبهش هه نه، (ب تاییه تی کوزمؤگونی و ریتووه لین وان پر مینا هه قن) کو دهیلن ئه م به حسا بنگه هه که هه قبهش ئا موخته مه ل بکن ژ بو قان دینان.

دیروکنا س و لیکوولینه ریئ هه تا نها پی چینه بوویه بگه هه قه ناته که ته تمینکار سه باره ت ب بنه تار و په یدابوونا ئیزدیاتی. زانیاری فره نسی ر. لیسکو^۳، د کتیا خوه یا ل سهر ئیزدیئ سووریه یی ده، ل په یی بیرا م. ئا. گودیدیئ ئالمی ئیسلامی و نفیسکاری هیپوته زه که ل سهر بنه تاری ئیسلامی یی ئیزدیاتی ده رده ره. ب. نیکیتن^۴ نه ل گه ل قی فکری یه و ب دیتنا وی ئیزدی چ جاران

^۱ ژ فر و پی ده د قی لیکوولینی ده ئه ز دی ب ناقی کو باوهرمه ندین دینی ژ بو دینی خوه دیژن، ئانکو ناقی یارسان ب کار بینم.

^۲ ئیزدی ئیرو پرانی ل ئیراق، رووسیا، ئهرمه نستان، گورجستان، ئالمانیا، سووریه، و وه لاتین دن دژین. ئه هلی هه ق پرانی ل ئیرانی دژین: ل ئه یاله تین که رمانشاه، هه ک قه زاین لاکستان، لورستان، ل ئه یاله تا نازهر به یجان ئا ئیرانی، ل خورستانی، و هه روها ل کوردستانا ئیراقی دژین کول وی ده ری وه ک کاکه بی تینه ناسین، و ل تورکیه ژی دژین. زه رده شتی پرانی ل ئیرانی دژین، پشکا پتری وان ل یه زد و هندستانی. پارسین (کو ناقی وان تی واته یا "په رسایی-ئیرانی") کو شینین گوجاراتی نه، ژ عه سلیه تی زه رده شتیان ئیرانی نه کو د ناقبه را سه دسالین ۸ و ۱۰ ئان ده ژ بهر زولما موسولمانان کوچ کره وی ده ری.

^۳ Lescot R. 1938.

^۴ نیکیتن ب. ۱۹۶۴.

نه‌بوونه موسولمان. ن. ی. مارا، ئەندامی دائیمی یی ئاکادەمییا زانستان، وەسا
 دڤکره کو پرانییا کوردان بەری بینه موسولمان باوەری ب دینی ئیزدیاتییی دانین.
 ب باوەرییا هەژماره‌که لی‌کۆله‌ران، دەستی‌کا ئیزدیاتییی دگه‌ جو‌هووتی
 (یە‌هووداتی)، باوەریین که‌فن ئین ئیرانی، خریستیانی و ئیسلامی. هە‌کان بە‌حسا
 عە‌سلیه‌تا ئە‌ره‌ب ئا ئیزدیان کریهه. لی‌ به‌لی بۆ‌چۆ‌نین هە‌ری خە‌یالی ژ نفی‌سکاریین
 ئە‌رمە‌نی یین سە‌دسالاً ۱۹ ئان دەاتن، کو ب یا وان، ئیزدی، ئە‌و "کافر" بوون یین
 ژ دیرا ئە‌رمە‌نی دە‌رچۆ‌یی.^۲

گە‌له‌ک راستیین زمانی، دینی و دیرۆکی ری‌ ددن کو ئە‌م ئیددیا بکن کو بۆ
 زە‌مانە‌کی تە‌مسلیکاریین کولتورین که‌فن ئین هندی و ئیرانی ب هە‌ق ره‌ یه‌ک کۆم
 بوون، ب ناڤی جفاکا هند - ئیرانی. گە‌له‌ک ئە‌له‌منتیین مانە‌ند ئین دینی فی‌دیک،
 زە‌رده‌شتییا پیشی و ئیزدیاتییی دە‌یلن کو ئە‌م فەر‌ز بکن کو د بنگه‌ها ئا‌فامیین
 قان سیستە‌مێن دینی دە‌ فکرین قە‌دیم ئین هند - ئیرانی، وە‌کی یین هند -
 ئاریایی، هە‌نه. مانە‌ندیین (وە‌که‌قی) د ناڤه‌را دینیین (ئان ژێ تراسیۆن)
 ناڤبۆ‌ری دە‌، وە‌کی رینه‌دانا هە‌لگرتنا قان دینان، دابه‌شبوونا جفاکی ل سەر
 بنگه‌ها پره‌نسیبێن چینی و دینی (یانی کاست) و قە‌دە‌غه‌یا زە‌واج ئە‌ندامیین
 کاستین جهی (د زە‌رده‌شتییی دە‌، رە‌نگه‌ د سە‌فحە‌یا پیشی دە‌)، د تە‌نی چە‌ند ژ
 وان مانە‌ندیان.

دناڤ چارچۆ‌قیە‌ لی‌کۆ‌لینین دینی یین هە‌قچە‌رخ دە‌، مۆ‌ق دکاره‌ دیارده‌یه‌که
 وە‌سا نوو وە‌ک بە‌رژە‌وه‌ندییا لایه‌نگرین هە‌رسی دینان بنرخینه:

دناڤ ئیزدیان دە‌ هە‌نه‌ک کە‌س هە‌نه‌ کو ژ بۆ‌ خوه‌ ئیددیا یا زە‌رده‌شتییی دکن و
 خوه‌ زە‌رده‌شتی دناسن. هە‌تا ب ناڤی "قە‌ولێ زە‌رده‌شت" "قە‌وله‌که‌ نوو هاتبوو
 دورستکرن. ب دیتنا من، ئە‌ق یه‌ک تیکلداره‌ ل گە‌ل پرسا زاناقی (هوویه‌ت)، کو ب
 تاییه‌تی د ناڤ نفشین جوان ئین ئیزدیین ل دیاسپۆ‌رایێ دە‌ مە‌سە‌له‌یه‌که‌ پیر
 گرینگه‌.

¹ مارن. ی. ۱۹۱۱: ۹۹ - ۱۰۱.

² Menteshashvili A.M., 1984: 196.

³ "قە‌ولێ زە‌رده‌شت" د گۆ‌قارا "لالش" دە‌ هاته‌ بە‌لافە‌کرن. هە‌ژ. ۱۵، بیلغیلد. ۲۰۰۱.

زهرده شتيين هه فچه رخ، پرانی ل بریتانیا و نه وروپا، مهیل و نه لاقه یه که زور ددنه سهر ئیزدیاتییی.¹

هنه کاکه بیین (نه هلی هه ق) ئیراقی جارنان دبیزن کو نه و بهری ئیزدی بوونه (نان ژی که له ک نیزیکی ئیزدی نه).

که له ک موناقه شه بیین سه بارهت ب پهیدا بوونا ئیزدیاتییی هه تا ئیرۆ هاتنه، ل گه ل قی هندئ ژی، لی کولینه ران پی چینه بوویه بگه هه قه ناعهت ته تمینکار ل سهر مه سه له یی. د ناقه بهرا ئیزدیاتی و زهرده شتییی ده هه ک مانه ندی هه نه، وه ک: مه راسیمین دینی "نیشانه یین تایبهت (کراسی سپی ب ناقی سووره (زه ر.)، توکا ئیزید (ئیزد.) و ل گه ل به ریکا هوورک ئا ژی ره گر بیان (زه ر.) دبیزن، به رستووکه که گرۆفه ر ئا ب ناقی گریقان (ئیزد.)" باوه ریا د روحن پيشیین (جد) کری ده، کو نه و پيشی (جد) د دنیا یا دیتر ده پاریزقانییا ئیلا وان دکن" جه ژنه ک ده ما نه و پیشیین مری تین سهر دنیا یی (زه ر.)" جه ژنین پاییزی عهیدا جمایی (ئیزد.) و جه ژنا مپه ره گان (زه ر.) ل گه ل قوربان کرنا گایه کی، هتد.

تیکستیین دینی یین ئیزدیان. هه رسی ترادیسون ژی خوه دیی کوللیاتیین فره ئین ته کستیین هه له به ست و په خشانیین پیروژن کو ب ده فکی دا هاتنه. ته کستیین دینی یین سه ره که د قان هه موو دینان ده سروودین دینی نه، وه ک قه ول (ئیزد.)، که لام (یار.)، گاتا (زه ر.) تین بنا فکرن. ب فورمین هه له به ستی هاتنه دورستکرن و د هه نکا فا هه لکه فتین دینی ده ب شیوه یه کی تایبهت تینه خوه ندن. دنا ف نفیسین سه ییا حان ده به حسا هه بوونا کتیا پیروژ ئا ئیزدیاتییی دهاته کرن و که له ک روژ ئا فایان هه ول دا وی په ییدا بکن. ژ ۱۸۸۰ قه نوسخه یین دو کتیبین ئیزدیاتییی، کو ب نه ره بی بوون، ده ره اتن. پشتی وی د سالا ۱۹۱۱ ده،

¹ د چه زیرانا ۲۰۰۵ ئان ده، "World Zoroastrian Organization" (ریخستنا زهرده شتیان ئا جیهانی) (WZO) نه ز داوهت کرم بو بریتانیا مه زن (لوندون) دا کو سه مینه ره کی ل سهر ئیزدیاتی و زهرده شتییی بدم.

² ب یا گوئنتین د. ساره ستووارت (۲۰۰۸/۶/۱۶، گوئینگین)، نه باوه رمه ندین زهرده شتییی دبیزن: "کتیا مه گاتا یه و مه زه بی مه ئاقه ستایه."

په دهري كهرمه لیت^۱ ئاناستاس ماریبی قاشقو قهرسیونین ره سه ن ئین ب كوردی یین کتیبین پیروژ ئین ئیزدیان، کو ب ئالفبییه که خه ریب هاتبوون نفیسین، وه شانندن. د ناه چهند ساله کان ده م. بیتنیر^۲، وه رگه رین وان ئین ب زمانی ئالمانی به لاق کرن. ژ سه دساله ۱۹ ئان فه، گاڤا هه ردو کتیبین کو وه ک کتیبین پیروژ ئین ئیزدیاتییی ده اتن زانین، ئانکو "جلفی" و "مسحه فا رهش" هاتن به لاق کرن، مهیل و نه لاقه یه که مه زن ئا زانستی ل سه ر ته کستین دینی یین ئیزدیاتییی به ره هق بوویه. نها هه ما بیژه هه موو زانیر، ژ بهر زمان و ناهه روکا وان هه قیرن کو نه کتیبین قه دیم و ره سه ن ئین ئیزدیاتییی نه^۳.

ب یا باوه رییا عه ده تی ئیزدیاتییی، ژ به ری فه کتیبه که پیروژ ئا ئیزدیان هه بوویه و هه هتا نها د مالا ئیزدییه کی ده فه شار تی بوویه، ئان ژ ی هاتییه ژ به یبرن. ئیزدیین ئه رمه نستانی و هه نه ک ئیزدیین ئیراقی ژ ی گه له ک جار ان ناه ی و ی کتیبی وه ک "زه بوون" (یان ل ئیراقی "زه بوور") تینن.

ئیحتماله، ژ بهر کو هه موو ئیزدی ئیددیا دکن کو کتیبیا پیروژ ئا وان ب خوه هه بوویه، ل گه ل قی هندی کو شه وتیبه ئان ژ ی هینا ل مالا پیر ئان شیخه کی ده بی خوه یکن (بی هه لگرتن)، ده کو:

نه هق کتیب ب راستی هه بوو

فکرا هه بوونا کتیبیا پیروژ ئا ئیزدیاتییی ل ژیر کارتیکرنا په ستا "اهل الکتاب"^۴ (گه لی کتیب "ئا پیروژ") ده ده رها ت؟

^۱ که رمه لیت، ته ریه ته که کاتولیکه کو د سه دساله ۱۲ ئان ده ل چیا یی کار میلی هاتییه دانان و ناه ی خوه ژ ی هه ر ژ ی چیا یی وه رگرتیه.

^۲ Bittner: 1913.

^۳ دق ل فر ناه ی ته کسته که دینی یا دیتر ئا نفیسکی ژ ی بینن، "مشوور" ل گوری ترادیسپونی ۴۰ مشوور هه بوون. من بهیستییه کو چه ند مشوور هیژ مانه، لی به لی من ب چافین خوه دو مشوور دیتن د مالین پیران ده: یه ل کوردستانا ئیراقی و یا دن د ناه ئیزدیین ئه رمه نستانی ده (یا دوی ب ناه ی "مشوورا ره شه به له ک" تی ناسین). نه ز ل سه ر داخوازا وان پیران ناه یین ئوچاخین وان فر ناه قیسم.

^۴ اهل الکتاب (ب عه ره بی، "گه لی کتیبی-ئا پیروژ-")، د بیرا ئیسلامی ده نه و دیتنین وه ک جهووی، خرستیانی و زه رده شتی کو خوه دانی کتیبین سه ماوی نه (بو نموونه، ته ورات، مزگینی، و ناهه ستا)، تینه جو دا کرن ژ وان دینین کو کتیبین وان نه ل سه ر نه ساسی وه حیین ئیلاهی نه.

ب یا من ئیزدیاتی ل سەر بنگه‌ها ترادسیونا ده‌فکی بوو و نها ژی وه‌سا یه، و چاقه‌رییونا یه‌ک کتیبیا پیروژ، یا راستی، موته‌مه‌له لئ ب ئیحماله‌که مه‌زن بینه‌تیجه‌یه. وه‌سا دیاره کو ری‌کا دورستتر نه‌وه کو هه‌موو ته‌کستین دینی یین هه‌یی و راست وه‌ک عه‌ده‌ته‌که دینی بینه‌قه‌بولکرن. مه‌سه‌له، نه‌م ل ئافه‌ستایئ بنیژن، کو یا راستی نه‌یه‌ک کتیبه‌ نه‌و: ئافه‌ستا به‌رمایین بره‌که ته‌کستین پیروژ ئین زه‌رده‌شتییی یه.¹

بنگه‌ها باوه‌ری و ریتوه‌لین ئیزدیاتییی ب گشتی د ترادسیونا ده‌فکی ده‌یه، ئانکو د ویئ نه‌ده‌بیاتا دینی ده‌کو ب چه‌شنین جهی یین پویه‌تیک و په‌خشانا دینی شکل دگره: قه‌ول، به‌یت، مسحابه‌ت، دوعا و درۆزگه، ته‌رقین و شه‌هده‌تیا دین²، و هه‌روها چیروک، چیقانۆک، مه‌عنا، هتد. بکارئانینا تیرمین جودا ژ بو کاته‌گوریین جور ب جور ئین ته‌کستین دینی یین ئیزدیاتییی، ژ به‌ر بکارئانینا مه‌خسوس ئا فان ته‌کستین پیروژ پر گرینگه: د مونا‌سه‌به‌تین جهی ده‌تینه‌خوهندن. جارنان مرۆف دکاره ببینه کو تیرمین "قه‌ول" و "به‌یت" ل ده‌وسا هه‌ف هاتنه بکارئانین، لئ به‌ئیه‌ف یه‌ک پر کیم جارن پیک تی.

سالین ئاخړ ئین ۱۹۷۰ئان و ده‌ه سالین داوی، پرائینیا ته‌کستین دینی د نافئ ئیزدیین نه‌رمه‌نستان و ئیراقی ده‌هاتنه به‌ره‌ه‌فکرن و به‌لا‌قه‌کرن ژ ئالییی براین پروف. د. ئوردیخانئ جه‌لیل و پروف. د. جه‌لیلی جه‌لیل³، پروف. د. حه‌جیی جندی (ل نه‌رمه‌نستانی) پروف. د. کریمی‌نبرۆک⁴، د. خ. ج. راشۆ، خدر پیر سلیمان⁵، به‌ده‌ئیه‌

¹ تی ده "ویدیوفدات"، "فیسپیژاد"، "خوردنه‌ ئافه‌ستا"، "یاسنا" (ل گهل سروودین دینی گاته‌ایان)، "یاشت". لیته‌راتورا پیروژ ئا زه‌رده‌شتی ژی دیسا د فارسیا نافینی (په‌هله‌قی) ده‌هاتیه پاراستن، کو نه‌و ژی پیروژ تی ژانین، وه‌کی: بونداهیشن (ئافراندن)، مینۆگ-ی خراد (روحی ئرفانی)، دئینکار (ره‌فتاری دینی)، هتد.

² ته‌رقین و شه‌هده‌تیا دین وه‌ک دوعا تین حه‌سابکرن.

³ جه‌لیل، ئۆ. و. ج. ۱۹۷۸، ییزئقان "جه‌لیل، ئۆ. و. ج. ۱۹۷۸، مؤسکفا.

⁴ کریمی‌نبرۆک / ره‌شۆ ۲۰۰۵.

⁵ ره‌شۆ، خ. ج. ۲۰۰۴.

⁶ سلیمان، خ. / خه‌لیل ج. ۱۹۷۹.

فہقیر حہ جی^۱ (ل ئیراقی) و د ھنہک چاڤکانیئین دن دہ. ژ ٺہا فہ ٺہم دکارن ب دلنیایی بیژن کو ئیزدیاتی د ناڤ مہرحلہ یہ کہہ نوو یا کاودانی (بیٺشکہ تن) رہ دہریاس دہہ، واتہ، دہریاسیوونا موحتہ مہل ٺا بؤ ترادیسیوونا نفیسکی.

ئیزدی ھہرگاڤ بترس بوونہ ل ھمبہر نفیساندنا تہ کستین دینی و خوہ ژ قی یہ کی پاش فہ دانہ. ھہر چہ ند بہری ئیزدیان ژ ٺہرمہ نستانی قہ ولین دینی نفیساندین ژی (ٺان ژی ھشتن کو ٺہ ز قی یہ کی بکم)، ب تہ نی ب حوبرا سؤر (ٺان ژی رہش) نفیساندنہ، تو جاری نہ ب حوبرا شین. ھنہک ئیزدین ٺہرمہ نستان و ئیراقی باوہر دکن کو ھہ کہہ سہک ل تہ کستہ کہہ پیوژ بنھیرہ دہہ کو کؤر بہہ. ٺہڤ ھہ موو راستی پشتراست دکن کو جہم ئیزدیان، تہ کستین دینی یین نفیسکی خوہ دان تہ بیعہ تہ کہہ تاییہت، سږ و نہ پەنی نہ.

دیارہ کو دقئ ئیزدی ھہ تا دہمہ کہہ نیریک کیشہ یا کانونیزاسیوونا^۲ تہ کستین خوہ یین دینی چارہ سہر بکن. ب جیہہ تا پیٺشکہ تنا خوہ یا دیروکی فہ، ئیزدیاتی، د مہرحالہ یی دہ مایہ کو تہ کستین دینی ھیز نہ ھاتنہ کانونیزہ کرن. دیارہ کو ژ بؤ کانونیزہ کرنا وان دو پرسین سہرہ کہہ دی پیش بین ل بہر ئیزدیان: کیژان تہ کست دقئ د ناڤ کولیاتا کانونی دہ جی بگرن.

کی دقئ دہست ب کانونیزاسیونی بکہ؟

ئیزدی و یارسان ھہردو ٺہساسہن ترادیسیونین دہڤکی نہ و پرسا پروسہ یہ کہہ ٺورگانیزہ یا کانونیزاسیونی پرنالوز خویا دکہ. ٺہا د ناڤ جہمعہ تا یارسان دہ، خاندانین جہی خوہ دیی سروودین - کہ لامین "کانونیک" ئین جہی نہ و ٺہڤ راستی و ہک کیشہ یہ کہہ مہزنہ ل بہر جہمعہ تا یارسان. ب تہ نی ل ٺہیالہ تا کوردستانا ئیرانی^{۱۱} خاندان ھنہ کو سہ بارہت ب قہرسیونین کانونیک ئین سروودین خوہ یین دینی (یانی کہ لام) یہ کگرتی نینن. پرناشکہ رایہ کو پروسہ یہ کہہ بیسیستہم ٺا کانونیزاسیوونا تہ کستین دینی یین ئیزدیاتییی دہہ د پیٺشہ روژہ کہہ نیریک دہ جہمعہ تا ئیزدی تووشی کیشہ یا جہمعہ تا یارستانی بکہ.

^۱ بہدہ لی ف. ح. ۲۰۰۲.

^۲ کانونیزاسیون - کتیبکرنا تہ کستین دینی کو ھہ موو ئیزدی وی قہبول بکن.

قهول و مه عنايين ئيزديان

بته تارى قهولان. قهولن ئيزديان ب قان كه سايه تيين هانئ ره تينه تيكدار كرن: شېخ فخرى ئاديان (ئانكو شېخ فخره دين)، پير ره شى حهيران، دهرويش قاتان، بابه كرى ئومهرا، ههسه دى ئال تهورى، داودى بن دهрман، دهرويش حهبيب، كۆچهك جهم، دهرويش قوتك، شېخ هه قند، دهرويش تازدين، ئابوو به كرى جهزيرى، پير خدر، گافانى زه رزا، لاوكى پير، ويين دن ژى. ¹ د دو قهولان ده - "قهولى بۆرىت فه قيرا" و "قهولى سلاقيت جارا" - نافى شېخ مه ند وهك دانهر و قه هونه رى قهولان هاتيه.

ههر چه ند نفيسكارين هه ژماره كه قهولن ئيزديان كه سايه تيين ديروكى و راستى بن ژى، سه باره ت ب ئوريژينا قهولان بير و بوچونين جهى هه نه كو هه موو ژى به حسا ئوريژينا سه ماوى يا قهولان دكن و هه موو پيگفه ژ ئاليى ئيزديان قه وهك "ئولمى خوه دى" (ئان "ئولمى خوه دى و شيخادى") ئان ژى "به حر" - وهك سه مبولان زانستيا سېرى - تينه بنا فكرن. چه شنين دن ئين پويه تيك و په خشانان دينى خوه دان قيمه ت و حورمه تن لى وهك سه ماوى نايين قه بولكرن. ئيزدى دبېژن كو دهرويش، خاس و كه ره مداران ئه و قهولن ئيزديان "ژ كه شكولى" يان "ژ قه ندلى"، يان ژى "ب كه ره ما خوه دى باتنى" ئانينه. ئيزدى نها دبېژن "مه ئيماننه ژ قه وله"، "ئيماننا مه ب قهولن شيخادى يه ته مامه". ²

ئيزديين ئيراقى ژ ئه فسانه يين ئيزديان ره تيرمين "مانا"، "پرس" و "شيرۆفه" ب كار تينن. ئيزديين ئه رمه نستانى ژى ژى ره "مه عنا"، جارنان "پرس" دبېژن. لى د چه ند كتيبان ده تى گوتن كول ئيراقى ئه فسانه يين ئيزديان ره تيرما "چيروك" ب كار تينن، لى ب راستى په يقا "چيروك" كه له كه نه د ديسكوورسا دينى ده، لى ب واته يا "چيرچيروك" ئان ژى "مه ته لوك" بى بكار ئانين.

¹ به ده ل ۲۰۰۲: ۳ "كرىيئېنبروك/ ره شو ۲۰۰۵: ۵۳.

² ب گوتنين به ده لى فه قير حه جى.

۱. گۆتن / خوهندن. د گۆتنا قهولان و قهگۆتنا (قسه تکرر) ئەفسانەیان دە هەنەک
 فەرەقین بنگەهە هەنە. قهول ب شیوه یێن پۆیه تیک هاتنە دورستکر، ئی ئەفسانە
 چیرۆکن. زمانئ قهولان بیتر مه جازی و نه په نی" ئی یئ ئەفسانەیان سادە و ئاشکەرە یه.
 زمانئ قهولان، ل چاڤ ئەفسانەیان، پرتیکه لتره ل گه ل تیرمینۆلۆژییه که فره ه" ئی
 ئەفسانە ب زمانئ ناخافتنی تینه گۆتن. قهول ب ئاوازی مه خسوس تینه گۆتن.

کاتاگۆری	قهول	مهعنا
شیوه یی قسه تکررئ	پۆیه تیک	پهخشان
واته	مه جازی" نه په نی	یه کسه ر" ئاشکەرە
تیرمینۆلۆژی	پتر تیرم تینه بکارئانین	کیمتر تیرم تینه بکارئانین
زمان	قه دیم و تیکه ل	زمانئ ناخافتنی
قهرسیون	نه زیده قهرسیون: شیوه پرتیکه	گه له ک قهرسیون: نافه رۆک پرتیکه
گۆتن	ب ته نی میر: ل ئیراقئ پرانی قهولان و فه قیر' و ل ئه رمه نستانی شیخ و پیر.	میر و ژن دکارن بیژن
ئاواز	ب ئاوازا خوه یا مه خسوس - کوبری تی گۆتن	قه گۆتنین په خشانئ

۲. فۆنکسیون. قهولین ئیزدیان هەنە جارەن ب شیوه یی دیالۆگین د ناقبەرە،
 بۆ نموونه، عەرد و ئە زمان (قهولئ "عەرد و ئە زمانئ")، مه ها ("قهولئ مه ها")،
 شیخ و ئاقووب ("قهولئ شیخ و ئاقووب")، چاڤ، دل، زمان و نه فس ("قهولئ
 ئاخهرتئ") و هتد. دە هاتنە قههوناندن. هەر وسا ژئ گه له ک جارەن دیالۆگ د ناڤ
 ئەفسانە یێن ئیزدیان دە د ناقبەرە هفت مه له ک و خوه دی / روح / ئاده م / عەرد،
 هتد. دە تینه پیشکیشکر. نه مهعنا ئیزدیان گه له ک جارەن تینه گۆتن:

¹ ب تاییهت فه قیرین شهنگالی.

- ژ بؤ شروڤه کرنا ههک قسمن قهوله کی: پرانی د ناقبه را ههک سه به قان ده. مومکونه ئه فسانه یین وسا د ناقبه را سه به قان ده ده ما خوه ندنی بیته بجیکرن.

- ژ بؤ زیده کرنا ل ته ما یا (بابه تین) قهول: گه لهک جار ان ل پیش ئان ژی د ناقبه را سه به قان ده.

- وهک قه رسیونین په خشانی یین قه ولان. رولا قه رسیونین په خشانی یین قه ولان ب تاییه تی د ناڤ جه معه تین ئه رمه نستان و تورکیه یی ده گرینگ که ت کو ل وان ده ران ئیزدی پر ژ مه رکه زا دینی - لالش - دوور دژین و فورما ئه ده بی یا راگوه ستنا ئولمی دینی تووشی گوه رهینه کی بوو.

له و ما معنا (پرس)، ئان ژی چیتره کو وهک "ئه فسانه" و "میت" وه رگه رینن، ب رولا راقه یین پره نسیب دینی یین ئیزدیاتییی رادبن دا کو ب قی ئاواپی ساده هه موو ئیزدی هیسانتر تی بگهن. بالکیشه، نابه کو ده ما قه ولان دخووینن ل سهر سه به قه کی بقه قیزن، یانی بییی کو سه به قه کی بخووینن ده ریاسی یه که دن ببن. لی به لی دکارن بسه کنن و سه به قا پیشتر ب ئه فسانه یه کی راقه بکن و دوو ره ده وامی ژ قه ول بکن. ئیزدی د هه نکاڤا مه راسیمه که گرینگ ده ژی قی یه کی دکن (نمونه: مسحابه ت).

ههک ئه فسانه یین ئیزدیان هه نه:

کو تو موقابلین وان نینن د ناڤ قه ولین ئیزدیان ده

کو ئانالوژیین (نمونه یین هه قته ریب) وان هه نه د ناڤ قه ولین ئیزدیان ده

کو ئانالوژیین وان هه نه د ناڤ سروودین دینی یین ئیزدی (قهول) و یارسانان

(که لام) ده

کو هه قبه ش (هه قپار) ن بؤ ته ما یین (بابه تین) ئه فسانه یین ئیزدی، یارستان و

زه رده شتییی.

ئەفسانەيىن ئىزدىيان كو ئانالوژيىن وان ھەنە
د ناق تەكستىن دىنى يىن ئىزدى، يارستان و زەردەشتىيى دە

دقى لىكۆلىنى دە ئەز چەند ئەفسانەيىن دىنى يىن ئىزدىيان قەكۆلم كو ئانالوژيىن وان ھەنە د ناق قەولىن ئىزدىيان و ھەروھا تەكستىن يارسان و زەردەشتىيى دە. ۋەكى نمونە ئەز دى چەند ئەفسانەيىن ئىزدىيان ئىن تىكلدىرى دەما ئافراندى قەكۆلم، كو سەبارەت ب ئافراندى مانەندىن بالكىش ھەنە د ناق قان سى دىنان دە.

ئەفسانەيا ئافراندى يا ئىزدىيان ب تەسویرا قالاھىيى و نەبوونا نزامى ل كایناتى دەست پى دكە ("بەرى نە ەرد ھەبوو، نە ەزمان بوو، نە ەرش بوو "قەولى زەبوونى مەكسور") "نە ەرد ھەبوو نە ەزمان بوو، نە چىيا نە سگان بوو" دوعا باۋەرىيى، سەب. ۱). دوو رە خوەدى نزامەك ("حەد و سەد") دانى ل كایناتى ("ھنگى "خوەدى" دانە حەد و سەدە "قەولى زەبوونى مەكسور"). د ترادىسيۆنىن ئىزدى و يارسانان دە، خوەدى، ل زمانى بەرى دەما ئافراندى دىيى، "دورەك" ئافراندى ("پەدشى من ب خۇ ئەفراندى دورا بەيازايە" قەولى بى و ئەلف سەب. ۶)، كو د فورما مادەيى دە نەبوو. خوەدى ئەو ژ نوورا خوە يا پاك ئافراندى ("پادشى من دور ژ خۇ چى كر" قەولى شىخوبەكر.) و ب تەنى خەولە بوو د ناق دورى دە ("پەدشال ناق دورى ل خەولە بوو" دوعا باۋەرىيى، سەب. ۱).

¹ پىر تۆسنى قەرى.

² بەدەل ۲۰۰۲: ۳ "كرىيىنبرۆك/ رەشۆ ۲۰۰۵: ۱۰۴.

³ پىر تۆسنى قەرى.

⁴ بەدەل ۲۰۰۲: ۳ "كرىيىنبرۆك/ رەشۆ ۲۰۰۵: ۷۲.

⁵ مەروانى خەليل.

⁶ بەدەل ۲۰۰۲: ۳ "كرىيىنبرۆك/ رەشۆ ۲۰۰۵: ۱۰۴.

ب باوهریا زهردهشتییان "مهکانی فره ئی رۆنهایی" هه‌بوو، کو ئاهورا - مازدا ل وی بوو ("...ده‌قهرارۆنهایی مهکانی ئۆهرمازده، کو ژئی ره رۆنهاییا بیداویی دبێژن...") بووندا هینسن، فر. ۱: ۲).^۱ د هه‌رسی دینان ده دنیا‌یه‌که ئه‌زۆته‌ریک ئان ژئی خه‌یری - ماده‌یی هه‌بوو و دوو ره مه‌رحه‌له‌یا جودابوون و گوهرینا هه‌که دیارده‌یان پیکهات. پشته‌ هنگی، خویابوون و ته‌جه‌لییا وان چیبوو و ئه‌ق دیارده هاتنه سه‌ر ئه‌ردی. به‌ری ئافرانده‌نی دنیا‌یی خوه‌دی هه‌فت مه‌له‌ک ئافرانده‌ن کو سه‌رۆکی وان تاووسی مه‌له‌ک (ئیزد)، سپر بنیامین (یار). هاتییه تاینکرن، و د دینی زهردهشتییی ده ئاهورا مه‌زدا ب خوه. د کۆزمۆگونییا ئیزدیاتییی ده ئافرانده‌ن، ب میتا ئافرانده‌ن یه‌که‌م مرۆقی، ئانکو ئافرانده‌ن ئاده‌م، ته‌مام ده‌ب. داویا ئافرانده‌نی، ب نێزیک قه‌ تیکلداره ب ده‌ست ژئی به‌ردانا ئافرینه‌ر ژ کار و بارین کاینات و مرۆقاتییا کو وی ب خوه ئافرانده‌ن و هه‌روها تیکلداره ب ده‌ریاسبوونا ژ ده‌مه‌که میتۆلۆژیک بۆ ده‌مه‌که دیرۆکی. به‌ری وی، خوه‌دی هه‌موو کار و بارین دنیا‌یی سپارتنه هه‌فت مه‌له‌کان.

د شه‌مایا ل ژێر ده، گرینگترین خالین وه‌که‌هه‌ق کۆزمۆگۆنیین سێ دینان ده هاتنه ده‌ست‌نیشانکرن:

کاته‌گۆری	ئیزدیاتی	یارسان	زهردهشتی
خوه‌دی دۆره‌ک ئافرانده‌ن ژ نوورا خوه یا پاک	X	X	نوور جه و مه‌کانی ئۆهرمازده (گبند، فر. ۱: ۲-۱)
خوه‌دی ب ته‌نی خوله بوول وی	X	X	X
جودابوون و گوهرینا هه‌که دیارده‌یان	X	X	X
دنیا ئه‌ول ب شیوه‌یی رووحانی و دوو	X	X	X

^۱ پرۆف. کریستینبرۆک وه‌سا دفکره کو "ئاشکه‌را یه کو ئه و موقابلی "ئه‌سمانی که‌فری ته‌نگ" هه کو ئافرینا پێشی یا د میتا به‌ری - زهردهشتیی ده د نا‌ق خوه ده ده‌واند." (کریستینبرۆک ۱۹۹۲: ۶۸).

			ره ب شیوهیی ماددی هاته ئافراندن.
X	X	X	ههفت مهلهك
X	X	X	ههفت مهلهك بهپرسيئن قی دنيايي نه
X	X	X	ههفت روژ تیکلدارن ل گه ههفت مهلهكان

چهند نهفسانهيین ئیزديان هه نه كو ئه م دكارن ئانالوژييين وان د ناڤ سەرودين دینی یين ئیزدی و یارسانان ده و ههروها د تهكستين دینی یين زهردهشتیيي ده پهیدا بکن. نها ئه م چهندهك ژ وان قهكۆلن.

۱. بییتاهه تیا روح.

نهفسانهیهكه^۱ ئیزديان ههیه كه بهحسا نهگوهداریهكه روح كو سهري پيشی نه دخوست تیکه قه قالبی ئاده م. پشتی كو ههفت مهلهكان داخوژين روح قه ببول کرن، هنگی روح چوو ناڤ قالبی مروقی پيشی.

ههژمار	نهفسانهیا ئیزديان (كوردی - كورمانجی)
۱	دیسا قییا ^۱ روحی بهر قالبی بکن، دیسا ئهوی روحی داخوژیت خو کرن. گۆ: "وهختی ئەز بکه قمه بهر قی قالبی دا، وهختی ئەفا بته به شهر، ئەڤ به شهر دی خیری پی هه بن، دی شهري پی هه بن". گۆ: هنگی کی تهحه ملا وی خهله تیی دکهت؟" گۆ: "وهختی بته به شهر و نهفسا وی ههبت، ئەو نهفس ههر تشتی دخوژت. هنگی ئەو ئینسان دی گه لهك سووچ و گونه هکارییا ژی بکهت. وهختی ئەو ئینسان بمرت، حساب یا ئاخراهتی سهر رووخی یه یانی سهر قهلبی یه؟"

¹ من قهرسیونین قی نهفسانهیی یین پر نیزیکی ههڤ قهید کرن. ل ناڤ ئیزديين نه رهنهستانی: پیر تۆسنی قهرو، شیخ عزیزى مران² ژ ترکیهیی: پيشیمام ههسهن، قهقیر علی³ ژ ئیراقی: مهروانی خهلیل، قهقیر حهجی.

² خوهرستی.

۲	<p>مه لایکا گۆتی: "نا، قالب پیئش ئاخى چىبویوه، دى چته ناڤ ئاخى، دى بته ئاخ. بهس حساب دمینه سهر روحى. روح نامرت! "گۆ: ئه ز نه كه قمه بهر". گۆ: "ئه ز بکه قمه بهر فى قالبى دا، من داخوازیت خو بیت ههین". گۆتن: "داخوازیت ته چى نه؟"</p>
۳	<p>گۆ: من دقیت ساز و قدووم هه بن و پيشيا روحى دا بچن". گۆتنه: "ئه رى". گۆتن: "من دقیت خه رقه هه بت، من خه رقه كه ن!". گۆتن "ئه رى!" گۆ: "من دقیت هه فت مه لایکا خو به رده نه بهر قالبى به رى من! و من دقیت ئه ز بچه به هشتى. ئىك ژ مه لایکا بو من ببه ئیمان، ل بهشتى گه ریت...".</p>
۴	<p>هنكى داخوازیت وى مه لایکا قه بوول كرن. هه فت مه لایکا به رى روحى خو به رده نه بهر قالبى. مه لایکا ب رهنگى سورى ده ركه فتن ئید چاڤا را، ئیدا ده فى را، ئید گوها را، ... وهختى روح كه فته به رى، ئه و قالب ل عه ردى ئاخ بوو و بوو خوون و گوشت، بوو خوون و گوشت، هژبیا، هنكى ئاده م روونشت.</p>

ئهم دكارن ئانالۆژيا فى ئەفسانەيى د قەولئ ئيزدى يى "قەولئ زەبوونى مه كسوور" دە ببينن: لى بەلى كته كتين ئەفسانەيى زیدەترن و هه روها به حسا ههك بابەتان دكه كو د قەول دە ئامارە ب وان نايى كرن. ئەم دى نها وان پارين ئەفسانەيى قياس بكن بين كو ئەم دكارن د قزم دە ژئ ره ئانالۆژيان پەيدا بكن:

¹ "ساز و قدووم" ئەم دكارن د ناڤ قەولان دە ببينن، كو تى واتهيا "دەف و شباب".
² روح ژ مه له كان خوهست كو تىكه فته قالبى ئاده م، و د قى ئەفسانەيى دە مه له ك تىكه فته قالبى ئاده م و ژئ ده ركه تن. د قەول دە ئەم دببين كو ب ته نى به حسا تىكه فته ناڤ قالبى ئاده م هه يه، نه يا زیدەره كتنى. بالكيشه، د فارسيا كلاسيك دە (ب تايبه تى د سه دسالين ۱۱-۱۲ ئان دە)، ليكه را "دەر ئامه دن"، كو سينۆئىما (هه مواته) "دەر كه تن" ئا كوردى يه، ده اته واتهيا "دەر كه تن"، لى د فارسيا هه قچه رخ ده تى واتهيا "تىكه تن"، "چوون تى دە"، گه لۆ ئەم دكارن ته خمين بكن كو د كوردى ده ژى قى ليكه رى واته يه كه وه سا هه به د كورمانجيا كه فتن ده؟.

ژ ټه وټی زه بوونئ مه کسور ^۱	ژ ټه فسانه یی (کور دی - کورمانجی)
گۆ، روحی، بۆجی ناچییه ناڤه؟	گۆتن: "داخواریت ته چی نه؟" (۲)
هه تا بو من ژ بانا نه ئین شاز و قودوومه نیڤه کا من و قالبی ئاده م پیغه مبه ر زور تخومه .	گۆ: "من دقیت شاز و قودووم هه بن و پیشیا روحی دا بچن" (۳).
هه فت سوړ هاتنه هنداقه .	هه فت مه لایکا به ری روحی خو به ردا نه به ر قالبی (۴).
روح هات و تی را گه یی، له و جه سه تی ئاده م پیغه مبه ر گه ریا گوشت و خوونه . ئاده م پیغه مبه ر...هژییا، گوشت لی د هوریا، خون تی گه ریا.	وهختی روح که فته به ری، ئه و قالب ل عه ردی ناخ بوو و بوو خوون و گوشت، بوو خوون و گوشت، هژییا، هنگی ئاده م روونشت.

د قی ټه فسانه یی ده هه نک خالیڼ گرینگ هاتنه به حسکرڼ کو د قه وټی ده ناماژه پی نایی کرن:

خالین گرینگ	ژ ټه فسانه یی (کور دی - کورمانجی)	هه ژ.
یانی روح، سه ری پیشی پاک و بیگونه هه .	گۆ، "وهختی ئه ز بکه ټمه به ر شی قالبی دا، وهختی ئه فا بته به شه ر، ئه ډ به شه ر دی خیری پی هه بن، دی شه ری پی هه بن".	۱
خاله که موهم هه یه ل فر، کو قسمه ن هه بوونا تشتین به د (خراب) ل قی دنیا یی نیشان ده: به شه ر دی خوه دانئ نه فسی به کو ئه و نه فس به ریرس و سه به بی هه موو	گۆ: "هنگی کی ته حه ملا وی خه له تی یی دکت؟" گۆ: "وهختی بته به شه ر و نه فسا وی هه بت، ئه و نه فس هه ر"	

¹ مه روانی خه لیل.

	تشتی دخوازت. هنگی ټو ټینسان دئ گه له ک سوچ و گونه هکارییا ژی بکته.	گونه هین مرؤفانه.
	وهختی ټو ټینسان بمرت، حساب یا ټاخره تی سهر روحی یه یانی سهر قالبی یه؟"	پرس و لؤمه یین ټان گونه هان دئ ل کی بن؟ وهختی دمرن، حسابا ټاخره تی دئ ل سهر روحی یان قالبی به؟
۲	مه لایکا گوته: "نا، قالب پیش ټاخی چی بوویه، دئ چته ناڅ ټاخی، دئ بته ټاخ. به س حساب دمینه سهر روحی. روح نامرت!"	مه له ک دبیزه کو حساب دمینه سهر روحی و روح نامره.
روح پیتر دخوازه:		
۳	گو: "من دقیت خرقه ههبت، من خرقه کهن!"	خرقه.
	گو: "من دقیت ههفت مه لایکه خو به رده نه بهر قالبی بهری من!"	دقی بهری روح، ههفت مه له ک ټیکه ټنه ناڅ قالبی ټاده م.
	و من دقیت ټه ز بچه به هشتی.	چوونا به هشتی.
	ټیک ژ مه لایکا بو من بیه ټیمان، ل به هشتی گهریت...	یه ک ژ مه له کان دقیت بیه ریبه ری روح د به هشتی ده.
۴	مه لایکا ب رهنگی سوړی دهرکه فتن: ټید چاڅا را، ټید دهقی را، ټید گوها را، ..."	مه له ک ژ قالب دهرکه تن و ههتا ټیگا ټیزدی باوهر دکن کو ټو و شوون و ټیشاره ټین خوه (کو ههفت حه بن) لی هشتن.

ب یا کتیباً زه رده شتییی بووندا هیشنا مه زن، سهری پیشی فراقاشییان
نه خوه ست بینه سهر دنیایی لی دوو ره قه بوول کرن (فر. ۳: ۲۳-۳۴):

ههژ.	په هله قی	وه رگهر (کوردی - کورمانجی)
۲۳	<p>Aûhr-mazd, awâ A-mahra-spendân, pa Rapîtpîn-gâs, mînûy Yazisn frâz sâkht; andar Yazisn [kûnîsn, dâm hama] bê-dât, awâ Bôd Fra-vahr-î martômân aûskârt, û Khrat-î har-visp-âkâsîh pa martômân frâz bôrta gûpt, ku: "Katâr-tân sût-aûmand-tar sahet, ka-tân bê ô gêtâh brêhînom: tan-kartfîhâ awâ Drûj bêkûkhsît, û Drûj bê-awa-sahînit, vatân pa fra-jâm dûrest an-ôsa awâz vî-râyêm, vatân awâz ô gêtâh dahom, hamaî gâs a- margua-zarmân, awê- hamê-mâl bawît, ayûp-</p>	<p>ئاهورا مهزدا مه راسيما روحاني يه زيشن ئيجرا کر ل گه ل نه مرين خيرخواز ل راپتوين گاهي. وي (هه موو مه خلوقات) دورست کرن د هه نگافا (ئيجرا کرنا) يه زيشني ده "پشتي کو ب شوور و فاروهارين مروشان قابليه تا فكريني دايي، و حکمه تا (مه ريفه ت) هه موو زانياريان ب سه ره به شهران ده ثاني، وي پرسی: "ته کيزان پي خواه شتره ده ما کو نه ز ته ب ژيانه که مادي دئافرینم: تو دي به ربه ريي بکي ل گه ل دروژ د ناڤ هه بوونا به رجه سته کري ده، و تو دي دروژ ژ بهين ببی، نه ز ته موکه ممه ل و نه مر بکم د داويي ده، و ته ديسا ساز بکم د ژيانا مادي ده، دا کو تو نه مر ببی، نه هه رفي و بيدژمن هه تا هه تايي" ئان، پيويسته هه تا هه تايي ته پياريزم ژ دژمن؟"</p>

¹ "نه مرين خيرخواز" ياني ئاميشا سپنتا - (Phl. Amashaspand). بلندترین هه بوونين (وجود) روحاني کو جارنان ژيره "سه ره ک مه له ک" زي تي گوتن و ژ ئاليي ئاهورا مازدا شه ژ بو کو ئاليكاريي لي بکن هاتنه ئافراندن (ياشت ۱. ۲۵، ۳-۱، ۱۹، ۱۸). ل گه ل ئاهورا مهزدا نهو ههفت خوه داويين ب ناڤي Amesha Spenta ("نه مرين خيرخواز") پيک تينن کو بو جارا يه که م د Yasna Haptanghaiti (ياسنا ۳۹. ۳) ده نه ژ ناڤ تي ديتن.

	tān hamaî pânayîh ez Aîba-gat âwâyet kartan?"	
(وان) فارۆهارین مروقان دیتن ب خیرا حکمهتا هه موو زانیاریان، خرابیا کو دی ل بهر ئه هریمه نا له عنه تی و بیزه ره ریا نیهای یی دژمنی بهاتا سه ر دنیا یا مادی " و وان قه بوول کر کو بچه دنیا یا مادی، دا کو نه مر و موکه ممه ل بن دیسا، د ژیا نا مادی یا ئاخوین ده، هه تا ئه به دیه ت و پیشکه تنه ئه به دی.	[Vasān] dît Fra- vahr-î martomān, pa ān Khrat-î har-visp- ākāsîh, anâyîh i ez drûj Ahri-man, andar gêtâh, patas rasêt, û awadûm awê-hamêmâlîh-î ez Pêtî-yâra; û dûrest û an-ôsa awâz bawisnîh î pa tan-î pas-în, andâ hama u hama-rûbisnîh râ, pa sûtan-î ô gêtâ ham-dâtastân bût-hend (GBnd. 3: 23-24).1	۲۴

II. بیئیتانئیا عهد.

د هه ردوو ترادیسوئین ئیزدیاتی و یارسانان ده ته مایه ک (بابه ته ک) هه یه کو
ئهردی - عهد (ئیزد.)، خاک (یار.) کو دی ببا قالبی ئاده م، قه بوول نه کر کو ببه
ئه و قالب.

ئه فسانه یا ئیزدیان (کوردی - کورمانجی)	هه ژ.
بهس عهد نه مهبی، نه بوو ئاخ. مه لایکا یید مایین و رب العالمین، سورا وی چوو به ب قه ندیلا، چوو به ب ئه زمانا... و عهد نه مهبی! خو لیک نه دا. گۆ، دهنگ هات. دهنگ هات ژ عهدی. گۆ، گۆتی: "هه وون دی من بو چی	۱

	چیکه یه؟" گۆ، مه لائیکا گۆتی: "ئەم دئی تە چیکه نه، ئەم دئی به شه ریئ سەر تە چیکه یه، و ئەق به شه ریەت دئی تە ب کار تینیت."
۲	گۆتی: "ئەو به شه ریەت، دئی خە تاییت وی هە بن ئان نا؟" گۆتی: "خە تاییت وی ژئ پێک هە بن". گۆتی، "چەنگوو ^۱ خیرا وی ژئ دئی هە بت و شه ریئ وی ژئ پئی هە بت." گۆ، هنگی عەردی گۆت: "ئەز خو لیک نادەم! ئەز ناچە برم!" مه لایکا گۆتی: "داخوازا تە چیه؟"
۳	گۆ: "ههون بو من قراره کی بینن ژ خودی: چی گاڤا به شه ریەت سەر قئی دنیایی زیدە بوون، و سووج و خەتا و گونھیت ^۲ قئی به شه ریەتی بوونه گە لەک، وەختی ئەز شکیاتا ^۳ خو بگە ینمە ^۴ ئە زوو را خو رب العالمین، لازم (ه) ئەو رەب العالمین شکیاتا من قە بوول بکەت! لازم (ه) شکیاتا من قە بوول بکەت، و ب رەنگه کی رب العالمین ئەو به شه ریەت خراب بکەت."
۴	قئیا قرارا عەردی گەل خو هە دئی ئەو بوو، گەل گاڤی، کفر سەر قئی عەردی زیدە بوو، چی گاڤا ئە قئی عەردی شکیات ل ئە زوو لا رەب العالمین ل وەختی کرن، بە دیلی کەن، لازم رب العالمین قئی عەردی پاقر بکە. ئاشقا ژئ خە بەر دا، یانی گۆتن رب العالمین: "داخوازا عەردی ئە قئا یه". گۆ، گۆتی: "من قە بوول کر". وەختی خودی قرارا وی قە بوول کر، عەردی خو لیک دا.

لئ به لئ بابەتا عەرد و شه رتیی وی ژ بو مه یه و خو هله قەدانئ د وی چقانۆک و ئەفسانە یا به هسکری دە دژی ناقه رۆکا (قەولئ زە بوونی مه کسور). د(قەولئ زە بوونی مه کسور) دە تی گۆتن کو چیبوونا عەرد به ری قوئاغا چیبوونا ئادەم و فکرا چیکرنا مروقان بوو. هه روها د (قەولئ زە بوونی مه کسور) دە تی گۆتن کو عەرد مه یی تە نی وەختی لالاش ژ ئە زمانئ هاته خواره:

¹ چەنگوو.

² گونە هیئت.

³ شکاییتا.

⁴ بگە ینمە.

⁵ ئەق ئەفسانە یا ئیزدی ژ پە یقین مه روانئ خە لیل هاتیە نفیساندن.

عەرد مابوو یی بوهتی
 و ب خدوودهکی خودتی
 عەزیزی من، عەرد بی سوری نه ته بتی.

به عەدی چل سالی بهژماره
 عەردی ب خو را نه گرت هشاره
 ههتا سکانی لالشی ب ناڤ دا تینه خواره.^۱

ب یا دینی ئیزدیاتی، د ته قایا رابردووا دنیایی ده سی توفان هه نه، کو هه که
 ئەم پشستا خو ه بسپێرنه ناگه هیین خو ه یین ژ فی ئەفسانهیی، ئەم دکارن قان
 سی توفانان وه کی "پاککرانا" دنیایی ژ گونەهین مروقان شروقه بکن. گه له ک
 مروق، لی نه هه موو، دی بمرن ژ بهر وان. ب فی ئاواپی سی توفان هه نه د دیرۆکا
 دنیایی ده: توفانی ئافی (ژی ره "توفانی نه بی نوح" ژی دبێژن)، توفانی ئاگر
 (دی ژ بهر شه ری مه زن رابه) و توفانی با (دی به ری ئاخ زه مان ی رابه) (به ری روژا
 ئاخ ره تی).^۲

ئەم دکارن ئانالۆژیا ئەفسانه یا بینیتا هه تا عەرد یا ل ژۆری د ناڤ سرودا دینی
 (که لام) یا یارستانان ده ببینن، کو دبێژه:

هه ژ.	کوردی - گۆرانی	وه رگه ر (کوردی - کورمانجی)
ه	Farmâ malakân akhî Cîbrâil	فه رمان دا مه له کان، بری من جه برائیل

^۱ ب یا فه قیر حه جی.

^۲ وهختی من لیکۆلینین خو ه یین قادی ل ناڤ ئیزدیین ئه رمه نستانی و ئیراقی دکر، من چه ند
 قاریانتین ئەفسانه یه کی ژ نفیسینه، کو به حسا نه بی نوح و توفانی ئافی دکن، لی نه و
 گه له کی باشقهنه.

^۳ ب یا پیر تو سنی قه رو، شیخ عەزیزی مران.

^۴ سرودهای دینی یارسان، ۱۳۴۴: ۷۶ - ۸۱.

^۵ ب دیتنا من، ل فر گه ره که واته یا دن ئا "اخ ی" (ب عه ره بی، "بری من") هه به.

۶	Bichin khâk bârin ez kû Sarândîl	بچن و خاکئی بینن ژ کووهئی سه راندیل.
۷	Balkay bonyâdê âdamîzâd kaym	به لکه بنیادی ئاده میزادی چیکه م.
۸	Dalê âdamî vay dinyâ shâd kaym ¹	دلی ئاده می ل فی دنیا یی شاد که م.

هه ژ.	کوردی - گۆرانی	وه رگهر (کوردی - کورمانجی)
۱	Malakân yak yak dâkhiî bîn va khâk	مه له ك يه ك ب يه ك داخل بوونه خاكی
۲	Va hukmî m'eacîz pâdishây bê bâk	ب هوكمی پادشاهی پر - مووجیزه ^۲ و بیترس
۳	Khâk hâshâ makard magrêvâ shîvan	ئهردهاشایی ^۳ کر، ب گری و نووزه نووز:
۴	Âmânan tâqat âdamîm nîyan	تاقهتا ئاده م نینه ل بال من.
۵	Malakân yak yak arz kardan va Shâh	مه له ك يه ك ب يه ك ئه رز کرن بو شاه: ^۴
۶	Khâk âdamî makarû hâshâ	ئهرده ئاده م هاشا دکه.
۷	Farmâ 'Azrâ'îl va tâb, tâcîl	(خوهدی) زوو فرمان دا عه زرائیل:
۸	Tu ma'amûrê khâk va kûy Sarândîl. ⁵	"تویی مه مووری (ئانینا) ئهردی ژ کووهئی سه راندیل".

¹ Sorudhayî Dînî-ye Yaristan, 1344: 76-77.

² مووجیزه کهر.

³ یه نی "قه بوول نه کرن"، "عه ده کرن".

⁴ خوهدی.

⁵ Ibidem: 78.

ههژ.	کوردی - گۆرانی	وهرگهر (کوردی - کورمانجی)
١	'Azrâ'îl va qâr dâxił bî va khâk	عهزرائیل بهیڤس داخل بوو خاکی
٢	Va hukmî mu'acîz pâdshây bê bâk	ب هوکمی پادشاهی پیر - مووچیزه و بیترس
٣	Khâk hâshâ makard magiravâ zâr zâr	خاک حاشایی کر، ب گری و زاره زار:
٤	Baw khashm û nâz bînây Kirdigâr	(سوئد ب) نه و خهشم و نازا خوه دی
٥	'Azr'âil zarrê râm nâward va dił	عهزرائیل زهڤه رحم نه ئانی دلی خوه
٦	Nîshê sar kacêsh mahkam vast vagił	سه ره ک موهکه م بهست ب عردی
٧	Quvvat dâ shâhparr va câ vêrêzâ	قووهت دا شاپه ران ^١ و رابوو سه ر باسکین خوه
٨	Bâl dâ va ham nîsht va rûy hawâ. ²	په رواز دا و فه نشت ل سه ر هه وا.

ههژ.	کوردی - گۆرانی	وهرگهر (کوردی - کورمانجی)
١	Khâk âvard nîyâ va huzurê shah	خاک ئانی دانی ل هوزوورا شاه
٢	Vaday khidmatim âvardam va câ	گۆت: من واعده یا خزمه تا خوه ب جی ئانی
٣	Shâh vât: malakân akhî Cibrâil	شاه گۆت مه له کان بری من جه برائیل

^١ باسک.

² Ibidem: 79.

٤	Âw mishtê khâka bêkayn va xamîr	ئەڤ مستا ئاخى بكن ههڤير
٥	Âw khâk tayâr khamîrish bisâz	ژڤى خاكا پاك ههڤيرى دورست بكه
٦	Âdam îcâd kan va sidiqê nîyâz	ئادهم ئىجاد بكن ب دلسوزيا راسته قينه
٧	Va chihâr 'inâsar khamîrish sâkhtan	ب چار ئونسوران ههڤير دورست كرن
٨	Va shikfî mawlâm qâtbish sâxtan ¹	ب شكلى مهولا قهلبى وى لى كرن.

III. دار

مۆتىفا بنگههى يا كۆزمۆگۆنىيى دامه زراندا مەرکهزه که ئەسمانى يه، کو تهخه رڤى ره "مەرکهزا دنيايى" تى گۆتن و ب تهمامى پيرۆزه. ميهقه را دنيايى د قى خالى ره دهرياس ده" و ب قى ئاوايى ئەڤ ميهقه ر عهرد و به شهريه تيبى ب كورتترين ريكي ره گرى دده ئەسمان و ئافرینه^٢. ئيهتنامه که مهزن هه ر ژ بهر قى هندى يه کو ب باوه ريپين تراديسۆنه ل ئين مله تين ئاسيا يا ناڤين ده "جهى تاييهت ل سه ر ميهقه ر، چيا، سوتوون، تهختى پادشا (قرال)، دارا كۆزميك (دارا ژيانى) ه"^٣. د باوه ريا تراديسۆنه ل ئا ئيزدياتيى ده ل سه ر جهى تاييهت ميهقه ر هيه، كو ئە و داره که ب ناڤى "دارا هه ره رى" (يانى دارا بيدايى).

د ئيزدياتيى ده: ئەفسانه يه که هيه د ناڤ ئيزديان ده ل سه ر زمانى به رى ده ما ئافراندا كائيناتى. ئەڤ ئەفسانه دبيزه كو به رى به هر هه بوو (ئان ژى د هه نه که قه رسيۆنان ده، ده ريا)، و د نيقه کا به رى ده دارا هه ره رى شين بوو بوو. ل سه ر قى دانى تهيره كى سپى و مه زن وه ك نووره كى و ئە و خوه دا ب خوه بوو.

¹ Ibidem: 80-81.

Toporov 1973: 114. ²

Litvinskiy 1975: 257. ³

جبرائیل ب شکلی تهیره کی ل کئله کا دارا مەزن بوو، لی مەلهک جبرائیل نه دزانی بی ئه و کی یه کئله کا وی، ههتا کو ب ئالیکاریا مەلهک شیخسن تیگهشت کو تهیری سپی بی وهک نووره کی ل سەر داری، ئافرینه ری وی یه. بهس پشتی هنگی ئافرینا دنیایی دهست پی دکه. گهلهک ئیزدیین ژئیراق، ترکییه و ئهرمه نستانی ئه فسانه ژمن ره گوتن.

ههژ.	ئه فسانه یا ئیزدیان
۱	ئه ف دنیایه به حربوو. داره که د نیقه کا دنیایی دا بوو. دگوتنی "دارا ههره ری". خودی ب شکلی تهیری هاته سەر فی داری دانا. گو، جبرائیل هاته مقابلی وی سه کنی. هنگی مه لایکا خودی و یهک - و - دو نه دناسین. جبرائیل هات ل بهر دانا.
۲	گو، خودی گوتی: "تو کی و نه ز کی مه؟". گو، وی ﴿جبرائیل﴾ گوتی: "تو تو بی، نه ز نه زم". وهختی گوتی: "تو کی بی، نه ز کی مه؟" و گوتی: "تو تو بی، نه ز نه زم"، گو: "نه زی تشته کی ده مه ته. ههره، با فی قولینچکا" دنیایی دانه". (مه سه له، خرابی دنیایی دانسی). یه نی دییژن، هاته ئه ف دنیایه جبرانده هه چار ئالیی دنیایی هه ره یه کی نیشانهک دانایی. هه ر جار تشتهک ﴿ب﴾ ده فی کر، بر ئالییه کی دنیایی دانایه. ئه و جبرائیل بوو.
۳	هنگی جبرائیل هاتیه نک مه لهک شیخسن و ژئ پرسیار کر، گو: "تهیره کی سەر فی داری وه کی نووره کی پرسیار ژمن دکهت، دییژته من: "تو کی بی، نه ز کی مه؟" ﴿مه لهک شیخسن﴾ گو: تو چ دییژی؟" ﴿جبرائیل﴾ گو: "نه ز دییژمی: "تو تو بی، نه ز نه زم". "گو" نا! "گو: "نه م ژ وی نووری هاتنه خولقاندن. ئه و خودایی مه یه!" گو: "بیژه: "تو خالقی، نه ز مه خلوقم".
۴	فیژا وهختی جبرائیل چوو دانا، ﴿خودی﴾ گوتی: "تو کی بی، نه ز کی مه؟". جبرائیل هنگی گوتی: "تو خالقی، نه ز موخلوقم". ﴿خودی﴾ گوتی: "ره همه ل سهیده بی ته!" یانی، شیخ هه سه ن هوستایی بو جبرائیل کر. فیژا هنگی دنیایی چیکر.

¹ قه رسیونا ل ژیر ژ په یقین قه ولبیژ مهروانی خه لیل هاتیه نفیساندن.

² بد ه مه.

³ کونجک، قونجک.

⁴ خالق.

ئەم دكارن ئاماژەيىن بۇ دارا د نىقەكا بەحرى (دەريايى) دە د دوعا باوەريى
دە پەيدا بكن، كو رەھيىن ويى دارى د مەكانىن بلند دە و سەرى ويى ل ئەردى
سپارتى يە، ب قى ئاوايى ئونسورين سەماوى تىنە دنيايى:

...

ھەر نۆد و نەھ ھەزار سالى دارەك ژى مەكانى وي يە.

ئەو بوو دارا ب ناڤ غەوا

سەرى ل خوار رەھيىت ويى ل ھەوا

مەلەكا رەھشت نوورا ل سەرە سەرا

پادشا ئىك ژى ئەو.

ئەو بوو دارا ب ناڤ خەوارە

كۆك ل ھەوا سەرى ل خوارە

(دوعا باوەريى، سەب. ۵-۷).

ژ قودرەتى ناڤ قەدخوارە

د يارسانى دە: د ئەفسانەيا كوزمۆگۆنىي يا يارسانى دە، كو پىر دمينە
(دشبه) يا ئيزديان، دبيژە كو خوەدى جبرائيل ئافراندى كو ب ناڤى پىر بنيامين ژى
تى ناسين. د ھەك قەرسىيۆنان دە دبيژە كو جبرائيل ل سەر ئاڤين پيشين گەريا
بيىي كو ئافرىنەرى خوە بناسە.^۲ ئەفسانەيا كوزمۆگۆنىي يا يارسانى ژى دبيژە
جبرائيلي كو بەرى ئافراندى دنيايى ل سەر ئاڤى پەرواز ددە، وەكى تەيران بوو.
ئەڤ ئەفسانە، د بەرھەما حاجى نەعمەتۆللاھ جەيھوونابادى (ل سالا ۱۹۲۰ چۆ
رەحما خوەدى)(ھەقق ئۆل-ھەقايىق...) كو جارنان ژى رە "رەفورمىستى ئەلى

¹ كرئىيىنبرۆك / رەشۆ ۲۰۰۵: ۱۰۴.

² كرئىيىنبرۆك ژ قى بەرھەمى كەك وەردگەرە: مۆكرى، م. (۱۹۶۶)، Shah-nama-ye
Haqiqat\ Le Livre des Rois de Verite: Histoire traditionnelle des Ahl-e
Haqq, Cild I., Teheran\Paris {Bibliotheque Iranienne 14}.

ههق" تى گۆتن ده جى گرتيه و پروف. د. كرئىيىنبرۆك¹ و پروف. م. ر. حامزئى² د بهرهمين خواه ده ژكتيبا وى ئىستيفاده كرنه. ئەق كتيب، بهرهمه قۆكه كه ههلبهستين جهيهوونابدى يه ب زمانى فارسى، لى به لى فورمين رهسەن ئين كه لامان ب تەنى ب زاراقايى گۆرانى يى كوردىي هاتنه دورستكرن. ههلبهستين جهيهوونابدى، جهم يارسانان وهك سروودين دىنى (كهلام) يين رهسەن نايين قهبولكرن. لى به لى ههچه ند ئەو ههلبهست كه لام نه بن ژى، نفيسكارى وان ئەق ئەفسانه ژ تراديسيونا دهقكى يا يارسانان وهرگرتيه كول وى ئەق ئەفسانه، هه ره وهكى د ناقتى زديان ده، نه ب فورما سرووده كه پويه تيكه.

د زهرده شتییى ده: د زهرده شتییى ده ئاماژه كه ب دارى تى كرن. د بوونداهيسنى ده دبژه كو "تهيرى سين" تهيرى ههري مه زنه³، بهرى هه موو تهيرين ديتر هاتيه ئافراندن، نه ژ بو قى دنيايى⁴، ژ تهيرى چه مرۆش ژى، كو تهيره كى ميتۆلۆژيكه، سه رتره⁵، دادنه كيله كا سيمورگ ل سه ر تاقين هه مان دارى — "دارا ده زمانى هه موو دهردان" ئان ژى "دارا هه موو تۆقان"⁶. د بوونداهيسنا مه زن ده به حسا قى دارى تى كرن يا كو د نيغه كا دنيايى ده شين بوو و هه تا هه تايى مه زن بوو:

¹ كرئىيىنبرۆك ۱۹۹۲: ۶۸. ئەو د هه قى قى كتيبى ده دنقسه كو تى ده "ماته ريالين بيشك قه ديم هه نه، و جارنان ژ تهكستين كه قنتر زیده تر ناگاهيان بيشكيش دكه...".

² Hamzeh'ee, M.R., 1990: 70.

³ Bundahishn 1997: 282.

⁴ ئەينى بهرهم: ۲۹۹.

⁵ ئەينى بهرهم: ۳۰۰.

⁶ Bertels 1997: 167.

وهرگهر (کوردی - کورمانجی)	په هله قی	هه ژ.
<p>چاره م، وی دار چیکر“ نهول، ل نیقه کا قی دنیا یی شین بوو، چهند پینگاڤ بلند، بیئاڤ، بیقالک، بیستری، شرین و تازه“ د ناڤ توڤی خوه ده هه موو قوو هتین داران هه بوو“ وی ئاڤ و ئاگر دورست کرن بو خزمه تا داری“ له و ژ بو هه ر قالکه که داران دلۆپه که ئافی هه یه ل سه ر، و ئاگر ل به ر د مه سافه یه که چار تلی ده“ هه تا هه تایی مه زن بوو ب قوو ه تا وان.</p>	<p>Chehârûm, Aûrvar dât; nazd-ist, ô mîyâna-î in Zamî, awar rôst, chand pâê bâlâ, awê-azg, awê- pûst awê-khâr, û tar, û sîrîn; vas visp sarta zûr-î aûrvarân, andar chîhar, dât; Vas dât, ô ayîyârîh-i Aûrvar, û Âw û Âtas; - chi, har hâvan-ê aûrvarân, âw ê srêsk pa sar, âtas chehâr angûst pîs; pa ân zûr, hama rôst (GBnd., Fr. I, a: 11).¹</p>	<p>۱۱</p>

¹ Zand-Ākāsīh, 1956: 24.

ئە نجام

ھەر چەند چ باوھری ب بنەتارا سەماوی یا ئەفسانەیان (وھکی یا قەولان) نەبە ژى، گرنگیا ئەفسانەیان دیارە و ئەشکەرا یە کو دقئ ب ئاوايەکی جددی بیئە قەکۆلان. ئەم دکارن بگھنە فان قەنائەتان:

بەری شینخ عادى گەلەك بیر و باوھرین کو ئەم د قەولان دە پەیدا دکن، ب فۆرما ئەفسانەیان ھەبوون.

وھسا دیارە کو ل سەر بنگەھا ئەفسانەیان گەلەك قەول ھاتنە دورستکرن. ئیرو، ئەق ئەفسانە ژ بو شیرۆقە کرنا قەولان تیئە بکارئانین.

دقئ ئەم پرسەکی بکن: گەلو لیکۆلینقان دکارە، ب ریکا سەپاندنا تەحلیلەکە قیاسی ل گەل سیستەمەن دینی یین ئەل ھەق و زەردەشتیی، ھەول بدە کو ھنەك بیر و باوھرین ئیزدیاتییی یین بەری رەفۆرما دینی یا د سەدسال ۱۲ئان دە ھەبوون، قەساز بکە“ و ب قئ ئاوايە خوہ ژ وئ ریکا خەتەر بپاریزە یا کو دکارە وئ ببە قەنائەتین شاش. ئەز ب خوہ قئ یەکی دورست نابینم، لئ مرقۆ دکارە وئ پرسى ل قەربکە.

ئانالۆژیین ھەژمارەکە ئەفسانەیین ئیزدیان د ناڤ ترادیسۆنن یارسانی و زەردەشتیی دە، ھەر ل گەل تاییەتین وەکھەق ئین دن ئین د ناڤ مەراسیمین وان ئین دینی دە، دکارە مە بگھینە وئ باوھریی کو وان دینان بنگەھەکە ھەقبەش ھەبوو، کو دبە ئەو بنگەھ بگەھە ترادیسۆنا (/ئین) ھند – ئیرانی، ئان ژى نیزیکی ترادیسۆنا ھند – ئاریایی، ئان ژى قەرسیۆنن لۆکال ئین ترادیسۆنا ھەریما کوردان ئا ھەقبەش. ئەم نکارن ب دلنیايی دەستنیشان بکن کا کیژان سیستەما دینی پاخشانە بوو ژ بو وان، لئ بەلئ بنگەھا وان ئا ھەقبەش ئاشکەرا یە.

تیرم

چیرۆك	"چیرۆ، حکایه". بره که (گروپ) ئەفسانەیی ئیزدیان جارنا وهك "چیرۆك" تینه بناقکرن ل جه م ئیزدیین ئیراقی، کو قه وال و زانیارین مه زن قی تیرمی قه بوول ناکن و په یقین "مهعنا"، "پرس"، و جارنا "شیرۆقه" ب کار تینن. هه ر وها بنر. مهعنا.
دور	"دور، مراری، مرواری". دور، خوه دانی رۆله که گرینگه د کۆزمۆگۆنیا ئیزدیاتی ده.
گاتا	سرودا دینی یا زه رده شتییی.
کهلام	سرودا دینی یا یارسانی (ئههلی ههق).
کاس	"کاس، تاس". کاس رۆله که پر گرینگ ب جی تینه د قه ولین ئیزدیان ده. کاس گه له ک جارن ده رباسبوونا ژ دنیا یا ئەزۆته ریک (سری) بۆ دنیا یا کوفری هیسان دکه.
مهعنا	"واته". جه م ئیزدیان ژ ئەفسانە و میتین ئیزدیان ره مهعنا تی گۆتن. گه له ک جارن مهعنا، شیرۆقه کرنین قه ولین ئیزدیانن.
پرس	بنر. مهعنا.
قهول	سرودا دینی یا ئیزدیاتی، باوه ری ئەوه کو بنگه هه که وان ئا سه ماوی هه یه، پیرۆزا بنگه هی یا ئولمی دینی نیشان ده.
سه بهق	به ندا هه لبه ستا دینی یا ئیزدیان.
سور	"سر، راز". به ک ژ تیرمین بنگه هین ئین دینی یین ترادیسینۆنن ئیزدی و یارسانان.
شیرۆقه	بنر. مهعنا.

ناگه هيدەر

فہ قیر عہلی: فہ قیر ژ ئوجاڭا پیری ئومہ رخالی. د ۱۹۳۵ ئان دە ل گوندی
ہمدوونی ل ترکیہ یی ہاتیہ دنیا یی. دیدارا (ہہ قہ یقین) ل گہل وی د ۲۰۰۷. ۱۲.
۱۰ دە، ل ئەلمانیا (Celle) ہاتیہ کرن.

فہ قیر حہ جی: فہ قیر ژ مریدین قہ بیلا رہشی. د ۱۹۲۳ ئان دە ل گوندی
کابارا، ل ئیراقی ہاتیہ دنیا یی. باقی وی و دوورہ ئەو ب برابین خوہ قہ ژ سالین
۱۹۳۰ ئان و فردہ دبنہ مجیورین لالشی. دیدارا ل گہل وی د ۱۳ و ۲۰۰۸، ۰۴، ۱۵،
ئان دە، ل کوردستانا ئیراقی (باعہ دری) ہاتیہ کرن.

مہروانی خہلیل: قہ ولدیژ (یی کو قہ ولان دبیزہ) ژ مریدان. د ۱۹۸۱ ئان دە ل
گوندی بایری ل ئیراقی ہاتیہ دنیا یی، دیدارا ل گہل وی د ۲۲. ۷۰ و ۲۰۰۷. ۱۲. ۹
ئان دە، ل ئالمانیا یی (Nienhagen) ہاتیہ کرن.

پیشیمام ہہ سہن: پیشیمام ژ ئوجاڭا شیخین شہرفہ دین، ژ مالا ئادانی. د
۱۹۳۵ ئان دە ل گوندی ہمدوونی ل ترکیہ یی ہاتیہ دنیا یی. دیدارا ل گہل وی د
۲۰۰۷. ۱۲. ۱۰ ئان دە، ل ئالمانیا (Celle) ہاتیہ کرن.

پیر تۆسنی قہرؤ: پیر ژ ئوجاڭا کہ مالی. د ۱۹۲۹ ئان دە ل گوندی
دووزکہندی ل ئہرمہ نستانی ہاتیہ دنیا یی. دیدارا ل گہل وی د ۲۰۰۷. ۱۲. ۱۶ ئان
دە، ل ئہرمہ نستانی (بہررؤژ) ہاتیہ کرن.

شیخ ئەزیزی مران: شیخ ژ ئوجاڭا شیخوبہ کر، ژ مالا قاتانی. د ۱۹۶۶ ئان
دە، ل ئہرمہ نستانی ہاتیہ دنیا یی. دیدارا ل گہل وی د ۰۴ و ۲۰۰۷. ۱۰. ۱۰ ئان
دە، ل ئہرمہ نستانی (سہنگەر، بہری قارخوونا) ہاتیہ کرن.

کورته

فر. فر. فر. فر.	فراگارد (به شه که ته کستا دینی یا زهرده شتی)
بزند. بزند.	پازهند (سیسته مه که نفیساندن یه کو ژ بو زمانی فارسیا ناڤینی هاتیه بکارئانین. پازهند، ب سهره کی، ژ بو نفیساندنا شرؤقه یان (زه ند) و/ئان ژی وهرگه رین ئاقه ستایی دهاته بکارئانین.)
پهل. پهل.	په هله ڤی (فارسیا ناڤین)
سه ب. سه ب.	سه به قه (بهنده که ژ تیکستین دینی یین پویه تیک ئین ئیزدیان.)
یار. یار.	یارسان (ئه هلی مه ق)
ئیزد. ئیزد.	ئیزدیاتی
زهر. زهر.	زهرده شتی

بیبلیۆگرافیا

تهكستين دينى:

۱. ئيزدى

Bedelê Feqîr Hecî. 2002. Bawerî û mîtologiya êzidiyan. Çendeha têkist û vekolîn [Belief and mythology of Yezidis. Some texts and their investigation], Dihok.

Jalil, Ordikhan and Jalil 1978. "Qewl û Beytê Êzdiya." [Religious Verses of the Yezidis.] In: Zargotina Kurda [Kurdish Folklore]. Yerevan.

Jalil, Ordikhan and Jalil 1978. "Qewl û Beytê Êzdiya." [Religious Verses of the Yezidis.] In: Zargotina Kurda [Kurdish Folklore]. Moscow.

Kreyenbroek, Philip G. / Rashow, Khalil J. 2005. God and Sheikh Adi are perfect. Sacred poems and religious narratives from the Yezidi tradition, Wiesbaden, 2005. (in English)

Mashafa Rash, In: Joseph I. 1919. Devil Worship: the Sacred Books and Traditions of the Yezidis, Boston. Pp. 36-49.

رهشۆ، خهليل جندى. ۲۰۰۴. پهرن ژئه دهبى دينى ئيزديان، دهۆك. بهرگى ئيك و دوو.

سلیمان، خدر/ خهليل جندى. ۱۹۷۹. ئيزدياتى: ل بهر روشنايا هندهك تيكستيد ئايىنى ئيزديان. بهغدا.

۲. يارسان (ئههلى ههق)

Namē-ye Seranjam ya Kelam-e Xezanē. Yekī ez mutūn-ē kohēn-ē Yaresan (Ehl-ē Heqq). 1375 H.: Tehqīq û tefsīr ez Seddīq Sefīzadē. Teheran.

Sorûdha-ye Dîni-ye Yaresan. 1344 H.. Mashallah Sûrî. Iran.

۲. زهردهشتی

Bundahishn. 1997, in: Zoroastriyskiye teksty. Suzhdeniya Dukha razuma. Sotvoreniye osnovy i drugiye teksty. Podgotovleno O.M. Chunakovoy. M.Chunakova, O.M. (2004), Pekhleviyskiy slovar' zoroastriyskikh terminov, mificheskikh personajey i mificheskikh simvolov. SPb.

Zand-Ākāsīh. Iranian or Greater Bundahišn. 1956. Transliteration and translation in English by Behramgore Tehmuras Anklesaria, M.A. Bombay.

Literature:

Bertels, A.E. 1997. Khudojestvenniy obraz v iskusstve Irana IX-XV vv. (slovo, izobrajeniye). M.

Bittner, M. 1913. Die heiligen Bücher der Jeziden oder Taufelsanbeter (Kurdisch und Arabisch). Vienna (Denkschriften der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien, Phil.-Hist. Klasse, Band LV).

Hamzeh'ee, M.R. 1990. The Yaresan: a Sociological, Historical and Religio-Historical Study of a Kurdish Community. Berlin.

Kreyenbroek, Ph. G. 1992. Mithra and Ahreman, Binyāmīn and Malak Tāwūs: traces of an ancient myth in the cosmogonies of two modern sects in: Gignoux (ed.), Recurrent Patterns in Iranian Religions: from Mazdaism to Sufism, Paris, pp. 57-79.

Lescot, R. 1938. L'Enquete sur les Yesidis de Syrie et du Djebel Sindjār, "Memories de L'Institut Francaise de Damas". Volume IV, Beyrouth.

Litvinskiy, B.A. 1975. Pamirskaya kosmologiya // Strany i narody Vostoka. M., Vypusk XVI.

Marr, N.Y. 1911. Eshe o slove "chelebi". K voprosu o kulturnom znachenii kurdskey narodnosti v istorii Peredney Azii // ZVOIRAO. T. XX, Sankt Peterburg. S. 99-151.

Menteshashvili, A.M. 1984. Kurdy. Ocherki obshestvenno-ekonomicheskix otnosheniy, kultury i byta. M.

Nikitin, B. 1964. Kurdy. Per. s frants., vstupitelnaya statya i redaktsiya I.O. Farizova. M.

Toporov, V.N. 1973. O kosmologicheskikh istochnikakh ranneistoricheskikh opisaniy // Ucheniye zapiski Tarturskogo gosudarstvennogo universiteta. Tartu. Vypusk 308. T. VI.

Khanna Omarkhali. Yezidism: Society, Symbol, Observance and Myth

SUMMARY

The present book is devoted to Yezidism: one of the most secretive religions in the Middle East. The main reason for publishing the present book was that, although there are a number of good recent scholarly works on Yezidism, this religion continues to puzzle even most Kurds, and information about it needs to be accessible to a broader public.

This book has four chapters addressing different aspects of Yezidi Studies. Each chapter includes two (and the last just one) articles that were selected so as to help readers obtain a general understanding of Yezidism from different perspectives. At the same time, each chapter raises important questions related to this field. The aim of the book is to investigate a number of significant questions that are profoundly relevant to the Yezidi religion and its rich tradition. The work introduces a range of new data, particularly about the religious tradition of the Yezidis of Transcaucasia.

The Introduction gives a reader the general overview of Yezidism. It contains concise information about Yezidism: its genesis, the origin of its name, its religious geography, sacred texts and religious hymns, cosmogony, initiation rituals, clerical hierarchy, etc.

Chapter I 'Yezidi Society' focuses on Yezidi demography: discussing the communities of Iraq, Turkey, Syria, Armenia, Georgia, and Europe, the latter with special reference to the relatively new Yezidi community in Russia. The chapter aimed to elucidate the complex Yezidi social structure, including of the clan- and tribal

systems. It includes information about the four big Yezidi tribal confederations which lived on the territory of the Ottoman Empire up to the beginning of the last century, and were then forced to move to today's Armenia and Georgia. Special consideration is given to the usage of certain terms for Yezidi tribes and clans, such as clans of Shēkhs, Pīrs and Mirīds.

Religion is expressed not only through a system of beliefs, but also through symbols and rituals, especially in oral traditions such as that of Yezidism. These aspects merit detailed consideration, and are examined in detail in the next two chapters.

Chapter II focuses on the symbolism of Yezidism. There is no doubt that the Yezidi religion is rich in symbolic traditions. Especially because Yezidism is an oral tradition, symbols occupy a very prominent place, and play a crucial role in the Yezidi world view. Religious symbols can be regarded as bridges between the rational world and the world of religious experience and knowledge. In spite of the powerful influence of neighbouring religions, the Yezidis were able to preserve their original world view and values: for instance they preserved the ancient belief in the luminous Tawisī Melek as Lord of this World, and other original elements. All symbols that are discussed in this paper corroborate that Yezidism affirms the fundamental principle of Light as an essential element from the Time of Creation.

In Chapter III "Rituals of Yezidis" Yezidi religious practice is described in terms of rituals and ceremonies, i.e. through the visible manifestations of the faith. Here some observances connected with children are discussed, which illustrate the role of magic and healing rituals, whose aim is to affect on people and natural forces. Furthermore there is a discussion of rituals that are connected with sanctuaries and sacred objects, and with rites de passage, rituals

connected to the various stages of the life cycle. At the heart of Yezidi thinking there are conceptions about outward opposites which are in fact are very closely connected to each other: Yezidis distinguish between the sacred and profane worlds but seek to keep them in harmony and balance. Yezidi rituals can be seen as a means to transfer information about the major values of the Yezidi community, and about their religious world view. They play an important role in helping us understand the Yezidi religion.

Chapter IV is devoted to the investigation of the role of Yezidi legends and myths: their status and functions. Many of these legends and myths are presented here for the first time in published form. They were recorded during field research among Yezidis from Armenia and Iraqi Kurdistan. Using the comparative method to analyze these religious texts with those of two other cognates to Yezidi religious traditions, namely Ahl-e Haqq (Yarisan, Kakai) and Zoroastrianism, the significant age and importance of the Yezidi legends is shown. In this discourse the question of the genesis of Yezidism and its obvious common background with Ahl-e Haqq and Zoroastrians is also discussed.

At the end of the book a little Word List of Yezidi terms is given. The book contains a map, and photographs from Iraqi Kurdistan, Armenia, Germany and Russia.

The book is intended for Orientalists, specialists in Religious Studies, and for the many readers who have an interest in Kurdish Studies, and modern Religious Studies.

ئىزدىياتى يەك ژ بىر و باوهرىن هەرى قەدىم ئى رۆژەلاتا ناڧىنە . ژ زەمانىن
كەڦن تا نھا ب زلم و ژۆر و فەرمانىن ھاىىيە رۆژەڦى .
سەىياھى ئەوروپى وگرام دىبىژە " ئەگەر بىر و باوهرەك ل گۆر زلم و ژۆرا كو
لئ ھاىىيە كرن بى نرڦاندن ، گەرەكە جىيى هەرى گرىنگ و بلند بدن ئىزدىيان ."
خەباتىن ئلمى ل سەر جفاكا ئىزدى و ئىزدىياتىيى پر كىمن . د لىتەر اتورا ل سەر
ئىزدىيان ئا بىھتر ب سەىياھىن ئەوروپى دەست پى كرىيە دە گەلەك شاشى ھەنە .
ھەتا ڦىگا ئىزدى ب خوە ل سەر خوە ، ل سەر دىن و جفاك و عەدەتىن خوە زىدە
نەپەىيىنە . خانا ئۆمەر خالى ، ب شىۆە يەك زانستى پرسىن گرىنگ ئىن دەربارى
دىنى ئىزدىياتىيى و ترادىسيۆنا وى يا دەولەمەند دە ڦەدكۆلە ، گەلەك دانەىيىن نوو
پىشكىش دكە ، ب تاىبەتى ل سەر ترادىسيۆنا دىنى يا ئىزدىيىن ترانسكافكاسىياى .



کتیبه چاپکراوهکانی کۆری زانیاری کوردستان و نه کادیمیای کوردی

کۆری زانیاری کوردستان:

- ١) فرههنگی زاروه (عه ره بی - کوردی)، به دران نه حمه ده حه بیب، هه ولیتر، چاپخانهی وه زاره تی پهروه رده، سالی ٢٠٠٢، (١٤٢ لاپه ره).
- ٢) کوردی تورکمانستان - میژوو - نه تنۆگرافیا - نه ده ب، د. مارف خه زنه دار، هه ولیتر، چاپخانهی وه زاره تی پۆشنیبری، سالی ٢٠٠٣، (٢٥٨ لاپه ره).
- ٣) زاروه ی یاسایی، لیژنه ی زاروه له کۆری زانیاری کوردستان، هه ولیتر، چاپخانهی وه زاره تی پۆشنیبری، سالی ٢٠٠٤، (٤٠ لاپه ره).
- ٤) زاروه ی کارگیتی، لیژنه ی زاروه له کۆری زانیاری کوردستان، هه ولیتر، چاپخانهی وه زاره تی پۆشنیبری، سالی ٢٠٠٤، (٤٧ لاپه ره).
- ٥) من ینابیع الشعر الکلاسیکی الکردي، ج١، رشید فندی، هه ولیتر، چاپخانهی وه زاره تی پۆشنیبری، سالی ٢٠٠٤، (٢٤٠ لاپه ره).
- ٦) پینووسی یه کگرتووی کوردی، به دران نه حمه ده حه بیب، هه ولیتر، چاپخانهی وه زاره تی پهروه رده، سالی ٢٠٠٥، (٥٦ لاپه ره).

- (۷) پڙيماني كه سي سييه مي تاك، د. شيركو بابان، هه وليتر، چاپخانه ي وهزاره تي پوښنبيري، سالي ۲۰۰۴، (۱۵۹ لاپه ره).
- (۸) چوارينن خه يام، د. كاميران عالي به درخان، وه رگيراني له لاتينيه وه د. عه بدوللا ياسين ناميدي، هه وليتر، چاپخانه ي وهزاره تي پوښنبيري، سالي ۲۰۰۴، (۹۴ لاپه ره).
- (۹) شيوه ي سلیماني زماني كوردی، د. زهري يوسوپوفا، و: له روسيه وه د. كوردستان موكرياني، هه وليتر، چاپخانه ي وهزاره تي په روه رده، سالي ۲۰۰۵، (۲۱۶ لاپه ره).
- (۱۰) العروض في الشعر الكردي، احمد هردی، هه وليتر، چاپخانه ي وهزاره تي پوښنبيري، سالي ۲۰۰۴، (۲۱۸ لاپه ره).
- (۱۱) ژانره كاني پوژنامه واني و ميژووي چاپخانه ۱۴۵۰ - ۱۵۰۰، د. مه غديد سه پان، هه وليتر، چاپخانه ي وهزاره تي په روه رده، سالي ۲۰۰۵، (۲۷۸ لاپه ره).
- (۱۲) زاواوه ي راگه يانندن، ليژنه ي زاواوه له كوري زانباري كوردستان، هه وليتر، چاپخانه ي وهزاره تي په روه رده، سالي ۲۰۰۵، (۱۰۸ لاپه ره).
- (۱۳) فرهنگي زاواوه گه لي راگه يانندن (ئينگليزي - كوردی - عه ره بي)، به دران نه حمه د حه بيب، هه وليتر، چاپخانه ي وهزاره تي په روه رده، سالي ۲۰۰۵، (۱۶۵ لاپه ره).
- (۱۴) نه ده بي مندالني كورد - ليكولينه وه - ميژووي سه ره لدان، حه مه كه ريم هه ورامی، هه وليتر، چاپخانه ي وهزاره تي په روه رده، سالي ۲۰۰۵، (۴۰۶ لاپه ره).
- (۱۵) گيره كين زماني كوردی، د. فازل عمر، هه وليتر، چاپخانه ي وهزاره تي په روه رده، سالي ۲۰۰۵، (۱۳۴ لاپه ره).
- (۱۶) ل دور نه ده بي كرمانجي ل سه د سالانوزدي و بيستني زاييني، ته حسين ئيبراهيم دوسكي، هه وليتر، چاپخانه ي وهزاره تي په روه رده، سالي ۲۰۰۵، (۲۷۶ لاپه ره).
- (۱۷) دهنگسازي و برگه سازي له زماني كورديدا، د. شيركو بابان، هه وليتر، چاپخانه ي وهزاره تي په روه رده، سالي ۲۰۰۵، (۲۰۶ لاپه ره).

- ١٨) هۆنراوهی بهرگری له بهرهمی چهند شاعیریکی کرمانجی سه روودا ١٩٣٩ - ١٩٧٠،
 د. عبدالله یاسین عهلی ئامیدی، ههولێر، چاپخانهی وهزارهتی پهروهرده، سالی
 ٢٠٠٥، (٣٢٠ لاپه‌ره).
- ١٩) یوسف و زوله‌یخا، حه‌کیم مه‌لا سالح، ههولێر، چاپخانهی وهزارهتی پهروهرده،
 سالی ٢٠٠٦، (٤٠٧ لاپه‌ره).
- ٢٠) زمانی کوردان - چهند لی‌کۆلینه‌وه‌یه‌کی فیلۆلۆجی زمان، پ. د فریدریش موولیر
 ئه‌وانی تر، و: له ئه‌لمانیه‌وه د. حمید عزیز، ههولێر، چاپخانهی وهزارهتی
 پهروهرده، سالی ٢٠٠٥، (١٩٢ لاپه‌ره).
- ٢١) پێهه‌ری بیلۆگرافیه کوردیه‌کان ١٩٣٧ - ٢٠٠٥، شوان سلیمان یابه، ههولێر،
 چاپخانهی وهزارهتی پهروهرده، سالی ٢٠٠٦، (٤٠٠ لاپه‌ره).
- ٢٢) فه‌ره‌نگی گه‌وره‌ی من. د. کوردستان موکریان، چاپی یه‌که‌م، ههولێر، چاپخانهی
 وهزارهتی پهروهرده، سالی ٢٠٠٦، (٨٠ لاپه‌ره).
- ٢٣) دیوانی عه‌زیز - محمه‌د عه‌لی قه‌ره‌داغی - ههولێر، چاپخانهی وهزارهتی
 پهروهرده، سالی ٢٠٠٠، (١٤٤ لاپه‌ره).
- ٢٤) زاراوه‌گه‌لی کاروباری مین - جه‌مال جه‌لال حوسین - دلێر سابیر ئیبراهیم - ده‌زگای
 گشتی هه‌ریم بۆ کاروباری مین، ههولێر، چاپخانهی وهزارهتی پهروهرده، سالی
 ٢٠٠٦، (٨٠ لاپه‌ره).
- ٢٥) زاراوه‌ی راگه‌یاندن - که‌مال غه‌مبار - ههولێر، چاپخانهی وهزارهتی پهروهرده، سالی
 ٢٠٠٦، (٩٦ لاپه‌ره).
- ٢٦) زاراوه‌ی ئه‌ده‌بی - ئاماده‌کردنی: لیژنه‌ی ئه‌ده‌ب له کۆری زانیاری کوردستان،
 ههولێر، چاپخانهی وهزارهتی پهروهرده، سالی ٢٠٠٦، (٢٨٠ لاپه‌ره).
- ٢٧) ئیندی‌کسی گۆشاری کۆری زانیاری کورد (١٩٧٣ - ٢٠٠٢) - شوان سلیمان یابه -
 ههولێر، چاپخانهی وهزارهتی پهروهرده، سالی ٢٠٠٦، (٢٤٠ لاپه‌ره).

The Historical Roots of the National Name of the Kurds (۲۸)

- د. جهمال ره شهید، ههولتیر، چاپخانه‌ی وهزاره‌تی په‌روه‌رده، سالی ۲۰۰۶، (۱۰۷)

(لاپه‌ره)

(۲۹) فه‌ره‌نگی کۆمه‌لناسی - عوبید خدر - چاپخانه‌ی ده‌زگای ئاراس - ههولتیر، سالی

۲۰۰۷، (۸۳ لاپه‌ره).

(۳۰) بزاقی پزگاریخوای نیشتمانی له کوردستانی پۆژه‌لاتدا (۱۸۸۰ - ۱۹۳۹) -

د.سه‌دی عوسمان هه‌روتی - چاپخانه‌ی ده‌زگای ئاراس - ههولتیر، سالی ۲۰۰۷،

(۱۵۵ لاپه‌ره).

(۳۱) شوپرسی شیخ عوبه‌یدوللای نه‌هری له به‌لگه‌نامه‌ی قاجاری دا، نووسینی: حه‌سن

عه‌لی خانی گه‌پووسی، وه‌رگێرانی له فارسییه‌وه: محه‌مه‌د حه‌مه‌ باقی - چاپخانه‌ی

ده‌زگای ئاراس - ههولتیر، سالی ۲۰۰۷، (۲۰۴ لاپه‌ره).

(۳۲) شوپرسی شیخ عوبه‌یدوللای نه‌هری له به‌لگه‌نامه‌ی ئه‌رمه‌نیدا، نووسینی:

ئه‌سکه‌نده‌ر غوریانس، وه‌رگێرانی له فارسییه‌وه - محه‌مه‌د حه‌مه‌ باقی. چاپخانه‌ی

ده‌زگای ئاراس - ههولتیر، سالی ۲۰۰۷، (۱۲۸ لاپه‌ره).

(۳۳) فه‌ره‌نگی کوردی - فارسی، وه‌رگێرانی له فارسییه‌وه - محه‌مه‌د حه‌مه‌ باقی.

چاپخانه‌ی ده‌زگای ئاراس - ههولتیر، سالی ۲۰۰۷، (۱۱۲ لاپه‌ره).

(۳۴) شوپرسی شیخ عوبه‌یدوللای نه‌هری له به‌لگه‌نامه‌ی ئینگلیزی وئه‌مریکی دا -

نووسینی - وه‌دیع جوهره‌یده - وه‌رگێرانی له عه‌ره‌بییه‌وه - محه‌مه‌د حه‌مه‌ باقی -

چاپخانه‌ی ده‌زگای ئاراس - ههولتیر، سالی ۲۰۰۷، (۱۱۶ لاپه‌ره).

(۳۵) شوپرسی شیخ عوبه‌یدوللای نه‌هری له به‌لگه‌نامه‌ی قاجاری دا، نووسینی: عه‌لی خان

گۆنه‌خان ئه‌فشار. وه‌رگێرانی له فارسییه‌وه - محه‌مه‌د حه‌مه‌ باقی. چاپخانه‌ی

ده‌زگای ئاراس - ههولتیر، سالی ۲۰۰۷، (۴۲۶ لاپه‌ره).

(۳۶) شوپرسی شیخ عوبه‌یدوللای نه‌هری له به‌لگه‌نامه‌ی قاجاری دا، نووسینی: عه‌لی

ئه‌کبه‌ر سه‌ره‌نگ. وه‌رگێرانی له فارسییه‌وه: محه‌مه‌د حه‌مه‌ باقی. چاپخانه‌ی

ده‌زگای ئاراس - ههولتیر، سالی ۲۰۰۷. (۱۹۲ لاپه‌ره).

- (۳۷) چه پکک له زارواه گهلی کشتوکال - ئاماده کردنی - همه سالخ فهراهادی - چاپخانهی دهزگای ئاراس - ههولیر، سالی ۲۰۰۷، (۱۴۴ لاپه ره).
- (۳۸) شۆرشی شینخ عوبهیدوللای نههری له بهلگه نامه کانی وهزارهتی کاروباری دهره وهی ئیران دا. وهرگێرانی له فارسییه وه: محهمد همه باقی. چاپخانهی دهزگای ئاراس - ههولیر، سالی ۲۰۰۷، (۲۷۰ لاپه ره)
- (۳۹) فه رهنگی دیوانی شاعیران (نالی، سالم، کوردی)، نووسینی - د. محهمد نووری عارف، چاپخانهی دهزگای ئاراس - ههولیر، سالی ۲۰۰۷، (۱۰۰۰ لاپه ره).
- (۴۰) به که م فه رهنگی تۆ، وهرگێرانی: د. کوردستان موکریانی، چاپخانهی دهزگای ئاراس، ههولیر، سالی ۲۰۰۷، (۸۶ لاپه ره).
- (۴۱) ئه ده بی مندالانی کورد دواي پاپه رین، نووسینی: همه که ریم هه ورامی، چاپخانهی دهزگای ئاراس، ههولیر، سالی ۲۰۰۷، (۳۶۸ لاپه ره).
- (۴۲) فه رهنگی هه راشان، کۆکردنه وه و دارشتنی: کۆمه لیک مامۆستا، چاپخانهی دهزگای ئاراس، ههولیر، سالی ۲۰۰۷، (۳۳۶ لاپه ره).

ئه کادیمیای کوردی:

- (۴۳) ئه لیبومی که شکۆل، ب ۱، دانراوی: محهمد عه لی قه ره داغی، چاپخانهی خانی - دهۆک، سالی ۲۰۰۸، (۳۵۲ لاپه ره).
- (۴۴) الأدب الشفاهي الكردي، علي الجزيري، چاپخانهی خانی - دهۆک، سالی ۲۰۰۸، (۲۰۰ لاپه ره).
- (۴۵) به رکۆلیکی زارواه سازی کوردی، ئاماده کردنی: جه مال عه بدول، دووه م چاپ، چاپخانهی خانی - دهۆک، سالی ۲۰۰۸، (۳۳۰ لاپه ره).
- (۴۶) دیوانی قاصد، ساغکردنه وهی: شوکر مسته فا و ره حیم سورخی، چاپخانهی خانی - دهۆک، سالی ۲۰۰۸، (۳۵۲ لاپه ره).
- (۴۷) چه ند لیکۆلینه وه به که دهر باره ی میژووی کورد له سه ده کانی ناوه راستدا، نووسینی: دکتۆر زرار سدیق توفیق، چاپخانهی خانی - دهۆک، سالی ۲۰۰۸، (۲۰۸ لاپه ره).

٤٨) كيميای ژههری دهستگرد. نووسینی: پ.د. عزیز ئەحمەد ئەمین، چاپخانەى خانى - دهۆك، سالى ٢٠٠٨، (٢٠٨ لاپه‌ره).

٤٩) رۆلى سهربازى كورد له دهولت و ميرنشينه ناكورديه كان له سهردهمى عه‌بباسيدا، نووسینی: مه‌هدى عوسمان حسين هه‌روتى، چاپخانەى خانى - دهۆك، سالى ٢٠٠٨، (٣٦٨ لاپه‌ره).

٥٠) دور نواب السليمانية في المجلس النيابي العراقي (١٩٤٥ - ١٩٥٨)، دانانى: سالار عبدالكريم فندى الدوسكى، چاپخانەى خانى - دهۆك، سالى ٢٠٠٨، (٣٠٤ لاپه‌ره).

٥١) عبدالله گۆران، رائدا لحرکه تجديد الشعر الكوردي، دانانى: كه‌مال غه‌مبار چاپخانەى خانى - دهۆك، سالى ٢٠٠٨، (٣٢٠ لاپه‌ره).

٥٢) وثائق بريطانية عن تشكيل دولة كوردية مستقلة ١٩٢٤ - ١٩٢٧، دانانى: د. عبدالفتاح على البوتانى، چاپخانەى خانى - دهۆك، سالى ٢٠٠٨، (٢٦٨ لاپه‌ره).

٥٣) سالنامەى ئەكاديميای كوردى، ئاماده‌کردنى: پروفيسور د. وريا عومەر ئەمین. چاپخانەى حاجى هاشم - هه‌ولێر، سالى ٢٠٠٩، (٥٦ لاپه‌ره).

٥٤) مه‌مى و زينى، ئاماده‌کردنى: جاسمى جه‌ليل، دوکتۆر عيزه‌دين مسته‌فا ره‌سول خستويه‌تييه سهر نووسيني كوردي عيراق و پيشه‌ككى بو نووسيوه و لى كۆليوه‌ته‌وه، چاپخانەى حاجى هاشم - هه‌ولێر، سالى ٢٠٠٩، (١٦٨ لاپه‌ره).

٥٥) هه‌نگاوێك له‌سه‌ر رېگه‌ى ليكۆلينه‌وه‌ى (ديوانى سالم) دا، مه‌مه‌ده‌لى قه‌رده‌اغى، چاپخانەى حاجى هاشم - هه‌ولێر، سالى ٢٠٠٩، (٨٠ لاپه‌ره).

٥٦) كه‌ره‌سه‌ به‌تاله‌كان له‌ روانگه‌ى تيۆرى ده‌سه‌لات و به‌ستنه‌وه (شيۆه‌زارى كرمانجى سه‌روو)، نووسینی: قيان سليمان حاجى، چاپخانەى حاجى هاشم - هه‌ولێر، سالى ٢٠٠٩، (٢١١ لاپه‌ره).

٥٧) هيز و ئاواز له‌ ديالېكتى كوردي ژووړوودا، نووسینی: عه‌بدووه‌هاب خاليد موسا، چاپخانەى حاجى هاشم - هه‌ولێر، سالى ٢٠٠٩، (١٤٦ لاپه‌ره).

٥٨) گه‌پنامەى ميڤگولان، نووسینی: ره‌سول ده‌رويش، چاپخانەى حاجى هاشم - هه‌ولێر، سالى ٢٠٠٩، (١٧٦ لاپه‌ره).

- ٥٩) دۆخه كانى ژۆره وه لای فیلمۆرو هندی لایه نی پرسته سازیی كوردی، ئاماده كوردی: یوسف شهریف سه عید، چاپخانه ی حاجی هاشم - ههولێر، سالی ٢٠٠٩ (١٣٤ لاپه ره).
- ٦٠) هه ندی لایه نی پرژمانی ده سه لات و به ستنه وه (GB) له زمانی كوردیدا، ئاماده كوردی: د. سه باح ره شهید قادر، چاپخانه ی حاجی هاشم - ههولێر، سالی ٢٠٠٩ (١٧٢ لاپه ره).
- ٦١) الحیاة الاجتماعية للکورد بين القرنين (٤ - ١٠/هـ - ١٥م)، دانانی: دکتۆره فائزه محمه د عزه ت، چاپخانه ی حاجی هاشم - ههولێر، سالی ٢٠٠٩، (٢٧٢ لاپه ره).
- ٦٢) العلاقات الايرانية - السوفيتية ١٩٣٩ - ١٩٤٧، دانانی: نزار ايوب حسن الكولي، چاپخانه ی حاجی هاشم - ههولێر، سالی ٢٠٠٩، (٢٩٠ لاپه ره).
- ٦٣) ببيلیۆگرافياي كوردناسی له سه رچاوه فه ره نسییه كاندا، د. نه جاتی عه بدوللا، چاپخانه ی حاجی هاشم - ههولێر، سالی ٢٠٠٩، (٥٢٨).
- ٦٤) ببيلیۆگرافياي كوردناسی له سه رچاوه ئینگلیزییه كاندا، د. نه جاتی عه بدوللا، چاپخانه ی حاجی هاشم - ههولێر، سالی ٢٠٠٩، (٤٤٨).
- ٦٥) امیر امراء كردستان (ابراهيم باشا الملی ١٨٤٥ - ١٩٠٨)، دانانی: أ. د. عبدالفتاح علی البوتانی - علی صالح المیرانی، چاپخانه ی حاجی هاشم - ههولێر، سالی ٢٠٠٩، (١٦٠ لاپه ره).
- ٦٦) دیوانا مه لا محمه دئ سهیدا، به هه فکار: سهید جه لال نزامی، چاپخانه ی حاجی هاشم - ههولێر، سالی ٢٠٠٩، (٨٨ لاپه ره).
- ٦٧) داستانی هه یاسی خاس و سولتان مه حمود، نووسینی: محمه د سالح سه عید، چاپخانه ی حاجی هاشم - ههولێر، سالی ٢٠٠٩، (٣٢٦ لاپه ره).
- ٦٨) کیمیای ژینگه، پیسه بونی ئاو وه هوا، پ. د. عه زیز نه حمه د نه مین، چاپخانه ی حاجی هاشم - ههولێر، سالی ٢٠٠٩، (١٦٠ لاپه ره).
- ٦٩) گه شتنامه ی پوژولا بۆ کوردستان سالی ١٨٣٧، وه رگی پانی: د. نه جاتی عه بدوللا، چاپخانه ی حاجی هاشم - ههولێر، سالی ٢٠٠٩، (١٩٨ لاپه ره).
- ٧٠) پرژمانی كوردی، وه رگی پانی: د. نه جاتی عه بدوللا، چاپخانه ی حاجی هاشم - ههولێر، سالی ٢٠٠٩، (١٤٤ لاپه ره).

- (۷۱) بونیاتی زمان له شیعری هاوچه رخی کوردیدا، دانانی: د. نازاد ئەحمەد مەحموود، چاپخانەى حاجى هاشم - هەولێر، سالى ۲۰۰۹ (۲۵۸ لاپەرە).
- (۷۲) الحركة الشيوعية في تقارير مديرية الامن العامة ۱۹۵۹ - ۱۹۶۲، نووسینی: د. عبدالفتاح على البوتانی، چاپخانەى حاجى هاشم - هەولێر، سالى ۲۰۰۹، (۲۸۸ لاپەرە).
- (۷۳) فەرهنگی سۆفیانهى دیوانى (جزیری و مەحوی)، نووسینی: د. ئیبراهیم ئەحمەد شوان، چاپخانەى حاجى هاشم - هەولێر، سالى ۲۰۱۰، (۳۶۰ لاپەرە).
- (۷۴) چیرۆکی منداڵان له ئەدەبى کوردیدا (۱۹۹۱ - ۲۰۰۵)، دانانی: رازو رەشید صەبری، چاپخانەى حاجى هاشم - هەولێر، سالى ۲۰۱۰، (۲۱۲ لاپەرە).
- (۷۵) هەولێر له سەردەمی ئەتابەگیاندا، نووسینی: پ. د. موحسین موحەممەد حوسێن، عثمان علی قادر کردویه بە کوردی، چاپخانەى حاجى هاشم - هەولێر، سالى ۲۰۱۰، (۴۷۳ لاپەرە).
- (۷۶) هەورامان باشتەر بناسین، نووسینی: محەمەد رەشیدی ئەمینى، چاپخانەى حاجى هاشم - هەولێر، سالى ۲۰۱۰، (۹۶ لاپەرە).
- (۷۷) فەرهنگا کانی، نووسینی: محەمەد سالیح پیتندروویی (جگەر سۆز)، چاپخانەى سپیریز - دهۆک، سالى ۲۰۱۰ (۶۳۹ لاپەرە).
- (۷۸) وشەنامە، نووسینی: جەمال حیبب الله (بێدار)، چاپخانەى سپیریز - دهۆک، سالى ۲۰۱۰ (۱۱۴۷ لاپەرە).
- (۷۹) بېبلیۆگرافىای ئەکادیمیای کوردی، ئامادەکردنى لیژنەى بېبلیۆگرافىای ئەکادیمیای کوردی، چاپخانەى سپیریز - دهۆک، سالى ۲۰۱۰ (۴۰۰ لاپەرە).
- (۸۰) ئاسوورییه کانی باشووری کوردستان، نووسینی د. عەبدوڵلا غەفور، چاپخانەى سپیریز - دهۆک، سالى ۲۰۱۰ (۲۰۸ لاپەرە).
- (۸۱) جوگرافىای ئابووری نەفت له کوردستاندا، چاپى سێییه م، نووسینی د. عەبدوڵلا غەفور، چاپخانەى حاجى هاشم - هەولێر، سالى ۲۰۱۰ (۳۰۵ لاپەرە).
- (۸۲) فلسفة العشق الإلهي في شعر الجزيري، تأليف محمد امين دوسكي، الطبعة الثانية، مطبعة سپیریز - دهۆک، سنة ۲۰۱۰ (۱۹۶) صفحة.

- ٨٣) فه ره نهنگی کوردی - فه ره نسی، نووسه ر: ئوگست ژابا، بلاوکه ره وهی زانستی: فیردیناند یۆستی، وه رگێرانی پێشهکی و دووباره له چاپدانه وهی: د نه جاتی عه بدوللا، چاپخانه ی حاجی هاشم - هه ولیر، سالی ٢٠١٠ (٥٠٥) لاپه ره .
- ٨٤) فه ره نهنگی ئابووری، دانانی: پ.ی.د. سه لاهه ددین کاکۆ خوشناو، چاپخانه ی حاجی هاشم - هه ولیر، سالی ٢٠١٠ (٢٥٦ لاپه ره).
- ٨٥) الوسائل التعليمية ومعوقاتها في تدریس العلوم، رشید فندي، مطبعة سپيريز - دهوك، سنة ٢٠١٠ (١٣٠) صفحه.
- ٨٦) سايكۆلۆژی زمان
- ٨٧) الكرد في مؤلفات المقريزي التاريخية - دراسة تحليلية، الدكتور فرهاد حاجي عبوش، مطبعة سپيريز - دهوك، سنة ٢٠١٠ (٤١٨) صفحه.
- ٨٨) من معالم الحياة الكردية في سوريا / تأليف ميديا عبدالمجيد محمود، مطبعة سپيريز - دهوك ٢٠١٠، ٢١٦ صفحه.
- ٨٩) ئیئل و ئوبجایخین کوردال کوردستانا ئیرانی، وه رگێرانا مه سعود گولی، چاپخانه سپيريز - دهوك ٢٠١٠، ١٤٠ لاپه ره.
- ٩٠) سمکویی شکاک و شوڤه شاوی د به لگه نامه یین ئیرانیدا، ئاماده کرن و تویرانندن فاخر حه سه ن گولی و وه رگێران و پیداجوون نزار نه یوب گولی، چاپخانه سپيريز - دهوك ٢٠١٠، ٢٨٤ لاپه ره.
- ٩١) الفارقی و منهجه من خلال كتابه تاريخ ميافارقين و آمد، تأليف سظطان محمد سعيد كوچر، مطبعة سپيريز - دهوك ٢٠١٠، ٣٠٨ صفحه.
- ٩٢) په ندی کوردی، نووسینی حه مید ره شاش، چاپخانه ی سپيريز - دهوك ٢٠١٠، ٣٢٤ لاپه ره.
- ٩٣) دو فه ره نهنگین شه هاندى نووبار و (مرصاد الأطفال) به ره فه کړنا ته حسين ئیبراهيم دۆسکی، چاپخانه ی سپيريز - دهوك ٢٠١٠، ١١٢ لاپه ره.
- ٩٤) دو شه هینۆکین کرمانجی د علمى ته جویدی دا، به ره فه کړنا ته حسين ئیبراهيم دۆسکی، چاپخانه ی سپيريز - دهوك ٢٠١٠، ١٠٠ لاپه ره.
- ٩٥) لیكۆلینه وه و ساغکردنه وهی به شیک له دیوانی موخلیس. د. ئیبراهيم نه حمه د شوان، چاپخانه ی سپيريز - دهوك ٢٠١٠، ٣٢٤ لاپه ره.

- ۹۶) دیوانا نه فعی، ساخکرن و به رهه فکرن ته حسین ئیبراهیم دۆسکی و مه سعود خالد گولی، چاپخانا سپیریژ/ دهۆک ۲۰۱۰، ۲۶۰ لاپه ره.
- ۹۷) بنیاتی جوړه کانی رووداو له پۆمانی کوردی باشووری کوردستان، نووسینی ریزان عوسمان (خاله دئوه)، چاپخانه ی سپیریژ/ دهۆک ۲۰۱۰، ۲۷۶ لاپه ره.
- ۹۸) تورک له بولگارستان، کورد له تورکیا، نووسینی، عزیز نه سین، وهرگیزان و ئاماده کردنی، به کر شوانی و سیروان په حیم، چاپخانه ی حاجی هاشم/ هه ولیژ ۲۰۱۰، ۱۴۰ لاپه ره.
- ۹۹) الدولة الأیوبیة وفق نظریة الدولة لابن خلدون، تألیف: د. حکیم عبدالرحمن البایری، مطبعة، حاجی هاشم/ آرییل ۲۰۱۰، ۳۲۰ صفحه.
- ۱۰۰) فه رهه نگی پزیشکی، دانانی د. جه مال ره شید، چاپخانه ی حاجی هاشم، هه ولیژ ۲۰۱۰، بهرگی به که م ۸۴۰ لاپه ره.
- ۱۰۱) فه رهه نگی پزیشکی، دانانی د. جه مال ره شید، چاپخانه ی حاجی هاشم، هه ولیژ ۲۰۱۰، بهرگی دووهم ۷۹۶ لاپه ره.
- ۱۰۲) فه رهه نگی پزیشکی، دانانی د. جه مال ره شید، چاپخانه ی حاجی هاشم، هه ولیژ ۲۰۱۰، بهرگی سییه م ۶۸۰ لاپه ره.
- ۱۰۳) راسپارده کانی کونفرانسی به ره و رینووسینکی به کگرتووی کوردی، ئاماده کردنی: لیژنه ی زاواوه له نه کادیمیای کوردی، هه ولیژ سالی ۲۰۱۰، چاپخانه ی حاجی هاشم - هه ولیژ، (۶۴) لاپه ره.
- ۱۰۴) رۆژنامه نووسی پروفیشنال و ئیتیکسی رۆژنامه وانی، نووسینی: محمه د سالح پیندرۆیی (جگه رسۆز)، چاپخانه ی حاجی هاشم - هه ولیژ، ۲۰۱۰، (۱۸۴) لاپه ره.
- ۱۰۵) په وتی نوئیکردنه وه ی شیعری کوردی له باشووری کوردستان له سالانی (۱۹۸۰- ۱۹۹۱) دا، نووسینی: د. حوسین غازی کاک نه مین گه لاله یی، چاپخانه ی حاجی هاشم - هه ولیژ، سالی ۲۰۱۰، (۲۳۵) لاپه ره.
- ۱۰۶) فه رهه نگی میدیا (کوردی- کوردی)، بهرگی به که م، نووسینی: د. ئه وپه حمانی حاجی مارف، چاپخانه ی حاجی هاشم - هه ولیژ، سالی ۲۰۱۰، (۲۸۹) لاپه ره.
- ۱۰۷) لایه نه په وان بیژنییه کان له شیعری کلاسیکی کوردیدا، نووسینی: د. ئیدریس عه بدوللا مسته فا، چاپخانه ی حاجی هاشم - هه ولیژ، سالی ۲۰۱۱، (۴۲۵) لاپه ره.

- ١١٨) الكورد في جيش الدولة المملوكية البحرية، المؤلف: عزت سليمان حسين، مطبعة
الحاج هاشم - اربيل، سنة ٢٠١١، (٢٠٠) صفحة.
- ١١٩) قصائد كردية مترجمة ومقالات نقدية، ترجمة وتقديم: كمال حسين غمبار، مطبعة
الحاج هاشم - اربيل، سنة ٢٠١١، (٤٢٤) صفحة.
- ١٢٠) ئيزدياتى (جفك، سه مبول، ريتووهل و ميت)، نووسهر: د. خانانا ئومه رخالى،
چاپى دووه م، چاپخانهى حاجى هاشم - ههولير سالى ٢٠١١، (١٩٨) لاپه ره.

