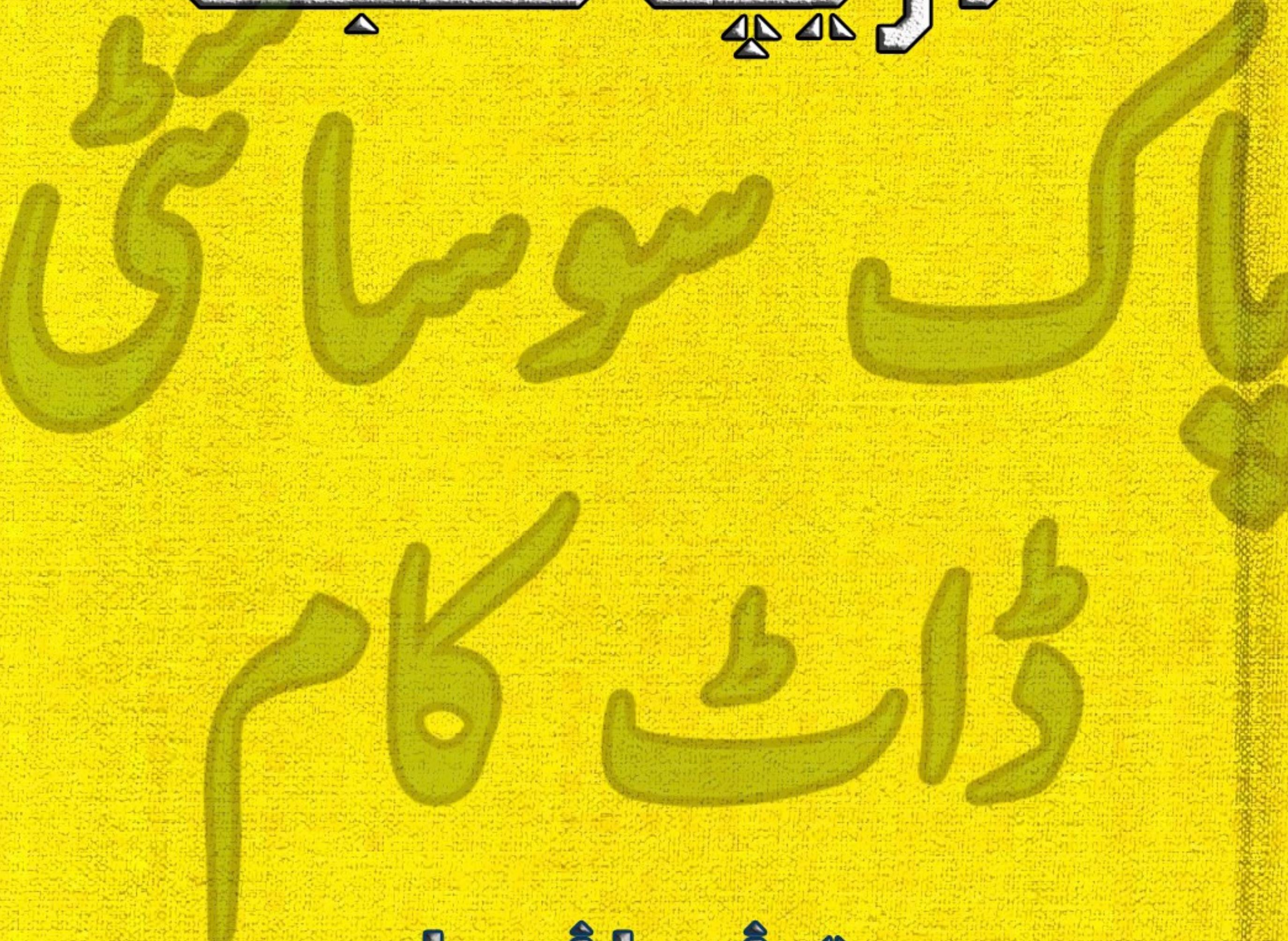


نریجه محبت



شفق افتخار

پاک سوسائٹی لالٹ کام

شفق اقتدار



مکمل نافل

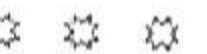
بھی نہیں لگاتی بھی۔ بقول اس کے اتنی مفتراء رہیں سے ایسی تھی، اُنے آپ میل مکن، کچھ کر کے مجھے اپنی خوب صورت آنہوں کو خراب کرنا ہے۔ اسے ہر وقت اپنی خوب صورتی کا بہت احساس رہتا تھا۔ کانج بھی بس وہ شوکی ہی جایا کرتی تھی۔
”تمہیں دیکھتے ہی میں نے کتاب بند کروئی تھی، اس لیے تم فلنہ کرو اور شروع ہو جاؤ، مجھے بتا ہے تم جو پڑتے کرنے آئی ہو، جب تک کہ نہیں لوگی، تمہیں جیسے نہیں آئے گا۔“

”بُرَّ رُوزِيْ، مگر علمینہ اس سے بالکل مختلف ہوئی، بے حد بُرَّ لَدَ اور حاضر جواب، پچھلے سال ہی وہ لوگ علیمیزے اُنہوں کے روزوں میں شفت ہوئے تھے اور تب سے اُب تک مختلف نیچر کے باوجود ان دونوں کی اچھی بھجی تھی۔

”تم اب بس بھی کرو، میا ہر وقت کتابوں میں سمجھی رہتی ہو۔“ علیمیزہ چڑ کر بولی تھی۔ خود تو وہ پڑھنے کی اسی پور تھی کہ کانج سے آنے کے بعد کتابوں کو باقاعدہ بولیں۔

بات ثابتی بیک اور بکسر اخبار دونوں کو خدا حافظ کرتی ہوئی اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔ ”پتا نہیں یہ لڑکی کب سدرہے گی۔“ ماما سے دیکھتے ہوئے تائف سے بولیں۔

”کیوں بھی کیا ہوا ہے میری بیٹی کو، آتی لائق بھلا کسی کی بیٹی ہو سکتی ہے، آپ اپنے صاحب زادے کی فکر بیچیے، تعالیٰ“ آج ان کا انشروی ہے اور مدد اُبھی تک گھوڑے گدھے پیچ کر سو رہے ہیں، جائے اشیں اخھا ریے۔ بلانے ہیشہ کی طرح اسی طرزِ داری کا تھی اور معاذ کو سخت ست سنائی تھی۔
لما، معاذ کو انجانے اس کے کمرے کی طرف بڑھ گئیں اور بیبا مکراتے ہوئے ناشتا کرنے لگی تھی۔ محبت تو وہ دونوں سے ہی بے پناہ کرتے تھے، مگر علیمیزے کی بات الگ تھی، کامیابی کے ہر میدان میں نہیاں ان کو اپنی بیٹی بست عزز تھی۔



”پیلو، پیلو کیا ہو رہا ہے بھی۔“ ”معاذ سے کمرے کا دروازہ کھلا اور علیمیزہ اندر داخل ہوئی تھی۔

”ارے علیمیزہ تم، او، او، او، کمال بھیں بھی اتنے دونوں سے۔“ علیمیزے نے آس پاس بکھرے نوٹس سمسٹھے ہوئے کہا تھا۔

”میں تو کہیں بھی تھی، مگر مجھے پتا تھا کہ تم یہیں کتابوں کے درمیان ہی ملوگ۔“

وہ اس کے قریب ہی بیٹھ چکی تھی، میں بھی تھی۔ لیکن علیمیزے کچھ بھی بولے بغیر کتابیں کھینچتی رہی تھی۔

”علیمیزے میٹا شاستریا ہے، جلدی کرو۔“ ماما کی بکار پر اس نے ایک تنقیدی نگاہ خود پر ڈالی اور بیک اور بکسر اخبار کراہر نکل آئی تھی۔
”السلام علیکم بیبا، ماما۔“ بغور اخبار کا مطالعہ کرتے بیبا کو صبح کا سلام کیا تھا۔

”وعلیکم السلام۔“ انہوں نے مکراتے ہوئے جواب دیا اور اخبار ایک سائیڈ پر رکھا۔

”ماما پلیز جلدی کریں، مجھے دیر ہو رہی ہے۔“
عجلت سے کہتی ہوئی تو سپر جیم لگانے لگی تھی۔ صبح کے وقت وہ ایسی ہی جلدی میں ہوا کرتی تھی۔
”آرام سے ناٹا کرو میٹا، بھی تو دھنک سے کچھ کھا لی لیا کرو۔“ ماما نے فٹا تھا اور پھر اس کے اور بیبا کے لیے چائے بنانے لگیں۔

”ماما میری بس آجائے گی اور آج تو میری سلاہیر یہ ہی بہت امپورٹ ہے۔“ اس نے دوڑھ کا گلاس اپنے سامنے سے ہٹایا اور چائے کا پک اخبار بیوں سے لکایا تھا۔

”او نہوں بیٹا،“ تمہیں کتنی دفعہ کہا ہے ناشتے میں دوڑھ ضرور پا کرو۔“ بیبا نے اسے چائے پیتے دیکھ کر جب معمول سرزنش کی تھی۔

”بیبا پلیز، آپ کو پتا ہے مجھے شروع ہی سے دوڑھ پینے سے کتنی چڑ ہے اور خاص کر ناشتے میں بھی قیمتیں۔“ وہ جلدی جلدی گرم چائے حلق سے اتار لی رہی۔

”اچھا میں چلتی ہوں، میری بس آئے والی ہو گی۔“



علمے بھی نوٹس پر رکھ کر انہوں کھٹی ہوئی اور کرے سے باہر نکل لئی۔ علیمنے ایک نظر سے نکلتے ہوئے دیکھا تھا اور سرعت سے اس کا سیل فون اخالیا تھا۔ رسپیو کال میں جگہاتے نمبر کو اس نے سینکڑز میں اپنے سیل میں save کر لیا تھا اور پھر کرے سے باہر نکل آئی تھی۔

* * *

"میکسکیو زی علیزے" یہ یونیورسٹی کے لان میں بیٹھی کچھ لکھنے میں مصروف تھی۔ جب حمزہ کی آواز پہ اس کے چلا تکمیر کیا تھا۔ "آپ بزری ہیں؟" حمزہ نے اس کے لکھنے کی رفتار سے اندازہ لگایا تھا۔ "نہیں بزری تو نہیں ہوں، آپ کمیں۔" علمے نے سر اخہار کا سے سوالہ لگاہوں سے دیکھا تھا۔ "تھیں یہاں بیٹھے سکتا ہوں۔" کہنے کے ساتھ ہی اس کے جواب کا انتظار کے بغیر وہ بیٹھ گیا تھا۔

"میں صحیح سے آپ کو ڈھونڈ رہا ہوں، پوری یونیورسٹی چجان باری، لیکن آپ تو جیسے غائب ہی ہو گئیں۔ بل وادے کہاں چھیں آپ؟" وہ مغفور اسے دیکھتے ہوئے بولا تھا۔ بالکل لائٹ پنک کے سوت میں سارہ کی لہ بست فریش لگ رہی تھی۔ حمزہ کو نہ جائے کیوں یہ لٹکی مل کے بہت قریب محسوس ہوئی تھی۔

"در اصل صحیح سے میرا کوئی بھی پیدا فری نہیں تھا۔ ابھی فری پیدا تھا، سو یہاں جلی آتی۔ آئی ایم سوری، آپ کو میری وجہ سے زحمت اخالی بڑی۔" ایک پل کو اس کی دھڑکنی منترش مفروہ ہوئی تھیں، لیکن اپنے ہی پل وہ نارمل گئی وہ نہیں چاہتی تھی کہ وہ اسے بھی اور لڑکوں کی طرح مجھے۔

"ارے نہیں، اسی اور کے گھول بات نہیں، وہ آپ سے میں نے نوٹس مانے تھے۔" وہ سنبھل کر بولا تھا۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ انتظار کا کوئی بھی جگنو بل از وقت اس کے ہاتھ میں تھا۔ مگر یہ تو اس نے بتا چکی، وہی تھی۔

لبے لبے ماخنوں پر لگاہیں جملے ہوئے تھیں۔ "نہیں مفروہ تو نہیں،" بس فراریز نہ ساہے، اب پلیز تم اسے بخش دننا، کیونکہ وہ لڑکوں سے نیز اور وہی رہتا ہے۔ "اس نے اب تو سری دراز کھول لی تھی۔" "ٹوٹی تو تم بھی ہو۔" وہ طنزہ انداز میں بولی تھی۔

"مگر میں اسے لور لڑکوں سے مختلف لگتی ہوں،" اس لیے وہ مجھ سے بات کرتا ہے اور اس نے بچھے فون صرف پاتیں بھارنے کے لے نہیں کیا تھا بلکہ اسے پچھے نوٹس چاہیے تھے، جو کہ اسے یعنی تھا کہ میرے پاس ضرور ہوں گے اور میرا نمبر بھی اس نے میری فریڈ سے لیا تھا، جس کے لے وہ مجھ سے معدودت کر رہا تھا۔ "علیزے نے کیک و می وضاحت کروئی تھی، کیونکہ وہ نہیں چاہتی تھی کہ اس کے ذہن میں کوئی الٹی سوچ ہی سوچ آئے۔ وہ اس طرح کی پاتیں نہ خود لرتی تھیں اور یہ تھی اپنے بارے میں کسی کے منہ سے منتبا پسند کرتی تھی۔"

"چھا بیار، تاراض کیوں ہوتی ہو، میں تو صرف یہ معلوم کرنا چاہرہ ہی تھی کہ مختلف نظر آنے کی کوئی توجہ ہوگی نا۔" وہاب بھی یہاں نہیں آئی تھی۔

"وہجہ یہ ہے میں ذیر فریڈ کرنے تو میں اس کی پرسانی سے اپریل سوں ہوں اور نہ یہی ای لڑکوں کی طرح اسے دیکھ کر تھندی آہیں بھرتی ہوں،" اس نے بات کر لی تو نیک، ورنہ اسی کی راہ میں پلکیں بچھائے تھیں بیٹھی، "ولی اور تم مجھے جانتی نہیں ہو گیا۔" وہیرہ می سے بولی تھی۔

"ارے یار میں تو مذاق کر رہی ہوں۔ تم تو خواہ کوہ تاراض ہو رہی ہو اور یہ تھماری جملے ابھی تک نہیں آتی۔" وہ بات کو تالٹے ہوئے بولی تھی۔

"ہوں تو چلو ایسا کرتے ہیں کہ لاوئنج میں چلتے ہیں، ایں بیٹھ کر پی لیں گے۔" وہ مطلوبہ نوٹس ہاتھ میں لے آن۔ نگاہوڑاتے ہوئے بولی تھی۔

"یاں نجیک ہے چلو۔" وہ صوفی سے اٹھ کھٹی ہوئی تھی۔

بھر کر کرے سے باہر چاٹے کے لے کئے جانی تھی اور علیمنہ کسی میزین کی تلاش میں اور ادھر ادھر لگاہیں دڑا رہی تھیں کہ علیزے کے بجتے ہوئے سیل فون نے اسے انہی طرف متوجہ کر لیا تھا، اصولاً تو اسے کال رسپیو نہیں گزی چاہے تھی، لیکن اس نے پھر بھی فون آن کر کے کافی سے کافی تھا۔

"میلوو،" وہ اک ادا سے بولی تھی۔ "سلام علیکم!" وہ سری طرف سے ابھرنے والی مروانہ آواز بتاتے تھی۔

"و علیکم السلام!" مروانہ آواز سنتے ہی اس کی آواز میں مشاہس محل تھی تھی۔

"علیزے بات کر رہی ہیں۔" وہ سری طرف سے پوچھا گیا تھا۔

"نہیں، آپ کون بات کر رہے ہیں۔" وہ آواز سن کریں ہست متأخر ہوئی تھی۔

"جی میں حمزہ بات کر رہا ہوں،" علیزے سے بات ہو سکتی ہے۔ "کیوں نہیں، میں ابھی انہیں بالی ہوں، دیے میں اس کی فریڈ علیمنہ بات کر رہی ہوں۔" اس نے اپنا تعارف کرنا ضروری سمجھا تھا۔

"جی، وہ تو نجیک ہے، مگر مجھے علیزے سے بات کلنے ہے۔" ایڈریس پوچھتے پوچھتے میرے گھر تک پہنچ گئی تھیں، پر میں نے بھی مجھ سے کہہ دیا کہ میں کسی ایسے دیے لڑکے سے شادی نہیں کروں گی، اونہ سے دیکھو منہ اخھائے چلا آتا ہے، ارے علیمنہ تقار کسی ایسے دیے بندے کے لے نہیں بھی ہے۔ میں صرف اس سے شادی کروں گی، جو مجھے پسند ہو گا۔" علیزے کے کو اس سے کھوہ بست مغفور گئی تھی۔

"اس طرح نہیں کہتے علیمنہ بڑی بات ہو تھی، اور میں نہیں جانتے کہ ہماری قسمت میں کیا ہے۔" علیزے۔ اسے سمجھانا چاہتی تھی، مگر علیمنہ نے اسے بچ میں ہی روک دیا تھا۔

"پلیز علیزے تھم میری بوسٹ ہو،" دیکھرہ دیا کر وہ علیمنہ وقار اپنی قسمت خود بنا جائی تھی، اس لیے پلیز نو یکھڑا، اب تم انھوں اور فنا فٹ مجھے اچھی سی چائے پلواؤ۔" وہ بے زارہی سے کہتی ہوئی اپنے رسمی ہال میں الگیاں چلانے لگی تھی۔

"نہیں، مجھ سے سینترے ہے کیوں؟" وہ سایہ نیبل کی دراز میں کچھ تلاش کرتے ہوئے بولی تھی۔

اس نے سارے نوٹس سیٹ کر سایہ نیبل آئی تھی اور پوری طرح اس کی طرف متوجہ ہوئی۔ پچھلے دنوں علیمنہ کی کتنی تھی اور وہ اسی سلسلے میں مصروف تھی اور علیزے بست اچھی طرح جانتی تھی کہ وہ ہر لفڑکش میں کتنا آگے آگے رہتی تھے اس کے بعد جوہ بولنا شروع ہوئی تو مسلسل آجھے ملتنے تک بولتی ہی رہی تھی اور علیزے اسے اتنی نیزی سے بوتا ہوا صرف دیکھ رہی تھی، سن تو بست کم رہی تھی۔

"تمہیں تو پتا ہے، میں جہاں چلی جاؤں، وہاں کسی اور کی ضرورت ہی نہیں ہوتی ہے،" سارے خاندان کے لڑکے بس میرے گرد ہی چڑھاتے رہتے ہیں اور لڑکیاں صرف مجھے دیکھ کر جیلس ہوتی ہیں۔ "وہ مغفور انداز میں شانوں پر ٹھیکے سکلی براون بالوں کو ایک اواز سے جھکتے ہوئے بولی تھی۔

"اور پتا ہے، وہ تمن ہور تھیں تو میرے گھر کا ایڈریس بچھتے پچھتے میرے گھر تک پہنچ گئی تھیں، پر میں نے بھی مجھ سے کہہ دیا کہ میں کسی ایسے دیے لڑکے سے شادی نہیں کروں گی، اونہ سے دیکھو منہ اخھائے چلا آتا ہے، ارے علیمنہ تقار کسی ایسے دیے بندے کے لے نہیں بھی ہے۔ میں صرف اس سے شادی کروں گی، جو مجھے پسند ہو گا۔" علیزے کے کو اس سے کھوہ بست مغفور گئی تھی۔

"اس طرح نہیں کہتے علیمنہ بڑی بات ہو تھی، اور میں نہیں جانتے کہ ہماری قسمت میں کیا ہے۔" علیزے۔ اسے سمجھانا چاہتی تھی، مگر علیمنہ نے اسے بچ میں ہی روک دیا تھا۔

"پلیز علیزے تھم میری بوسٹ ہو،" دیکھرہ دیا کر وہ علیمنہ وقار اپنی قسمت خود بنا جائی تھی، اس لیے پلیز نو یکھڑا، اب تم انھوں اور فنا فٹ مجھے اچھی سی چائے پلواؤ۔" وہ بے زارہی سے کہتی ہوئی اپنے رسمی ہال میں الگیاں چلانے لگی تھی۔

۷۲

ماہنامہ کردن

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

کم خاص کیوں ٹھیک نہ ہے۔

- ❖ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور رزیوم ایبل لنک
- ❖ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پریویو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ❖ پہلے سے موجود مواد کی چینگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ❖ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریٹیک
- ❖ ہر کتاب کا لگ سیشن
- ❖ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ❖ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڑھ نہیں
- ❖ ہائی کوالٹ پی ڈی ایف فائلز
- ❖ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ❖ ماہانہ ڈا جسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ پریم کوالٹ، نارمل کوالٹ، کپریسڈ کوالٹ
- ❖ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریٹیک
- ❖ ایڈفری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرک نہیں کیا جاتا

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ثورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تصریح ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک ملک سے کتاب

www.paksociety.com

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan

Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

Traff جان لیا تھا کہ اگر اس کی زندگی میں کوئی خاص ہے تو علیزے اسی ہے "مگر میزیری یہ مجھے والپس ضرور کرو جائے گا" کیونکہ مجھے اکثر ان کی ضرورت پڑتی رہتی ہے۔ علیزے نے بیک سے نوٹس نکال کر اسے تمہارے تھے "او شیور کیوں نہیں۔" حمزہ نے نوٹس کا پہنچہ تھام لیا تھا۔

علیزے آپ سے ایک بات کہوں۔" حمزہ نے کاغذوں پر ایک نگاہ ڈالتے ہوئے کہا تھا علیزے نے بنا پکھ کے اسے سوالیہ نگاہوں سے دیکھا تھا۔

"آپ اتنا پڑھ پڑھ کر حکمتی نہیں ہیں؟" وہ مسکراہٹ لوں میں دوکی ہے اور آج تک مدد کر رہا تھا۔ شاید پہلے ہی دن کوئی نے اپنا اثر دکھایا تھا۔ دنوں کو اتنی بھیڑ میں ملا دیا تھا اور حمزہ کو بھی یہ خاموشی لوک اور لوں سے مختلف لگی ہے۔ لیکن کچھ بھی کہنے کی ہمت دنوں میں ہی نہیں ہے، آج بیوہ سماں موقع تھا کہ ان دنوں میں اتنی لفڑی بات ہوئی ہے۔ درست تو ہیلو ہائے زیادہ بھی بات بڑھی ہی نہیں ہے۔

علیزے آپ جنتی ہوئی بہت اچھی لگتی ہیں۔" وہ ابھی تک اس لمحے کی گرفت میں تھا وہ نگاہیں جھکائی ہیں۔

علیزے کیا ہم دوست نہیں بن سکتے۔" جانے اس پل میں کیا تھا کہ وہ اپنے مل کی بات کہہ گیا تھا۔

"دوست تو ہیں۔" وہ باوجہ ہی اپنے بیک میں پکھ دھونڈنے لگی ہے۔

"مال واقعی دوست تو ہیں۔" چند لمحے اسے خاموشی سے دیکھنے کے بعد حمزہ کے لوں سے نکلا تھا۔ بالآخر وہ اس پل کے سحر سے آزاد ہوئی گیا تھا۔

"او مالی گاؤ۔" گھری دکھ کر جیسے وہ اچھل ہی پڑھا۔ وہ چونک کر اسے دیکھنے لگی ہے۔

"میری گیا رہ بچے کلاس ہے میں چتا ہوں بعد میں ملتے ہیں۔" وہ اٹھ کر ہوا تھا۔

"تھوڑی ناملاقات۔" حمزہ نے ایک پل کو اسے دیکھا تھا۔ وہ منتظر تھا اس کے جواب کا اور پھر اس کا ایسا بھائی میں بلتا سردیکھ کر وہ مطمئن سا سے ہاتھ بلا آکا اس روم کی طرف بڑھ گیا تھا۔ علیزے لمحے ہی لمحے اس کے

آئیں، ورنہ کبھی بھی میں اتنے محبت کرنے والوں لوگوں سے نہ مل دیا اور خاص کرماء سے تمہاری یادوں کی بہترین ماہیں۔“ بہت خوش لگ رہا تھا۔

”تم میں تو ساری ہی بہترین ہوتی ہیں لیکن میری ملما واقعی بہت ناکس ہیں جو بھی ان سے ملتا ہے بہت ایمہر میں ہوتا ہے۔“ دیجی مسکراہت سے وہ کہہ رہی تھی۔

وہ دونوں ابھی وہیں کھڑے تھے جب گیٹ کھلا اور ایک خوب صورت سی لڑکی اندر داخل ہوئی تھی۔ پینٹ شرٹ میں ملبوس ریسمی یواون بیال شانوں پر جھول رہے تھے بڑی بے نیازی سے علیزے کی طرف پڑھی تھی، مگر جیسے ہی حمزہ نگاہ پڑی تو علیزے کر دیا۔

”تم نے اثر وہ کشن نہیں کرایا علیزے۔“ اس نے ایک لامے بہل جھکتے تھے

”اوسری۔ حمزہ احمد میرے یونیورسٹی فیلو ہیں اور یہ میری فرند ہیں علمینہ وقار۔“ اس نے دونوں کا تعارف کرایا تھا۔

”ہیلو۔ حمزہ ناکس نو میٹ پو۔“ ایک ادا سے اس کی طرف ہاتھ پر ہائے کھڑی تھی۔

”سکم آپر۔“ اس نے اس کے بڑے ہوئے ہاتھ کو یکسر انداز کر دیا تھا۔

”اوکے علیزے میں چلا ہوں گل ملاقات ہو گی، اللہ حافظ۔“ وہ بے لبہ ڈگ بھر گیٹ پار کر گیا تھا۔

”علیزے یہ وہی حمزہ تھا جس نے تمہیں فون کیا تھا۔“ علمینہ ابھی بھی اس طرف دیکھ رہی تھی، جس طرف وہ گیا تھا۔

”ہل وہی تھا علمینہ تم نے اسے فون کیا تھا۔“ وہ کچھ سوچتے ہوئے بولی تھی۔

”ہاں کیا تھا، گیوں۔“ وہ بہت ناگواری سے بولی تھی۔

”میں بخشنے دیکھ کر پار اتھا وچوںکی مگنی تھی۔“ اس اور کے یارے اس میں بھلا تمہارا کیا قصور ہے۔ چلو اتزو، گھروالے دست کر دے ہوں گے۔“ وہ سڑاتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”اگر آپ کے پاس ٹائم ہو تو آپ بھی چلیں۔“ ایک اپ چائے ہو جائے۔“ اب خاصی ریلیکس لگ دیں تھیں۔

”نہیں علیزے تھیں کب یو،“ بس اب میں چلوں گا۔“

”جی نہیں، پھر کبھی نہیں، بلکہ ابھی، آپ کم از کم میری اتنی سی بات تو مان سکتے ہیں۔“

بے حد اپناستی سے ہتھی وہ اس سے حمزہ کو اپنے بہت قریب محسوس ہوئی تھی اسے مانتے ہی نہیں تھی۔ دونوں آنے چھپے ہی گھر میں داخل ہوئے تھے آج اتنا سے بیبا بھی جلدی گھر آگئے تھے اور معاذ بھی خلاف موقع کھرپ رہا۔ اماں پر شانی کے عالم میں شوہر اور بیٹی کی فرائشیں بھی پوری کردی تھیں اور اس کے انقلاب میں ہول بھی رہی تھیں۔ جانے لئے پار معاذ سے کہہ چلیں گے جا کے اسے لے آئے۔ مگر وہ بھی اسے نام کا ایک تھا، جا کے ہی شدی۔ اب اسے آتے رہ گھاٹا اٹھیاں سا ہیجا تھا۔ حمزہ نے اس کی محبت کو ہل بار محسوس کیا تھا۔ ورنہ مال کی مامتا کو اس کے اس کو نہ ہمیشہ ترستا ہی رہا تھا۔ علیزے نے سب سے اس کا تعارف کرایا تھا۔ سب ہی اس سے مل کر نوش ہوئے تھے مال کی آنکھوں میں تو خوش فہمیوں نے جنم لیدا شروع کر دیا تھا۔ حمزہ ان لوگوں سے مل کر بہت خوش ہوا تھا۔

مالانے ایک ہی ملاقات میں اسے اپنا بینا بنا لیا تھا۔ بے انسیں پہاڑا کہ اس کی مال نہیں ہے تو انہوں نے فوراً کہا کہ وہ انسیں اپنی مال سمجھے اور جب بھی چاہے ان سے ملنے چلا آئے۔ بارش نکم چکی تھی۔ سونہ بانے کے لیے انھوں کھڑا ہوا تھا۔ علیزے اسے باہر نکل پھوڑنے آئی تھی۔

”تھیں یو علیزے،“ اچھا ہوا تم مجھے اندر لے اے۔“ میں فرند۔“ وہ سوچنے لگی تھی۔

”چھا ہاں، علمینہ نے اٹیز کیا تھا، گیوں کیا کہا اس

کی طرح کتوپس پر ایلم میں، قریب ہی افس سے نکلے کوئی بد تینی کی آپ کے ساتھ۔“ وہ پرشانی سے بچنے لی تھی۔ میں بھی خاص نہیں، مگر اول تو اسے یوں کسی کا پرس فون اٹھانا نہیں جاہے اور آگر اٹھاتی لیا تھا تو اتنا قریب ہونے کی کیا ضرورت ہے، میں نے تھیں باتیں کو کماتو جواب میں اپنا تعارف کرانے لگیں تھیں مختصر، پھر بھی کوئی بات ہوئی بھلا، جب میں آپ سے پاتتھیں کر رہا تو خواہوں میں اپنا تعارف کرانے کی کیا ضرورت ہے۔“ وہ کامل توجہ ڈرائیور پر رکھے ہوئے تھا۔

”اچھا لیکن مجھے تو اس نے کچھ نہیں کہا۔“ ”میں ڈریپ کر دیں گا اسی سے میرے پاس۔“ وہ بہت آسانی سے اس کا پر ایلم حل کر دیا تھا۔

”وہ تو نمیک ہے۔“ ایک پل کو اس کے چہرے پر اٹھیاں سا اتر آیا تھا۔ مگر وہ سرے ہی پل پر پھر تندب کا لشکار تھی۔

”کوئی پر ایلم ہے۔ تم مجھے اعتماد کر سکتی ہو علیزے۔“ وہ بے حد اپناستی سے کہہ رہا تھا۔

”اوکے چلیں۔“ وہ بیک اور بکس سنبھال کر کھڑی ہو گئی تھی۔

”آئی ایک سوری حمزہ وہ ہے تو بہت بولنے سمجھیں نہیں بھجنی تھی کہ وہ کوئی ایک حرکت کرے گی“ اسے بھلا آپ کو فون کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ ”علمینہ کی حرکت نے اسے شرمندہ کر دیا تھا۔

”ملیں اوکے تم کیوں اتنا شرمندہ ہو رہی ہو“ اس میں تمہارا کیا قصور ہے، لیکن پلیز تم اسے سمجھا ضرور رہتا کہ آئندہ وہ اسی کوئی حرکت نہ کرے۔ ”اس نے چکاڑی لا کر میں اس کے گھر کے سامنے روک دی تھی۔ علیزے ابھی تک حیران پر شان ہی تھی، چلو اس کو اپنا نام بتا دیا تھا، مگر اس کو فون کرنے کی کیا ضرورت تھی کیا سوچتا ہو گا، میرے ہارے میں کہ اس کی کسی فرند زیں اور پھر اسے نمبر کیاں ملے۔ یقیناً“

اس نے میری لاطھی میں میرے فون سے لیا ہے۔ وہ ان ہی سوچوں میں ہی اسے احساس ہی نہ ہوا کہ حمزہ نے گاڑی روک دی تھی۔

”علیزے،“ تمہارا اگر آیا ہے۔ ”حمزہ نے اسے کم میں فرند۔“ وہ سوچنے لگی تھی۔

”چھا ہاں، علمینہ نے اٹیز کیا تھا، گیوں کیا کہا اس



”کس قسم کا لوئی نیش۔“

”وراصل کل میرا برتھے ہے اور فرندز کے کنٹے پر میں نے یہیں یعنیں میں ایک چھوٹی سی گیت تو گیدار بن کی ہے۔ آپ سے گزارش ہے کہ آپ اس میں شرکت فرمائیں تقریب کو روشن بخشیں۔“

”تو پھر آپ کل آرہی ہیں نا عملزے کے پوچھا تھا۔“

”لیکن شروز بھائی وہاں سارے آپ کے فرندز ہوں گے، تو میں وہاں کیا کروں گی۔“ وہ ذرا سا پچھلائی تھی۔

”اب آپ مجھے بارا ض کروہی ہیں، آپ بھی تو ہماری دوست ہیں، اگر آپ اس لیے پریشان ہیں کہ گفت نا پڑے گا، تو آئی سوئر گفت نہیں چاہے، بس آپ آجایے گا۔“ وہ شرارت سے گواہ ہوا تھا۔ کیونکہ عملزے کے انکار پر اس نے حمزہ کا نیزو ہوتا چکا۔

”عملزے آپ کل آرہی ہیں۔ یہ ایک چھوٹی خواہش ہے ہماری یا پھر ریکو نسٹ، ہم آپ کا انتظار کریں گے۔“ حمزہ وحی سے کہہ کر وہاں رکھا نہیں تھا بلکہ تیزی سے چلا گیا تھا اور شروز بھی اس کے پیچے ہو لیا تھا، کیونکہ وہ جانتا تھا کہ اب عملزے ضرور آئے گی۔ عملزے کو اس کے لمحے کا استحقاق بنتی ہی باتوں کا احساس رکا گیا تھا۔ وہ اس کے قدموں کے نشانوں کو دیکھتی تھیں وہاں جانے کا فیصلہ کر چکی تھی۔

”تو پھر ایسا کرو تم اس سے دستی کرلو، دستی کرنے میں حرج ہی کیا ہے،“ ایک پریشان تو تم صرف عملزے کے لیے ہی رکھتے ہوئے۔“ شروز نے بڑا نامہ مشورہ دیا تھا جو حمزہ کو پتا کیا تھا۔

”میں ایسا نہیں کر سکتا شنزی۔“ حمزہ نے کہا۔

”اوے مت کو، پھر ایسا کرو اسے عملزے کے بارے میں بتاؤ، پھر وہ کھانا جب اسے پتا گئے گا تو وہ جس بوش سے تمہاری طرف بڑھی ہے تا اس سے کسی زیادتی سے پیچے ہٹ جائے گی اور اب بس کرلا یار، چیز اپ۔“

”تم اٹھ رہے ہو یا اکیلے میں ہی باہر جا کر کھانا کھاؤں؟“ اس سے یار، مجھے بنت بھوک لگ رہی ہے۔“ وہ اچھا بھلا بات کرتے کرتے پھر سے بھوک کی ہالی دینے لگا تھا اور حمزہ کو بھی المحتاہی پر اتحا د ورنہ بھوک اسے قطعی نہیں تھی۔

”عملزے پلیز رکیں۔“ وہ کلاس روم سے نکل کر لا جھوڑی کی طرف جا رہی تھی کہ شروز کی اوپر اس کے ندم روک لیے۔ مزکرہ بھا تو حمزہ بھی ساتھ تھا۔ اسے رکنا دیکھ کر وہ نوں تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔

”یہی ہو عملزے۔“ حمزہ نے پوچھا تھا۔ اسے دیکھ کر حمزہ کی آنکھوں میں جو چمک اڑ آئی تھی وہ اکثر خاص ہے۔“ وہ ساری تفصیل ہمارے کے تباہا چلا گیا تھا۔

”ٹھیک ہو۔“ وہ ان روشنیوں کی تاب نہ لاتے ہوئے تھا اسی جھکائی تھی۔

”کہاں ہیں جھکائی تھی۔“ اس سے آپ کو ڈھونڈ رہے ہیں۔“ اس طسم کو شروز کی آواز نے توڑا تھا۔

”تیریت، کوئی کام تھا۔“ وہ حیران ہی پوچھ رہی تھی۔

”بھی جناب، بالکل خوبی ہے، لیکن کی بورڈ پر چلتی الکٹیوں کی رفتار میں کوئی کم نہیں آئی تھی۔“ اسی نیشن رہا۔“ شروز نے لفٹوں میں اپنے لمحے میں سپسنس پریا کیا تھا۔

”ہاں کہا تو تھا، کیوں کیا ہوا ہے اسے۔“ وہ بھی پوری طرح اس کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔

”بے ایسیں ہاتھ سے اپنا اتحا سلانے لگا تھا۔“

شروز سمجھ گیا تھا کہ بات پریشان کی ہے، کیونکہ یہ حمزہ کا انداز تھا کہ جب بھی وہ بھی کسی پریشان میں ہوتا تھا تو یوں ہی رہا۔ میں اسی اتحا سے اپنی پیشان سلانے لگا تھا اور اب بھی وہ یہی کر رہا تھا اور شروز اچھی طرح سمجھتی ہوں گے۔“

علوات سے واقف تھا۔

”اس نے کل رات سے مجھے بنت بھک کر رکھا ہے، کچھ سمجھ نہیں آ رہا کیا کروں؟“ کل رات سے وہ مجھے لائعدا کا لازم کر چکی ہے۔“ وہ بنت پریشان لگ رہا تھا۔

وجیہہ چرے سے پریشان چلاک رہی تھی۔

”کیا کہتی ہے وہ؟“ شروز بھی اب سنجیدگی سے اس کی ختنے لگا تھا۔

”بھیلو، بھیلو کدھر گم ہو بھی۔“ شروز نے تکیے میں

منہ چھپائے لیئے ہوئے ہے جو حمزہ کا کندھا ہاہلا یا تھا۔ آج وہ یونورٹی نہیں آیا تھا اور اس کے بغیر شروز کا پورا دن بہت بورکر ہوا تھا۔ اس لیے یونورٹی آف ہوتے ہی وہ فوراً سیدھا حمزہ کے پاس چلا آیا تھا۔ کیونکہ اگر وہ دلوں اپک دن بھی ایک دوسرے سے نہ ملیں تو ان کا کھانا ہضم نہیں ہوتا تھا اور نہ ہی وہ گزرا تھا۔ شروز کے پیکار نے پر بھی وہ اسی طرح بے سدھہ رہا تھا۔

”حمزہ کیا ہوا ہے،“ اس طرح کیوں لیئے ہو گئی بات ہوئی ہے کیا۔“ اب کے وہ پریشان سے بولا تھا۔

”نہیں یار، ٹھیک ہوں میں کیا بات ہوئی ہے بھلا۔“ وہ سیدھا ہو کر لیت گیا تھا۔

”پھر تمہارے چرے پر یہ ماہی کیوں نج رہے ہیں۔“ شروز نے اس کے چرے کی طرف اشارہ کیا تھا۔

”شنزی،“ میں نے تم سے عملزے کی فرند علمنہ دقار کا ذکر کیا تھا۔“ حمزہ جانتا تھا کہ وہ جانے بغیر نہیں مانے گا۔ اسی لیے اسے جانے لگا تھا اور دیے بھی وہ دلوں کوئی بھی بات ایک دوسرے سے چھپاتے نہیں لے سکا۔“ حمزہ نے فوراً ہی اس کی بات کو رد کر دیا تھا۔

تھی۔ وہ بھی اسے اسی شدت سے چاہتا ہے اس کی
نیکوں میں بھی محبت کو یادیں کی خواہش کو نہ لیتی
ہے۔ یہ احساس ہی خوش گن تھا۔ آج اس نے بنا کی
چوں چڑا کے پایا کے کنے پر ناشتے میں دلارہ بھی لیا
تھا۔ شرارت سے معلاز کے بیال بھی بکھیرے تھے۔ جس
پر وہ بہت چڑا بھی تھا۔ ملماً پایا کو خدا حافظ کہ کر ان کی
دعا میں سمیٹ کر جس وہ یونسورٹی پہنچی تو اسے ہر چیز
نی نی کی لگ رہی تھی۔ ایک ہی رات میں اس کے
پھرے پر گلب سے مل گئے تھے پر اس اکاف لگا
وہ پہنچا تھا اعتماد سے چلتی علمزے کو دیکھتے ہی
تھا میں کھڑے جزو کی آنکھوں میں اسکی روشنی اتر آئی
تھی۔ جسے دیکھ کر علمزے ہمچہ پلیس جھکا جلایا کرتی
تھی۔ کلاس روم تک پہنچ کر نظریوں کی پیش پر جب
اس نے مذکروں کی حالت میں سے تھے جزو کو دیکھ کر اس
کے چڑے کے گلبوں میں کئی گناہ اضافہ ہو گیا تھا وہ
مذکراتی ہوئی مژی اور کلاس میں جلی کرنی تھی۔

جزو کا سکرا تا چو سانے سے آئی علینہ کے
سانے تھا۔ اس مذکرات کو اس نے اپنے لیے سمجھا
قد۔ اسے اپنی مخل پے حد قریب محسوس ہوئی تھی۔
اس سے پلے کہ وہ جزو کی طرف جاتی شسوز کے بالے
پر وہ تیز تیز قدموں سے چلتا کلاس روم کی طرف چلا کیا
تھا۔

"ابھی تو پورا دن پڑا ہے بعد میں مل لوں گی۔"
وہ طلبی میں سوچتی آگے بڑھنی کی اور جزو
دھنک کے رنگوں میں باسچوں لگاہوں میں لے کے کلاس
روم میں جا بیٹھا تھا۔ مگر اسے یہ خبر نہیں کہی کہ اس کا
سکرا تا چو کسی اور کو کیا معنی دے گیا ہے۔

* * *

کوئی گیارہ بجے کے قریب علمزے کلاس لے کر
تھی تو کلاس روم کے باہر علینہ کھڑی تھی اور کسی لڑکی
سے علمزے کے ہی بارے میں پوچھ رہی تھی۔
علیزے اسے دیکھ کر جریان رہ گئی کیونکہ اس پر ان کے
بعد سے اس کی علمزے سے ملاقات نہیں ہوئی تھی۔
دی تھی۔

چاہتا تھا کہ وہ علمزے کے بارے میں کوئی اٹھی سیدھی
نظر فون۔ ڈال کر پھرے اپنا کام کرنے لگا۔ کل سے
تو پھر آخر کیا بات ہے، آپ مجھ سے اتنا بے زار
کیوں رہتے ہیں، ہمایہ میں نے آپ کی وجہ سے
مکمل فون آف کر رکھا تھا مگر آج پھر جتنے فون نے کام
سے اس کی یکسوئی ختم کر دی تھی۔ ایک دو منٹ کے
وقتے سے فون نے پھرے بجا شروع کر دیا تھا۔ اب
کوہ لیپ تاپ آف کر کے اٹھ کر دیا ہوا تھا۔
"میلوس" غصہ اور بے زاری اس کی آواز میں
بہت نمیاں تھی۔

"تی دیرے سے فون کر دی ہوں، آپ اٹھاتے کیوں
نہیں ہیں۔" دوسری طرف سے بہت اپنائیت سے کہا
گیا تھا۔

"رکھیے مس۔" جزو نے کہتا ہوا۔
"علینہ وقار" دیاں سے بہت فخر سے اپنا نام تھا
کہا تھا۔

"جی مس علینہ وقار۔" لمحے میں طنز خودی اتر آیا

تھا۔

"آخر آپ کو بات سمجھ کیوں نہیں آئی ہے، جب
میں آپ سے بات کرنا نہیں چاہتا تو آپ بار بار مجھے
کیوں تھک کرتی ہیں۔" جزو نے فصے سے گما تھا۔

"جب مجھے بات سمجھ نہیں آتی تو آپ بار بار مجھے
کیوں سمجھاتے ہیں۔" دیاں اب بھی دیکھی انداز تھا۔

"مجھے تو یہ سمجھ نہیں آتا کہ آپ کس قسم کی لڑکی
ہیں۔" وہ جیسے تھک کر دیا تھا۔

"میں جس قسم کی بھی لڑکی ہوں، بس اتنا سمجھ لیں
کہ جو کہتی ہوں وہ کلی ضرور ہوں اور آپ بھی کس
قسم کے انسان ہیں، ایک لڑکی آپ کو خودا بننے منے سے
کہہ رہی ہے کہ آپ مجھے اچھے لکھتے ہیں، خود آپ کی

طرف پا تھے بھوارتی ہے کہ آپ ہیں کہ تھرے کر رہے
ہیں۔ کیسی آپ کو علمزے نے تو منع نہیں کیا۔"

کنڑوں کے سوت میں تکھری تکھری سی علیزے بہت
بلا کرتے کرتے اس کے لمحے میں شک ساتھ آیا تھا۔
"جی نہیں، ایسکی کوئی بات نہیں، علمزے کا ذکر
کوئی پھول اس کے ہاتھ میں تھلیا تھا۔ وہ بہت خوش
پوری ہوئی نظر نہ آئی تو اس پر لڑام لگا رہا۔" وہ نہیں



کی پلکوں پر ہی دم توڑ کے خواہ
تو تم بھی وہی عام سے لگئے حمزہ احمد میں نے تو
حمسیں بست خاص جانا تھا۔ ”ضبط سے اس کی آنکھیں
سخن ہو گئیں۔

ہم لڑکیاں بھی کتنی عجیب ہوتی ہیں۔ بالکل اس
پہاڑی نہیں کی طرح جو بارش کے پہلے قطرے سے لے
تھے آخری قطرے کو بھی اپنے اندر چذب کر لیتا چاہتی
ہے لیکن چند دنوں بعد اس کی پیاس پھر سے عود آتی
ہے۔ ان قطروں کو اپنے اندر چذب کرتے کرتے یہ
بھول جاتی ہے کہ اس بارش کو کیس اور بھی برداشت
اور میں بھی شاید یہ بھول گئی تھی کہ وہ بھی ایک ایسا ہی
مرد ہے جو ہمیشہ خوب سے خوب تر کی خلاش میں رہتا
ہے۔ پر وہ اس مل کا یا کر لی کہ جس کے شر کا ایک یونی
کمین تھا۔ لیکن اس نے اب جان لیا تھا کہ یہ شر اگر
خلال رہے تو زیادہ ستر ہے۔

”شہزادہ جمالی۔ میں چلوں گی میری کلاس ہے۔“
علیزے گھری دیکھتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔
”اڑے یا رچھوڑو نا آج کلاس مس کر دو کوئی فرق
نہیں پڑے گا۔“

اس کی دوست دہنے اسے روکنا چاہا تھا۔
”نہیں یا ر۔ سر جس کی کلاس ہے اور حمسیں ہما تو
ہے وہ کتنے سخت ہیں۔“

اور وہ اپنا بیک اور کتابیں انھائے کھڑی تھی۔
”اور وہے بھی اتنے سارے لوگوں کی موجودگی میں
آپ کو میری کی بھلا کامیا محسوس ہو گی۔“
وہ کہہ کر رکی نہیں تھی بلکہ تیزی سے وہاں سے
چل گئی تھی اور اس کی یہ سرگوشی حمزہ کو بے چین کر گئی
گئی۔ چند دنوں بعد ہمیں وہ بھی وہاں سے اٹھ آیا تھا اور
علیزے پھر بھلا دہاں کیا کر لی اور یوں آہستہ آہستہ سب
لوگ ہی انتہے چلے گئے تھے۔

اس نے جلدی سے بالوں میں پرش پھیر کر واپس
رکھا۔ ایک تقدیمی لگاہ آئی پہنچے والی بلج جینز اور یونیکل
شرت میں وہ ہمیشہ کی طرح بست و جیسے الگ رہا تھا۔
مطمئن ہو کر کمرے سے باہر نکل آیا۔ کی اشینڈے سے
گاڑی کی جملی انھائی۔ بواؤ کرنے کے لیے اور ہرا جرفا
کی لیکن وہ یہیں نظر نہ آئی۔ کچن میں جھانکا دہاں
بھی نہیں تھیں۔ وہ لاونچ سے باہر نکلی آیا۔ باہر اک توڑ
کی اوائل دنوں کی بہت سالی شام ہی۔ لمحہ ہوا
کے جھونکے نے اس کے پر جوش استقبال کیا تھا۔
مکراتے ہوں کے ساتھ سامنے لگاہ کی توپیلان جینری
بنٹھے تھے اور یوں انسیں چانے سرو کر رہی تھیں۔ بیباکی
نظر اس پر ہی تو سکرا کر اسے پکارا تھا وہ ان کی پاس
چلا آیا تھا۔

”سلام علیکم بیبا۔“ اس نے بیبا کی پیشانی کو چھتے
ہوئے شام کا سلام کیا تھا۔
”وعلیکم السلام جیتے رہو۔“ جو بیبا نے بھی اس کا
چھوڑوں ہا تھوں میں تھا تھے ہوئے اس کی پیشانی کا

”لیکن کہاں۔“ اس نے اک ادا سے بالوں میں
الگیاں پھیری تھیں۔
”وراصل میرا برد تھا۔“ ہے تو کیتھیں میں فریڈز
کی ایک گیٹ تو گیدرے۔ علیزے کو بھی اسی سلسلے
میں بلانے آیا تھا۔ آپ بھی چلیں۔“
”علیزے آپ کیا سوچ رہی ہیں۔“ ہے اسے
ہتھے ہتھے علیزے کی طرف متوجہ ہوا تھا۔ جو اتنی
دیر سے خاموش کھڑی تھی۔
”علیزے پر ہے۔“ علیزے کے کچھ بھی
کہنے سے پہلے ہی وہ بول رہی تھی۔
”ہاں وہیں پر ہے۔ آپ چل رہی ہیں۔“ ”شہزادہ
لے کھا تھا اور رونہ جا۔“
”شیور کیوں نہیں۔“ چلیں ”بھلا ایسا ہو سکتا تھا کہ
حمزوہ ہاں تھا اور رونہ جا۔“
”علیزے، چلیں۔“ شہزادہ ایک بار پھر اس کی
طرف متوجہ ہوا تھا۔

”اہ، ہاں چلیں۔“ آپ لوگ جانتے ہیں کہ ماں سے فریڈ
میں ان دہلوں کے پیچے چل پڑی تھی۔
کیتھیں جانچنے تک ان دہلوں نے آپس میں کیا باتیں

کی تھیں اس نے کچھ بھی فرماں تھا اس کے کافی دھن
بیس علیزے کی ہی باتیں گونج رہی تھیں۔ جو اس نے حمزہ
کے متعلق کیں تھیں۔
”ہماری اپنی دستی ہو گئی ہے اس نے حمسیں
پلیز نہ لے جیجے ہا۔ سب اتنا اصرار کر رہے ہیں۔“
علیزے نے بستیان سے فرماں کی علیزے کے
دل میں بست نیوڑے جیسے کوئی نکل ساچھا تھا۔ وہ
الٹھنائی چاہتی تھی کہ حمزہ نے اسے روک لیا تھا اور اس
کی آواز سن کر قدم اٹھنے سے ہی انکاری ہو گئے تھے۔
اسے دہارہ بیٹھنارہا تھا اس نے ”جنون اور آنجل“ کی
وہنہ اسے ماوچھ آرگن پر سنا کر گوہا محل پر ایک سحر
ساطھاری گردیا تھا۔ وتفہ وتفہ سے اس کی جنتو بھری
نکاہیں علیزے کے صبح چرے پر بھی کھنی بار ٹھہری
کر کے علیزے سے کھا تھا۔
”آئیں۔“ حمسیں۔ ”ہمزہ نے علیزے کو تھی نظر انداز
آپ کا انتظار ہو رہا ہے۔“

”آئیں۔“ حمسیں اور اتنی ہی بار علیزے نے بے چینی سے پلوبدلا
وہ چھا تھا تھا کہ وہ اسی کے برایہ بنیٹھے لیکن وہاں علیزے
تھا۔ پھر سب نے ہی شہزادہ فرماں پر کچھ نہ کھو سنایا
ہنا کے ہی بیٹھے چکی تھی۔ علیزے نے ایک خاموش



سے باتیں بھی چاری تھیں۔
”علیزے نے کہا ہے۔“ یہاں نے حمزہ کے طل کی
پت کردی تھی۔

”وہ اپنے کرے میں پڑھ رہی ہے بھائی صاحب‘
جاوے معاز، سکن گولہ کرلاو۔“

ملانے جواب دینے کے ساتھ ہی معاذ کو روڑایا تھا۔
تقریباً پانچ منٹ بعد ہی وہ معاذ کے ساتھ لڑالی اولی
آلی تھی کہ اگر مہمان آئے ہیں تو ماکو بولاو۔ مجھے کیوں
جگ کر رہے ہو۔ کیونکہ معاذ نے اسے نہیں بتایا تھا
کہ کون آیا ہے اور جب اس کی نظر حمزہ پر پڑی تو وہ
خاموش ہی اونٹی تھی۔ آنکھوں پر پالا اتراؤں میں مل
میں بھی چبجن سی ہونے لگی تھی۔ حمزہ کی پر شوق
نگاہوں کے تعاقب میں پیلانے لگا کی تھی تو انہیں
علیزے بہت پیاری لگی گئی۔ پیلانے جب علیزے
کا تعارف کرایا تو اس نے حمزہ کو طبعی نظر انداز کرتے
ہوئے صرف ہالا کوہی سلام کیا تھا۔ سلام کا جواب دے
کر انہوں نے اسے اپنیاں بھالیا تھا اور پھر اس سے
اس کی پر محالی وغیرہ کے بارے میں پوچھنے لگے تھے۔
تجھے لب ان لوگوں کو باتیں کرنا چھوڑ کر کھن میں
چھائے وغیرہ کا انتظام کرنے جلی تھیں۔

”چھابیٹا یہ تو قادیہ حمزہ کیسا سٹوڈٹ ہے۔“
باتیں کرتے کرتے انہوں نے اچانک علیزے
سے پوچھا تھا۔ علیزے نے تھبر کر حمزہ کو بھاٹاکہ کے
لگایا کے اس کے چہرے پر ایک شرسری
مکراہٹ رقصان ہمی اور آنکھوں میں پچکتے وہی جگنو
جو ہمیشہ ہی علیزے کو دسرب کر دیا کرتے تھے۔
”کمر میں تو میرے سامنے بھی بریعتیاں کرتا ہے ہر
وقت کمپیوٹر سے چکارتا ہے۔ پوچھنے پہنچتا ہے کہ
برخوردار نوٹس ہمارے ہیں شہروز تو اکثر آثارتاء ہے پر
نہ بے چاہا اس کی لادی میں بھیشہ ہی ہارا جاتا ہے جب
بھی کوئی بات تھیک سے تالے لگتا ہے اس کی ذرا سی
آنکھیں دکھلنے پر فوراً ہی بات بدلت جاتا ہے اس
لیے میں نے سوچا اُن تم سے پوچھوں۔“ مکراہے
تھے۔

بہتر لگتا تھا۔“

انہوں نے بہتے ہوئے چھیڑا تھا۔
”اشتمام احمد وہی اشتمام احمد نا جس کی آنکھیں
پہش ایک الونگی شرارت کے عکس سے چکتی رہتی
تھیں اور جو اپنے ساتھ بیٹھنے والوں کے ساتھ ساتھ
پھر زکار بھی ناک میں دم کر دیا کرتا تھا۔“ وہ بھی انہیں
پچھان کر بے اختیار ہی ان کی طرف بڑھ آئے تھے۔ ان
کے قریب آتے ہی اشتمام احمد نے انہیں سمجھنے کریں
سے لگایا تھا اور پھر تھنی ہی دیر دلوں دوست ایک
وسرے کو سمجھنے لگے تھوڑے کرتے رہے۔ ان دلوں
نے اکٹھے ہی میڑک کیا تھا۔ کلنج میں سبھی کھجور جسے
ہونے کی وجہ سے الگ الگ ہوئے پسلے تو بھی کبھار
ملاقات ہو جاتی تھی۔ مگر بعد میں جب پریشکل لائف
میں آئے تو یہ بھی کبھار کی ملاقات بھی ختم ہوئی اور
آن اتنے دلوں بعد ایک دوسرے سے مل کر دلوں کی
آنکھیں پھر آئی تھیں۔ تھنی ہی دیر ایک دوسرے کے
لگ لئے کھڑے رہے۔

”اوپے دو قلے لڑکے تم نے بتایا کیوں نہیں کہ
تمہارے انکل شباب یہاں کے شباب زیدی ہیں۔“
انہوں نے حمزہ کو لاتاڑا تھا۔

”بیا مجھے کیا پاتا تھا کہ آپ دلوں دوست ہیں۔“
اس نے فوراً ہی اپنادر فاعل کیا تھا۔
”ہاں واقعی یارا سے کیا پاتا تھا۔ لیکن یہ بات تو طے
ہے کہ ہمیں ملائے کا سارا کرشیت اسے ہی جاتا
ہے۔“ انکل نے اس کی پیٹھی پر چکلی دی تھی۔

”اُرے میں تم کو لوگوں کا تعارف کرانا تو جھوول ہی
گیا۔ یہ میری بیکم میں آصفہ شاہ اور میرا بیٹا ہے
معاذ ایم کام کرنے کے بعد آج کل محترم نوکری کے
لیے دفتروں کی خاک چھانتے پھر رہے ہیں اور علیزے
کو تو تم جانتے ہیں۔“ انہوں نے تعارف کرایا تھا۔
معاذ بھی انہیں بالکل حمزہ کی طرح ہی لگا تھا۔ انہوں نے
بے اختیار ہی اسے بانہوں میں بھر اور اس کی پیشکش
بیوی کرائے دھائیں وہی تھیں۔ حمزہ توجہ سے آیا تھا
پستھل مالا کے پتوں سے کا بیٹھا تھا اور ساتھ ساتھ معاذ
تھا۔

سے میرے بیٹے کے چہرے پر یہی روشنی پھیلتی
ہے۔“ انہوں نے فوراً ہی طل میں کوئی فیصلہ کر لایا تھا۔ وہ
چاہتے تھے کہ ان کے لاڑے بیٹے کے چہرے پر یہ
روشنی تھے جس کو انہوں نے ہی اپنے محبت بھرے ہیں
میں سمجھنے لیا تھا اور محبت سے سچنے کریں اتنا مضمود ہیا
تھا۔ یہ ان ہی کا بخشا ہوا اعتماد تھا جو آج وہ اتنا کامیاب
تھا۔

”کمال کے ارادے ہیں برخوردار۔“ یہاں اس کی
تیاری پر نظر دلتے ہوئے گماقنا۔
”لیٹا چکتیا تو۔“ اس نے ایک نظر بایا کے چہرے
پر ڈالی۔

”کمال کے ارادے ہیں برخوردار۔“ یہاں اس کی
تیاری پر نظر دلتے ہوئے گماقنا۔
”کمال کے ارادے ہیں برخوردار۔“ اس کی بات ختنے تھے

یوسہ لیا تھا اور اسے دعاوی تھی جیسا کہ بھی محبت
کرتے تھے ایک درے سے ”لماکی“ قوتھے کے بعد
روتے ٹکلتے حمزہ کو انہوں نے ہی اپنے محبت بھرے ہیں
میں سمجھنے لیا تھا اور محبت سے سچنے کریں اتنا مضمود ہیا
تھا۔ یہ ان ہی کا بخشا ہوا اعتماد تھا جو آج وہ اتنا کامیاب
تھا۔

”کمال کے ارادے ہیں برخوردار۔“ یہاں اس کی
تیاری پر نظر دلتے ہوئے گماقنا۔
”لیٹا چکتیا تو۔“ اس نے ایک نظر بایا کے چہرے
پر ڈالی۔

”کمال کے ارادے ہیں برخوردار۔“ اس کی بات ختنے تھے

”کمال کے ارادے ہیں برخوردار۔“ اس کی بات ختنے تھے
یونورٹی فیسیں آئی تھی تو اس لیے سوچا کر۔ ”حمزہ
نے بات کرتے کرتے اسیں دیکھا کہ مبارا“ انسیں برا
ندگ جائے۔

”علیزے شاب۔“
علیزے کے ہام پر حمزہ آنکھوں میں چکتے ہجئے
ان سے پوچیدہ نہ تھے اس لیے انہوں نے تصدیق
کرنا ضروری سمجھا تھا۔ کیونکہ حمزہ نے انہیں علیزے
کے بارے میں بتا رکھا تو اور یہ بھی کہ وہ ان کے گمراہی
جاپکا ہے۔

”بھی بھیا!“ وہ بلاوجہ تھی فرش کو گھوڑے نے لگا تھا۔
اس سے ہاپ سے نکاہیں ملانا مشکل انک رہا تھا۔

”کیا وہ بتا چکی ہے۔“ انہوں نے چاہئے کاپ
ہونٹوں سے لگایا تھا۔
بینے کے چہرے کی چمک انہیں سمجھائی

”ہوں بہت اچھی ہے۔“
تل میں اس کی خوبصورت نہیں اب بھی کوئی تھی ہوئی
”شباب زیدی۔“ اگر میری یادداشت تھیک کام
کر رہی ہے تو تم وہی شباب زیدی ہونا جو اسکوں میں
جلتہ تھے۔ بھاڑی تھی۔
”تو پھر مجھے کہ ان کے گمر لے کر چل رہے
میرے برابر بیٹھا کرتے تھے اور جسے سر جید ناصر سے
ہو۔ میں بھی تو انہوں آخروں کیسی ہے کہ جس کے نام



"کل یونورسٹی میں تو نیک ہے۔ باقی کلاس کا مجھے زیادہ سیس پہنچ کیوں نہیں ہے۔" ایم بی اے میں ہیں اور میں بی۔ ایم بی آر زکر ہی ہوں۔ ہاں ان کے پیچڑی غیر وہست تعریف کرتے ہیں۔ پر پیچڑی کا کیا ہے وہ تو ہر اسٹوڈنٹ کی ہی تعریف کرتے ہیں۔ لیکن ان کی حوصلہ افرائی ہو۔" وہ شرارت سے مترانی تھی۔

میون کلر کے سوت میں مبسوں شرارت سے بولتی ہوئی یہاں لمحے حمزہ کو اپنے دل کے بہت قریب محسوس ہوئی تھی۔

"چھاتو یہ گدھا تمہارا سینٹر ہے۔" انہوں نے پیار بھری نہاں سے بیٹھے کو رکھا تھا۔ جانتے تھے وہ لشنا ہونہار ہے۔ بس ایسے ہی علیہ کی رائے جانتے کے لیے اس سے پوچھ رہے تھے۔

"جی، انکل اس لیے ان کی تعریف کرنا میری مجبوری ہے۔" آج سارے دلے چکنے پر مصروف تھی۔

"علیہ کے گیارہ بج رہے تھے۔ پر ملکف سی جائے بہت خوٹکوار ماحول میں لی گئی تھی۔ پھر پرانی وجہ تھی باتیں کرتے ہوئے وقت گزرنے کا احساس ہی نہیں ہوا تھا۔ جب دل مکڑی سرب کر دیا گیا تھا۔

"تم خستی ہوئی بہت اچھی لگتی ہو غصہ تمہارے چہرے پر قطعی سوت نہیں کرتا اور ہاں آئندہ بھی ناراض شہ ہوتا۔ یہ دل اپنی دھڑکنیں کھونے لگتا ہے کل یونورسٹی میں انتظار کر دیں گا۔"

"علیہ کے گونج رہی تھی۔ اس کے آرڈیس لٹنٹاری تھی۔ اس نے مکراتے ہوئے نکیے میں منہ چھالیا تھا۔

"ہرے پار مکہیں کیا پتا۔ چیزیں اپنے نیز بچانے کے چکر میں اس طرح کر لی ہے۔ میں پہلے تو اس کی خوشنما آنکھوں میں علیہ کے کارنگ بے حد نہیں تھا۔ اس کے لہوں پر بے حد پیاری مکراتے خانخواہ کی سکھنیت طاری کی تھی۔"

"تمہاری تو یہ بالکل نیک شکایت کرتی ہے۔ تمہاری تحریکیں ہی انکی ہیں۔" اب انکل شاپ تے بھی مٹکلوں حصہ لیا تھا۔

"بیبا آپ بھی کمال کرتے ہیں کیا کہا ہے میں نے کہ آپ کو میری حرکتیں ملکوں لئے تھیں تھیں ہیں۔" زرا بر امان کر دیا تھا۔

"ہرے اب کیا ہو گیا۔ آپ پھر میرے بیٹھے کو

"لانٹر رہے ہیں۔"

لما نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا تھا۔

لمازہ چڑی کی رہاں لیے ان کے بیچھے آرہی تھی۔

"ماڑی یہیں آپ کے اکلوتے بیٹھے کے ساتھ یہاں کیسا سلوک ہو رہا ہے۔"

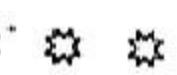
معاذ نے دلائی دی تھی۔ انداز بڑا ٹکسین تھا۔ سب

ہی پس پڑے تھے۔ پر ملکف سی جائے بہت خوٹکوار

رات کے گیارہ بج رہے تھے۔ علیہ کے کاموڑ بے حد خوٹکوار ہو چکا تھا۔ وہی جگنو جو اسے ریکھے ہی حمزہ کی آنکھوں میں چکنے لکتے تھے ان کا عکس اب اس کے چہرے پر بہت نہیں تھا۔

"تم خستی ہوئی بہت اچھی لگتی ہو غصہ تمہارے چہرے پر قطعی سوت نہیں کرتا اور ہاں آئندہ بھی ناراض شہ ہوتا۔ یہ دل اپنی دھڑکنیں کھونے لگتا ہے کل یونورسٹی میں انتظار کر دیں گا۔"

"علیہ کے گونج رہی تھی۔ اس کے آرڈیس لٹنٹاری تھی۔ اس نے مکراتے ہوئے نکیے میں منہ چھالیا تھا۔



بے اتنا خوش گوار موڑ کے ساتھ حمزہ گمراہ اپس آیا تو اس کی خوشنما آنکھوں میں علیہ کے کارنگ بے حد نہیں تھا۔ اس کے لہوں پر بے حد پیاری مکراتے خانخواہ کی سکھنیت طاری کی تھی۔

"مخفف میں علمہ وقار۔" اس کی گواز قدرے بلند تھی۔

"وہی کہاں آپ کے منے سے اپنا ہم سننا کتنا اچھا گتا ہے میں آپ کو ہناں سکتیں سکتیں۔ تو پھر حمزہ آج سے ہم دوست ہوئے ہیں۔"

"اپاں کا ذیہ لڑک۔" وہ سرپکڑ کر بیٹھ کی کنارے بینٹھ گیا تھا۔ اسے ابھی بھی اپنا کچھ بیدار میں آرہا تھا جس سے اسے یہ غلط نہیں ہوئی تھی۔

"بیٹھ لیے ہام حمزہ" مزید اصرار ہوا تھا۔

یکاکی اس کے ذہن میں جھماکا سا ہوا تھا۔ "لئے دی وے آپ مجھے ہتا سکتی ہیں کہ مجھے یہ غلطی کسی وقت سرزد ہوئی۔" بڑے چھوٹے ہوئے انداز میں حمزہ اس سے پوچھا تھا۔

"صحیح میں جیسے ہی یونورسٹی میں انٹر ہوئی تو آپ نے مجھے دیکھا اور اس اسی بھی پاس کی۔" علمہ نے تفصیلاً بتایا تھا۔

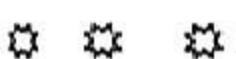
کسی اور کسی طرف دی گئی مکراتہ کو یہ لڑک اپنے بھی تھی۔

"اف نیز لڑکی کس قدر خوش فہم ہے۔" اب اس کی کچھ سمجھیں شیں آرہا تھا کہ وہ اسے کیا جواب دے۔

"ہتھیے ہامزہ آپ چپ کیوں ہیں۔" اس کی بے تاب عین پر تھی۔

"ہم اہم بعد میں بات کرتے ہیں۔" حمزہ نے یہ کہ کرفون رکھ رہا تھا۔ وہ اب بھی دیکھی سے اس مسئلے کا حل نکالنا چاہتا تھا۔ وہ اس لڑکی سے بختا چرخ رہا تھا۔ پیچھا چھڑا رہا تھا، وہ اتنا ہی اس کے بیچھے پڑی تھی۔ اسی سے گمراہی میں غرق ہوئے۔

وہ گمراہی میں غرق ہوا تھا۔



اگلے دن اوارہ تھا۔ چھٹی والے دن بھی وہ بیٹھ دیں۔ وہ بھی تھی۔

میں چلا آیا تھا۔ جائے کیوں اسے یقین سا ہو چلا تھا کہ علیہ سے اس کے مقدار میں لکھ دی گئی ہے۔ پیش سی لڑکی جس کی آنکھوں میں پارہا اس کا حل اوب ڈوب جاتا ہے۔ اس کے لیے ہی نہیں تھی ہے وہ اس کی ہو جائے گی اور یہ تصور ہی نہایت خوش کن، خوٹکوار تھا۔ وہ فریش ہونے کے بعد سب معمول اپنالیپ ٹاپ آن کر کے بینٹھ گیا تھا۔ تب وہ فون کی نسل نے اسے اپنی طرف متوجہ کر دیا تھا۔ اس نے بنا اسکرین پر نگاہ ڈالے بے حد خوشی دل سے فون رسیو کیا تھا۔ لیکن دوسرا طرف سے آئی گواز سن کر اس کے مکراتے لب بیخ گئے تھے۔

"کیسے ہیں آپ حمزہ؟" دوسری جانب علمہ کی پہنچ کی ہوئی گواز تھی۔

"نیک ہوں۔" جواب بے حد منخر تھا۔ اس وقت وہ قطعی طور پر اسٹرپ نہیں ہوا تھا۔ جب تک مکڑی سرب کر دیا گیا تھا۔

"تھیک یو بٹ واے!" اس نے حیرانی سے پوچھا۔

"تھیک یو فور یور اسٹاکل فیس آپ اپنا وحدہ بھول کے شاید" یاد دلایا گیا تھا۔

"لیکن آج تو میرے پورے دن آپ کو کہیں دیکھا ہی نہیں۔" اسے بالکل یاد نہیں آرہا تھا کہ اس نے کب علمہ کو دیکھا۔ بھی مکراتے

"چھاپ اتنے بھی انجان مت بنیے آپ!" اس ادا سے کہا گیا تھا۔

"آپ کوئی کوئی غلط نہیں ہوئی ہے۔ میں آپ سے کوئی تعلق رکھنا نہیں جانتا ہوں۔"

اس نے دو ٹوکپات کرنے کا فیصلہ کر دیا تھا۔ "علق رکھنا بھی نہیں چاہیے اور دیکھ کر مکراتے بھی ہیں۔ وہ آپ مولاگ بھی کتنے عجیب ہوتے ہیں دس سازھے دس بجے تک انٹھ جایا کر دیا تھا۔ لیکن



وہ اپنے کمرے میں جلدی جلدی یونیورسٹی چالنے کے لیے تیار ہو رہی تھی۔ ساتھ ہی اس نے کپیور ہجی آن کر رکھا تھا۔ اسے پھر نوٹس ڈاؤن لوڈ کرنا تھا جن میں سے کچھ تو وہ رات کو ہی کر جی تھی لیکن لائٹ چلے چالنے کی وجہ سے آجھا کام نہیں مکمل ہی کیا تھا۔ وہ اسیں ہو۔ ایس۔ ہی میں ٹرانسفر کر رہی تھی کہ اسے یہ نوٹس مدیر سے بھی شیئر کرنے تھے اور باہر سے ملسل آوازیں لگا رہی تھیں۔ جلدی سے اس نے پالوں کو بینڈ میں جکڑا اور تنیزی سے جوتے پہنے گئی۔ اتنی دیر میں اس کے کام بھی فتح ہو گیا۔ پالوں میں نکلتے ہوئے بس ایک لمحے کو اس نے اپنا میل ہاکس چیک کرنے کو کھولا تھا اور وہاں بکس میں موجود ایک نہایت خوبصورت کارڈ اس کے سامنے تھا۔

"تھی نہیں کس نے بھیجا ہے۔" وہ حیرانی سے بڑھا گئی۔ پھر تنیزی سے پڑھنے لگی تھی۔

"حمزہ احمد" نہ زیرِ بڑھا گئی تھی۔ اس کے پالوں پر بہت پیاری سی سکراہٹ پہلی تھی۔ "علیزے جلدی کو بینڈ۔ تمہاری بس آتے والی ہے۔"

لماکی آواز ایک بار پھر سے آئی تھی۔

"آرہی ہوں ملا۔" اس نے جلدی سے کپیور آں کیا۔ بیک اور بکس لیے ہو تینی سے کمرے سے باہر نکل آئی تھی۔

"حمزہ احمد۔" تام لیتے ہی اس کے پالوں پر مل نہیں سی سکراہٹ پہلی تھی تھی۔

"ہندگی سے بھی حسین مخفض تھا۔ جس کی سکراہٹ مل میں پھول ھمارتی ہے۔ معنی میں اسے دیکھتے ہی سکون سا پہلی جاتا ہے۔ زیرِ کیا پہاڑیں کو قرار مل جاتا ہے۔ اس کا ہفتا بولنا، اس کا ہر ہر انداز مل میں اتر جاتا ہے۔ گھر کر جاتا ہے۔"

میں لوگے اس کی پکلوں پر بہت سے خواب بہت سے ارمان اتر آئے تھے۔ اس میل اسے لگا کہ وہ سامنے لہنگی اسی کی بے قراری۔ مگر اسی ہے لیکن بسپ کر دیکھا تو کچھ بھی نہ تھا۔ اپنی بے تابی پر وہ فس پا تھا اس نے ایک میل کو چالا کر وہ گل کرے اسے بھی نہ نوش خبری سنائے مگر ہرگز گیا تھا۔ سوچا اس کے لیے یہ سر برادر ہے دستے ہیں۔ پھر اسے شہزاد کا خیال آیا تھا۔ تو وہ اسے بتانے کے لیے فوراً "ہی اٹھ گیا تھا۔"

بیبا تو آج ہی جانے کے لیے تیار تھے مگر کال کرنے پر پنا چلا کہ وہ لوگ آج کسی دعوت میں الواہ بند ہیں اس لیے کل کا پروگرام سیٹ کر لیا گیا تھا۔ رات ڈنر بھی وہ دیر تک حمزہ سے اس موضوع پر ہی بات کرتے رہے تھے اور بے انتہا خوش تھا۔ ذر کے بعد بابا کو گذشتہ نہنے کے بعد کافی کام تھا۔ وہ اپنے کمرے میں آیا تو کر کے کی ہر چیز جسے تھی نہیں لگ رہی تھی ہنگتا رہی تھی۔ مگر اسی کی ہدایت نہیں ہے۔ نہیں پھر اس پر نکل آیا تھا۔ چاند پر نکلیں نکلے وہ دیر تک اسے سچتا چاہتا تھا۔ اس کے احسان کو محسوس کرنا چاہتا تھا۔

الارم نے بارہ بجھے کا اعلان کیا تو وہ اٹھ کر کرے میں چلا آیا تھا۔ لہنڈی ہوا اسے کمرے تک چھوڑنے پڑی آئی۔ اس نے مگر اس کا خیر مقدم کیا اور نہیں کا دروازہ کھلا ہی رہنے دیا تھا۔ حسب معمول کپیور آن کر کے بیخا تو مل جانا کہ وہ اسے ایک خوبصورت سا کارڈ بھیجے۔ جس میں اس کے احساسات ہوں جذبات ہوں، تھے پڑھ کر اس کی آنکھیں جگنگا اٹھیں۔ لب مکر اٹھیں اور پھر اس کا تصور کر کے نظر شرما جائے اس نے ایک بے حد خوبصورت کارڈ ذریمان کیا اور اسے سینڈ گروپا تھا اس کے نزدیک کسی حد تک اپنے جذبات، احساسات پہنچانے کا بہترین طریقہ یہ تھا۔ وہ خوش تھا بے انتہا خوش۔

"علیزے بیٹا ناشتا یار ہے۔"

"کہے نا ہلا، رک کیوں گئے۔" وہ اٹھ رک کر انسیں دیکھنے لگا تھا۔ "میں نے سوچا ہے کہ تمہاری شادی کر دیں۔" وہ مسکرا کر بولے تھے۔ "جی" اور مجھ سوچ میں انک سا گیا تھا۔ پھر وہ نہ رکا تھا۔

"اپنی میں اتنا حیران ہونے کی کیا بات ہے۔" "مگر میں سے ہاں اور پھر ابھی میری انبوختیں بھی سکھنے ہوئیں ہیں۔" مگر جو اسکے لئے بھروسہ تھا۔

ذر احوال سچا ہوئے تو وہ بولا تھا۔ "علیزے سے" ہاکی طرف سے بڑا منحصرہ جواب آیا تھا۔

"وات؟ کیا کہا ہاں آپ نے" وہ حیرت سے بولا تھا۔ "ہاں بھی وہ نہیں اچھی لگتی ہے تھا۔"

"میں مگر بیٹا، آپ نے یہ سب کے سے جان لیا۔ میں نے آج ہنگ میں آپ کو کھل کر تو کچھ نہیں بتایا۔" وہ اتنی شاکن نہوزن کرنا شتاکرنا بیکر سچول چکا تھا۔

"تمہارے مل میں کیا ہے جیسا جان یہ بھلا بھجھے سے بہتر کون جان سکتا ہے۔" تمہاری آنکھوں میں اس کے

نہیں اترتے رنگ میں نے اول دن ہی محسوس کر لیے تھے۔ جب تم نے پہلی بار اس کا نام لیا تھا۔ اس دن میں نے جان لیا تھا۔ میں آج ہی اس کے بات سے کرتا ہوں۔ یقیناً وہ انکار نہیں کرے گا۔"

وہ اپنے تین سب نیلے کر کے اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔ "آئی لو یو ہا۔" وہ بیچے سے اگر ان سے پٹ کیا

"جی یا بل۔" اس نے پر اٹھا اٹھا کر اپنی پلیٹ میں رکھا تھا۔ "آئی لو یو نہیں جان۔" انسوں نے اس کے ہاتھ

نہ پتھرا کر چھوئے تھے۔ "جو ہوتا شتاکر۔" وہ اسے بھیج کر خود اپنے کمرے کی گھونٹ چاٹے پی رہے تھے۔ اب وہ کچھ دری آرام کرنا

"وہ کیا بیٹا۔" اس نے لوالہ منہ میں رکھا۔ "میں نے سوچا ہے کہ" وہ رک سے کے چھاچھے تھے۔ وہ سور ساؤ اسٹنگ چیزیں اگر بیخا تو وہ بے انتہا خوش تھا۔ اس کا جی چاہی چاہا کہ وہ اپنی خوشی کا علان پوری ہوئی

جانے اس کا رد عمل کیا ہو۔

رات دیر تک جا گئے رہنے کی وجہ سے وہ آج ہارہ بجے تک سور ہا تھا۔ ہاں کافی دیر سے ناشتے پر اس کے انتظار کر رہے تھے ہیشہ چھٹی والے دن چاہے تھی تھی وہی دیر کیوں نہ ہو جائے وہ لوگوں ہیشہ اٹھنے تھی ناشتا کر تھے تھے بوا، دوبار اٹھا کر واپس آچکی تھیں۔ مگر اب بھی وہ بے خبر سو رہا تھا۔

ہاں نے اس کے منہ سے کبل ہٹا کر بڑے پیارے آوازوی تھی۔ مگر جواب ندارد۔ "حمزہ جاؤ بیٹا۔"

انہوں نے پالوں میں ہاتھ پھرتے ہوئے پھر سے آوازوی تھی۔ اس نے کسما کر کو شدید لہ۔

"حمزہ نکے اٹھ جاؤ ہارہ بج گئے ہیں۔ چھٹی کا دن صرف سوچ کے لئے نہیں ہوتا۔" ہنگ اکر انہوں نے اس کے اوپر سے کبل اتارا اور بازو سے کپڑا کر اس اٹھا کر سیدھا ہاٹھاوا۔

وہ شرمہ سا اٹھ کر بیٹھنے کی بجائے ڈائر کٹ کھڑا ہوا اور جلدی سے واش روم میں آیا تو بیا اخبار

پڑھنے کے بعد ڈائرنگ میں آیا تو بیا اخبار "ہنڈ مارٹک بیٹا۔" حمزہ نے حسب معمول ان کی پیشانی چوم کر صبح کا سلام کیا تھا۔

"ہنڈ مارٹک بیٹا کی جان" جو ایسا بیانے بھی اس کی پیشانی چوم کر جواب دیا اور ہاتھ پکڑ کر اسے سامنے والی چیزیں پڑھا دیا تھا۔

"حمزہ؟" "جی یا بل۔" اس نے پر اٹھا اٹھا کر اپنی پلیٹ میں رکھا تھا۔ "آئی لو یو نہیں جان۔" انسوں نے اس کے ہاتھ

نہ پتھرا کر چھوئے تھے۔ "جو ہوتا شتاکر۔" وہ اسے بھیج کر خود اپنے کمرے کی گھونٹ چاٹے پی رہے تھے۔ اب وہ کچھ دری آرام کرنا

"وہ کیا بیٹا۔" اس نے لوالہ منہ میں رکھا۔ "میں نے سوچا ہے کہ" وہ رک سے کے چھاچھے تھے۔ وہ سور ساؤ اسٹنگ چیزیں اگر بیخا تو وہ بے انتہا خوش تھا۔ اس کا جی چاہی چاہا کہ وہ اپنی خوشی کا علان پوری ہوئی

جانے اس کا رد عمل کیا ہو۔

”کلثی فیل کرنے کی بجائے خود کو سنبھالو۔ خواجہ احمد خود کو ضائع مت کرو۔ یوں کسی کے پیچے بھاگنے سے ہم اس کی اہمیت تو ضرور پر حادیتے ہیں۔ جس کے پیچے بھاگ رہے ہوتے ہیں مگر اس دڑ میں ہم اپنا آپ کمیں بست دور چھوڑ آتے ہیں۔ خود کو بست پیچے دھیل دیتے ہیں اور پھر ہماری اہمیت نہ اپنی نظروں میں رہتی ہے اور نہ کسی اور کی نظروں میں سو بھتر کی ہے کہ تم اپنی اہمیت کو مت قائم کرو۔ تھینکس فور کافی۔“ حمزہ نے ایک نظر اس کے جھکے سر پر ڈالی اور چالی اور سویاں اٹھا۔ اس سے پسلے ہی ریشورٹ سے باہر نکل آیا تھا۔

”اہمیت کس کی بڑھتی ہے اور کس کی کھٹتی ہے یہ تو جسیں وقت ہی بتائے گا حمزہ اخشم۔ علمند وقار نے کبھی ہارنا نہیں سکھا اور اس پار بھی جیت میرا ہی مقدر ہو گی۔“ علمند نے اپنے انکوئے آنسو کو انگلی کی پورے ازایا تھا اور مسکرا دی تھی۔

● ● ●

”یار شاب“ آج میں تمہارے پاس ایک بست ضروری کام سے آیا ہوں اور امید ہے تم یوں نہیں لوٹاؤ گے۔“ اخشم احمد نے علیزے کے ہاتھ سے چائے کا پتھر تھامتے ہوئے کما تھا۔

”ہاں تم نے فون پر کما تھا کہ جسیں کوئی ضروری بات کرنا ہے۔ کیا بات ہے مہماں۔“

شاب زیدی نے سوالیہ لگا ہوں سے اٹھیں دیکھتے ہوئے پوچھا تھا۔

اس وقت ڈر انگ روم میں سب ہی موجود تھے اور مختصر تھے کہ وہ کیا بات کرتے ہیں۔

”یار مجھے تو تم جانتے ہی ہو اور حمزہ کو مجھ سے بھی ملتے سے سلے ہی جانتے ہو۔ سب کچھ تمہارے سامنے ہے۔ کچھ جنمی چھما اور اٹھیں ہے۔ بس آج میں تم سے بست امید ہے۔“

انسوں نے علیزے کو اپنے پاس ہی بھاگ لیا تھا۔

تمبا۔ وہ کچھ پل اس کے ساتھ بیٹھنا چاہتی تھی۔ وہ یے تکلف سے اس کا یاں تو تھا کہ کھڑے کھڑے کھڑے کھڑے کھڑے کھڑے کھڑے کھڑے۔

”اوکے“ حمزہ نے بارمان لی تھی۔

صرف اس لیے کہ وہ کمیں بیٹھ کر اطمینان نے اسے بھاگ سکے کہ جیسا وہ چاہتی ہے ویسا نہیں ہو سکتا اور پھر کچھ ماحول اور جگہ بھی ایسی بن گئی تھی کہ حمزہ کو مانتے ہی تھی۔

”اوکے نک یو حمزہ اس ریشورٹ میں چلیں۔“

وہ پھول کی طرح خوش ہوتی سامنے روڑ کے پار بنتے ریشورٹ کی طرف اشارہ کرنے لگی تھی۔

”بابا کی کافی بست زبردست اولی ہے۔ میں وہیں تو جا رہی تھی کہ آپ مل گئے۔“ اس کے ساتھ ریشورٹ میں چلا آیا تھا۔ کافی بیٹھتے ہوئے بھی وہ بار بار اپنی خوشی کا اظہار کر رہی تھی۔ جبکہ حمزہ نے اپنی کافی کس چند ہونٹ میں کے بعد چھوڑ دی تھی اور بس کے کنارے انکی پتھر تھے ہوئے بے وصیالتی سے اسے سن رہا تھا۔ سارا وہیان تو بیباکی طرف گا تھا کہ وہاں کیا ہو رہا ہو گا۔

”میرا خیال ہے علمند کہ اب ہمیں چنان چاہیے۔“ تقریباً آدھے کھٹنے بعد حمزہ نے اسے کما تھا۔

”وہ شیور میں جانتی ہوں حمزہ کہ آپ کویر الگا کہ میں یوں آپ کو یہاں لے آئی۔“ آئی ایم سوری مکہن میں کیا کروں۔ میں اپنے مل کے ہاتھوں بار بار مجبور ہو جاتی ہوں۔“

وہ فوراً ”ہی اپنی براون آنکھوں میں آنسو بھر لاتی تھی۔

”اٹس اور کے بٹ آئندہ خیال رکھنا۔ لڑکوں کا یوں خود کو ارزال کرنا بھی قطعی پسند نہیں ہے اور بھتر کی ہو گا کہ تم ابھی سے خود کو سنبھال لو۔“

حمزہ نے مل کے پیسے نیلی پر رکھے اور انہوں کھڑا ہوا۔

”آپ کو کمیں چوٹ تو نہیں کہی۔“ وہ پاس آتے ہوئے بولا تھا۔ ریٹی بلوں نے مکمل طور پر لڑکی کا چھوڑا جانب رکھا تھا۔

”اکلی تو نہیں ہے اگر لگ جاتی تو اور آپ کیا جا چے ہیں کہ لگ جاں کیا؟ اسے حمزہ آپ؟“

وہ تمامیہ مگر سنبھال کر کھڑی ہوئی۔

بلوں کو چرے سے جھکتے ہوئے سامنے نظر آتے چہرے پر نظر پڑی تو وہ محل اٹھی تھی۔

”اوکہ آپ!!“ وہ بھر کو کفت زدہ ہوا تھا۔

”جی میں، جناب آپ نے تو مجھے مارنے میں کوئی سر نہیں چھوڑی۔ حالانکہ ہم تو سلے ہی گھائل ہو چکے ہیں۔“ وہ ایک ادا سے لکھتی قریب چلی آئی تھی۔

”آئی ایم سوری ویسے غلطی میری نہیں تھی۔“

”اٹلی ایم سوری ویسے غلطی میری نہیں تھی۔“ وہ اس سے اس وقت بات کرنا نہیں چاہا رہا تھا۔ مگر اب کچھ کہنا تو تھا ہی۔

”اٹس اور کے آئی ایم ایل رائٹ آپ کیسے ہیں؟“

وہ لہروہی سے اس کی گاڑی سے نیک لگائے

کھٹی تھی۔

”آئی ایم فائن۔ ایکسکموزی پلیز ڈوٹ مائنز مجھے کیس جانا ہے۔“ حمزہ نے قطعی نظر انداز کر کے گاڑی کا ذرور کھولنے کا تھا۔

”جی نہیں، آپ نہیں جا سکتے۔“ علمند نے اس کے ہاتھ سے گاڑی کی چالی لٹلی تھی۔

حمزہ نے خلقلی سے اس کی بے تکلفی کو رکھا تھا۔

”علمند، پلیز، مجھے یہ سب پسند نہیں ہے۔“ حمزہ نے اس کے ہاتھ سے چاہیا لئی چاہیں۔

”پلیز حمزہ، آپ میری اتنی سی بات نہیں مان سکتے۔“ وہ روپاٹی ہوئی تھی۔

حمزہ نے ایک لگاہ اس کے خوبصورت چہرے پر ڈالی تھی۔

”پلیز حمزہ۔“

”بلیک جیز اور بلیک ہی شرٹ میں لمبیوں حمزہ اقتضام اس وقت پوری طرح اس کے حواسوں پر چھاڑا

اس نے تکمیل کیا۔

آنکھوں میں نہ شہ ساختا۔

”اپ سے حاصل کر کے ہی دم لیا ہے۔“ تھیں کرنا چاہا ہے اسے حاصل کر کر کھڑی ہوئی۔

بھی ایک نہ ایک دن میں پلنے حسن کا دیوانہ بنا ہی لوں۔ تھارے مل سے علیزے شاب کو بھلانے دیا تو میرا ہم بھی علمند وقار نہیں ہے اس کی ہر ڈادیں تھارے مل سے مٹا دیں گی۔ پھر تم صرف میرے ہو گے صرف میرے۔“ اس نے ایک ادا سے مل جھکلے تھے۔

سین آنکھوں میں ابھی سے فتح کا سرور کوئی نہیں لینے کا تھا۔ یہ سوچتے ہوئے وہ بھول چکی تھی کہ جیسے حاصل کرنا آسان ہے مگر آسان نہیں۔ ابھی وہ اس پارے میں مزید کچھ سوچنا چاہتی تھی ابھی مزید وہ اس سرور میں رہنا چاہتی تھی۔ لیکن بجھتے ہوئے سیل نے اسے اپنی طرف متوجہ کر لیا تھا۔

● ● ●

وہ وہاں بیبا کو چھوڑنے آیا تھا۔ سوچنے غروب ہو چکا تھا لیکن شام کے سامنے ابھی پوری طرح سے گمراہ نہیں ہوئے تھے۔ وہ بیبا کو باہر ہی سے ڈر اپ کر کے آیا تھا اور ان کو کہ آیا تھا کہ جب واپس جانا ہو تو مجھے کمال کر دیجئے گا میں آجاؤں گا۔ اب وہ سلوڈر اسے کرنا شام کے دھنڈ کے کو انبوارے کرتا ہے کرتا ہے انتہا خو ٹکوار مود میں جارہا تھا کہ اچانک ہی کوئی ایسی کی گاڑی کے سامنے آ گیا تھا۔ اگرچہ رفتار بہت کم تھی لیکن پھر بھی اگر وہ بروقت بریکسٹ کا نام ایکسکموزی نہ ہو تلاذی تھا۔

”روڈ کو کیا بیب کی ملکیت سمجھ رکھا ہے دیکھ کے گاڑی نہیں چلا سکتے۔“ وہ لڑکی ہاتھ سے گرے شاپنگ میگز جسک کر اٹھانے کے ساتھ چلائی تھی۔

”آئی ایم ریٹلی سوری۔“ میلے تو بہت سلوڈر اسے کرہا تھا آپ ہی اچانک سامنے آگئیں۔“

وہ فوراً ہی گاڑی سے اتر آیا تھا۔



سے پلے سوچ گا ضرور ورنہ مجھے بچوں کی پڑھائی کے دوران ایسکی باتیں قطعی پسند نہیں ہے۔ اب تم منہ مت لٹکاویا رہ۔ ”انہوں نے اسے سمجھایا تھا۔

اب وہ قدرے ریلیکس تھا۔ بیانیہ یونی اس کی ہر پرشانی مٹھوں میں دور کر دیتے تھے۔ ”ویسے بیا اگر میں فائل ایگزام میں فیل ہو گیا تو۔“

وہ قدرے پرشانی سے بولا تھا۔

”تو بیٹا امیرے تو تم بیٹے ہو۔ براشت کرلوں گا مگر علیزے کے لیے ایسا کوئی لڑکا ڈھوندلوں گا جو کم از کم اپنے فائل ایگزام کیسے کرچکا ہو۔ اب وہ ایسے لمحے لڑکے سے توشادی کرنے سے رہی۔“

”بیبا۔“ وہ حیرت سے چلا پا تھا۔ وہ فس روئے تھے اور محبت سے اس کی پینچھے پیٹپالی لٹھی اور دل ہی دل میں اسے کتنی ہی دعا میں دے ڈالی جیسی۔

☆ ☆ ☆

”پھر کیا سوچا آپ نے اقسام بھائی کو کیا جواب دیا جائے کتنے ہیں گزر گئے ہیں۔“

اسف نے رات کے کھانے کے بعد چائے کا کپ انہیں تھا تھے ہوئے پوچھا تھا۔

”آپ بتائیے آپ نے کیا سوچا۔“ انہوں نے کپ تھام کر ان سے پوچھا تھا۔

”میں کیا تھاں مجھے تو اس رشتے میں کوئی نظر نہیں آئی۔“ وہ ان کے پاس ہی بیٹھے رہیں۔

”میں وہ آپ کی وجہ سے ہی خاموش ہوں۔ میں نے سوچا کہ آپ کے بھائی کی بھی یہی خواہش ہے تو جیسا آپ کو مناسب لگے آپ علیزے کی مل ہیں اسے متر بھجتی ہیں۔“

انہوں نے فیصلہ کرنے کا حق انہیں سونپ کر ان کا مان برخاب را تھا وہ خوش بلے سے مکروہیں۔

”جس کیوں پریشان ہوتے ہو میں اللہ پر بھروسہ رکھو۔“ سے مجھے کوئی خاص پسند نہیں ہے۔ نک کر کوئی کام نہیں کرتا۔ بھی ایک کام تو بھی دوسرا۔ بھائی کی رہائش مٹ کے بعد بڑے محض نے ہی سب پچھے

وہ سوچ رہے تھے کہ وہ بے تاب سے ایک ہی ساری باتیں سب پوچھے ڈالے گا۔

”کچھ نہیں بیا بیا۔ میں دیتے ہی۔“

پہنچیں کیوں اس سے اسے علمند قارکی آنکھوں کی کمی گلت میں جلا کر رہی تھی۔

”چھا دیتے میں تو سوچ پڑا تھا کہ تمے صبری سے میرا انتظار کر رہے ہو گے مگر تمیں تو کوئی جلدی نہیں ہے۔“ بیانے مکراں لگاہ اس پر ڈالی تھی۔

”میں نے سوچا بیبا، آپ خود ہی تھاویں گے اگر میں خود سے پوچھوں گا تو آپ کیسی کے اسے بہت بیلدی ہے۔“ یکدم ہی دل میں خوکھواری ہی در آئی تھی۔

”چھا چلو پھر نیک ہے آرام سے رات کو کھانے کے بعد بات کریں تھے نیک ہے۔“

”بے نیازی سے کہہ کر باہر رواڑتے مناظر کو دیکھنے لگے تھے۔“

”چھا چالا بیبا، تھائیں ہاٹنگ کر دیں۔“

بالآخر اس نے خود ہی پوچھا تھا۔

”میں تھوڑا ناٹم ہاٹا ہے۔“ اتنا کہہ کر وہ خاموش ہو گئے تھے۔

”کیوں۔“ وہ سوالیہ نگاہوں سے انہیں دیکھنے لگا تھا۔

”وراصل باتیہ ہے بیٹا کہ علیزے کے ماموں کی بھی یہی خواہش ہے اس لیے بیٹا اور پھر ایسی باتیں یوں نگاہوں میں طے نہیں ہوتیں کچھ وقت تھلتا ہے۔“ اُخڑ پوری زندگی کا معاملہ ہے۔

وہ بہت غور سے حمزہ کو دیکھ رہے تھے وہ تھوڑا سا اپ سیٹ ہوا تھا۔ ان کی بات سن کر۔

”تم کیوں پریشان ہوتے ہو میں اللہ پر بھروسہ رکھو۔“ سب نیک کر دے گا اور وہ چاند ہمارے کمر عی اترے کا ان شاء اللہ تم اپنی پڑھائی پر توجہ دے سب نیک اوجائے گا۔ میں نے اس خدا شے کے پیش نظر شاپ کے کلن میں بات ڈالی تھی۔ اب وہ فیصلہ کرنے سے

خلوصی مجہت کا مل سے احترام کرتا ہوں مگر ہمیں تھوڑا ناٹم ہو۔ وہ اصل عملہ کے ماموں کی بھی کالی عرب سے یہی خواہش ہے۔ سب تم کچھ رہے ہو۔“ شاپ زیدی نے ایک نظر بیکم پر ڈالی اور ان سے کا تھک ملاؤ مکمل اٹھی تھیں ان کی بات سن کر اپنی تو دیتے ہی حمزہ بہت پسند تھا۔ پر ایک دم سے میلہ بھی لٹھیں کیا جا سکتا تھا اس آخر بھی کا معاملہ تھا۔

”نیک ہے شاپ میں متحرر ہوں گا۔“ وہ خوش بیانے کے ساتھ آپ سے عملہ کے مانند گریب سب کچھ مجھے ہی کرنا ہے اور مشروب سے علیزے سے ملا ہوں تو جانتے ہیں کہ میرے گھر میں کوئی عورت نہیں ہے۔ اُپ لوگ تو شاید ہم لوگ تھام رسم و رواج کے ساتھ آپ سے عملہ کے

مانند گریب سب کچھ مجھے ہی کرنا ہے اور مشروب سے علیزے سے ملا ہوں تو جانتے ہیں کہ میرے گھر اس کے بغیر اور ہمراہ ہے۔ اگر آپ لوگوں کو کوئی اعتراض نہ ہو تو۔“

یہ سب اتنا اچانک کما تھا انہوں نے کہ کوئی بھی بھی اس بات کے لیے تیار نہ تھا عملہ کے تو فوراً ”بھی دیا سے اٹھ گئی تھی۔“ تھاری خواہش سر آنکھوں پر گرا تھام ابھی تو بچوں کی پڑھائی بھی پوری نہیں ہوئی اور۔ ”شاپ زیدی سے کچھ کہنا چاہتا ہے۔“

”میں مانند ہوں شاپ تر یا لکل نیک کہہ رہے ہو۔ بس اگلے میں نے حمزہ کے فائل ایگزام ہیں۔ اس کے بعد تو وہ میرا بڑیں مکمل طور پر سنجال لے گا اور اب بھی کافی حد تک مدد داری اس نے ہی اٹھار کھی ہے اور جہاں تک بات علیزے کی پڑھائی کی ہے تو ہماری طرف سے اس پر کی قسم کی کوئی پابندی نہیں ہوگی۔ وہ جب تک جہاں تک چاہے پڑھ سکتی ہے، ہمیں کوئی جلدی نہیں ہے اور پھر آپ لوگ اچھی طرح سوچ لیں پھر جیسا آپ مناسب تجھیں فی الحال ہم مغلن کر دیں گے ریار بھجھے مایوس ہوت کرنا۔ چند دن میں ہی علیزے کے بہت عزیز ہوئی ہے اور پھر حمزہ کی بھی یہی خواہش ہے۔ آئے آپ لوگوں کی مرضی۔“

وہ اتنے ظوہر سے یہ سب باتیں کر رہے تھے کہ وہ لگ کر بیانے کے ساتھ گاڑی میں آپ میٹا تھا۔

”کیا بات ہے حمزہ آئنے خاموش کیوں ہو یہا۔“ سکتی ہی وہ اس کی خاموشی کو محسوس کرنے کے بعد لوگ کچھ کہہ ہی سیئر لیتے تھے۔ بیانے اس سے پوچھا تھا۔

”نیک ہے اقسام میں اقسام میں تھاری خواہش کا۔“ مانند ہوئے تھے کہ وہ باتیں کر رہے تھے کہ وہ باتیں کر رہے تھے کہ وہ باتیں کر رہے تھے۔



ہوں۔ پھر بھی اتنا ضرور کہوں گا کہ اس طل کی ہوڑھڑکن
تو صرف ایک ہی ہام ہے اور وہ ہے علیحدے
تھا۔

”ایک ہی جملے میں سب کچھ کہتا زان سے گازی
نیکل لے گیا تھا اور علینہ وقار تھا پاکی دیں کھڑی
تھی۔

”تھے شادی کر رہے ہو یا نہیں۔“
آن بڑے دلوں بعد یونیورسٹی آگئی تو یہ ایڈیشن ایڈیشن
نیزاس تک پہنچی تھی۔ تب سے وہ جلس رہی تھی۔
”ہاں تو۔“ حمزہ نے سرسری سا پوچھا تھا۔
”وہ جتنا اس سے چلتا تھا وہ اتنا اس کے پیچے آتی
تھی۔“

”کیوں۔“ بڑے عجیب سے لبھے میں اس نے پوچھا
تھا۔

”تم یہ سب کیوں پوچھ رہی ہو۔“ حمزہ کو بست برائی
علیہ نہ چھڑے ہی گھر میں داخل ہوتی تو خالہ کہیں
جانے کے لیے بالکل خوب تیراں تھے۔

”میں یونیورسٹی کی تھی آئی۔“ وہ حکی حکی
تھی۔

”اواچھا تھیک ہے۔ تم لمح کر لدنا تاریخی ہو گا مجھے
کہیں ضروری جاتا ہے اور ہاں جاذب گھر رہی ہے
اوکے۔“ وہ اس کے کھل پر پیار کرنی اپنی سازی
سنچاتی پاہر حل تھی۔
”اوکے آئی۔“ وہ لاوائیں میں رکھے صوف پر ذیر
کی ہوتی تھی۔

پورے وجود پر عجیب پرسردگی کی چھٹائی ہوتی تھی۔
”ہائی سوٹھارٹ ہملاں گھولی ہوئی ہو۔“

جادب اپنے گھرے سے نکل کر اس کے پر ایر اک
بینہ گما تھا۔

”جیسیں نہیں تم آج گھر پر کیے۔“ وہ سیدھی ہو یعنی
تھی۔

بلیک چیز اور بلیک سلیویس شرٹ میں وہ غصب
ڈھاری تھی۔

”بس آج زیادہ کام کرنے کا موڑ نہیں تھا۔ اس لئے
آفس سے جلدی گھر آیا۔“

جادب نے بنت گورے اس کے چڑے کو دیکھا
تھا۔

علیہ نہ اپنے ہمراہ تھے کے کوٹ آٹ کشی جانے
کی وجہ سے آج کل اپنی خالہ کے گھر رہ رہی تھی۔

جادب خالہ کا چھوٹا بیٹا تھا۔ بڑا بیٹا جمال زب شادی
میں تھارے ہر سوال کا جواب دینے کا پابند نہیں

”میرے نہیں ملائیں تو یوں ہی کہہ رہی تھی۔“
”نہ بڑی تھی۔“ اس سے آسف نہیں اسے بنت غور
سے دیکھا تھا۔ سقی جلدی بڑی ہوئی تھی ان کی تنہی
تھی۔ ابھی کل کی ہی بات لفتی تھی کہ جب اس نے
پہلا قدم اٹھایا تھا۔

”علیزادے بیٹا تم جانتی ہو نا اس دن احتشام بھائی
آئے تھے تو وہ کس وجہ سے آئے تھے تم نے سن تو یا
تحاکہ ان کی کیا خواہش ہے۔“

”تھی ملا۔“ ملا نے اس سے اس کی آنکھوں میں
کتنے ہی جگنو روشن دیکھے تھے۔

”تو بیٹا“ میں اور تھارے بنا جانتا چاہتے ہیں کہ
تسار افیصلہ کیا ہے۔ تھارے ماموں بھی ایسا ہی چاہتے
ہیں۔ فرمان کو تو تم جانتی ہی ہو مگر ہمارا زیادہ جھکاؤ حمزہ کی

طرف ہے اب تم چاؤ“ انہوں نے محبت سے اس کے
بکھرے بال سینیٹے تھے وہ یکدم تھی سر تھکانی تھی۔

”جو آپ کی مرضی ملے جیسا آپ لوگ چاہیں مجھے
آپ کا ہر فیصلہ قبل ہو گا۔“

”دیکھنے سے وہ بیوی تو آسف نہیں اس کی پیشانی چوہلی
حتمی میرے ساتھ ایسا کیوں کر رہے ہو۔“ چند
کیوں کو علیہ نہ قارکا لجھے وہیں پاردا تھا۔

”تم کیا کہہ رہی ہو میں سمجھ نہیں پارہا۔ میں نے
کہ سمجھیں کوئی امید ولائی یا کہ تم میں کوئی محبت کا
ذرا دکھایا۔ میں نے بنت پلے تھیں سمجھا دیا تھا کہ
وہ سامنے ہو سکتا جیسا تم چاہتی ہو۔ پھر بھی تم نے اکر
الی آنکھوں میں میرے خوب سجالے تو اس میں میرا
کوئی تصور نہیں ہے۔ لیکن ترین نزدیکی کے رشتے
نہیں بھاٹا۔ بہتر کی ہے کہ تم آئندہ میرے راستے
میں نہ آو۔“ وہ پلٹ کر اس کے پاس آیا ضرور تھا۔ مگر
بنت کچھ بادر کر آیا تھا۔

”ایسا کیا ہے اس میں جو بھی میں نہیں ہے۔“
وہ اس کے قریب آئی تو وہ چند قدم پیچے کوہٹا تھا۔
جانے کیوں حمزہ کو اس سے اس کی دیواری کی
دواف آریا تھا۔

”میں تھارے ہر سوال کا جواب دینے کا پابند نہیں
ہی۔“

”تم مجھے سے یہ سوال کر رہی ہو۔“ وہ لمحہ کر
لکھی۔

”کیوں بھی میں اپنی بیٹی کے پاس نہیں آ سکتی؟“ وہیں رکا تھا۔
”میں تھارے کام نہیں جائے تو اچھا ہے۔“

”کیوں بھی میں اپنی بیٹی کے پاس نہیں آ سکتی؟“ وہیں رکا تھا۔
”میں تھارے کام نہیں جائے تو اچھا ہے۔“

سبحال رکھا ہے۔ وہاں میرا مل نہیں مانتا عجیب لارپو
پیالہ کا ہے وہ۔ انہوں نے محل کر اپنے مل کی بات کی
تھی۔

”ہاں خیال تو میرا بھی یہی ہے پھر سوچا جھائی کو کہیں
برانے لگ جائے انسوں نے بہت پسلے سے کہ رکھا
ہے“ وہ گھونٹ گھونٹ چاہئے پیتے ہوئے کچھ سوچ
رہے تھے۔

”اس میں برا لکنے کی کیا بات ہے علیزادے ہماری
بیٹی ہے بوری زندگی کا معاملہ ہے سوچ سمجھ کر ہی فیصلہ
کریں ہے تو اور پھر بھائی صاحب خود فرمان سے تلاں
ریتھے ہیں۔ میں خورہی انہیں سبھال لوں گی آپ کو جو
فیصلہ کرنا ہے بے قدر ہو کر کریں اور جو پوچھیں تو
میرے مل کو حمزہ نے موہ لیا ہے۔ بہت ہی پیارا
سجدہ اپنے ہے۔“

کب سے ان کی خواہش تھی کہ ایسا ہو جائے اور
اب جبکہ خدا نے موقع دیا تھا تو وہ کیونکہ ناٹکر کرتی۔

”ہاں یہ تو ہے چلو پھر ایسا کرو۔“ ایک بار
علیزادے سے بات کرلو۔ دیکھو وہ کیا کہتی ہے۔ پھر
ہمارے لیے ہی فیصلہ کرنا آسان ہو جائے گا۔“

”ہاں یہ تو ہے بہت فرمان بروار اور سجدہ ارے
میری بیٹی۔“ وہ محبت سے بولے تھے وہ مسکرا تی ہوئی
خال کپ اٹھا کر کچن میں رکھنے چلی آئیں۔ کب پہن
میں دھوکر رکھا پلت کر اپنے کرے میں آرہی تھیں کہ
علیزادے کے گھرے کی لائٹ جلتی دیکھی تو وہیں چل
آئیں سوچا یہ کام نہیں جائے تو اچھا ہے۔

”علیزادے کیا کر رہے ہی ہو بیٹا۔“ وہ دستک دے
کر اندر چلی آئیں۔ جمال حسب معمول وہ کتابیں
پھیلائے رہنے میں مصروف تھی۔

”کچھ قیسیں ملا۔“ بس سونے ہی لگی تھی آپ کو کوئی
کام تھا تو مجھے بلا دیا ہوتا۔“

”ہبہ سے کتابیں سیٹ کر ان کے لیے جگہ بنانے
لگی۔“

”کیوں بھی میں اپنی بیٹی کے پاس نہیں آ سکتی؟“ وہیں رکا تھا۔
”میں تھارے کام نہیں جائے تو اچھا ہے۔“



شده تھا اور انہی بیوی کے ساتھ الگ گھر میں رہتا تھا۔ انکل بڑی حکم سلسلے میں بھی کمیں تو بھی کمیں اور انکل کی غیر موجودگی میں جاپ ہی ان کا بڑی سنبھالتا تھا۔ جاپ بالکل وساہی تھا۔ جیسے امیر ماں باپ کی بگری ہوئی اولاد ہوتی ہے ایک بگرا ہوا اسی زادہ جوانی ساری زندگی عیاشی میں گزارنا پسند کرتا ہے تا کسی لع نقصان کے اور آج کل اس کی نظر کرم علیمنہ وقار پر تھی۔

”تمہیں کیا ہوا ہے اتنی اپ سیٹ کیوں ہو۔“ جاپ نے انگلی سے چہرے سے اس کے بال ہٹائے تھے۔

”پچھے نہیں، مجھے بھلا کیا ہو گا۔“ وہ کسی سوچ میں غرق تھی۔

وے بھی وہ اپنے پنسلا کسی سے کم ہی شیر کیا کریں تھی۔

”ایک بات کہوں علیمنہ“ جاپ اس لمحے اس کے انتہائی قریب بیٹھا تھا اور اسے احساس تک نہیں تھا۔

”ہوں ہوں۔“ وہ کسی اور ہی روایات میں تھی۔

”تم بہت خوب صورت ہو بالکل کسی کا حق کی ناہی تھا۔“ جاپ کی مانند جو زادہ اسہا تھا لگانے سے میکی ہو جائے گے۔

”بہت پرانی خبر ہے۔ تمہیں آج پہاڑلا ہے۔“ اس کی خود پسندی عدد آتی تھی۔

”ترے سے محبت کرنے لگا ہوں یا۔ آج کل میراں صرف تمہیں دیکھ کر ہڑک المحتا ہے۔ میں تمہارے لیے کچھ بھی کر سکتا ہوں کچھ بھی۔“

وہ اس کا ہاتھ اپنے لیوں تک لے جانا ہی چاہتا تھا۔

”کچھ بھی۔“ اس کے علیمنہ کی آنکھیں میں ایک چمک سی اٹھی تھی۔

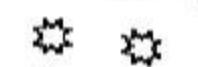
”ہوں کچھ بھی۔ جیسا تم کو۔“ وہ اس لمحے کمکل کی بچاڑا رہی اور اس کی بہت اچھی وہست بھی۔

چند منیے قبل ہی اس کی شلوذی ہوئی تھی۔ علمدقت پورہ بھائی بات یاد رکھتا۔

کی محبت نصیب ہو گی جب تم اس کے لئے کچھ کر سکے دکھاؤ کے اور تمہیں کیا کرنا ہے پہلی جلدی میں جلدی تباول گی۔ تب تم ثابت کرنا کہ تمہیں مجھے سے کتنی محبت ہے۔“

”اوکے میری جان بندہ حاضر ہے جب کہوا جیسا کہو ہم پہنچنے والوں میں ہیں۔“

وہ اس کے آٹکے سر جھکائے کھڑا عالمہ تقہرہ کا اپنے کمرے کی طرف پہنچ گئی تھی۔ اب اس کی شینٹ کی حد تک کم ہو چکی تھی۔



بہت لفظوں سے بے گھر کی آرائش آج ویکھے تعلق رکھتی تھی۔ پورا گھر جک مک کر رہا تھا زرق برق آچکل ہر طرف لمارا رہے تھے۔ قیچے اور خوشیاں ہر سو بھری تھیں۔ دہن بنی علیہ شام کی چھب ہی نرالی تھی۔ سیلپوں کے جھرست میں کھڑی علیزے اس وقت شریائی شریائی ہی ہسپھیں لگ رہی تھی۔ بس کچھ ہی ویہ میں اس بھوایا۔

”اوسمول۔“ وہ سر جھکائی تھی۔

”اللہ رے شرماں۔ ویے میں اندر آتے ہوئے لاتی ہیں۔ آئی ہوں اس سے۔“ بڑا بڑا سوت لگ رہا ہے۔ دیے لم تو تم بھی نہیں لگ رہیں۔“ لارب نے پیارے اس کی سوڑی چھوٹی چھوٹی تھی۔ علیزے کے چھپے ایں تھے بڑی خوب صورت سکراہٹ بھری تھی۔

”تمہیں لارب اسے مزید جاتی رہی تھی کہ مانے پیغام سرال والے ملتکی کی ارسام ادا کرنے آئے ہی واحد تھے۔“ اس کی آنکھوں میں چمکتی خوابوں کی دلکشی تھے۔

لارب اسے لے کر باہر آئی تو داخلی دروازے سے لان نکل دنوں اطراف لڑکیاں پھول تھے کھڑی تھیں۔ اس نے جیسے ہی باہر قدم رکھا تو اسے لگا کہ جیسے کسی میں قوس و قزح کے سارے ہی رنگ تھے۔ کافوں پرچھے اوریوں کا ایک ایک نگک آنے والے کا انتظار کر تھا۔ بلا خرا انتظار کی گھٹیاں ختم ہوئیں۔ کسی نے کافی نہ شبو بھری تھی۔ وہ لارب کے ساتھ لان کے پل طرف بنے اسیج کے پاس پہنچی تو بیانے آگے بڑھے اس کی پیشانی پر بوسے رہا۔ لمانے اسے محبت سے لگا۔ اگانے کے بعد اسے جزو کے پسلوں میں ذرا فاصلے پر شمارا تھا کہ ملتکی کی ارسام مشترک ہی ہوئی تھی۔ جزو کو ان سے لوکوں کے جانے کے چند سینڈے لارب اندر کر رہے میں داخل ہوئی تھی۔ لارب کی بچاڑا رہی اور اس کی بہت اچھی وہست بھی۔

”ہوں کچھ بھی۔ جیسا تم کو۔“ وہ اس لمحے کمکل کی بچاڑا رہی اور اس کی شلوذی ہوئی تھی۔ علمدقت پورہ بھائی بات یاد رکھتا۔

”شب تم سے ایک بات کرنا تھی۔“ سب کو علیزے اور جزو میں معروف دیکھ کر احتشام انکل انسیں ایک کونے میں لے آئے تھے۔

”ہاں بولو کیا بات ہے۔“ نہ یکدم پریشان سے لگے تھے۔

”وراصل میں چاہتا ہوں کہ آج ہم ملتکی کی بجائے نکاح کروں تو زیادہ بہتر نہیں ہو گا۔ رخصی علیزے کی پر حالی خشم ہونے کے بعد کریں گے۔“

”مگر کوئی بات تو ملتکی کی ہوئی تھی نہ۔“ اس قدر اچانک اس بات پر دیکھا گئے تھے۔

”کیا بات ہے آپ لوگ یہاں کیا کر رہے ہیں۔“ آسمہ ان دینوں کو ہاں نہ پا کر ڈھونڈتی ہوئی ان تک آن پہنچ گی۔ تو جواب میں انسیں بھی ساری بات ہتھا دی تھی۔

”نکری ہمالی صاحب اتنی جلدی کیا ہے۔“ سن کر وہ بھی سُٹھا گئی۔

”ویسیں بھاگی نکاح تو ہونا ہے تا اگر آج ہو جائے تو کیا براہے پھر موقع بھی ہے۔“ وہ بیض تھے۔

”ٹھیک ہے احتشام جیسے تمہاری مرضی علیزے اب تمہاری ہی ہی ہے۔ جیسا تم چاہو۔“

انہوں نے یکدم ہی کوئی فیصلہ کیا تھا اور آسمہ کو بھی اشارے سے سمجھا رہا تھا۔

”مختنک یو یار مجھے پہاڑا تھا میراں رکھو گے اس لیے میں نکاح خواں کا بندوست کر کے آیا تھا بس ابھی انہیں فون کر کے کنفرم آئے کو کہہ رہتا ہوں۔“

”ہ شباب زیدی کے گلے لگ گئے تھے تو وہ بھی سکراوی ہے تھے اور پھر محض ایک گھنٹے بعد ہی وہ دنوں نکاح جیسے مقدس اور انوث بند ہن میں بڑھ گئے تھے۔

”یہ سے کچھ اتنی اچانک ہوا کہ علیزے ابھی تک حیران تھی جبکہ جزو مطمئن تھا۔ کوئی کوہیہ سب جانتا تھا۔ کل رات ڈر کے دوران جب ملتکی کی تمام تیاریاں مکمل تھیں۔ تجھے کس خدشے کے پیش نظر اس نے بیانے اس خواہش کا اظہار کیا تھا۔ وہ پہلے تو نہیں مانے۔ پھر ان کے تھے اور اب وہ مطمئن تھا۔ پھر

جنہیں اس کی بات الگ ہے اس کی جگہ میں بھی ہو سکتی تھی اگر تم جا چے تو پولو ہو سکتی تھی نہیں۔“ وہ خسے سے اس کی بات کاٹ گئی تھی۔

”رکھو گلے تم اس کی جگہ بھی نہیں ہو سکتی تھیں کیونکہ وہ جگہ بھی تمہاری تھی بھی نہیں۔ تم اس وقت ہوش میں نہیں ہو جاؤ یہاں سے اور دیوار بھی یہاں مت آتا۔“ حمزہ کو اس لئے اس کے لئے سے عجیب ساخوف محسوس ہوا تھا جانے اس کی دیواری اسے کم تک لے جائے گی کیا رنگ دکھائے گے۔“

”ٹھک ہے میں یہاں سے چل جاتی ہوں۔“ اگر تم میرے نہیں ہو سکتے تو میں نہیں بھی اس علیزے کا بھی نہیں ہونے والی یار رکھنا۔“ وہ اس درہ کاٹی جانے کو منزیل تھی اور پھر جاتے جاتے ردہم کے دروازے پر جس والہانہ انداز میں اس سے ملتی ہوئی تھی اور مظہرخ آور ہونے کی وجہ سے سب کے ساتھ ساتھ بیباکی نظریوں کی گرفت میں بھی آچکا تھا۔ بلیغ جنڑ اور واسط سلیولیس ناپ کے قابل اعتراض ہیتھے میں وہ کیس سے بھی صندب نہیں لگ رہی تھی۔

”امیرزادی کے سرے بھی تک تمہارے عشق کا بخار نہیں اترتا۔“ نج کے لئے اس کے پاس آتا شہزاد اس کے پاس ہی رک گیا تھا۔

”نیکی پار ہے تو میری جان کو آہنی ہے یا لگ ہو گئی ہے بالکل پچھے بھتی ہی نہیں ہے۔“ بھج نہیں آتا کیا کروں۔ عجیب عجیب باشیں کرتی ہے۔“ وہ اس وقت قدرے پریشان تھا۔

”ہمزا کون تھی یہ؟“ بیبا اس کے پاس کب اگر کھڑے ہوئے اسے پہاڑی سینے چلا تھا۔

”بیبا ہے یونسور شی فیلو ہی۔“ وہ تکمیر کیا۔

”میں نہیں جانتا تھا کہ تم اپنے سب یونسور شی فیلو سے اتنے فربت ہو۔“ بیبا کے اندازے میں کی خنکی کا صاف پالگ رہا تھا کیونکہ وہ اس طرح بھی بیٹت کیا کرتے تھے جب انہیں کوئی بات سخت بری لگتی تھی۔“

”رج گئی بیبا ہے۔“ وہ پٹلیا تھا۔

”در اصل بیبا اسے جاب چاہیے تھی اور اسے

اوپر تک علیزے کو پریشان رکھتی تھی وہ سر بھٹک کر لا سبزی کی طرف لو گئی تھی تکراں کا زین ابسا ابھاسا تھا اور پھر وہ جلدی گھرو اپس آہنی تھی۔

⊗ ⊗ ⊗
ابھی ابھی رسپشن سے سرد نے اسے ٹیکا کر اس سے کوئی ملنے آیا ہے اور اب دروازہ تک کرنے بعد، خصیت اندر داخل ہوئی اسے آتے رکھ کر حمزہ کی پیشانی پر مل پڑ گئے تھے اس کی اتنی بہت اور بے اہل، لیکہ کہ وہ اب اس کے آفس تک آن پہنچی تھی۔

”آپ یہاں؟“ وہ ایک دم سے اپنی جیسرے ائمہ کمرہ ہوا تھا۔

”کیوں میں یہاں نہیں آسکتی کیا۔“ وہ شامانہ انداز میں کہتی اس کے قریب چل آئی تھی۔

”آپ کو یہاں نہیں آتا چاہیے تھا یہ میرا آفس ہے۔“ حمزہ کو اس کا اس طرح یہاں آتا بہت برا کھا تھا۔

”تو میں فی الحال ان کا کوئی ارادہ نہیں ہے واپس آتے کا اور ہو سکتا ہے کچھ عرصے تک میں بھی ویسا چل جاؤ۔“ علیہ نے اس کے لئے بہت غور ریکھا تھا ایسا کیا تھا اس میں جو غلبہ تاریخ نہ تھا۔

”جج کرتے ہیں مجت اندر ہی ہوتی ہے اور وہ اس سے اتنا ہی اور کھاتا۔“ وہ پر مل پا س پھری چل آئی تھی اور وہ اس سے اتنا ہی اور بھائی تھا۔

علیہ علیہ تک مل میں سوچتے ہوئے اس دی گئی۔

”اوکے علیزے میں چلتی ہوں مجھے کچھ کا ہے۔“ علیہ اس سے ہاتھ ملانے کے بعد آگے بڑھنی تھی۔

”جن سے مجت کی جاتی ہے ناہمزا انہیں چھوڑا نہیں جاتا۔“ یہی ان کے ساتھ ساتھ رہا جاتا ہے جیسے تم علیزے کے ساتھ ہو یہیہ، زندگی بھر کے لیے۔“

مجت سے کہتے کہتے علیزے کے ہاتم پر اس کے لیے میں کاٹی اڑ آئی تھی۔

”اس کی بات الگ ہے۔“ تم اس سے مقابلہ کرنا پھر زد۔“ یہی یہ ہے۔“ اس کا بہت خاص مقام

علیزے کا دھواں ہو تاہم وہ بہت غور سے وہ کھا تھا اس کا تیرٹھا نے پر لگا تھا کہنے کو تو اس نے کہہ دیا کہ حمزہ سے اس کی روزتی بات ہوتی ہے۔ مگر یہ نہیں کہ کوہ بھی اس کی کل اٹیڈی نہیں لگتا، جاہے وہ کوہی نہیں بدل کر اسے فون کر لی گرفہ ہر یار اس کی آواز سننے کی فون کاٹ دیا تھا۔

”سبارک ہو تھیں،“ نہیں ہے تمہارا اور حمزہ کا انکل ہو گیا ہے تم تو بت خوش ہو گی۔“ وہ ابھی تک اپنی بات کا بہت کم اڑا ہوتے ہوئے لیکھ رہی تھی۔

”اس ہاں تھیک یہ۔“ علیزے نے بدقت خود کے سنبھالا تھا۔

”میں نے تھیں بھی انوائی کرنا تھا مگر تم کہہ رہے تھیں تھیں اور تمہاری یہ آٹی کا ایڈر لس میرے پا پر نہیں تھا۔“ تھمارے پیرس و اپس آگئے۔“ علیزے نے اپنا دھیان بھانے کیا تھا۔“

”تو میں فی الحال ان کا کوئی ارادہ نہیں ہے واپس آتے کا اور ہو سکتا ہے کچھ عرصے تک میں بھی ویسا چل جاؤ۔“ علیہ نے اس کے لئے بہت غور ریکھا تھا ایسا کیا تھا اس میں جو غلبہ تاریخ نہ تھا۔

”جج کرتے ہیں مجت اندر ہی ہوتی ہے اور جب مل پا س پھری چل آئی تھی اور وہ اس سے اتنا ہی اور بھائی تھا۔“ وہ انتظار کرنے لگی تھی جیو نہیں بند ہو جاتی ہیں۔

علیہ علیہ تک مل میں سوچتے ہوئے اس دی گئی۔

”اوکے علیزے میں چلتی ہوں مجھے کچھ کا ہے۔“ علیہ اس سے ہاتھ ملانے کے بعد آگے بڑھنی تھی۔

”جس طرح ابھی تمہاری خوشی کو خاک میں ملا ہے اس طرح تمام عمر کے لیے تھیں خوشیوں۔“

لیکن تراسا تو میرانہاں علیہ عنوان قرار نہیں۔“

وہ گلاسز آنکھوں پر نکالی اپنی گاڑی کی طرف پڑھنی تھی اور علیزے وہیں اسے جاتے ہوئے لیکھ رہی تھی۔ جانے کیوں اسے بھی کبھار علیہ سے اس باتوں سے خوف محسوس ہو تاہم بھی بھی اس کا بہت سخت اور عجیب سا ہو جاتا تھا وہ اپنے اور حمزہ حوالے سے ہر یار کوئی نہ کوئی بات اسکی کر جاتی تھی۔

نکاح کے کچھ دریجہ جب علیزے نے لاربے سے کماکہ وہ اپنے کرے میں جانا چاہتا ہے تو یہ دمہ ہی حمزہ نے صوفیے رکھ کے اس کے لاربے پر اپنا ہاتھ رکھ دیا۔ شاگنگ پنک اور ریڈ کنٹری اس کے سوت میں وہ اس کے مل میں اتری جا رہی تھی۔“

”بھی نہیں۔“ تھوڑی درر کو۔“ وہی سے اسے کھتا ہے اپنے کوت کی جیب سے کچھ نکالنے لگا تھا۔

”سوری سب کچھ بت جلدی میں ہوا۔“ خفامت ہوا کیونکہ یہ سب میری خواہش پر ہوا ہے۔“ مگنی کے لیے لائی جانے والی انکو تھی اس نے علیزے کے ہاتھ میں پہنچا دی تھی۔

⊗ ⊗ ⊗

آج فائل کی کلاسز کا پہلا دن تھا۔ پڑھائی اتنی زیاد نہیں ہو رہی تھی۔ پہلی دو کلاسز کے بعد جب تیرہ پیروز فری ملا تو علیزے بھی کلاس روم سے باہر نکل کر لا سبزی کی طرف جا رہی تھی کہ سامنے کو ریور سے اسے علیہ نہ آتی دکھائی دی تھی۔ کتنے دنوں بعد اسے رکھا تھا۔ سو علیزے وہیں رک کر اس کے پاس آتی دیوار کرنے لگی تھی جیو نہیں بند مختلف ہونے کے پاؤ جو رہیں ان دنوں کی اسی وہ سکتی ہو گئی تھی۔

”کیسی ہو علیہ۔“ اس کے قریب آئے پر علیزے نے بہت محبت سے پوچھا تھا۔

”ٹھیک ہوں تم کیسی ہو۔“ وہ بمشکل اس کے قریب رکی تھی۔ ایسے جیسے اس کے پاس رکنا ہے چاہتا ہو۔

”میں بھی بالکل ٹھیک ہوں،“ تم کہاں ہوا تھے دنوں سے، میں نے لکنی بار تھارا نمبر آٹے کیا تھا۔“ تھمارا نمبر آٹے ہی ملا۔“ علیزے نے محسوس ہی نہیں کیا کہ وہ کچھ اکھڑی اکھڑی سی ہے۔

”ہیں نہیں نے نیز پیچ کر لیا ہے۔“ تم حمزہ سے لیتھیں اس سے تو نقیبا۔“ روزتی میری بات ہوتی ہے اپنے اور حمزہ حوالے سے ہر یار کوئی نہ کوئی بات اسکی کر جاتی تھی۔

”علیہ نے گلاسز بالوں پر نکالتے ہوئے میں ہے اسکی کوئی بات اسکی کر جاتی تھی۔“



معلوم نہیں تھا کہ یہ ہمارا افس ہے۔ وہ کسے اپنی سب کی تھا۔ کوئی نہیں بت سکتے۔ کوئی نہیں بت سکتے۔

”اس کا مطلب ہے وہ جہاں جا ب کے لیے جائے کی سب سے اسی طرح ملے گی یا وہ فریک نہیں خاص تمہارے لیے تھی۔ سر حال آئندہ تھی دبادار میں نظر نہ آئے اندر اشینڈ۔“ وہ سخت لمحے میں تنہیہ کر رہے تھے۔

”یقیناً!“ وہ شرمندہ ساقورہ ہونے کے باوجود سر جھکائے کر رہا تھا۔

”لمحے کے بعد میرے سین میں آؤ ضروری کام ہے۔“

”تھی پیدا۔“ وہ کہ کر چلے گئے تو اس نے کھل کر سانس لی تھی۔ آج اس علمینہ وقار کی وجہ سے اسے کتنا کچھ سننا رہا تھا۔

”سب کیا کرس؟“ شہروز اس تمام عرصے میں خاموش کر رہا تھا۔ انکل کا غصہ دکھنے کی وجہ سے اسے دیکھ رہا تھا۔ ”کچھ سمجھ نہیں آرہ۔“ حالانکہ مل تو چاہ رہا تھا کہ ابھی اسی وقت جاگر اس لڑکی کو اتنی کھنڑی نہیں کہ عمر بھر کے لیے یہ محبت کا بھوت اس کے سرے اتر جائے۔

”انکل کو سب بتاو۔“ شہروز نے مشورہ دیا تھا۔

”الگتا ہے ایسا ہی کہنا پڑے گا۔ کم از کم ان کے سامنے میری پوزیشن تو کیسے ہو جائے گی تا۔“ تم چلو وائنسکپ میں بیباکی بات سن کر وہیں آتا ہوں۔ ”لمحے تو اب خاک اچھا لگتا،“ شہروز کو سچ کر بیباک کے پاس چلا آیا تھا۔ پربت چاہنے پر بھی وہی سب کچھ اپنیں بتا سیں پایا تھا۔

* * *

”صرف اچھا۔“ وہ شاید کچھ اور بھی سننا چاہ رہا تھا جسون پروردہ کے لیے اپنے کام سے اسلام آباد جا رہا تھا۔ وہ اور شہروز مل کر کوئی نیا بڑس اشارت ساختہ دیکھ لے گا تو کیا کہے گا۔

”اوہ نہیں رہنے والے۔ اچھے لگ رہے ہیں۔“

بولنے والے چہرے کے دلوں اطراف بکھری لٹک لے جانا چاہتا تھا اور نکاح کے بعد اس نے ہمیں بار

کر علمنہ کے چہرے پر کتنے ہی رنگ تھا کہ پرے ملے تھے۔ علیزے نے اس لمحے بہت غور سے علمنہ کو دیکھا تھا۔ صرف اس لیے کہ آیا جوہ کبھی رہی ہے وہ تھیک ہے یا صرف اس کا وہم ہے کہ علمنہ کے چہرے پر صاف صاف لکھا تھا کہ یہ اس کا وہم نہیں ہے وہ تھیک سمجھو رہی ہے وہ سر جھک کر علمنہ کی طرف متوجہ ہوئی تھی جو جاذب سے کہہ رہی تھی۔

”جاہب تم جاؤ۔“ میں بیس اپنے فرندوں کو جوائن کر دیں گے کیوں حمزہ تھیک سے نہ۔“ اسے بیٹھا دار یکم ٹر حمزہ کو موتا“ سرہانا پر اتحاد سے اچانک ہی یاد آیا تھا کہ یہ ریشورت علمنہ کا نیورٹ ہے اور اکثر بیان کافی پینے آئی ہے اور کچھ عرصہ پسلہ حمزہ کو بھی زرد تھی میں لے کر آئی تھی وہ کتنی ہی ری اس لمحے کو کوستار رہا جب وہ علیزے کو لے کر بیان آیا تھا۔ جاذب اسے چھوڑ کر جا چکا تھا ان لوگوں کے ساتھ کافی پتھے ہوئے چند لمحے علیزے کے ساتھ پہت کرنے کے بعد یہ اسے نظر انداز کیے مسلسل حمزہ کی طرف ہی متوجہ تھی اور علیزے کو یہ بات بہت بھری لگ رہی تھی اور حمزہ صرف علیزے کو تھوڑی کیمی رہا تھا۔ وہ بکھر چکا تھا کہ اسے برالک رہا ہے اسے بھی برالگا تھا اس کا یوں بن بلایا سہمن دین جانا۔

”میرا خیال ہے اب گھر جانا چاہے۔“ ماما انتفار کر رہی ہوں گی۔“ علیزے کیدم ہی اپنے کھنڈی ہوئی تھی اس کا موت بڑی طرح آف ہو چکا تھا۔ حمزہ بھی فوراً“ میں اپنے کھڑا ہوا تھا۔ وہ بھی جلد از جلد اس مصیبت سے چھکارا پا جا چاہتا تھا۔ حمزہ نے اس سے ایڈر لیں پوچھنے کے علاوہ اور کوئی بات نہیں کی تھی اسے اس کی آئی کے گھر ڈرپ کر کے وہ تیزی سے وہاں سے گاڑی نکل لایا تھا۔

”بھجھے سے کپوں نا راض ہو رہی ہو میں نے کیا کیا۔“ اس نے ایک نظر اس کے خفا خفا سے چہرے پر ڈالی تھی۔

”اور یہ علیزے ہیں میری والف ہمارا نکل ہو چکا۔“ جاذب کی نظر میں مسلسل علیزے پر جھی ویکھے ارہنے والے اسے بتانا ضروری سمجھا تھا۔ حمزہ کی بات سن

علیزے سے ملنے کی خواہش کا اظہار کیا تھا اور یہ کہ بیس پر کمر کارڈی تھی اس لے بیا۔ اب سے حمزہ کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ اس کی بکھری لٹکوں کو اپنے حلقوں میں لے لوئے تھیں۔

”میں یہ نہیں کہتا علیزے کے تم کوئی بہت خوب سوچت“ بہت حسین ہو، پر تم میں ایک عجیب کی باتیت، عجیب سی کشش ہے جو مقابل کو اپنے کھرے میں لے لیتی ہے حمزہ کو دیتی ہے۔“ کھلانے کے ”رآن ہی حمزہ نے اس کی کسی بات کے جواب میں کما لحاظ علیزے نے دل ہی دل میں اللہ کا شکر لو اکیا تھا کہ اس سے بیٹھا یہ پر خلوص شاندار سامو مرغ اس کا ہے۔“ اسے اسودی سے گھر کارڈی تھی۔

”یہاں کی کافی بست نیروں سے ہوتی ہے بیوگی ہا۔“ لمانے کے بعد کافی آرڈر کرتے ہوئے حمزہ نے اسے بتایا تھا۔

”بیلو حمزہ۔“ ابھی بیوں نے کافی کا بمشکل ایک سبھی تھی اور حمزہ بست روپی ہے اسے دیکھ رہا تھا۔ کس قدر اپنی اپنی سی لگ رہی تھی وہ اس وقت ریڈ ہیفوں کے اشائقہ سے ڈریں میں اپنی قائم جانیت سیت حمزہ کے دل میں اتری جا رہی تھی۔ شاید بدلتے رشتے کا اڑ تھا کہ علیزے کو آج حمزہ نگاہیں بدلتی بدلی سی محسوس ہو رہی تھیں مکمل استحقاق سے نکرارہی تھی۔ اگر کبھی اسے ہمچل جائے کہ یہ لیے

”لیکن اس طرح میرے ساتھ یہاں آتا۔“ حمزہ نے بست عورت سے اس کے کان میں جھوم جال کو دیکھا تھا۔

”اچھا لگ رہا ہے۔“ وہ بھی نگاہیں جھکا ہوئے تھی۔

”صرف اچھا۔“ وہ شاید کچھ اور بھی سننا چاہ رہا تھا“ نہیں بست اچھا لگ رہا ہے کم از کم مجھے محسوس نہیں ہو رہا ہے کہ کوئی اگر میں مجھے اپنے ساتھ دیکھ لے گا تو کیا کہے گا۔“

”اوہ نہیں رہنے والے۔ اچھے لگ رہے ہیں۔“ بولنے والے چہرے کے دلوں اطراف بکھری لٹک لے جانا چاہتا تھا اور نکاح کے بعد اس نے ہمیں بار



لطف سے آتی آواز سن کر پل میں اس کی ساری
سیات بے وار ہوئی تھیں۔

"تم نے اس وقت کیوں فون کیا ہے؟" حمزہ نے
دست و اونچ انعام کرنا تمدید مکھاترات کے دونج کر پیش
کیا۔

"بپا آپ کی یاد آ رہی تھی۔ سو جا آپ کی آواز سن
کیوں اور شکر ہے بہت مشکوں سے آپ کی آوازنے کو
لی ہے۔" ایک ادائے دار بائی سے گما گیا تھا جیسے
وہ سری طرف و درات کے اس پہراہی کے فون کا انتظار
کر رہا تھا۔

"تمہیں بالکل شرم نہیں آتی ایسی حرکتیں کرتے
ہے اور اتنی رات کے ایک غیر مرد کو فون کرتے
لیتھی۔" نیند کی جگہ اب یہے زاری اور غصے نے لے
لی تھی۔ کسی مٹی کی بنی تھی وہ کچھ سمجھتی ہی نہیں
تھی۔

"آپ غیر کمال ہیں۔ آپ تو میرے دل کے بہت
قریبیں۔ سخت خاص۔"

"بچوں میں تمہارا بہت لحاظ کرو ہوں۔ بہت
برداشت کر رہا ہوں صرف اس لیے کہ تم ایک لڑکی ہو
اور میرا غصے میں انحلایا گیا کوئی بھی قدم تمہارے لیے
نقسان نہ ہے۔" سکتا ہے تو بتیری ہے کہ تم اپنے پڑھتے
ہے میں کو روک لو۔" اس کی بات سن کر حمزہ کو اگ ہی
لک گئی تھی۔ یہ تو چاہ رہا تھا کہ اگر وہ سامنے ہوتی تو
خیج کر ایک تھہڑا اس کے منہ پر رسید کرتا۔ برداشت
لی بھی ایک حد ہوتی ہے۔

"ضیط کی آخری حد سے تو میں گزر رہی ہوں۔
تھیں اتنی آسیانی سے کسی اور کاہو تا دیکھ کر۔" وہ چباک
نمیسے بولی تھی۔

"آل ہاں، فون بند مت کرنا ورنہ ساری رات
میں خلل ڈالا تھا۔ اس نے آنکھیں کھولنے کی پوری
کوشش کی تھی۔ مگر فینڈ کا غلبہ اس قدر طاقت در تھا کہ
وہ پل میں پھر سے غافل ہو گیا تھا مگر ایک تو اتر سے بجھتے
فون نے پالا خر اسی کی نیند کو توڑہ ہی ڈالا تھا۔ اس نے
بچھے بھاکر سائیڈ میبل پر رکھا موبائل انھلایا اور نہ نمبر
ریکھے ہی آن کر کے کان سے لگایا تھا۔ لیکن دوسری
تھا۔ ہوا سے کتنی ہی لیں اڑا کر اس کی چہرے کا

ٹواف کر رہی تھیں اور حمزہ کے پل میں اس وقت یہ
خواہش شدت سے سر انعام رہی تھی کہ وہ ان آوارہ
لٹوں کو سنوار دے۔

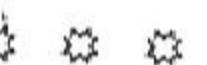
"علیزے۔" گھر کے سامنے گاڑی رکتے ہی وہ
اترنے لگی تو حمزہ کی پکارنے اے روک لیا تھا وہ رک کر
اے دیکھنے لگی تھی۔

"ایک بات ہمیشہ یاد رکھنا تمہاری جگہ کبھی بھی کوئی
بھی نہیں لے سکتا۔ میرے دل میں تمہارا مقام بہت
خاص، بہت اونچا ہے اور اس تک کوئی نہیں پہنچ
سکتا۔" ایک لٹ جو گب سے اے پریشان کر رہی
تھی۔ وہ بار بار اسے جھٹک رہی تھی۔ حمزہ نے اس لئے
پل کی خواہش تے بلکہ کما تھا اور اسے پل بھر کو اپنے
با تھے سنوارا تھا وہ گھبرا کر سمجھتی تھی۔

"تھیک یو حمزہ۔ آپ بہت اچھے ہیں بہت خاص،"
میں دعا کرتی ہوں کہ آپ ہمیشہ میرے ساتھ اسی طرح
رہیں۔ اتنے ہی اچھے، اتنے ہی خاص۔" کتنے ہی
ستارے ایک ساتھ اس لئے علیزے کی آنکھوں میں
جمد گائے تھے۔

"ان شاء اللہ اب جاؤ ماما اونٹھاڑ کر رہی ہوں گی۔"
بے قابو ہوتے دل کو اس نے بمشکل ہی سمجھا تھا۔

"اللہ حافظ۔" کتنے ہی اقرار کے خوب صورت
جنگوں پے وامن میں سیمیٹہ وہ گاڑی سے اترنی تھی اور
پھر جب تک وہ گیٹ سے اندر نہیں چل گئی وہ اے
وہ کھڑا رہا تھا۔ پھر میوزک آن کرتے ہوئے اس نے
گاڑی آگے بڑھا دی تھی۔



فون کی مسلسل بھتی ہوئی تمل نے اس کی گمراہی نہیں
میں خلل ڈالا تھا۔ اس نے آنکھیں کھولنے کی پوری
کوشش کی تھی۔ مگر فینڈ کا غلبہ اس قدر طاقت در تھا کہ
وہ پل میں پھر سے غافل ہو گیا تھا مگر ایک تو اتر سے بجھتے
فون نے پالا خر اسی کی نیند کو توڑہ ہی ڈالا تھا۔ اس نے
بچھے بھاکر سائیڈ میبل پر رکھا موبائل انھلایا اور نہ نمبر
ریکھے ہی آن کر کے کان سے لگایا تھا۔ لیکن دوسری
تھا۔ ہوا سے کتنی ہی لیں اڑا کر اس کی چہرے کا

علینہ کا یوں ہمیں جوانہ کرنا، اس میں اتنی تیز نہیں
ہے کہ جب لوگ بیٹھے ہوں تو اس طرح سے آگرچے
میں نہیں بیٹھتے جب تک وہ خود دعوت نہ دیں۔" وہ خفا
خاسی بولتی ہوئی اس سے بہت اچھی لگ رہی تھی۔

"اسہشلی پل۔" حمزہ نے شرارت سے اے
ریکھا۔ اس نے اک نگاہ حمزہ کو دیکھ کر منہ پھیر لیا تھا۔

"تمہارے لیے۔" سکتل پر گاڑی رکی تو حمزہ نے
ریڈ روز کا بکے لے کر اس کی طرف بڑھا لیا تھا وہ چاہتا تھا
کہ علینہ کے بارے میں علیزے کو بتا دے کہتا ہے پر اس
کے رہی ایکشن کا سوچ کروہ خاموش ہو گیا تھا اور چنیں
چاہتا تھا کہ آج کی اتنی خوب صورت شام کا اختتام زرا
بھی برآہو۔

"تھیک یو۔" وہ خفا خاسی تھامتے ہوئے بولی
تھی۔

"اے بہت پھولے منہ کے ساتھ تو تھیک یو
میں دعا کرتی ہوں کہ آپ ہمیشہ میرے ساتھ اسی طرح
رہیں۔ اتنے ہی اچھے، اتنے ہی خاص۔" کتنے ہی
ستارے ایک ساتھ اس لئے علیزے کی آنکھوں میں
جمد گائے تھے۔

"ان شاء اللہ اب جاؤ ماما اونٹھاڑ کر رہی ہوں گی۔"
کرتے ہیں۔ فارگٹ اٹ۔

اچھا یہ ہتاو تھیں جملسی ہو رہی ہے تا۔" وہ

شرارت سے اس کی مستذر اس اچھا تھا۔

"ہل تو کوئی لڑکی اتنے دھنے سے میرے شوہر
کے ساتھ آکے بیٹھ جائے تو کیا مجھے جملسی نہیں
ہو گی۔" وہ کتنے کتنے خود ہی جیسپ کر منہ پھیر گئی
تھی۔ کیونکہ جواب میں حمزہ نے شوخ نظریوں سے
ایسے دیکھا تھا زندگی میں پہلی بار آج وہ بلا سوچ سمجھے
بولی تھی۔ حمزہ نے اس کی شخصیت کا یہ روپ پہلی رفع
وہ کھا تھا۔

"اچھا ب اس میں اتنا شرم نہ ہوئے کی ضرورت
نہیں ہے۔ اس میں خلط کیا ہے بلکہ مجھے اچھا کا تمہارا
بیوں اپنے لیے حق سے بات کرتا۔" حمزہ نے اس کی
مُحبراہت کو انبوحائے کرنے کے ساتھ ساتھ اے بتایا
تھا۔ ہوا سے کتنی ہی لیں اڑا کر اس کی چہرے کا

"چھا کب آری ہیں وہ۔" جاذب نے یو نہی پوچھا تھا۔

"فی الحال تو ان کا واپسی کا کوئی ارادہ نہیں ہے جاذب تم سے ایک بات پوچھو۔"

"اہمی بھی اپنے سوابل میں ابھی تھی اور بات اس سے کر رہی تھی۔"

"پوچھو۔" جاذب نے ایک گمراہ اس پر ڈال تھی۔

رات کے اس پر جب گمراہ بھی اتنی حسین کمپنی مل جائے تو بھلا باہر جانے کی کیا ضرورت ہے۔

"تم نے ایک بار کہا تھا کہ تم میرے لیے کچھ بھی کر سکتے ہو۔ یاد رہے۔" موبائل ریسائٹ پر رکھ کر اب وہ مکمل طور پر اس کی طرف متوجہ تھی۔

"یہ کوئی بھولنے والی بات ہے۔ یہ تو میں اب بھی کہتا ہوں۔"

اس وقت جاذب کا انداز شمار ہوتے والا تھا کہ یونکہ بلاشہ علیہ سمت خوب صورت تھی۔

"تو اب یہ وقت آگیا ہے کہ تم ثابت کرو کہ تم میرے لیے کیا کر سکتے ہو۔"

اسان کرنے کی اور میری بات غور سے سن جاذب کل سچ تھا کہ پیا بزرگ نور سے واپس آ رہے ہیں اور تم جانتے ہو اچھی طرح سے کہ وہ تھا ری ان حرثوں سے لتنا چلتے ہیں۔ سو ابھی تمہیں کہیں باہر جانے کی ضرورت نہیں ہے۔ اپنے کمرے میں جاؤ اور آرام کرو اور نجح نامم سے افس پہنچ جانا۔ تم جانتے ہو وہ یہ شے ایز پورٹ سے سیدھے افس جلتے ہیں اور پھر گھر آتے ہیں۔ اندر راشینڈ۔ "وہ اس کی بے توجی نوٹ کر کیں ہیں۔"

"لوکے مالاں کھانا کھاول۔" زہر لگتی تھیں اسے یہ روک لوک کرنیں، لیکھ رواں ہائیں، ہیشہ ہی ایسی یا اس ایک کان سے سن کر دوسرا سے نکل دیا کرتا تھا۔ اس وقت بھی یہی کیا تھا۔

"دھیان رکھا کرو میٹا اچھا لگتا ہے تھیں جب تھا رے پیاس کے سامنے تھیں یعنی غیر فرمہ داری پر ڈالنے ہیں کم از کم مجھے تو بست پر الٹا ہے۔" ہیشہ اسے ڈاتھ پٹھ کرنے میں اختیاط سے کام لیتی تھیں کہ اگر بڑے بیٹھے کل طرف یہ بھی انہیں چھوڑ کر چاہیا تو وہ بالکل اکیلے رہ جائیں کے۔

"لوکے ما۔" آندہ خیال رکھوں گا۔" وہ خلاف موقع جلد ہی مان گیا تھا اور پھر کھانے کے بعد اپنے کمرے میں چلا گیا۔ مگر اسے پانچ بجے سے پہلے نیند گماں آتی ہیں اور پھر ابھی تو صرف سازھے گیا رہ ہی بجے تھے اس نے لی وی آن کیا پھر بورہ ہو کر مند کر دیا اور پھر باہر نکل دیا۔ اس کا رادہ علیہ کے کمرے میں جا کے اس سے گپ شپ لگانے کا تھا۔ مگر وہ لا دین کی میں ہی مل کنی۔ وہ فون پر بزی تھی اسے اپنی طرف آتا رکھا تو ہنگلے مختصر کر کے فون بند کیا اور اس کے پاس آگئی تھی۔

"کس سے پیٹ ہو رہی تھی۔" جاذب نے وہیں صوف پر بیٹھ کر لی وی آن کر کے میوزک چینل لگایا تھا۔

"یا میں۔" وہ مختصر سے جواب کے بعد سامنے ہی آئیں تھیں۔

کوئی اونچ بیٹھ ہو جائے تو کہاں کہ میں تو سمجھیں کے درتہ سارا الزام تم پر آئے گا۔" شہزادے نے پوری بات سننے کے بعد کہا تھا۔

"ہیں تم نجیک کہہ رہے ہو۔ میں بھی کل رات پریشانی کے سارے باتیں اور ہوری چھوڑ گیا تھا۔

"میں جانتا ہوں حمزہ تم پریشان مت ہو پاگل ہے وہ لڑکی۔ سب نجیک ہو جائے گا تم انکل کو پوری بات ہزارو۔ اس طرح تریکی ریلیکس ہو جاؤ گے۔"

شہزادے نے پیٹھے کر اس کے لندھے پہ باتھ رکھ کر اسے سلی دی تھی۔ تو وہ اثبات میں سر ملا رکھا تھا۔ مگر چاہنے کے باوجود وہ اگلے کمی روز تک بیا سے کچھ نہیں کہہ پیا تھا کہ جانے وہ کیا خیال کریں مگر خاموشی اس مسئلے کا حل نہیں تھی۔

"تم آخر چاہتی کیا ہو؟" وہ جیسے تھک کر بولا تھا۔ اپنے مخصوص انداز میں پیشان سلاطی ہوئے وہ اس وقت ازحد پریشان تھا۔

"میں کیا چاہتی ہوں۔ تم اچھی طرح جانتے ہو حمزہ میں صرف تھیں چاہتی ہوں اور میں چاہتی ہوں کہ تم بھی مجھ کو چاہو۔" ایک عجیب سے حسرت تھی اس کی لمحے میں۔

"میا نا ممکن ہے۔ تم زبردستی بھجے خود سے محبت کر لے۔ مجبور نہیں کر سکتیں۔" آج بھی اس کا الجہ پسلے عنقی طرح اٹھ تھا۔

"بہت چاہتے ہو نا تم عملزے کو سوچو اگر وہ کبھی تھاری زندگی میں نہ رہے تو تم کیا کروں گے؟" تھاری زندگی کے سارے باتیں اور ہوری چھوڑ گیا تھا۔ "اپنی بکواس بند کرو۔ ان شاء اللہ ایسا بھی نہیں ہو گا تھاری یہ خواہش بکھی ہو ری نہیں ہوگی جاہے تم جنتی کو شش کروں۔" ایک پل کو تو اس کی باتیں سن کر حمزہ کے پورے وجود میں سرسر استیں دوڑنی تھی مگر دوسرے ہی پل حمزہ نے اسے جھڑک جواہ تھا۔

"اسی طرح پاکل اسی طرح میں بھی تڑپتی ہوں تھارے لیے تھیں پانے کے خواب دیکھتی ہوں رکھنا۔ ایک دن آئے گا کہ تم بھی اس کے لیے اسی طرح تڑپتے تب تھیں میری تڑپ کا احساس ہو گا اور وہ دن میرا ہو گا علیہ وقار کا۔ تھیں میرے پاس آتا ہی ہو گا۔"

"تھیا گل ہوا رجھے بھی کر دیگی۔" عجیب انداز تھا اس کا چیلنج کرتا ہوا۔ حمزہ نے فون آٹ کر دیا تھا۔ سکتی ہی وہرہ سرخاے بیخارا تھا اور پھر وہ ساری رات اس نے گروٹیں بدلتے ہوئے گزار دی تھی بھی اس کی سچ آنکھیں اور تھکا چھوڑ دیکھ کر صبح آفس میں شہزادے اس سے پوچھا تھا۔

"تھاری طبیعت تو نجیک ہے حمزہ کی ایساتھ سوئے نہیں ہو نجیک سے۔"

"نہیں یار، میں بہت پریشان ہوں۔" اور پھر اس نے شہزادے کو پوری بات بتا دی تھی۔

"میرا خیال ہے حمزہ تم انکل کو توارو۔ آکہ اگر کل کو



پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی جیگیش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

کم خاص کیوں لجھیں:-

- ❖ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریزیوم ایبل لنک
- ❖ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پریویو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ❖ پہلے سے موجود مواد کی چینگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ❖ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریخ
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیشن
- ❖ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ❖ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ❖ ہائی کوالٹ پی ڈی ایف فائلز
- ❖ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ❖ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ❖ پیریم کوالٹی، ناریل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ❖ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابنِ صفیٰ کی مکمل ریخ
- ❖ ایڈ弗ی لنس، لنکس کو میے کانے کے لئے شرنک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحدویب سائٹ جہاں ہر کتاب ثورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک لک سے کتاب www.paksociety.com ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan

Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety

جاذب نے اس سے پوچھنا ضروری سمجھا تھا۔
”اور کچھ تھیں سی سر مجھے سکون ضرور مل جائے گا۔ میری انکی تسلیم تو ہو جائے گی۔ جتنی بے عذی میں نے کی ہے اس کا کچھ توازالت ہو گا۔ تم کہتے ہو میری کامبی میں۔“
اس نے جاذب کے ہاتھ سے جہا سگھٹ لے کر ایش ٹرے میں مسل جاتا تھا۔
”کر سکتا ہوں کوئی اتنا مشکل نہیں ہے۔ میرے روستوں کے لیے تو یہ روز کا معاملہ ہے پر تم سوچ لو اگر کوئی پر ابھم ہو گئی تو۔“
بالآخر جاذب نے اس حسن کی دلیل کے سامنے کھٹنے نیک ہی رہئے تھے۔
”بعد کی بھجے کوئی پروا نہیں ہے۔ جو بھی ہو۔ آئی ڈونٹ کیسٹ۔“
”کوئون سی لڑکی؟“ پاک جو دو کوش کے بھی جاذب کو یاد نہیں آیا تھا کہ علیہ کس لڑکی کی یاد کرتی ہے۔
نہ حمزہ سے کوئی سروکار تھا اور نہ علمدے سے۔
”اوکے ڈن میں سب سنجال اولن گا“ موقع دیکھ کر تھمارا کام ہو جائے گا اور دلے میں بھجے کیا ہے کانتا تو ہتاو۔ ”وہ اس کے مقابل کھڑے ہوئے تو ہوئے بولا تھا۔
”جو تم کو۔“ وہ بے تکلفی سے اس کی آنکھوں میں دیکھ رہی تھی۔
”علینہ کے یاد دلانے پر جاذب کی آنکھوں میں پچان کے تاثرات ابھر آئے تھے۔
”ہاں ہاں“ اچھاہے لڑکی جس کے لیے حمزہ نے کما تھا کہ وہ اس کی بیوی ہے۔ کیوں کیا ہوا اسے؟“ لمحے بھر کو جاذب کی لگاہوں میں علمدے کا بھرپور سرپاہر لایا تھا۔
”کچھ ہوا تو نہیں پر کچھ نہ کچھ تو ہونا چاہیے۔“
”کیا مطلب؟“ میں سمجھا نہیں۔ ”واقعی ہیں سمجھا تھا کہ علینہ کیا چاہتی ہے اور جواب میں علینہ نے اسے پوری یاد تباہی تھی اپنے اور حمزہ کے متعلق، حمزہ اور علمدے کے متعلق اور اس لوران اس کے چہرے کے بدلتے رنگوں کو جاذب بت غور سے دیکھا رہا تھا۔
”تو اب تم کیا چاہتی ہو۔“ پوری یاد سننے کے بعد مگریہ سوچ کر کہ اسے یہ کام ہر حال میں کرنا ہے جاذب نے اس سے پوچھا تھا۔

”اور اس سے کیا ہو گا۔“ علینہ کا پلان سننے کے بعد

”تو اب تم کیا چاہتی ہو۔“ پوری یاد سننے کے بعد جاذب نے اس سے پوچھا تھا۔
”تم ایک بار کوتو سی پھر دیکھو میں کیا کرتا ہوں۔“ کہو تو اپنی جان دے دیں تمہاری ان حسین آنکھوں میں ذوب جاؤں۔“



دوسری اور آخری قسط

گزارنا چاہتی تھی اور لما بھی ایسا ہی چاہتی تھی۔ اس لیے انہوں نے کہہ دیا تھا کہ وہ ابھی دو میئنے تک ایسا نہیں چاہتی ہیں اور پھر تاری میں بھی تو کچھ وقت لگتا ہی تھا نہ جواب میں حمزہ کا طنے والا مسیح۔

”پلیز مان جاؤ ملک“ پڑھ کر عدو نے تک مسکراتی رہی تھی۔

”بس صرف دو میئنے پلیز۔“ علیزے کے جواب سے وہ آسانی سے ان بھی گیا تھا۔

کیونکہ جانتا تھا کہ بہر حال آناؤ اسے میرے پاس ہی

پھر جس دن اس کا لاستر یکشیکل تھا اس رات کو ہی ملائے اسے کہہ دیا تھا کہ کل وہ ان کے ساتھ بازار جائے گی اور انہی پند سے شانگ کرے گی۔ ورنہ وہ خود ہی اپنی مریضی سے سب کچھ خرید لیں گی۔ پھر تم خدایت مت کرنا کہ مجھے یہ پند نہیں آ رہا اور یہ اچھا نہیں ہے۔

”لو کے ماں اپنی گے“ کتنے کے بعد وہ کبل مدد تک تن کر گئی تھی اور اگلا ایک ہفتہ اچھی طرح حکمن آتارنے کے بعد وہ آج منج ماما کے ساتھ شانگ کے لیے نکلی تھی۔ آج موسم بھی بست اچھا تھا۔ منج سے ہی بیرون کا آنا جانا لگا تھا۔ دھوپ کبھی تیز ہو جائی تھی اور بھی بالکل دہم پڑ جاتی تھی۔ محدثی محدثی ہوا جل رہی تھی۔ معاذ بھی آج افس کے کام سے خر سے باہر کیا ہوا تھا۔ اسے شام تک آنا تھا اور بابا بھی آج

وقت کا ہم ہے گزرتا اور وہ اپنی مخصوص رفتار سے گزرتا ہی رہتا ہے علیزے یہ آج کل بڑی طرح اپنے فائل ایگزام میں معروف تھی اور بیشہ ہی سے اسے پڑھائی کے وقت اپنے اردو گرو کا ہوش نہیں رہتا تھا۔ بُس کتابیں یونیورسٹی اور اپنے کمرے تک ہی اس کی دنیا محدود ہو کر یہ اپنی تھی۔ اپر سے حمزہ کے پیلانے جلدی چار کھی تھی کہ بُس بہت ہو گیا اب وہ اپنی بُسو کو جلد از جلد اپنے کمر میں دھننا چاہتے ہیں۔ انہوں نے سب ہی کو بوكلا دیا تھا۔ ان کا خیال تھا کہ علیزے کے ایگزام حتم ہونے کے اگلے ہفتے ہی شادی کے دن رکھ دیے جائیں۔ اب وہ مزید انتظار نہیں کر سکتے اور وہ یہ بھی ان کے نکاح کو تقریباً سال بھر سے بھی اپر ہو چکا تھا۔ مگر علیزے نے چلپے سے ماسے کہ وہاں عالمیہ ایگزام کے کم از کم ایک دو میئنے تک وہ ایسا نہیں چاہتی۔

”لما“ پلیز، کچھ دن مجھے پڑھائی کی حکمن تو انہوں نے دیں۔

وہ دنیا نی ہوئی تو لما بھی یہن گئی تھیں۔ وہ خود بھی اتنی جلدی نہیں جوہر ہی تھیں۔ اس کی جیدالی کے خیال سے ابھی سے ان کی آئھیں بھر آئی تھیں بیشہ ہی یہ علیزے اپنی پڑھائی میں اس قدر مصروف رہی تھی کہ وہ دھنگ سے بھی بھی کسی بیات میں دلچسپی ہی نہیں لے پائی تھی اور اب جبکہ وہ پڑھائی سے فارغ ہوئی تو تھوڑا وقت اطمینان سے گمراہی اور بابا بھی آج

www.urdutube.net

.net

PAK
SOCIETY



PAKSOCIETY.COM



رکھے نہیں سے عجیب ہی ملک آرہی تھی۔
”ہم ہو گیا ہے سر۔“ ہوش سے بے گناہ ہونے
سے پہلے اس نے جو آخری بات سنی تھی تھی۔



لوگوں کا ایک ہجوم تھا جو اس جگہ جمع ہو چکا تھا۔
جہاں سے ابھی وہنہ دھڑکے ایک لڑکی کا غواہ ہوا تھا۔ مگر
کوئی کچھ کرنے نہیں رہا تھا۔ سب بس اپنی اپنی ہانگری ہے
تھے۔

”یا اللہ خیر کرنا پتا نہیں کیا ہوا ہے۔“ آسف بھی
دکلن سے باہر نکل آئی۔
”جانے علیزے کہاں رہ گئی۔“ ان کے وہم
و گھنٹے بھی نہیں تھا کہ کیا ہو چکا ہے۔ وہ بھیں
شاید کوئی ایکسیستنٹ وغیرہ ہوا ہے اور علیزے تو نیلہ
کھاس کی تھی۔

”کیا ہوا ہے بھائی۔“ انہوں نے پاس سے گزرتے
ایک آدمی سے چھا تھا۔ وہ اس ہجوم سے گزرنے کا
راستہ دیکھ رہی تھیں مگر وہ نیلہ کی دکلن تک علیزے
کھاس پہنچ سکیں۔ وہ پریشان ہو رہی ہوئی۔

”اللہ معاف کرے بن کے بن آگئے ہیں۔
جانے کوں لوگ تھے ایک بھی کو اخاکر لے گئے ہیں۔“
وہ باریش سما آدمی بتا کر آگے بڑھ گیا اور جانے کیوں
آسف کے عمل کی وجہ کن یکدم ہی تیز ہو گئی تھی۔
”بھی! یا اللہ رحم کرنا۔“ پے ساختہ ہی ان کے لیوں
سے ٹکلا تھا اور بے شکست تیزی سے ہجوم کے اندر گھستی
چلی گئیں۔

”جانے کون تھی بے چاری لڑکی بیٹا قلم ہوا۔“
جس آدمی نے یہ کہا تھا آسف کی نکاہیں اس آدمی
کے ہاتھ میں موجود پراؤں لیدر کے شولڈر بیگ پر
تھیں۔ وہ تیزی سے اس کی طرف بڑھیں۔

”یہ یہ س کا ہے۔“ ان کی آواز واضح کنپ
رہی تھی۔
”فرش پر پاتھا جی شاید اس لڑکی کا ہے جسے اخا
کر لے گئے ہیں۔“ آسف نے تیزی سے اس کے

لئے نہیں آئے والے تھے انہیں کوئی ضروری
کام تھا۔ اس لئے وہ دونوں طمینان سے شاپنگ کرنے
لکھی تھیں۔ اگلے ہفتے ماکے رشتے داروں میں کوئی
شلوٹ تھی۔ ملاؤں کے لئے گفت لیتا تھا۔ ملاؤں کی
سوٹ وغیرہ لیتا چاہے رعنی تھیں گفت میکرو دینے کے لئے
اس لئے وہ کپڑوں کی شاپ پر آگئی تھیں۔ وابسی پر
انہیں چور کے پاس رہ جانا تھا۔ وہیں ایک دو دکانیں
چھوڑ کر نیلہ کی شاپ پر گئی۔ علیزے نے سوچا کہ نیلہ
سے اپنے کپڑے لے لے۔

”لما آپ جب تک سوت پسند کریں میں ذرا نیلہ
سے اپنے کپڑوں کا یہاں کر آؤں۔“ لما کو کوئی سوت پسند
ہی نہیں آرہا تھا۔ اس نے سوچا کہ جب تک مالا اپنا کام
کریں گی وہ اپنا کام کر آئے گی۔

”چھاٹھیک ہے دھیان سے جاتا۔“

مالا سے تاکید کر کے پھر سے دکاندار کی طرف متوجہ
ہو گئیں تو وہ دکلن سے باہر نکل آئی تھی۔ نیلہ کا وہی
ہمیشہ والا جواب تھا۔

”لما!“ اس آپ کے کپڑوں میں تھوڑا سا کام رہتا
ہے۔ اگر آپ آدمانہ انتظار کریں تو میں سارے
دے دھنہاں آپ کو۔ میں آدمانہ۔“ وہ خوشلادن
انداز میں بولا تھا۔

”نمک ہے آپ سارے کپڑے تیار کر کے بر کھیں
میں آدمی گھٹے بعد آکے لیتی ہوں۔“ وہ جانتی تھی کہ
آدمانہ تو مالا کو لگ ہی جائے گا اور واپسی وہ کپڑے
لیتی جائے گی۔

علیزے باہر نکل آئی تھی۔ اس نے آسمان پر ایک
نگاہہ الی یا ایک پھر سے دھیر سے دھیر سے جمع ہو رہے تھے۔
”لگتا ہے آج بارش ضرور ہو گی۔“

یہی سوتے ہوئے ابھی وہ چند قدم ہی آگے بڑھی
تھی کہ ایک گاڑی یا لکل اس کے قریب آکے رکی تھی
اور اس سے پہلے کہ وہ سنجھل پاتی گاڑی کا دروازہ کھلا اور
گسکی نے تیزی سے اس کا بانڈ پکڑ کر اسے گاڑی کے
اندر دھیل دیا تھا۔ یہ سب اتنی تیزی سے ہوا تھا کہ
اسے سمجھنے کا موقع ہی نہیں ملا تھا۔ اس کے منہ پر

اور اسے جلد از جلد ایکر جنسی میں گمراہ پختنے کو کہا تھا۔ اُنھیں کے فیلڈ ورک کے لئے شہر سے باہر تھا۔ ”
بوجھتائی رہا کہ کیا ہوا ہے۔ گمراہوں نے اسے فون پر
چکھ نہیں بتایا۔ انہوں نے بمشکل آصفہ کو لاوؤں جس میں
ایک طرف رکھے سو فپ لٹایا اور خوبے جسی سے
اوہ رادھر چکراتے ہوئے معلاز کا انتظار کرنے لگے تھے
انہیں سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ وہ یا کریں۔

”یانی پانی۔“ آصفہ کی آواز دھیرے سے ان تک
پہنچ گئی۔

”علیزے آجی کیا شاپ۔“ پانی پیتے ہی جو زدرا
سے حواس بحال ہوئے تو انہوں نے پھلاسوال گئی کیا
تھا وہ سر جھکائے عذال سے بیٹھے تھے وہاں بھرے بمع
میں اسے اخاکر لے گئے ورنہ کم از کم اسے جا کر کسیں
وہ عذر نہیں لپتے۔

”کچھ کریں، میری بیٹی مجھے واپس لاویں پلیز۔“
کون لوگ تھے اسے کیوں لے گئے وہ تو بست مخصوص
ہے بائی میں نے اسے کیوں جانتے دیا تھا اپنے پاس
سے کچھ کریں پلیز نہ اداں پھٹا جا رہا ہے۔ پلیزا سے لے
آئیں۔“

”آسف، حوصلہ کریں اسے کچھ نہیں ہو گا۔“ جلد
ہماری بیٹی ہمارے پاس ہوں تم فخر مت کرو۔“ انہوں
نے روپی، روپی، روپی کا سر تھکا تھا۔ حالانکہ ان کا اپنا مل
بے بسی کھارے خون سے انسو رو رہا تھا۔

”میا ہوا ہے بیبا؟ سب خوبی تھے۔“
ڈریزہ سمجھنے کا سفر جتنی تیزی سے وہ غصہ کر رہا
گمراہ تک پہنچا تھا۔ صرف اس کا فل جانتا تھا۔ کتنی ہی
بار انہیں سینٹھ ہوتے ہوئے بھا تھا۔ بیبا تیزی سے
امٹ کر اس کے پاس آئے تھے۔

”یہ کیا کہہ رہے ہیں بیبا آپ۔“
بیبا کے منہ سے لفکنے والی بیات نے اس کے حواس
کم کر دیئے تھے۔
”کچھ کرو بیٹا بن کو واپس لاو۔ یا اللہ یہ کیا ہو گیا
ہمارے ساتھ۔ یا اللہ رحم۔“

”بیبا حوصلہ کریں میں آگیا ہوں نا۔ سب نجیک

ہاتھ سے وہ بیگ جھپٹ لیا تھا۔

”کون تھی وہ آپ جانتی ہیں۔“

آصفہ نے سا ضرور تھا مر سے فیں دیکھا کہ یہ کس
نے کہا تھا وہ تو بس اس بیگ کو دیکھ رہی تھیں اور ان کا
مل ڈیتا جا رہا تھا۔ احمد کریمی میں۔ آنکھوں کے آگے
وہند کی چلور تن گئی تھی۔

”ہاں جانتی ہوں میں کون تھی وہ۔ کوئی اور نہیں
میں بیٹی تھی وہ وہ دھیرے سے بڑیرا میں۔

اور پھر جمع سے خلف تو ازیں آئے تھیں۔ گمراہ
کوئی کچھ کر سیں رہا تھا۔ سب ایک مل کی بے بسی کا
تماشا دیکھ رہے تھے جو دریان آنکھوں سے اس بیگ
کو دیکھ رہی تھی جو نہیں جانتی تھی کہ اس کی مخصوص
بیٹی کس جرم کی بحیث چڑھ گئی ہے۔ عجیب بے حس
ہو چکے ہیں ہم لوگ۔ جب خودے گزرے تو بت
تکلیف ہوتی ہے اور کسی دوسرے کی بے بسی کا تماشا
ہم بہت آسانی سے دیکھ لیتے ہیں اور پھر آصفہ نہیں
جانتی تھیں کہ اس طرح انہوں نے کاٹنے تھے انہوں سے
علیزے کے بیگ سے اس کا سیل فون نکل کر شاپ
زیدی کو اطلاع دی تھی اسیں صرف یاد تھا تو انہی کو
شاپ زیدی نے آگر ان کے کانڈے پر ہاتھ رکھا تو وہ
ان کی بیانہوں میں ڈھنے لگیں۔



شاپ زیدی کس طرح آصفہ کو لے کر گمراہ سمجھتے
یہ صرف ان کا فل جانتا تھا۔ کاٹنے اور بے تھماشا
و غریب کتے دل کے ساتھ وہ صرف یہ سوچ رہے تھے کہ یہ
ان کے ساتھ کیا ہو گیا تھا اور کیوں، ہوا ہے۔ وہ سمجھ
نہیں پا رہے تھے۔ انہوں نے خود ہی تو آفس پہنچنے کے
بعد گاڑی اور ڈرائیور کو بھیجا تھا کہ ڈرائیور اسیں بازار
چھوڑ آئے۔ ڈرائیور ان دونوں کو بازار چھوڑنے کے
بعد واپس ان کے پاس آگئا۔ ہمیا تھا کیونکہ انہیں ایک
ضروری میٹنگ میں جانتا تھا۔ واپس پہنچنے کے انہیں خود ہی گمراہ
جانا تھا۔

گاڑی سے ہی شاپ زیدی نے معلاز کو کل کی تھی

کر چکرا ریا تھا۔ وہ کتنے ہی لمحے چکراتے سر کو قلے
بیٹھی رہی تھی۔ اور گرد نگاہ ڈور لئے پہ چند لمحوں تک
وہ تو کبھی ہی نہیں پالی کہ وہ کمال ہے۔ پھر یک دمہ طبل
میں کسی انسونی کا احساس جاتا تھا اور جب ذرا نگاہیں
کمرے کے اندر میرے سے ماوس ہوئیں تو اسے
احساس ہوا کہ یہ کہاں کامیں ہے۔ اس کامل تیزی
سے دھڑکا اور پھر اسی پل اس کے ذہن میں جھما کا ساہوا
اور نگاہوں میں صبح کا واقعہ کی فلم کی طرح گھوم گیا
تھا۔ وہ فوراً ہی بیند سے انہوں کھڑی ہوئی تھی۔ اس کے
پل بکھر گئے تھے اور دلپٹہ بے ترتیب تھا۔ اس نے
سرعت سے دوپٹے کو اپنے گرواحچی طرح پیٹھ لیا
تھا۔

”لما، لما بھی تو میرے ساتھ تھیں۔“ اس کے ذہن
میں ابھرنے والی پہلی سوچ یہی تھی کمرے کی کھڑکیاں،
دروازہ سب بند تھے۔ وہ تیزی سے دروازے تک پہنچی
تھی۔

”یا اللہ یہ میں کہاں آگئی سیا اللہ میری بدود کر!“
”خوبو پلیز دروازہ کھولو۔ کوئی ہے۔ پلیز دروازہ
کھونو۔“

اس نے پوری وقت سے دروازہ کھنکھا تھا۔ مگر
دوسری طرف صرف سنا تھا وہ بھاگ کر یا ار گیر کھڑکی
کی طرف آئی تھی مگر کتنا ہی کوششوں کے باوجود وہ
حضرت کھلی ہی نہیں تھی۔ وہ تھکبار کر پھر سے دروازہ
پیٹھے لگی تھی۔

”دروازہ کھونو پلیز۔ مجھے یہاں کیوں لے کر آئے
ہو۔ پلیز مجھے جانے دو۔ کوئی ہے۔ پلیز کوئی توجہ
وو۔“

آنواں کو اتر سے بہرہ بے تھے پاس سے جیسے
حلق میں کائیں ہے اُج آئے تھے۔ میکن دوسری
طرف ہوڑ خاموشی تھی۔ وہ کتنے ہی لمحے چینچنے کے بعد
وہیں دیوار سے نیک لگائے بیٹھتی چلی گئی تھی۔ اس
کے روئے میں شدت آئی تھی۔

”یا اللہ کسی طرح مجھے یہاں سے نکل دے میرے
مالک۔ میرے کمر پہنچا دے میرے میرے لما۔“ بیبا میرے

ہو چکے گا۔ آپ پلیز روئیں مت۔“
وہ بیبا کو چھوڑ کر لما کے پاس آگیا تھا۔ ان کے آنسو
پوچھ کر انہیں سینے میں بیچھے لایا تھا۔ کتنے ہی لمحے
خاموشی کی نذر ہوئے تھے۔
”بیبا میرا خیال ہے، ہم پولیس کو انفارم کرتے
ہیں۔“

چند لمحوں بعد صاعد کی آواز نے خاموشی کو توڑا تھا۔
”نہیں مخلص ایسا سچتا بھی مت بات اگر پولیس
تک پہنچی تو اسے پورے شرمنی پہلتے دیر نہیں گے
گ۔“ بیبا نے یک دمہ طبل اسے بدل دکھرا تھا۔
”تو اور کیا کریں بیبا اور کوئی طریقہ بھی تو نہیں ہیں
کرنے کا۔ میرا ایک دوست ہے وہ اپنی جس میں
ہے میں اسے کل کرنا ہوں۔ وہ اپنے طریقے سے
سب پہنچل کرے گا۔“ محاوار فوراً ہی موبائل نکال کر
نمبر پریس کرنے لگا تھا۔

”خصوصی صاعد“ بیبا کے نوکتے پر وہ نمبر پریس کرنا وہ کر
کر انہیں خاموشی سے دیکھنے لگا تھا۔

”صبر کر ل۔ پھر وقت گزرنے والے ہو سکتا ہے وہ
نوگ خود ہم سے رابطہ کریں۔ کہ وہ کجا جاتے ہیں پچھے
دیر صبر کرو یہاں۔ بات ابھی خریں سے اگر گھر سے نکل
یعنی تو بت بڑھ جائے گی۔ میری بیٹی کی زندگی کا سوال
ہے۔ اپنے معاملات جلد بازی سے نہیں۔ محمد اری
سے حل کرنے جلی ہے۔“ پل بھر میں ان کی ساری
تو اپنی بخوبی کرنے کی وجہ نہ عالی سے منظر تھے۔

”خوب ہے بیبا۔ تھوڑی درد کیمہ لیتے ہیں۔ آپ
حوالہ حجمیں ان شاء اللہ سب خیک ہو چکے گا۔“
وہ دونوں لوہی سنجھا لے بینجا تھا۔ وہ بیٹھے بینجا
کی قیامت ثوٹ پڑی تھی ان پر کہ وہ کسی سے فرباد
بھی نہیں کسکتے تھے۔



علیزے نے بہت مشکل سے اپنی بو جمل
آنکھوں کو کھولا تھا۔ کمرے میں ملکجا ساندھر اچھیلا
تھا۔ وہ ایک دمہ انہوں بیٹھی تھی۔ اس کا سر بھاری ہو

دوسری طرف سے شاید اسے بخوبی سے یہ بداشت کی
گئی تھی کہ اسے کوئی تعصیت نہیں پہنچانا۔
”دیکھو مجھے جانے دو پلز، میرا صورت کیا ہے، مجھے
یہاں کیوں لائے ہو۔ میرے گروالے پر شان ہو رہے
ہوں گے تمہیں جو بھی چاہیے میرے بیباۓ لے لو
مگر مجھے جانے دو۔ میرے تمہیں جانتی بھی نہیں
ہوں۔“

وہ فون بند کر کے جب اس کے پاس آیا تو علیزے
نے روٹے ہوئے اس کے سامنے ہاتھ جوڑ دیئے تھے
”دیکھو لڑکی۔ ویسے تھی تو نہیں چاہتا کہ تمہیں ایسے
ہی جانے دوں مگر تم بے قدر ہو۔ ہمیں بخوبی سے آرڈر
ہے کہ تمہیں کوئی تعصیت نہیں پہنچانا ہے تو جب
ہمارا کام ہو جائے گا تو ہم تمہیں چھوڑ دیں گے اور یاد
رکھو جتنی جلدی ہمارا کام ہو گا۔ ہم اتنی جلدی تمہیں
تمارے گھر چھوڑ دیں گے اور جتنی دیر ہمارے کام میں
لگے گی تمہیں اتنی ہی دیر یہاں لے گی اور اب بار بار
روزانہ مت بجاہتا کوئی نہیں پار بار کھولے گا
سمجھیں۔“

اس نے پستول کی تال اس کی پیشانی پر رکھ کر اسے
وارلن کیا تھا اور باہر نکل کر دلوںہ لاک کر دیا تھا۔ بے
بی کے مارے اس نے آنکھیں پھر سے چھلک گئی
تھیں۔



”بس بیبا اب مجھ سے اور انتظار نہیں ہوتا۔ میرا
خیال ہے اب تمہیں بولیں کو انفارم کرننا چاہیے۔
شام ہونے والی ہے اور مجھے اتنا ٹانہ نہیں ہے اور نہیں کہ ان
کا کوئی فلن دیکھو تو آیا ہے۔ ہم کب تک ہاتھ پر ہاتھ
وھرے پیشے رہیں گے۔“
کب سے خاموش پیشے معذہ کا ضبط جواب دے گیا
تھا۔

”آپ لوگ کب تک اپسے پیشے رہیں گے کچھ
کرتے کیوں نہیں ہیں۔ وقت گزر تما جاہرا ہے جانے
کس حال میں ہو گی میری بیٹی؟“ آسفہ قدرے غصے
خوش۔“

بھائی کے پاس۔ وہ لوگ کس قدر پر شان ہو رہے ہوں
کے کیا کوئی کیسے نکلوں یہاں سے۔ میں نے تو کبھی
کسی کے ساتھ بھول کر بھی کچھ برائیں کیا۔ کبھی بھی
کس کا برا انسیں چاہا پھر میرے ساتھ یہ کوئی۔“
وہ گھنٹوں میں سرویئے چکیوں سے رو ریتی تھی۔
کلائی پر بند گھری گھری شام کے چار بجاءی تھی اور وہ
صحیارہ بیچ کی گھر سے نکلی تھی۔

ایسے پیشے ہوئے جانے کتنی دیر گزری تھی کہ
دروازے کے دوسری جانب کھاکا سا ہوا تھا۔ وہ تیزی
سے اٹھ کر گھری ہوئی گھری۔ چند لمحوں بعد دروازہ مکھلا اور
کوئی اندر واصل ہوا تھا۔ علیزے کے پورے وہ جو دش
کیکاہت سی اتر آئی تھی۔ جانے اب کیا ہونے والا
تھا۔

”تو تمہیں ہوش آیا۔“ ریوار سے نیک لگائے
کھڑی سکری سمشی سی علیزے پر ایک نگاہ ڈال کر بولا
تفا۔

”کسے کون ہو تم؟“ اس کی کواز بہشکل نکلی
تھی۔

آنے والے کا چہرے کمل طور پر نقاب میں چھا
تھا۔ صرف آنکھیں نظر آری تھیں لوران آنکھوں
سے علیزے کو دہشت ہو رہی تھی۔ وہ بہا اسے کوئی
بھی جواب دیئے موبائل پر کوئی نمبر ڈال کرنے لگا
تھا۔

”ہاں ہوش آیا ہے اسے اب بچاؤ کیا کرنا ہے۔“
دوسری طرف کلی پک ہوئی تو اس نے پوچھا تھا۔
”نیک ہے اور کچھ۔“ دوسری طرف سے جانے
کیا بداشت ہوئی تھی۔
”پھر اپنے پاس رکھنے کا فائدہ دیے مال ہے بہت
فیض۔“

اس نے ایک بھرپور نگاہ علیزے پر ڈالی تھی جو سر
جھکائے گھری تھی۔

”اوے کے نھیک سے جیسا تم کوویں ساہی ہو گا۔ ویسے
بھی میرا اس سے کوئی لیماں نہیں ہے آپ خوش تو ہم
خوش۔“

کھڑے ہوئے تھے جس لمحے سے پختے کے لئے ہ
تینوں پچھے بیٹھے تھے لہ آن پہنچا تھا۔
اخشم انکل وہیں سے کچھ لگتے ہوئے ان سک
آئے تھے۔

”انکل آپ۔“ معلوی ان کی طرف بڑھا تھا
دونوں گنگے کھڑے تھے۔
”کیا بات ہے شاب؟“ کیا ہوا ہے اور علیزے کمال
ہے۔

ان کے مل کو کسی انسونی کافورا ”احساس ہوا تھا اور
شاب زیدی جو کب سے خاموش ضبط کے کھڑے
تھے ان سے لپٹ کر انہیں ساری بات چاگئے تھے۔
کیونکہ اب کچھ بھی پچھانا بے کار تھا۔
”کیا۔ کہا کہہ رہے ہو تو تم ہوش میں تو ہو۔“ وہ

بوکھلا کر انہیں دیکھ رہے تھے۔
”میری تھیک کہ رہا ہوں۔ ایک قیامت ہے جو من
بلائے بنا کی قصور کے ہم پر ثوث پڑی ہے۔“ ان
تینوں کی عذعل حالت دیکھ کر انہیں بلا خریقین کرنا ہی
پڑا تھا۔

”اور تم نے مجھے بتانا بھی گوارا نہیں کیا یہ تو مجھے تم
سے کچھ کام تھا۔ اس لیے میں آفس سے سید حمایہ میں
اگریں۔ اگر میں نہ آتا تو مجھے تم کچھ نہ بتاتے جد ہوتی
ہے فیر پت کی۔“ تھج سے شام ہو گئی ہے۔
انہوں نے بوکھلا ہٹ میں سارا غصہ ان پر نکل دیا
تھا۔ بھی ان کے ساتھ وہیں بیٹھ گئے تھے۔



”بس کروں فیجر صاحب اور کتنے سائز کروانے
ہیں۔“

حمزہ نے مکراتے ہوئے فیجر صاحب سے کہا تھا۔
جو کوئی تیسرا بار اس سے بیچ زسائز کروانے آئے
تھے۔

”بس سری لاست نائم ہے۔ یہ بست ضروری
لکھ ذات ہیں ارجمند جن کروانے تھے۔ بڑے صاحب
آج جلدی چلے گئے تو ان کی غیر موجودگی میں بار بار آپ

بول کر پھر سے بولنے لگی تھیں جوں جوں وقت گزر
رہا تھا ان کے جسم سے جیسے جان لٹکتی جا رہی تھی۔
”بیبا آپ نے اخشم انکل کو بتایا۔“ معاذ کو اچانک
ہی ان کا خیال آیا تھا۔

”نہیں بینا۔“ وہ سر جھکائے خاموشی سے بیٹھے
تھے۔

”ہمیں اپنیں بتاں ناچاہی ہے بیبا۔“
”نہیں بیٹھے مجھ میں اتنی بہت نہیں ہے۔ میں کیسے
اپنے منہ سے۔“ بے بی کے مارے انہوں نے
دنوں با تھوں میں سر تھام بیا تھا۔ کجا جائے تو کیا
سوچیں۔ ابھی اپنیں کچھ مت بتاں۔ ابھی کسی کو کچھ
مت بتاں۔ ورنہ بے قصور ہوتے ہوئے بھی میری بیٹی
قصوار کھلانے گی۔“

کہتے کہتے آصف کی آواز رندھ گئی تھی۔ تینی سے
لپٹے ہوں۔ اب اللہ کے کلام کے ساتھ بیٹی کی سلامتی
کی دعائیں جبکی گردش کر دیں تھیں۔

”بیبا میں رضا کو فون کرنے نکا ہوں۔“ معلوی
نیلی سے فون اٹھایا تھا۔ رضا اس کا وہی دوست جو
انہیں بصر میں تھا۔

”نہیں بینا۔ ابھی کچھ دیر کو کچھ دیر اور۔ میرا اپل
نیں مانتا میں کیسے اپنے ہی با تھوں سے اپنی بیٹی کو
بدنامی کے گھرے گنوں میں دھکیل دیں۔ میں جانتا
ہوں اس وقت ہم سب جس انتی سے گزر ہے ہیں۔
مگر بینا ہم نوگ بست مجبور ہو گئے ہیں۔ بہت
مجبوس۔“

گھر کی دیواریں جیسے ان پر گرنے کو تھیں بل بھر میں
جھک سے گئے تھے۔

”مگر بینا کب تک ہم۔“
معاذ کی بات ابھی او ہو ری تھی کہ گھر کے دروازے
سے کوئی اندر داخل ہوا تھا۔ اتنی دیر سے کسی کو ہوش
ہی نہیں تھا کہ اٹھ کر کوئی دروازہ بند گرتا اور پھر جانے
کس آس پر دروازہ کھلا رکھا تھا۔ کھلے دروازے سے
آنے والے گو دیکھ کر وہ تینوں ہی اتنی جگہ سے اٹھ

کیونکہ آواز اس کے لئے قطبی اجنبی تھی۔
”میں بیلت کو چھوٹو کر کے میں کون ہوں یہ سنو کہ میں
کیا کہہ رہا ہوں۔“ جانے نیچل اس تھے حمزہ کامل
و حمزہ کا تھا۔ اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتا وہ سری طرف
سے کی جاتی تو الی بات سن کر وہ متاثر تھی میں وہ لگا تھا۔
”تمہاری یہوی ہمارے قبیلے میں ہے اور اب جو ہم
کہتے ہیں تمہیں وہی کرنا ہو گا۔“

”لیکن کہا تم نہیں۔“ وہ تمیز سے بولا تھا۔ اس کے
ماتحے کی ریکس تن گئی تھیں۔

”کیوں کم سختے ہو کیا علیزے شہاب تمہاری یہوی
ہے نا۔“ جیسے اس کا لذاق اڑایا گیا تھا۔

”ہاں مکرم کون ہوا وہ۔“

”تو بس میری بات غور سے سنو۔ وہ ہمارے ہاس
ہے لورا پنے گھروالپیں صرف اسی صورت میں جا سکتی
ہے جب تم اسے چھوڑو۔ یعنی طلاق دے دو۔ ورنہ
نیچ گھر کو نہ دار تم خون ہو گے!“

”یہ کیا بکواس کر رہے ہو؟“ وہ تمیز سے اپنی
جگہ سے انٹھ کھرا ہوا تھا۔

”اب تم اسے بکواس کرو یا پار بھری وہ حکمی۔ شاید
تم جانتے ہو کے کہ جب کوئی کواغو اکیا جاتا ہے تو بد لے
میں تو ان بھی نیجا جاتا ہے اور تمہارا تو ان بھی ہے۔ تم
اے طلاق دے دو تو، ہم پہاڑیک بھی پل ضائع کیے اے
اے گھر چھوڑ آئیں گے۔“

”میں ایسا ہرگز نہیں مول گا تم ہو کون؟ شرافت
سے اسے چھوڑو ورنہ تم بخجھے جانتے نہیں ہو میں ایک
پل میں تم تک پہنچ سکتا ہوں۔“ اس کا خون کھول
انھاتھا وہ غصے سے جیخ رہا تھا۔

”زیادہ بک بک نہ گرد۔ جتنی دیر تم ہم تک پہنچنے
میں لگاؤ گے اتنی دیر میں تم بمحنت ہو کہ ہم اس کے
ساتھ کیا کچھ کر سکتے ہیں اور ویسے بھی وہ بے حد
حسین۔ اس لیے نام برواد مٹ کرو۔ جو کہا ہے۔ بس اتنا
کرو۔ شاید تمہیں معاملے کی سیکنی کا احساس نہیں
ہے۔ جانتے نہیں ہو ہم کون ہیں اور کیا کچھ کر سکتے
ہیں۔ کچھ بھی کرنے سے پہلے بس اتنا یاد رکھا کہ تمہارا

کو نک کرنا رہا۔“ لاذبیتے ہوئے بولے تھے حمزہ نے
سر ہلا کر مطلوبہ جگہ پر سائنس کرنے کے بعد فائل
انہیں تھمالی اور ان کے جانے کے بعد کری کی پشت
سے سر نکا کر پلکیں موندلی تھیں۔ بیا آج جلدی آفس
سے چلے گئے تھے کیونکہ انہیں کسی ضروری کام کے
لئے شہاب اکفل سے ملنے جاتا تھا۔ وہ آس سے

سید حمودیں جانے والے تھے۔

”پہاڑیں علیزے کیسی ہو گی کیا کر رہی ہو گی؟
یقیناً“ وہ اس وقت بیا کوڈھیر سارے نوانات کے ساتھ
چلے چلے پڑا تھا۔

آنکھوں میں اس کا سرلا مریا تولیوں پر آپ سی
وکش مسکراہش در آئی تھی۔

”لئنے دنوں سے اس سے بہت نہیں ہو گی اور نہ ہی
کوئی ملاقات میں بھی بیا کے ساتھ چلا جاتا تو کم از کم
اے دیکھ ہی لیتا۔“ دل نے بھی اس کے خیالات کی
بھرپور تائید کی تھی۔ وہ دنوں نہ توروز ملتے تھے اور نہ ہی
دیواؤں کی طرح روز آدمی رات تک باقی میں کرتے
تھے۔ بس بھی بھار مختصری کل پا مسیح۔ لیکن وہ
نکاح جیسے مضبوط بندھن میں بند چکے تھے اس سے
خود تھوڑی ان دنوں کے دل میں ایک دوسرے کے
لئے چاہتہ مزید گھری ہو گئی تھی۔ اس کامل چاہا کہ وہ
علیزے کو کال کرے۔

اس نے نیل پر رکھا اپنا فون انھیا اور اس سے پہلے
کہ وہ نمبر پریس کرتا میاں تل کی اسکرین روشن ہوئی
تھی اور آئنے والا کوئی اجسی نمبر تھا۔ وہ کالی عرصے سے
اجسی نمبر زے آئنے والی کالڑ کو انگور کرتا رہا تھا اور وجہ
تھی علینہ وقار مگر اس وقت جانے کیوں اس نے کال
پک کی تھی۔

”میلو۔“ حمزہ نے بہت احتیاط سے کہا کیونکہ خدا شہ
تماکہ وہ سری طرف وہی ہو گی اور اس وقت وہ اس سے
بات کر کے اپنا مسودہ خراب نہیں کرنا چاہتا تھا۔

”تمہرہ احتشام بات کر رہے ہو۔“ وہ سری طرف
سے آئنے والی مروانہ آواز نے اسے چونکا ریا تھا۔

”جی ہاں آپ کون؟“ اس نے پوچھنا ضروری سمجھا

"تم کیسی باتیں کر رہے ہو حمزہ میں سمجھ نہیں پائی۔ کیا ہوا ہے علیزے کو۔" واقعی نہیں سمجھی تباہی رہی تھی توہ سمجھ نہیں پایا تھا۔

"تکمیلوں کی طرف میں اس سے کچھ حاصل نہیں ہو گا۔ ان سب میں علیزے کا کیا قصور ہے۔" وہ اس وقت خود کو بے بی کی انتہا پر عسوں کر رہا تھا۔

"قصور ہے حمزہ اس کا قصور یہ ہے کہ تم سے چاہتے ہو۔ تم بیشہ مجھے چھوڑ کر اس کے پاس رکھنے کی خاطر تم نے مجھے رجھکٹ کیا۔ ہاں میں نے کیا ہے سب کچھ۔ بولو کیا کریں گے تم جس طرح تم آج ترپ رہے ہو۔ اسی طرح میں بھی ترپ رہی ہوں۔ اب تم سیکھوں گی کہ ہمارے چھوٹے ہوں گی۔"

ایک آگ پتھی اس کے بیچے میں، اس کے وجود میں، جو اس وقت سب کو جھنڈارہی تھی۔

"پر میں بھی تمہارا تھاں نہیں علمند۔ میں تو ہمیشہ سے ہی اس کا ہوں۔ اس سے اول بوز سے محبت کرتا ہوں۔ تم زر دستی نہیں خوب سے محبت کرنے پر کیسے مجبور کر سکتی ہو۔ میں وکی ہی زندگی گزارنے کا جیسی میں چاہتا ہوں۔ میں کہ پتل نہیں ہوں جو تمہارے اشاروں پر پتار ہوں گا۔ ختم کرو یہ تمشا اور سیدھی طرح شرافت سے اسے گھر پہنچاؤ۔" حمزہ نے تھتی سے کما تھا۔

"کوئی گے حمزہ، تم وہی کوئی گے جو میں چاہوں گی اور اب وہ ایک ہی شرط پر اپنے گمراہ پس جا سکتی ہے جب تم اسے چھوڑو گے، ورنہ تم اپنی طرح جانتے ہوئے کہ لوکی کی گمراہ سے باہر گزدی ایک رات کس طرح اس کی پوری زندگی کو بدل دیتی ہے۔ تم جتنی دیر لگاؤ گے بدناہی اسی تیزی سے اس کی طرف بڑھے گی اور پھر میں کارڈی نہیں دے سکتی کہ جن لوگوں نے اسے اٹھایا ہے وہ اس کے ساتھ کی سلوک کریں۔" وہ اپنی صد اور اٹاںیں ہر حد پار کرنے کو تیار تھی تھے سن ساکھڑا تھا۔

"اور ہالی زیادہ جلا کی مت دکھانا درستہ"

بھی اس کے گمراہ تھی تھی ہے۔

ایک انکار اس کی پوری زندگی بیباڑ کر دے گا۔ اچھی طرح سوچ جو آؤ گے مگر تھے بعد پھر فون کرتا ہوں اتنا ضرور یاد رکھنا کہ تمہاری ایک ناساری زندگی کا پچھتاوا اتنا بن جائے۔" کہتے ہی لائن کا شدی تھی تھی۔

"سنو، سنو یہلو میری بات سنو۔ تم ایسا کچھ نہیں کر سکتے ہیلو یہلو میری بات سنو۔"

"جو اپا" وہ کتنے ہی لمحے پکارتا رہا تھا۔ اس نے نبر جمک کیا تو وہ کسی لبی ادا کا تھا اور یہ غیرہ نہیں کرتا اس کے لیے کوئی مشکل بات نہیں تھی۔ مگر جانے کسی مصلحت کے تحت وہ رک گیا تھا۔ وہ کتنے ہی لمحے ساکت سا وہاں بیٹھا رہا تھا۔ اس کا وجود جیسے برفین گیا تھا۔

"کون ہو سکتا ہے کون کر سکتا ہے اسی مکھیا ہو رکت۔"

سوچتے ہوئے وہ حال سابیجا تھا کہ جیسے اس کے دل غیر میں جھک کا کسما ہوا تھا۔

"میں یہ سب۔"

خیال آتے ہی اس نے تیزی سے موبائل الجزا اور علمند وقار کے نمبر لیں کرنے لگا تھا۔ وہ آج پہلی بار اس کو فون کر رہا تھا۔ مروپو سری طرف کتنی ہی بھلڑکے بعد خود ہی لائن کٹ گئی تھی اور کہنے ریسیو ہی نہیں کیا تھا جبکہ دوسری طرف علمند موبائل ہاتھ میں تھا۔ مسکرا رہی تھی۔ جس کی اسکرین پر پست و اسح حمزہ کا لنگ چمک رہا تھا۔ شاید اگر کوئی اور موقع ہو تو وہ خوشی سے پاکل ہو جاتی گر اس وقت وہ صرف تماشا کیکے رہی تھی حمزہ مسلسل رہی ڈائل کر رہا تھا اور پھر کتنی ہی کوشش کے بعد اس نے کال ریسیو کی تھی۔

"اوہ نے حمزہ،" ایک اوایسے کہا گیا تھا۔

"یہ سب تم نے کوایا ہے۔" وہ چھوٹنے ہی بولا تھا۔

"کیا؟" اتنا تھی بھول پن کی۔

"میں جانتا ہوں یہ سب تم نے کیا ہے۔ سیدھی طرح ہتاو علیزے کے کمال پر ورنہ۔" اس کا داعغ کھول رہا تھا۔ اگر وہ سامنے ہوتی تو جانے کیا کرڈا تھا۔

کرنے کے ساتھ ہی اس نے کل بند کی بلکہ موبائل عی آف کریوں تھا وہ تھی در خاموں سے دہن کھڑا رہا تھا اس کا فل تیزی سے وہڑ پا تھا۔ اس کی زندگی بس چند قدموں کے قابلے پر تھی لیکن وہ کتنا بے بس، کس قدر مجبور تھا کہ ہاتھ پر حاکم تھام نہیں سکتا تھا۔

”تھیسی بیٹھی بے قصور ہے حمزہ تم تو اے جانتے ہوئے۔ ضرور ان لوگوں کو کوئی غلط فہمی ہو گی ہوگی۔“

مالکی بات کے جواب میں اثبات میں سرہلاتے ہوئے اس کا فل کٹ گیا تھا۔

”آپ کو یہے بتاؤ ملائیں گے مجھ سے محبت کی سزا کاٹ رہی ہے۔“ اس خاموشی میں اس کے بجھتے موبائل نے سب کو اس کی طرف متوجہ کر دیا تھا آئے والا نمبر پر سے اجتنباً تھا حمزہ کا فل وہڑ کا کرونا فصلے کی گزی آن پیچی تھی اور یہاں مالا اور شلب انفل کی حالت دیکھ کر بھی ایک پل نگا تھا سے فیصلہ کرنے میں وہ انکسکمونر کرتا یا ہر نکل آیا تھا۔

”ایلو۔“ اس نے واضح طور پر اپنے ہاتھوں میں کپکا پہٹ محسوس کی تھی۔

”پھر کیا سوچا تھا۔“ آواز وہی کچھ دیر پسلے والی تھی۔

”سچا۔“ وہ کچھ بولتے بولتے رکھا۔ اس کی آواز بستہ ہم تھی۔

”سید ہے یہ دھمکی بیوہاں یا نہ زیاد اگر گرفت کرو۔“ بے زاری سے کامیاب تھا۔

”نمیک ہے۔“ مجھے تمہاری بات مخکور ہے تم اسے چھوڑو۔ تم جیسا کئے ہو میں وہ ساہی کروں گا۔“ طلب پر پتھر کھانے کئے ہیں یہ آج حمزہ کو کچھ تیا تھا۔

”واو جو یہ جلدی مان گئے نمیک ہے۔ ایک گھنے تک سعہ گمراچ جائے گی۔“

”سنومیری بات سنو مجھے بتاؤ کیا تم کمال سے بول رہے ہو۔ میں خود اسے لینے آؤں گل۔“

حمزہ نے تیزی سے اس سے کما تھا۔ مباراہ فون بند کروے۔

”یا خدا میں کیا کروں۔“

”یہ میں کس مصیبت میں پھنس گیا ہوں۔ ان حالات میں اب کون میرا تھیں کرے گا کہ میں نے کبھی علمند سے fairness شو میں کی اور شاید پایا بھی نہیں۔“

”پایا پایا بھی تو وہیں ہیں۔ وہیں اس وقت سب کا کیا حل ہو گئے تھے موبائل جانا چاہیے مگر۔“

وہ کتنے ہی لمحے خود اسی سپیتا اور خود ہی اپنے خیالات کو روکر تاریا تھا۔ بجتے ہوئے موبائل نے یکدی مہی اس کی توجہ اپنی طرف ولائی تھی۔ بیبا کا نمبر دیکھ کر اس نے فوراً ہی کل پک کی تھی حمزہ کو اس وقت ان کی شدید صورت محسوس ہو رہی تھی۔

”بیلوبایا۔“ وہ بے تالی سے بولا تھا اور جواباً ”بیلانے اسے جلدی سے وہاں پہنچنے کی تاکید کرتے ہوئے فون بند کر دیا تھا وہد حواس سا گاڑی کی چہبیاں اور موبائل انھما تیزی سے باہر بھاگا تھا اسے اس وقت کچھ سالائی نہیں دے رہا تھا۔ کچھ دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ شہزاد اسے یوں بد حواس بھاگتا ہوا دکھ کر پکارتا اس کے پیچھے آیا تھا سیکن اس نے ناہی نہیں۔ اس نے گاڑی اشارہ کر کے تیزی سے بیک کی اور وہ منٹ بعد وہ انتہائی رفتہ رفتہ رنگ کرتا ہوا بیبا کے سامنے تھا وہاں سب کی حالت دیکھ کر وہ خود کو مجرم محسوس کر رہا تھا اس اٹھا میں معاز اندرون اخطل ہوا تھا۔

”لیا ہوا کچھ پتا چلا۔“ سب نے امید بھری نگاہوں سے اسے دیکھاں ہا یوں سے نئی میں سرہلا کروہیں یعنی گیا تھا۔

اٹھا شام انفل کے آتے ہی وہاہر نکل گیا تھا اور اب جانے کمال کمال کی خاک چھان کر آ رہا تھا۔ راستے میں

غلطی سے اخڈیا گیا تھا جبکہ اخنا کسی اور کو تھلے گاڑی سے اتر کر ابھی پوری طرح سنبلی بھی نہیں تھی کہ وہ لوگ تیزی سے گاڑی پر گالے کے تھے آنکھوں سے میں محو لئے ہی اس کی آنکھیں چند میاں گھٹی میں تھیں مگر یہ دیکھ کر کہ یہ سید عمار است ایس کے گھر کو ہی تو جاتا ہے وہ خوشی سے بے حل ہو گئی تھی وہ تیزی سے چلنے کی تھی حالانکہ اس کے قدم تھک رہے تھے بھوک اور پہاڑ سے اس کا بر احالت حالتیں اسے گھر پہنچنے کی جلدی تھی۔

اس کا حل ابھی تک بے نفع تھا کہ وہ اتنی آسانی سے اپنے گھر پہنچنے تھی ہے اور پھر گھر پہنچنے تک ہلکی ہلکی پڑنے والی بھوار نے اسے زدہ نہیں تو تمورا تو بھروسی دیا تھا۔ گھر کا گھٹ سامنے تھا جو پورا بند نہیں تھا نہیں وہ اسے دیا تھا۔

تھا شاید اسکے انتظار میں وہ لا کھڑاتے ہوئے اندر داخل ہوئی تھی۔ اسے لگا تھا کہ اس بھتی میں جانے کتنی صدیاں گزر گئی ہیں۔ بمشکل وہ لان کر اس کر کے لاونج کے دروازے تک آئی تھی۔

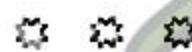
”علیزے“ سب سے پہلے ملا کی نظر اس پر پڑی تھی۔ وہ تیزی سے اس کی طرف آئی تھیں اور پھر ان کے پیچھے سب ہی، لیکن اس سے ملے کہ وہ سب اس تک پہنچتے اس نے اپنے چہرائے سرگو بمشکل تھا اس سے ملے کہ وہ گردنی تھی اسے تیزی سے آگے بڑھ کر اسے سنبلی لیا تھا اور شاید یہ آخری سمار اتحد جو اس نے حق سے علیزے کو دیا تھا۔ اس کے بعد وہ شاید یہ حزہ کا وجود اس میں جیسے ٹکڑے ٹکڑے ہو کر اس کے اروگروہی گردہ تھا اور ان گھوٹوں میں حل کے کروٹوں ٹکڑے تھے۔

”معاذ ڈاکٹر کو فون کرو فوراً“ معاذ تیزی سے ڈاکٹر کو فون کرنے بھاگا تھا۔ شہاب انکل اور مامانے ہی اسے سمار اوے کراس کے کمرے تک پہنچایا تھا۔ حزہ وہیں دور کھڑا رکھتا رہا تھا جب دوڑی جانا ہی تو ابھی سے کوئی نہیں۔

”یہ کسی شدید شاک کے زیر اثر ہیں۔ میرے انگکشن دے دیا ہے ان شاء اللہ صبح تک تھک

”زیادہ ہو شیاری مت دکھاؤ میں جسمیں پہاڑاں کاکہ تم پولیس کو ساتھ لے آؤ۔ وہ تھی جائے گی اور سنو آگے سے کوئی چالاکی مت دکھالتا کوئی نہ جب، ہم بھرے بازار سے اسے اٹھا سکتے ہیں تو گھر میں حمس کر اسے مار بھی سکتے ہیں۔ سمجھے اب بند کرو فون اور ہلکی ایک ہفتہ بعد فون ٹکوں گا۔ یہ پتا کرنے کے لیے کہ تم نے اسے وعدے کے مقابلہ طلاق دی یا نہیں۔“

لائن کٹ گئی تھی پل نہیں وہ کتنی بھی دیر یوں ہی سوباں کاں سے لگائے کھڑا رہا تھا اس پل اس کے دل نے پھر لکنا بند کرو تھا۔ اس کی سماں جیسے رک رہی تھی۔ اس کے لیے وقت جیسے ہم سامیا تھا ساکت ہو گیا تھا۔ اس پل پارش کے کتنے ہی قطرے اس پر نہر گئے تھے۔



”کمال لے جا رہے ہو مجھے چھوڑو مجھے“ صبح سے جیج جیج کر اس پل کا گلابیخہ چکا تھا۔ اس کی آنکھوں پر پی باندھ کر اسے کسی نے گاڑی میں دھملی دیا تھا اور اب وہ گاڑی اسے نجات کمال لے جا رہی تھی۔

”چپ کرو۔ تم چلا چلا کے تھکتی نہیں ہو۔“ اس کے برابر بیٹھا آدمی نور سے بولا تھا وہ ڈر کر خاموش ہو گئی تھی۔

”خاموشی سے بینجھو، تمہیں تمہارے گھر چھوڑنے جا رہے ہیں۔ اب اگر ڈر اسی بھی آواز نکلے تو۔“ برابر بینجھے آدمی نے پستول کی نیلی نور سے اس کی پیٹھی میں چھوٹی تھی۔ وہ ڈر کر سُم کر خاموش ہو گئی تھی۔ مگر وہ اندر بہت ڈری ہوئی تھی، یہ یعنی تھی کہ کیا واقعی وہ اسے اسکو کے گھر چھوڑنے جا رہے ہیں۔ اس کے مل پاپ بھالی کے پاس وہ اسے یہاں کیوں لائے تھے؟ کون تھے وہ جان نہیں پیالی تھی اور اگر جان جاتی تو شاید نہیں مر جاتی۔

گھر سے کلی دوڑ میں روڑ پہ ان لوگوں نے اسے گاڑی سے اتار دیا تھا اور گاڑی سے اترنے سے پہلے اسے صرف اتنا کھا تھا کہ اسے ایک غلط فہمی کی ہتا پر

ہو جائیں گی۔ اور یہ جب تک یہ خونہ جائیں۔ کے اپنی جگہ پر رکھا اور اس کپاٹ آنکھیں۔ "اب کیسی طبیعت ہے میری بیٹی کی؟" انہوں نے مجھ سے اس کا تھاچوا۔ "تمیک ہوں ملا۔" اس کا دل و دماغ ابھی تک ایک انجانے سے خوف میں پڑتا تھا۔ "علیزے تم تمیک ہونا پڑتا۔ میرا مطلب ہے۔" وہ کہو تو قسم پرچھتے رک گئی تھیں۔ "میں بالکل تمیک ہوں ملا۔"

اس لئے کہا تھا ماں کی نکاحوں میں وہ ان کا مطلب سمجھ کر نکلا پھر تھی تھی۔ "اللہ تیرا شکر ہے۔" انہوں نے ساختہ ہی اس مالک کا شکر ادا کیا تھا۔ جس نے ان کی وعاءں منہل ہیں۔

"ارے اٹھ کئیں پڑھائیں کی دینجئے آیا تھا۔" اس لئے بیانے دو وانہ کھول کر اندر بھاٹاکا اور اسے جاتا ہا کر اندر پڑھ لے آئے تھے علیزے بیان کو دیکھ کر انہوں نے خوشی تھی جو اس کے پاس ہی پڑھنے تھے۔ "آپ آفس نہیں جا رہے کیا۔" آصف نے انہیں راستوں کی کڑوں میں وکھ کر کیا تھا۔ "نہیں میں آج اپنی بیٹی کے پاس ہوں لور آپ ہم دونوں کا ناتا سماں لے آئے۔" وہ مزید الہمیت کے پیشئے ہوئے ہوئے تھے۔

"چھاٹیں لے آئی ہوں۔" "بید۔" مامکے باہر جانے کے بعد علیزے نے انہیں پکارا تھا۔

"جی میری جان۔" بیانے اسے باندھ مبرلیا تھا۔ "بیانیں ان لوگوں کو نہیں جانتی تھیں کہ کون تھیں کیا چاہتے تھے، مجھے نہیں معلوم، انہوں نے کہا کہ انہیں غلط تھی ہوئی تھی کہ علمی سے مجھے لے گئے تھے میرا کوئی قصور نہیں تھا۔"

وہ جسے ہی ان کے کندھے سے گلی آنسو خود بخود ہی اس کی آنکھوں سے بر لٹکے تھے جانے کس خدشے کے تحت وہ بیانے یہ سب کہ مگنی تھی۔ ملا نکہ جانتی تھی کہ اس کے والدین اس پر کتنا احتقار کرتے ہیں۔

ڈاکٹر نے چھ میٹھسن لکھنے کے ساتھ ساتھ انہیں ہدایت کی تھی۔ "تو کے ڈاکٹر۔" معاذ اور شاب انھل ڈاکٹر کے ساتھ ہی باہر نکل گئے تو ماماں کی پیشانی پر ماتھا کا نے روپڑی تھیں۔

"تو صلہ کریں بھا بھی خدا نے کرم کروایا ہے ان شاء اللہ صلیح تک ہماری بیٹی بالکل تمیک ہو جائے گی۔" اخشم احمد نے انہیں سلی وی تھی سب ہی ٹھکر لزار تھے کہ وہ خیریت سے محروم تھی ہے اور بیلائی تفصیلات تو اس کے ہوش میں آنے کے بعد ہمارا چلنی تھیں۔ حمزہ نے اس بیل بست غور سے اسے دیکھا تھا۔ اس کی بڑی بڑی خمار پلکوں والی آنکھیں جو اسکے پسند تھیں۔ اس وقت بند تھیں۔ چورے پر زردی ہندڑی تھی۔ جب اس کا چھوٹا ہوں کے سامنے وحدت لانے لگا تو وہ ٹپکے سے خاموشی سے وہاں سے باہر نکل آیا تھا اور شاید بیوی کے لیے اسی کی زندگی سے بھی کیونکہ اس میں سب کی بھلائی تھی اور خاص کر علیزے کی۔ کیونکہ وہ کسی طور نہیں چاہتا تھا کہ وہ اس سے وابستہ رہ کر زندگی بھر کے لیے خوشی اور سکون سے محروم رہ جائے۔

"یا اللہ مجھ میں اس سے جدائی کی سکت نہیں ہے۔" اس نے ایک نگاہ برسیتے آہان پر ڈالی تھی۔ پارش اب قدرے تیز ہو چکی تھی۔ کتنے ہی خوشنگوار لئے اس کی آنکھوں کے سامنے لرائے تھے۔ وہ ست روپی سے اپنی گاڑی کی طرف بڑھ گیا تھا۔



صحیح جب علیزے کی آنکھ سکھلی تو ماماں اس کے سلسلے بیٹھی قرآن پاک کی تلاوت کر رہی تھیں اور وقتو وقتو سے اس دم بھی کر رہی تھیں۔ اس کے جانگتے دیکھا تو ایک الہمیت ان بھرا ساں لیا اور چند لمحے تلاوت کے بعد تلاوت ختم کر کے قرآن پاک بند کر

ہاکے جانے کے بعد اس نے کتنی بار اپنا موبائل
الٹھاکری کھاتا گردیں کوئی مسح کوئی کلیں نہیں تھی۔
 حالانکہ اسے اچھی طرح پاٹھا کر لاؤنچ میں داخل
ہوتے تھے جبکہ گرنے کو تھی تو اسے حمزو نے ہی بھڑ
کر سنبھالا تھا اس کے ذہن میں عجیب عجیب خیالات
آرہے تھے جیسے کچھ ہونے والا ہے وہ پوری قوت
تھی۔ ان خیالات کو جھک کر آنکھیں مونڈ گریٹ تھیں۔



اس دن کے بعد حمزو نے کتنے سارے دن ایک
انیت میں گزارے تھے۔ کسی کو کچھ بھی بتائے ہنا
اندر ہی اندر رکھتے رہا تھا۔ اس نے علیزے کو نہ تو کوئی
کال کی تھی اور نہ ہی اس سے ملنے گیا تھا وہ علیزے کو
سی باور کرنا تھا جو اس کے انواع کے بعد سے اس
سے بہگنا ہو چکا ہے وہ اسے مزید تکلیف نہیں دیتا
چاہتا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ اس سے وابستگی علیزے کو
نقسان پہنچائے گی۔ اس لیے وہ دھیرے دھیرے اسے
خود سے دور کر رہا تھا شہروز کی دن سے اس کی بیٹالی کو
محسوں کر رہا تھا اور آن اس نے پکارا ہے کہ ریا تھا کہ وہ
زمزہ سے بات کرے گا اور اب وہ زردستی اسے تھی کہ
ایک ریشورت میں لے آیا تھا اور شہروز کے بہت
بوجھے پر حمزو نے اسے جو کچھ بتایا وہ سب سن کر شہروز
تھے جو اس کم ہو گئے تھے وہ کتنی ہی دیر خاموشی سے
بیٹھ رہا تھا۔

”اب کیا کرو گے تم؟“ کتنے لمحے بعد شہروز نے اس
سے پوچھا تھا۔

”وہی جو وہ لوگ چاہتے ہیں۔“ عجیب ہیوس سا
انداز تھا اس کا بارا ہوا۔

”پاکل ہو تم ایسا کیسے ہو سکتا ہے“ شہروز نے
اسے دانتھ عطا کیا۔

”تو میں اور کیا کروں کوئی راستہ بھی تو نہیں ہے۔“
اگر میں اس کے ساتھ رہانا تو اس کو کوئی بھی نقسان
ہو سکتا ہے اور میں ایسا نہیں چاہتا۔ تم خود سوچو شہروز

”ہم بے وقوف، تمہیں اپنے بیباے یہ سب
کہنے کی ضرورت نہیں ہے بھئے اپنی بیٹی پر پورا
بھروسہ ہے میں اسے اچھی طرح جانتا ہوں۔ اب تم
اپنے دل پر نور مت دو۔“ ملے تھی تمہاری طبیعت
خراب ہے جو کچھ ہوا اسے ایک بھائیک خواب کہہ
کر جھلاند دیتا ہے۔“

وہ دھیرے دھیرے اس کا سر تھک کر اسے تسلی
دے رہے تھے اس لمحے میلاندر داخل ہوا تھا۔

”اُرے علیزے کیسی ہو۔ وہ بھی خوب لاد ہو رہا
ہے میرے لیے بھی تھوڑی جگہ چھوڑو۔“

دل پر دھرا بوجہ یکدم ہی سرک گیا تھا کہ اس کے
کمر والے اچھی بھی اسے وساہی سمجھتے ہیں ویسے ہی
اشار کرتے ہیں۔ ان سب میں سے کسی نے بھی یہ
جانے کی کوشش نہیں کی تھی کہ وہ کون لوگ تھے
نہاں لے گئے تھے مرف اس خیال سے کہ اسے
تکلیف ہو گی۔

”اچھا بیا میں آفس جازما ہوں۔“ کل بھی کسی کو
بتائے بغیر بھاگ آیا تھا باب جا کے دیکھوں کہ تو کری بچ
بے کہ گئی۔“ وہ جیشی تیزی سے آیا تھا اتنی ہی تیزی
سے جانے کو مرا تھا۔

”نیاشتا تو کرو۔“ بیباے پوچھے سے کہا۔

”کر لیا بیبا ماں کچن میں بنا رہی ہیں۔“ ان کے پاس
کھڑے کھڑے ہی کر لیا تھا۔ اندھ حافظ“ وہ بولتے بولتے
باہر نکل گئا۔ تو بیباں پڑے تھے۔

”یہ لڑکا بھی نہیں سدھ رہے گا۔“

جانے تھے کل کا پورا دن اس نے بیس کے لیے
کس انیت میں گزارا ہے اور اب بھی جلدی کے
باوجود بس ایک نظر سے دیکھنے آیا تھا اور پھر ناشتے کے
دوپرانہ ہی مانے اسے بتایا کہ احتشام انکل کی کل آئی
تھی۔ اس کی طبیعت پوچھ رہے تھے اور اس کے ہنا
پوچھنے ہی مانے اسے بتایا تھا کہ حمزہ بھی کل کس قدر
بریشان رہا ہے اور رات گئے تک میں موجود تھا اور
اچھی احتشام بھلی تھا رہے تھے کہ پوری رات اس کے
کرے کی لائٹ جلتی رہی ہے۔

"حمزہ تم پر ساری باتیں انکل کوتا کر ائمیں اعتماد میں لے کر ہی اب کوئی فیصلہ کرنا اور اگر تم نے ائمیں شستیا تو میں ائمیں بتاؤں گے۔" شروز نے یہیش کی طرح اسے سی مشوروں پر تھا۔

"میں شروز بابا کو ابھی کچھ مت بتانے میں کوئی مناسب موقع دیکھ کر ائمیں خود ہی سب کچھ بتاؤں گوئے کہ تم ائمیں کچھ نہیں بتاؤ گے۔" حمزہ نے فوراً ہی اسے روک دیا تھا۔

"اوکے میں تو تمہاری پرشانی کے خیال سے کہہ رہا تھا۔ جیسا تم چاہو۔"

شروز نے ایک نگاہ اس کے ٹھنکے ٹھنکے سے چڑے چڑی اور مزید بحث کرنا مناسب نہیں سمجھا۔ اسی پل حمزہ کا موبائل بجا تھا تو وہ اس طرف متوجہ ہو گیا اور شروز کو گازی کی چہلی دت کر کماکہ دپار ٹک سے گازی نکالے۔

"میں ابھی کل سن کر آتا ہوں۔" شروز رسورٹ سے باہر نکل آیا تھا۔ حمزہ نے کل سننے کے بعد میں پے کیا اور جانے کو واثق کر دیا۔

"یہے ہو حمزہ۔"

چیچے سے آئی آواز پر حمزہ کا مل چاہا کہ اتنی نور کا تھی اس کے من پر مارے کہ اس کی عقل تھکانے آجائے۔ میر بید قیس کا خیال کر کے اس نے خود کو سنبھال لیا اور وہ جانے کو بڑھا۔

"کہاں جا رہے ہیں میری بات تو سن لیں۔" وہ یکدم ہی اس کے سامنے آئی ہی۔

"میرے آگے سے ہوئے۔" اس کے لمحے میں سختی۔ مگر بعد ستو روہیں ہڑی تھی۔

"اے کما جا ہاتھی ہو تم۔" اس کی قدر سے بلند آواز ار گرد بیٹھے کئتے ہی لوگوں نے اسے مزکر دیکھا تھا۔

"میں تو یہی سے بیس تھیں ہی چاہتی ہوں پر تم یہ بات سمجھتے ہی نہیں ہو۔"

انتا گی بید تیزی اور دیدہ ولی کی۔

"تم نے جو گھٹیا چل چلی ہے اس میں تم کسی حد تک کامیاب ہو چکی ہو۔ اب میرے راستے میں آتا

اگر اسے کچھ ہو جاتا ہے تو میں کیسے خود کو معاف کرتے میں کیسے سب کا سامنا کرنا اور پہاہے شاب انکل کہہ رہے تھے کہ انہوں نے چند دنوں سے اپنے محلے میں عجیب سے لوگ دیکھے ہیں۔ اب میں ائمیں کیسے بتاؤں کریہ کیا سلسلہ ہے اب بس اس کا یہی حل ہے۔" وہ ازحد پر شان تھا۔

اس کا وہ خود مکمل طور پر خالی ہو چکا تھا۔ سوچ سوچ کر اس کا نایاب ہو چکا تھا۔

"یہ نجیک نہیں ہے حمزہ اسی طرح تم دونوں کی زندگی خراب ہو جائے گی۔ اگر تم یہ مجھے ہو کہ تم اسے چھوڑ دے گے تو وہ خوش رہے گی۔ الہمیناں بھری زندگی گزارے گی تو یہ تمہاری بھولی ہے۔ وہ مر جائے کی حمزہ اور تم خوش بھی نہیں رہتا وہ کسے اور پھر انکل کیا گے۔ میں یہ سب کرنے دیں گے۔" شروز نے اس لمحے اس کے کو اپنے اندر سوسی کیا تھا۔

"میں تو اصل منہ ہے نا بایا۔ ہمیں مجھے ایسا نہیں کرنے دیں گے۔" ان دونوں کے سامنے رکھی چائے معدہ ہو چکی تھی اور دونوں کوہنی اسے پینے کا خیال نہیں آیا تھا۔

"میں چاہوں تو اس سلسلے کو لمحوں میں حل کر سکتا ہوں۔ کوئتھا میں ان کے خلاف کیس کر سکتا ہوں لیکن اس سے ہم سب کی کس قدر بدناہی ہو گی لور پورے شر میں بات کس قدر اچھے گی اور پھر اج کل سب کچھ اتنا قافتہ ہو چکا ہے کہ کوئی بات چھپی نہیں رہ سکتی۔ بس یہ سب سوچ کر ہی میں خاموش ہوں۔" شروز سے بات کر کے اس کے مل کا بوجھ قدرے بلکا ہوا تھا۔

"ہاں کستے تو تم بھی نجیک ہو۔ آج کل تو لمحوں میں بات پورے شر میں پھیل جاتی ہے اور انسان بنا جائے ہوئے بھی بس تباش ادا کیجئے رجھور ہوتا ہے۔ ویسے ایک بات ہے حمزہ مجھے اس لڑکی سے اس قدر گھٹیا پن کی امید نہیں تھی۔"

شروز کا مل چاہا جا کر اسے اتنی سنائے کہ آئندہ وہ محبت کے ہم سے توبہ کرے۔

میسیجز کے ذریعے پار پار یہ یاد دلایا گیا تھا کہ اس نے ابھی کام مکمل نہیں کیا ہے اور اسے جلد از جلد یہ کام کر لیتا چاہیے ورنہ پچھے بھی ہو سکتا ہے اور اس کا زمانہ دار وہ خود ہو گا۔ وہ ایک انسان میں جلتا ہو گیا تھا وہ خود میں اتنی بہت نیز پار یا تھا کہ وہ کچھ کر سکے۔ اس کا دل قطعی راضی نہیں تھا کیونکہ اسے اپنے ہاتھوں سے اپنے دل کا خون کروتا ہا کسی وجہ کے لیے زندگی بیٹھا کر رہا۔ مگر اسے کرنا تھا علیزے کی خاطر۔ ان گزرے دنوں میں بیباہا اسے کہہ چکے تھے کہ اب وہ چاہتے ہیں کہ علیزے رخصت ہو۔ اس گھر میں آجائے۔ اس طرح وہ دنوں ہی اس واقعہ کو بھلا کیں گے کیونکہ وہ محسوس کر رہے تھے اور دیکھ رہے تھے کہ حمزہ اس واقعے کے بعد سے بہت اپ سیٹ اور الجھا الجھا سا ہے۔ مگر حمزہ ہر بار، ہی انہیں مل دتا تھا خاموش ہو جاتا تھا۔

ان گزرے دنوں میں علیزے نے ہر لمحہ، ہر پل حمزہ کا انتظار کیا تھا۔ اس ساری پیشہوں میں میں اسے سب کے ساتھ ساتھ حمزہ کی بھی بہت ضرورت تھی۔ اس کے اعتبار کی ضرورت تھی۔ اس کی سلسلہ کا ایک لفظ ہی اسے حیات نو بخش رہتا۔ مگر وہ جانے کمال رکھا ایسا کیوں کر رہا ہے۔ وہ سمجھ نہیں پائی تھی۔ وہ جانقی بھی کہ سب کروالے اپ کیا چاہ رہے ہیں مگر ایسے میں حمزہ کی خاموشی نے سب کو بہت پریشان کر دیا تھا اور اس دن احتشام انکل نے بیباک بست کرنے پر انہیں بتایا کہ حمزہ نہیں مل رہا وہ چاہتا ہے کہ ابھی کچھ دن رک جائیں تو وہ کتنے ہی لمحے سن سی کمزی رہی تھی۔ تو وہی ہوا حمزہ احتشام جس کا مجھ سو رہا۔

تم نے مجھ پر سے اپنا اعتبار کھو دیا را ایک بار مجھ سے کچھ پوچھا تو ہوتا۔ کچھ تو کہا ہوتا۔ کچھ تو سنا ہوا کہ میرے اوپر کیا بنتی۔ تم تو یوں لا تعلق ہو گئے جیسے ہمارا کوئی تعلق ہی نہیں تھا۔ حالانکہ ہمارا رشتہ اتنا کمزور تو نہیں تھا کہ وہ یوں پل میں ٹوٹ جائے۔ ہمارے اندر تو محبت نے بہت گمرا جزیں پھیلار کھی تھیں پھر کیوں حمزہ کیوں۔ وہ دیکھ رے دیکھ رے حمزہ پر اپنا اعتبار ملنا۔

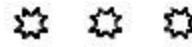
چھوٹو۔ حمزہ نے دبے دبے لفظوں میں اسے بہت پچھا بار دکھانے کی کوشش کی تھی۔ ”مگر میں کیا کروں میرا ہر راستہ تم تک ہی آتا ہے۔“

اس نے ہاتھ بڑھا کر اسے چھوٹا چاہا تھا۔ وہ یک دمہی چند قدم پہنچے ہٹا چکل۔ ”بیس کرو لو رکنا گراوگی خود کو۔ میرے دل میں ولی نفرت کو ہوا مست وہ اسانہ ہو کہ میں یہ بھول کر کہ تم ایک اڑکی ہو ہر حد سے گزر جاؤں اور ہلیا درخنا میں جو پچھہ بھی کر دیا ہوں۔“ وہ صرف اور صرف علیزے اور اس کی زندگی کے لیے کر دیا ہوں۔ اس میں تمہاری کوئی کامیابی نہیں ہے۔ میں تج بھی اس سے محبت کرتا ہوں اور یہی شے کرما رہوں گا۔ تینکن میں نہیں چاہتا کہ مجھ سے وابستہ میرے عزیزوں کو تم جیسے ٹھیالوں کی وجہ سے کوئی دکھ اٹھانا ہے۔ اور اس بات کو اپنے نول دلگ سے نکال دیا میں تج بھی تمیں اپنی زندگی میں شامل کروں گا۔ مجھے نفرت ہے تم سے شدید نفرت۔ گھن آتی ہے مجھے تم سے تمہارے وجود سے تمہاری خوبیوں سے آئندہ کبھی میرے سامنے مت آئے۔ ورنہ میں خود کو رد ک نہیں پاؤں کا اور سچ میں تمیں شوت کروں گا۔“

حمزہ نے کئی دنوں سے اپنی لہلی میں دلی بھروس کو ایک بیل میں نکلا تھا۔ اسے بانڈ سے پکڑ کر سامنے سے ہٹایا اور لبے لبے ڈگ بھرتا ہلی سے نکتا چلا گیا تھا۔ علینہ کتنی ہی دیر ہل کھڑی رہی تھی۔

”کم کیا جانو حمزہ میرے فل سے تمہاری محبت تو اسی دن ختم ہوئی تھی۔ جس دن تم نے علیزے سے نکاح کیا اب تو میرا مقصد تمیں برباد کرنا ہے۔ تم سے تو اپنی توہین کا بدله لیتا ہے۔ تم دنوں سے تمہاری خوشیاں چھینتا ہے اور اس میں میں بہت جلد کامیاب ہونے والی ہوں۔“

وہ سرجھک کر آگے بڑھ گئی تھی۔



آنے والے دنوں میں بیباہا اسے فون کاٹ اور

”میراں نہیں کر دیا تھا تو کیا زرد سی چلا جائے۔“
اس نے یکدم ہی نور سے پلیٹ پیچے کرنے کے
ساتھ قدرے بلند آوازیں کما تھیں اس وقت بے پناہ
فرشیں کافکار ہو رہا تھا۔

”حجزہ نمیک ہو بیٹا کیا ہوا ہے۔“
”سوری بیبا۔“ بیانے جس طرح اس کی بد تیزی کو

نظر انداز کیا تھا وہ بے حد شرم نہ ہوا تھا اُن دونوں میں ہمارا بیبا

سے اس قدر بلند آوازیں بولا تھا۔

”اس اُوکے بیٹا ہو جاتا ہے۔“ چھابی سیتاو کہ میں
شاب کو شادی کی کیا نہیں دوں وہ اس نگائے بیٹھے ہیں
بیٹا۔ میں اُب سے اُسیں نال رہا ہوں۔ سلے تو میں نے
ہی جلدی چار کھی تھی اور اب ہم ہی لوگ خاموشی
افتیار کئے ہوئے ہیں۔“

بیبا کے انداز سے اسے لگ دیا تھا کہ وہ اس سے
روچہ نہیں رہے بلکہ بیمارے ہیں کہ وہ جلد ہی یہ سب

فائل کریں گے اور وہ اپیا قلعہ نہیں چاہتا تھا۔

”میں ابھی یہ سب نہیں چھہتا ہا۔“ وہ اتنا دھیرے
سے بولا تھا کہ اپنی آوازی بکشیں سن دیا تھا اور بیبا نے کیا
تھا ہو گا لیکن وہ سن چکے تھے۔

”لیکن بیٹا! مچھلے کرنے دنوں سے تم یہی کہہ رہے
ہو۔ تمہاری حرضی سے ہی تو یہ سب ہوا ہے تو پھر اب
انکار کیوں بس میں نے کہ دیا۔ میں کوئی فرمی ڈیٹ
لکھ کر دیا ہوں۔ تھے کچھ نہیں سنتا ہے اور یہ جو تم
بلاؤ جو اوس اوس پھرے ہو ما پھر خوشی سے کھل جاؤ
گے تھیں۔“

وہ کھانا کھا چکے تھے اس لئے نہ کہن سے با تھے۔

صاف کرتے ہوئے اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔

”بیبا میں یہ شادی نہیں کر سکتا اور نہ ہی کرنا چاہتا
ہوں۔ آپ پیزیز ایسا کچھ مت کہجئے گا۔ میں جلد ہی
وکیل سے مل کر اس سارے معاملے کو ختم کر دیں
گے۔“

اپنے پیچے اُسیں حجزہ کی رہنمی فصلہ کن آواز

ثانی وی تو وہ سرعت سے منٹھے تھے۔

”میں کام تم نے تم ہوش میں تو ہو دع ۹ تو خراب
تھا میرے بیٹے کا۔“ بیانے مسکرا کر اسے دیکھا تھا۔

بیت کھوتی جا رہی تھی۔ اس کی خدا رپلکیں سرعت
سے بھٹک جا رہی تھیں۔ کاش کہ وہ جان پاتی کہ وہ بھارا
و غص اس وقت کس لذت کا شکار ہے اس کاول تھے
کڑے ٹکرے ہو کر بھرا ہے مگر یہ کوئی نہیں جانتا تھا
کوئی بھی نہیں۔



”حجزہ کیا بات ہے بیٹا کھانا کیوں نہیں کھا رہے۔“
بیبا کا لہر سے اس کی بے تو جبی نوٹ کر رہے تھے۔

”کچھ نہیں بیبا کھا رہا ہو۔“ اسے بالکل جوک میں تھی وہ صرف بیبا کی خاطر
آکے بینجا تھا اور اب پلیٹ میں ذرا سے چاول نکالے
انہیں پیچے سے ادھرا در کرتا جانے کس سوچ میں کم
تھا۔

”کیا بات ہے بیٹا طبیعت تو نمیک ہے۔ میں کوئی
دنوں سے نوٹ کر رہا ہوں۔ تمہست خاموش الگھے الگھے
سے ہو کیا ہوا ہے نہیں تھا اس گے۔“

بیبا نے خیل پر رکھے اس کے ہاتھ پر اپنا شفت
بھرا ہاتھ رکھا تو حجزہ کے عسل کو بستہ حارس ہوئی تھی۔
”کچھ بھی نہیں بیبا۔ مجھے کیا ہوتا ہے نمیک ہوں
میں۔ آپ تو یوں تھی پریشان ہو جاتے ہیں۔“

”لہ مسکرا یا تھا اور اس لئے اسے اپنی ہی مسکراہٹ
اجنبی لکھن گئی تھی۔“

”چلو تم کہتے ہو تو یاں لیتا ہوں وویے آسف بھا بھی
بھی شکایت کر رہی تھیں کہ تم کتنے دنوں سے ان سے
ملنے نہیں گئے تھے۔“

کہتے ہوئے بیبا نے اس کی پلیٹ میں مزید کھانا کلا لاؤ
وہ خواہش نہ ہونے کے باوجود کھانے لگا تھا۔
”یہیں ایسے تھی بیبا میں نہیں کر دیا اور پھر نام بھی
نہیں ملا۔“

چند توالے لینے کے بعد ہی اس نے ہاتھ سمجھنے لیا اور
پالی کا گلاس بیوں سے لگا لیا تھا۔

”اور یہی تو میں پوچھ رہا ہوں کہ میں کیوں نہیں کر دیا
تھا میرے بیٹے کا۔“ بیانے مسکرا کر اسے دیکھا تھا۔

بات کی امید نہیں تھی۔ آج سمجھ میں آیا کہ وہ اس رات اتنی خاموش سے وہاں سے چلا کیوں آیا تھا۔ ”جو بھی ہے بیبا میں یہ شادی نہیں کروں گا میں کل ہی۔“

اس سے پہلے سے کہ وہ اپنی بات مکمل کرتے بیبا کا ہاتھ اس کے چہرے پر نہیں چھوڑ گیا تھا۔ وہ کہتے ہی لمحے سا کوت سا وہاں ہڑا رہ گیا تھا۔ کاش وہ انہیں بتپتا کہ میں بے قصور ہوں بیبا۔ خدا گواہ ہے میں نے بھی علیز سے کی ذات پر کوئی شک نہیں کیا کاش و بتپتا تھا۔ ”جاو“ چلے جاؤ میرے سامنے سے دفع ہو جلو۔ میں تمہاری صورت بھی دیکھنا نہیں چاہتا۔ تم اس قاتل ہی نہیں ہو کہ علیز سے جیسی لڑکی سے تمہاری شادی ہو چلے جاؤ میں سے۔“

وہ تیزی سے اسے اپنے سامنے سے ہٹاتے کمرے میں چلے گئے تھے اور حمزہ اپنابے جان و جود لیے وہیں کھڑا ہلکے۔

بچپن سے لے کر آج تک اسے یاد نہیں تھا کہ کبھی بھی بیانے اس پر ہاتھ اٹھایا ہو۔ آج ہمیں بار بیانے اس پر ہاتھ اٹھایا۔ اس لمحے اس کامل رک رک و رُڑک رہا تھا۔ اس نے تیزی سے گاڑی کی چوپیاں اٹھائیں اور بہر نکل آیا اور گیرج سے گاڑی نکلتے ہی اس نے گاڑی فل اپسیدہ پر چھوڑ دی تھی بیبا نے اپنے بیٹھ دوم کی کھڑکی سے اسے جاتاں کھاتا پریشان ہو گئے تھے وہ ان کا بست لاولہ ساقا اور آج انہوں نے اس پر ہاتھ اٹھایا۔ وہ کہتے ہیں کہ اپنے ہاتھ کو دیکھتے رہے تھے جو اس پر اٹھا تھا۔ بچپن سے لے کر آج تک وہ بھی اسے ڈانتے ہیں تو افسوس خود کو اتنا برالگا تھا۔

تکفیک ہوتی تھی کہ کیا کہ آج انہوں نے اسے مار لے کوئی وجہ تو ضرور ہو گی جو وہ اس طرح کر رہا ہے ورنہ میرا حمزہ ایسا نہیں ہے۔ اس کی سوچ ایسی نہیں ہو سکتی۔ وہ تو بست پاکیزہ سوچ کا مالک ہے اور پھر علیز سے تو اس کی محبت ہے۔ پھر ایسا کیا ہوا ہے۔ یا اللہ کمال گیا ہو گا۔“

وہ کہتے ہی لمحے پریشان سے ٹھلٹے رہے تھے پھر

نہیں ہو گیا تمہارا۔ کیا ہوا ہے تمہیں سچ جیسے تھے جمز۔ کیا وجہ ہے اس انکار کے پیچے۔“ بیبا کا رد عمل بالکل ویسا ہی تھا جیسا حمزہ کو توقع تھی۔ وہ بست شکل سے اپنا غصہ کشتوں کر رہے تھے۔

”وجہ آپ جانتے ہیں بیبا۔“ وہ نگاہیں جھکائے کمرا تھا۔

جاننا تھا کہ وہ نگاہیں ملا کر کبھی بھی بیبا سے اتنا بڑا جھوٹ نہیں بول پائے گا۔

”کیا مطلب۔“ وہ چند لمحوں کو والجھے تھے۔ ”وہ مالی گاؤں تم اس واقعے کو لے کر اتنا براقد ماننا رہے ہو۔ حالانکہ تم جانتے ہو۔ وہ سب ایک غلط فہمی کی بنا پر ہوا تھا۔ جس سب ہوا تھا وہ آسف بھا۔ بھی کے ساتھ تھی اور اپنی شادی کی شاپنگ کرنے نکلی تھی اور جب وہ ولپس آتی تو تم وہاں موجود تھے۔ ہم سب وہاں موجود تھے۔ ایسا کچھ بھی نہیں ہے جیسا جیسا تم سمجھ رہے ہو۔ وہ تمہاری بیوی ہے۔ میں اس پر اختبار ہونا چاہیے۔“

وہ اس کی پاس آکھرے ہوئے تھے۔ جانتے تھے کہ وہ بیوی کی طرح اسے سمجھا یاں گے۔

”میں تیج کے چند منٹے جو گزرے ان میں کیا ہوا یہ ہم میں سے کوئی نہیں جانتا اور میں ساری زندگی اس گلکٹ کے ساتھ نہیں گزار سکتا۔“ یہ اس کے الفاظ تھے مگر اس پل اس کامل جیخ جیخ کر کر بیان کر جسے اس پر اختبار ہے بیبا۔ خود سے بڑھ کر سے مگر منہ بار گیا ہوں۔ اس کی زندگی اس کی عزت کے آگے

”پی کو اس بند کرو۔ تمہیں شرم آتی چاہے ایک معصوم لڑکی پر اتنا بڑا الزام لگاتے ہوئے اور لڑکی بھی وہ جو تمہاری بیوی ہے اور نہیں تھیں۔ یہی تربیت کی ہے تمہاری سکھایا ہے میں نے تمہیں۔ یہی تربیت کی ہے تمہاری میں نے کہ تم ایسی سوچ رکھو۔ کافی حکول کر من لو حمزہ میں۔“ تمہیں ایسا ہر زخمیں کرنے والیں گا اور اگر تم نے ایسا کچھ کیا کرنے کا سوچا۔ بھی تو بست پر اب ہو گا۔“ حمزہ کی بات سن گرائیں اس قدر وکھنے کی فریادیا کہ وہ خود پر سے ضبط کھو بیٹھے تھے۔ انہیں حمزہ سے اس طرح کی

تمک کر پیدا آئیں گے
گازی مل اپنے سے مل رہی تھی۔ دکھ "افٹ" تکلیف ایسے کون کوں سے احتمالات تھے جن سے اس وقت اس کلبل پھٹ رہا تھا۔

"آپ نے تھیک کمایا میں واقعی اس قابل نہیں ہوں کہ مجھے علیزے ملچ اپنی محبت ملتی۔ میں آپ کو کیسے سمجھاؤں یا اکہ میری محبت اس کے لیے سزا بن جائے گی اور خدا نواہ ہے بیانیں نے بھی اس یہ کوئی شک نہیں کیا۔ وہ سب تو اسے میری خاطر ہی جھیلنے پڑا تھا۔ میں آپ کو کیسے بتاؤں یا اکہ میں آپ سب لوگوں کو رسائیں کرنا چاہتا۔ میں اپنی خوبی کی خاطر اس کی زندگی میں کائے نہیں بجا سکا۔ آئی ایم سوری ببا۔ میں نے آپ کامل دکھنیا۔ بلز مجھے معاف کرو یجے۔ آئی ایم سوری علیزے میں میں یہ تحفظ بھری زندگی نہیں دے سکتا جو تمہارا حق ہے۔" اس کامل پھٹ رہا تھا۔

قطرو قطرو پھٹل رہا تھا۔ سوچتے سوچتے اس کے فاعل کی رگیں تن گئی تھیں ایسے لگا اس کی آنکھوں کے آگے دھنڈی چھارہ تھی۔ اس نے تیزی سے چکوں کو جھپکا تھا پر وہ دھنڈ پھر سے چھارہ تھی اس لئے دلیش بورڈ پر رہا موبائل بجا تھا اور بیبا کا لائپ اسے دور سے ہی چمدا نظر آ رہا تھا۔ پھر موبائل اخاتے ہوئے بس ایک لمحے کو استیرنگ اس کی گرفت دھیلی پڑی بھی کہ ایک دم سے گازی لڑکھانی اور ایک نوردار دھماکا ہوا تھا۔ پس کے پل میں ہی اس کی آنکھوں کے آگے اندر چھاپیا تھا اور اس کا زادہ، جیسے تاریکی میں ڈوب گیا تھا اور بس ایک احساس اس کے پورے وجود پر حلوی تھا۔ شدید تکلیف کا احساس۔



بیبا کتنی بی دیر سے جزوہ کا انتفار کر رہے تھے اس کا فون بھی نہیں لگ رہا تھا۔ کمرے سے نکل کر لاونچ میں آئیں گے۔ یوں ہی میٹھے جانے کتنی بی دیر بھی تھی۔

سمنے گز رے تھے کچھ خبر نہیں تھی کہ اندر آریش
چیزیں وہ کس حل میں ہے جبکی آریش چیز کا
دروانہ کھلا اور وہ اکثر کو اپنی طرف آتے دیکھ کر ان سب
کے ہل لرزے تھے
”یا ہوا اکثر کیسا ہے میرا بیٹا۔“ سب سے پلے بیبا
ہی ان کی طرف بیدھے

”بھی اس کی حالت خطرے سے باہر نہیں ہے
وراصل اس کے سر میں گمراہ چوت گھنی ہے اور ایک
یون بھی اس حادثے میں شدید متاثر ہوئی ہے۔ ایک
بانو بھی فون کھجور ہے اگلے اڑتا یہیں گھٹھے۔ بت اہم
ہیں۔ ہم اسے ICU میں شفت کر رہے ہیں اور جب
تک اسے ہوش نہیں آ جاتا، ہم کچھ نہیں کہ سکتے
آپ لوگ دعا کرس دعا میں بت طاقت ہوئی ہے۔
ڈاکٹر نے ان کے کندھے پہ پاتھر کہ کر انہیں تسلی
دی تھی۔

”ہم اسے دیکھ سکتے ہیں ڈاکٹر۔“ شہزادے بڑھ کر
ان سے پوچھا تھا۔

”نہیں ابھی نہیں کچھ دیر انتظار کریں۔ ابھی ہم
انہیں ICU میں شفت کر دیں گے پھر اپنے اسیں
صرف باہر سے دیکھ سکتے ہیں لیکن مل نہیں سکتے۔
وراصل حادثہ بت شدید تھا۔ اس میں اس کافی جاتا ہی
معجزہ سے ان شاء اللہ آگے بھی اللہ کرم کرے گا۔“
ڈاکٹر اسیں کہتے ہوئے آگے بڑھ گئے تھے ان
سب کے ول اس وقت بت تیز درہنگ رہے تھے اور
لہوں پر بس ایک ہی دعا تھی کہ یادداستے کچھ نہ ہو۔
اسے اپنی زندگی بخش دے میرے الک اور بے تک دہ
دعا میں سنخوا لا غفور و رحیم ہے۔



اڑتا یہیں گھنٹوں کا ہے جن لیوا انتظار۔ سب کی
جان بھی سلطان پہنچی تھی۔ مسلسل اڑتا یہیں گھنٹوں
سے وہ سب وہاں ہی موجود تھے۔ ایک لمحے کے لیے
بھی کوئی وہاں سے نہیں ہلا تھا۔ ایک ایک لمحہ سب پر
بخاری تھا۔ ICU کے گلاں ڈور سے بخاری پاری سب

میں ہے۔ بت زیادہ انجوڑ ہے اپنے حوصلہ میں انکل
سب ٹھیک ہو جائے گا ان شاء اللہ۔“ شہزادے
انہیں بتانے کے ساتھ انہیں سلی بھی دیتی تھی۔ وہ
ایک طرف رکھی چیزیں میں سے ایک بھی بینچے کے تھے
اپنی سے جیسے ان کی ہمت حواب دے چکی تھی۔

”یا اللہ اے کچھ نہ ہو اسے میری زندگی بھی دے
وے میرے الک۔“

وہ بڑھاں سے سرووار سے لگائے بینچے تھے جبکی
سامنے سے شباب زیدی آتے دکھل دیئے ملائماً معاز
اور علیوز سے بھی ان کے ساتھ تھے۔
”شباب، میرا حمزہ۔“ شباب زیدی نے ان کے
پاس بینچہ کر جب ان کے کندھے پہ ہاتھ رکھا تو وہ اپنا
ضبط کھو بینچے تھے۔

”حوصلہ کو سب ٹھیک ہو جائے گا۔ کیا کہتے ہیں
ڈاکٹر؟“

دل تو ان کا بھی بت پریشان تھا لیکن اس وقت
انہیں سلی و نازیوں صوری تھا۔

”ابھی کچھ پتا نہیں ہے دعا کرو شباب میرا بیٹا ٹھیک
ہو جائے اگر اسے کچھ ہوا نا تو میں خود کو بھی محف
نہیں کپاؤں گا۔ آج میں نے زندگی میں پہلی مرتبہ
اسے اتنا ڈانتا یہاں تک کہ اس پہ ہاتھ بھی انعامیا۔ کتنی
خاموشی سے اس نے مجھے دکھا تھا اور پھر اور پھر یہ
سب ہو گیا۔“ انکل کی بیلت من کر علیوز سے چوری بن
گئی تھی۔

جانے کیوں اس پل اسے لگا کہ شاپیڈ اس سب کی
زندگی وار کیسی نہ کیں اس پر عائد ہوئی ہے۔ ساری
بھاگ دوڑ شہزادے لور معاذی گر رہے تھے۔ وہ تو بڑھاں
سے بینچے ملائکو ٹھیور کے ایک کونے میں یعنی جائے نماز
بچھائے سوسجدوں گیں۔ علیوز سے خاموشی سے سر
چکائے بیبا کے برابر والی چیزیں بینچی تھیں۔ اس کی
آنکھوں سے قطار در قطار آنسو مسلسل مر رہے تھے
اور اس کے دو ٹھیٹے میں جذب ہوتے جا رہے تھے اس
کی لب مسلسل مل رہے تھے۔ وہ رکنوں کی بیس ایک
ہی دھانچی اس کی سلامتی کی۔ اسی کیفیت میں کہتے ہی

جلدی سے نمیک ہو جاؤ۔ میں بہت پریشان ہو گیا ہوں اور دیکھو تو سب تمہارے لیے تھے گلرمنڈیں۔“
وہ کتنے ہی لمحے اس کے سرہنے پیشے اس سے بے تواز باشیں کرتے رہے تھے اور پھر ان کے ڈاہر آئے کے بعد سب نے اسی باری باری جا کر اسے دیکھا تھا۔
سوائے عالمزے کے



ہی اسے دیکھے آئے تھے اس کا پورا جسم سفید نہیں تھا مارلوں اور ذریں میں جکڑا تھا جن کوئی حرکت کیے بس وہ صرف سانس لے رہا تھا۔ اس کی زندگی سے بھروسہ آنکھیں بند ہیں چہرے پر ذریں ہی کھنڈی تھیں۔ ہونٹ سفید رنگ کے تھے عالمزے سے اس دل ربا شخص کی یہ حالت دیکھی نہیں جا رہی تھی۔ وہ بس ایک نظر ہی اسے دیکھے سکی تھی۔ اسے لگا کہ وہ اگر مزید چند منٹ بھی اور سال کھڑی رہی تو گرفتار ہے گی۔

وہ دہاں سے ہٹ کر لماٹے پاس آپنی تھی۔ جو مسلسل اس کی زندگی اور صحت کے لیے دعا کو تھیں کچھ ہی عرصے میں وہ ان سب کو بست زیادہ عزم زد ہو گیا تھا۔ شہزادوں سر تھامے بیٹھا تھا۔ بھی احتشام انفل کو تسلی رہتا اور بھی خود کو حمزہ اس کے بچپن کا بست پیارا اور عزم زد و سوت تھا اور اس کی پریشانی سے ہمیں ایکسویں تو والف تھا اور شہزاد کو کچھ کچھ اندازہ تھا کہ یہ ایکسیلہنٹ اسی شنسن کے باعث ہوا ہے۔ بھر نمیک اکلون گھنٹوں بعد واکٹر نے اُنرا نیں یہ خوشخبری دی تھی کہ اب وہ خطرے سے باہر ہے تو وہ محل اٹھے تھے لیکن وہ ہنوز بے ہوش تھا۔ اور واکٹر کا خیال تھا کہ اسکی سیریں کندیش کے بعد یہ بے ہوشی لازمی ہے پریشان نہ ہوں اور ہاں آگر آپ لوگ چاہیں تو انہیں اندر جا کے دیکھ سکتے ہیں لیکن یاد رہے ایک وقت میں ایک ہی آدمی اندر جائے اور ہنا کوئی شور کیے والہیں آجائیں۔“ واکٹر کی اجازت ملتے ہی بیبا اس کے پاس چلے آئے تھے۔

”حمزہ میری بیان“ وہ قہوں میں جکڑے اس کے مل تھے سر دکھ کر سکا تھے تھے۔

”جیجھے سوا ف کرو ہا بیٹا۔ میں تمہاری پریشان سمجھے ہی نہیں سکا۔ یہ جانتے ہوئے بھی کہ بچپن سے لے کر آج تک تم میری پریشانی کے خیال سے اپنی پریشانی پر ابلم بھھے سے شیز کرنے سے کتراتے ہو اور آج میں یہ بات بھول گیا اور تم پہاٹھے اخہالیا۔ آئی ایک سوری بیٹا جانے کیسے میں یہ بات بھول گیا۔ بس اب

واکٹر کی مسلسل کو شش اور سب کی دھانوں سے اس نے پانچویں روز مکمل طور پر آنکھیں کھوں دی تھیں۔ سب نے اسے آنکھیں محولتے دیکھ کر خدا کا شکر ادا کیا تھا۔ ورنہ واکٹر کو خدا شہ تھا کہ کہیں اس کی یہ طویل بے ہوش کیا کیا کیا تھا۔ کیونکہ ان کا خیال تھا کہ یہ طویل بے ہوش کی شدید ذہنی ریا کا تیجہ ہے۔ مگراب خلفہ مکمل طور پر مل چکا تھا۔ آنکھیں محولتے ہی اس کی نظر بے پائے جس چہرے پر پڑی وہ بیما کا جوہ تھا۔ طمائیت سے مسکرا آتا ہوا۔ اپنی طرف رکھتا پا کر بیبا فوراً ہی اس کی طرف آئے تھے اور اس کے قریب پیٹھے تھے۔
”اللہ تیر لا کھلا کہ شکر ہے تو نے میرے بیٹے کوئی زندگی بخش دی۔ یہے ہو میری جان۔“ انہوں نے دو نوں باتھوں میں اس کا چھروں قائم کر اس کی پیشانی چوی تھی۔ اس نے ہولے سے سرہلایا تھا۔ کتنے ہی کے وہ سب کو رکھتا رہا تھا۔ مگر، ایک چوبنے کے وہ رکھنا چاہتا تھا سب کو رکھتا رہا تھا۔ اس کی نہایت ماں یوس ہی لوث وہ کہیں نہیں تھا۔ ہر یار اس کی نہایت ماں یوس ہی لوث آئی تھیں۔ وجود میں تخلیف کا احساس اچاک۔ اسی پر بھکر کیا تھا تو اس نے ماں یوس ہو کر بیبا کے سینے میں مدد دیا۔ میں اس کی سلامتی کی چھپائی تھا۔ عالمزے نے دن رات اس کی سلامتی کی دعا میں ماں گئی تھیں۔ وہ سارا وقت یہیں موجود رہی تھی۔ مگراب جسے ہی اس نے آنکھیں کھو لیں تو وہ خاموشی سے باہر نکل آئی تھی۔ کیونکہ کہیں نہ تھیں وہ خود کو اس نادیے کا ذمہ دار بھجتی تھی۔ کیونکہ پھر ہے دنوں حمزہ کا راویہ اسے کی بلور کر اماں رہا تھا لیکن کاش کر وہ جان پاتی کہ حمزہ کتنی شدت سے اس کا غتھر ہے تو وہ

جلوبنے سامنے صوفی پر بیٹھتے ہوئے اسے بتایا تھا علیزے والے واقع کے بعد وہ بھر وقت حمزہ پر چک رکھتا تھا اور اسے یہ اطلاع کل ہی تھی لیکن وہ اپنی مصوفیت میں اسے بتانا بھول گیا تھا۔ اب یاد آیا تو اسے بتانے چاہا آیا۔

"تو میں کیا کروں۔" علینہ نے لاپرواں سے اپنے بال میں ہاتھ پھیرا تھا۔ "کیا مطلب۔ اسے دیکھنے چاہو بھی۔ آخر کو تم اس سے محبت کرتی ہو اتنا کچھ کیلے ہے ثم نے اس کے لیے جذبہ نہیں جسے اسے یاد لایا تھا۔

"محبت ملی فشا! تم اپنی طرح جانتے ہو کہ آج تک علینہ وقار نے اپنے علاوہ کی سے محبت نہیں کی ہے۔ یہ ایک وقت میں اس سے دستی ضرور کرنی چاہی تھی۔ گراب وہ میرے دل سے اتر چکا ہے اور ویے بھی لب یہ ثونا پھونا حمزہ اس علیزے کوئی مبارک ہو۔ مجھے اس کی زندگی کا کوئی شوق نہیں ہے۔ اور تم اپنی طرح جانتے ہو۔ جسے میں علینہ دقاو خود بالکل پر لیکھ ہوں ایسے ہی مجھے اپنی سب جزوں میں مکمل perfection چاہیے ہوئی ہے۔"

وہ اپنی ایسی خود پسندی سے بولی تھی۔ اس وقت وہ بھول جلی تھی کہ مکمل صرف خدا کی ذات ہوئی ہے اور کچھ نہیں اور وہ جا سے تو پہلی میں سب بدلتے۔ اس کے ایک کن کنے کی ویری ہوئی ہے۔

"لیکن ہونہ ہواں سارے قصے کی ذمہ داری کیسی نہ کیں، ہمچہ بھی یاد کوئی ہوئی ہے۔"

جاذب ذرا ذرا ہوا تھا کہ اگر حمزہ کو کچھ ہو گیا تو ان کا

تمہ بھی آسکتا ہے اور وہ لوگ ایسے معمولی بھی نہیں تھے۔

"تو اب کیا کریں۔ پاؤں پڑ جائیں جا کے اس کے بھول جاؤ جو ہوا۔ ویسے میں اکٹے منٹے ملایا کے یاں سٹھن جا رہی ہوں۔" دلاپرواں سے کہتی اپنے موبائل پہنچی ہو چکی تھی۔

"تم چلو گے میرے ساتھ" علینہ نے ایک دمہی

کبھی اس سے دور جانے کا فیصلہ نہ کرتی۔ سب ہی اپنے طور پر اس کا بہت خیال رکھ رہے تھے۔ بیاہر لمحے سامنے کی طرح اس کے ساتھ تھے افس کا سارا کام شووز نے ہی جنبہل رکھا تھا پھر بھی وہ دن میں کئی چکر لگا تا تھل۔ صحیح ہوا کے آجلنے سے بیاہوری دیر کو آفس ہو آئے تھے اور پھر بیانی کا تمام وقت وہ حمزہ کے ساتھ ہی گزارتے تھے۔ شب الکل اور سلامشام کو روز ہی اس کے پاس آتے تھے۔ رات کا کھانا بھی وہی اپنے ساتھ لاتی تھیں کیونکہ وہ جانشی تھیں کہ حمزہ کو ان کے ہاتھ کا بنا کھانا کس قدر پسند ہے۔ محلہ بھی آفس سے واپسی پر سیدھا اس کے پاس ہی آتا تھا۔ ان میں سے کسی نے بھی علیزے سے علیحدہ ولی بیات کو لے کر اس سے زرا بھی سردمیری کا مظاہرہ نہیں کیا تھا۔ اس مرف علیزے اس دن کے بعد سے دوبار انسیں آتی تھی اور حمزہ کی آنکھیں بہہ وقت اس کی خبر تھیں کہ وہ لے کی حد تک حق بجانب بھی سمجھتا تھا۔



"علمند کدھر ہو یار، نظر ہی نہیں ہی آتی ہو۔"

جادب بنا ناک کیے ہی اس کے کمرے میں آیا تھا۔ بیٹھنے شہود رازی وی دیکھنے میں تکمیل اس کی اتنی بے تکلفی پر خاصی ناگواری سے اسے دیکھا تھا۔

"یہ کون سا طریقہ ہے کسی کے کمرے میں آنے کا؟ دروانہ ناک نہیں کر سکتے تھے۔" وہ فوراً ہی اپنی ناگواری کا اختمار کر دیا کرتی تھی۔ سو اب بھی بھی کیا تھا۔

"سو دو سو یار کیا فرق پڑتا ہے تھیں ایک نیوز دنی تھی۔" جاذب نے اس دلی بیات کا کوئی نولس ہی نہیں لیا تھا۔

"کیا۔" وہ سوٹ سے اٹی وی آف کرتی اٹھ بیٹھی تھی۔ بلیک رڑاکر اور شارت شرط میں خاصی جاذب نظر لگ رہی تھی۔

"ہمزہ کا بہت سیلوں ایکسڈنٹ ہوا ہے۔ سنا ہے اسے بہت چوٹیں آئی ہیں۔"

اس سے بوجھا تھا۔
وہ چند گھوں کو اس کی خوشما آنکھوں میں ڈوب گیا سے دور ہتھیا تھا۔

”تو بہ حزہ کتنے نجیے کرتے ہو تمہ بالکل بچوں کی طرح ابھی تم نے یہ پورا فلم کرنا ہے ہوش بشاش۔“

مالے اسے بالکل بچوں کی طرح ہی چکار الور اسے پھر سے سوپ پلانا چاہا۔

”بالکل ہمیں مالا لور نہیں پہنچیں۔“ اسے بچوں سے

ہمیں سوپ جیسی چیزیں بالکل پسند نہیں تھیں مگر اج جب ملائے ہتھیا کہ یہ سوپ علیز سے ہتھیا ہے تو وہ تھاچتے ہوئے بھی کافی سارا پی گیا تھا اور مالا ابھی اسے مزید پلانے پر مصر تھیں۔ بیبا لور شاب انگل و چین دروازے کی پاس رکھے صوفیہ بیٹھے باشیں کر رہے تھے اور شہزادی کی پاس ہی بیٹھا تھا۔

”شہزادی پھول تم لائے تھے“ حزہ نے سائیڈ نیبل پر کھے پھولوں کی طرف اشارہ کی تھا۔

”ہاں کیوں اچھے نہیں لگے۔“ شہزاد نے سرسی سایتا یا تھا۔

”نہیں بہت اچھے ہیں ایسے ہی بوجھا تھا۔“ شہزاد کے کنے پر وہ کچھ کہتے تھتے رکا تھا۔ اگر یہ پھول شہزاد لایا تھا تو ان پھولوں کی خوبیوں تی جانی پچانی ہی کیوں نہیں۔ آج اس کا بست دل چلدا کہ وہ ایک بار ملائے پوچھے کہ ملائے علیز سے کیوں نہیں آئی۔ لیکن پھر وہ خاموش ہو گیا یہ سوچ کر کہ جانے ملائیا خیال کریں کہ تم کون سا اس کے پاس روز آتی تھے جب اسے تمہاری سب سے زیاد ضرورت تھی جو وہ آتی حالانکہ وہ جانتا تھا کہ مالا ایسا کچھ نہیں میں کی مکر بھر جیوں وہ نہیں کہ سایا۔

”ٹریلویگ میں کیا حال ہیں؟“ شہزاد اسے دوسری نئی تکلیف کی وجہ سے اس نے زیادہ ویر بیٹھا نہیں جاتا تھا۔ بھیڑا اکثر اوس نہ پڑھے آئے تھے۔

”نمک ہوں ڈاکٹر“ وادھتے سے سکرایا وہ اس کا

چیک اپ کرنے لگے۔

”اپا آنکھ میں گمراہا چاہتا ہوں۔“ ایک بہتے سے وہ

”تمہارے ساتھ تو میں کہیں بھی جانے کو تیار ہو چکا۔

”اں پھر یہ تو ہمیں شہر سفلی سے ضرور چلوں گا۔“

جادب کو اور کیا چاہیے تھا ہمیں کہنی کے ساتھ

”ہمیں ملک کی سیر“

”لین ابھی تو تم ایسا کرو تیار ہو جاؤ۔“ وہ انھ کراس

سکھاں چلا آیا تھا۔

”کیوں کہاں جانا ہے۔ میرا بالکل بھی موڑ نہیں ہے

کہیں جانے کا۔“ وہ ڈرستگ نیبل کی طرف بڑھتے ہوئے بولی تھی۔

”کہیں نہیں جانا ہے۔ دراصل میں نے اپنے

فریزیڈ کو گھر بڑایا سے مالا مالا بھی نہیں ہیں۔ اچھا موقع

ہے ذرا فن رہے گا۔ انہوں نے کریں گے تو تم بھی

ہمیں جوائن کرو۔“

وہ اس کے پیچے ہی اگڑا ہوا تھا اور اب بہت غور

سے شیئے میں نظر تھے اس کے سر اپے کو دیکھ رہا تھا۔

”عن نہیں آرہی تمہارے دستوں کے ساتھ۔

بہت عجیب سے لکھتے ہیں مجھے تمہارے سارے

دست۔“ دھیاں میں برش پھیر رہی تھی۔

”اڑے کیوں بھی۔“ وہ سب تھیں اتنا پسند کرتے

ہیں اور تم ان کے لیے ایسے کہہ رہی ہو۔ میں کچھ نہیں

سنؤں چکپڑیزی سی خاطر۔“ چاقب نے اس کے کندھے

پہنچ رکھ کر رکھوٹ کی تھی۔

”وو کے بیبا نہیک ہے تم جاؤ میں تیار ہو کے آتی ہوں۔“

وہ جاقب کے بارے میں کچھ اور ہی سوچے بیٹھی

تھی۔ اس لیے اس کی بات خلاف توقع جلدی مان لی

تھی۔ وہ دارہ روپ کی طرف بڑھ گئی تو جاقب چند لمحے

وہیں کھڑا کچھ سوچتا ہا تھا پھر کرے سے باہر نکل آیا۔



”بس کریں ملائے مجھ سے اب اور نہیں دیا جائے۔“

اپتال میں رہتے رہتے تھک آگیا تھا۔
”ابھی نہیں بیند ابھی چند دن اور آپ کو سارہ مٹا
رہے گا۔ پھر پیش ہونے ہیں ان کی روپریس آئے
تھک پھر آپ تمہر جاسکیں سمجھ کر۔“ واکر نے اپنا
امتنقہ کو پکھے میں لٹکاتے ہوئے اسے کما تھا۔ اور
اس کا چارٹ اٹھا کر دیکھنے لگے تھے۔
”احتشام صاحب پلیز آپ میرے آفس میں آئے
گا۔“

جلتے جلتے وہ بیا سے کہ گئے تو وہ ان کے پیچھے
چلے گئے تھے۔

”جی، واکر آپ نے بیایا تھا۔“

”جی، پلیز بیٹھیں۔“ واکر کے کہنے پر وہ ان کے
سامنے رہی جیسا پر بیٹھ گئے تھے۔

”وراصل بات یہ ہے احتشام صاحب کہ میں حمزہ
کی کندیشن سے پوری طرح مطمئن نہیں ہوں۔“
واکر نے پین بنڈ کر کے فائل پر رکھا اور مکمل طور
پر ان کی طرف متوجہ ہوئے تھے۔
”کیا مطلب واکر سب تھیک تو ہے میں۔“ واکر مدم
تھا۔

واکر کا خلوص مل سے دیا گیا شورہ امیر بھی اچھا

کا تھا۔ امیر بھی بس حمزہ کی سلامتی چاہیے تھی۔

”تھیک ہے واکر۔ آپ اس کی تمام روپریس وہاں
بیچ دیجیے مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے۔ میں چاہتا ہوں
بس وہ جلد از جلد تھیک ہو جائے۔“ پایانے فوراً ”ہی کما
واکر بھی درتا ہوں۔“

”تھیک ہے پھر آپ بے غیر ہو جائیں۔ ان شاء
اللہ وہ بست جلد تھیک ہو جائے گا۔ مل، ہم اس کے کچھ
اور ٹیسٹ کے بعد اس کی تمام روپریس وہاں بیچ دیں
گے اور پھر جو جواب ملائیں آپ کو بتاؤں گا آپ
پریشان نہ ہوں۔“ واکر اس کی یہک اتفاق کو پہنچتے ہوئے
کوئی رسک لینے کو تیار نہیں تھا۔ واکر نے سکراتے
ہوئے ان کے مل کا بوجو قدرے ہلکا کر دیا۔ وہ شکریہ ادا
کر کے وہاں سے چھپے آئے تھے۔



آج بھی روز کی طرح بیانی اس کے پاس تھے اور
اب سب کے جانے کے بعد اس کے پاس آئیے
تھے۔

”بیبا علیزے آج بھی نہیں آئی ہے۔“ وہ جانے
کوں کی بات کر رہے تھے اور وہ کچھ اور ہی سوچ رہا
تھا۔ ایک دم اس کے پوچھنے پر بیبا خاموش ہو کے اسے

”ہاں بیلی تو سب تھیک ہے۔ پریشانی کی کوئی بات
نہیں ہے۔ اس کے سر کا زخم بھی تیزی سے بھر رہا ہے
اور پلاسٹر بھی ایک ہفتے بعد اتر جائے گا۔ مگر اصل جیزہ
سے اس کی بیک بون جو اس حلوٹے میں شدید متاثر
ہوئی ہے اول تو اس کی گاڑی جس بیری طرح جلی ہی
ہے اس میں اس کی جان بیخ جانی ہی مجرور ہے۔ کیونکہ
گاڑی کی وعی سائیڈ نرگاہ فلیچ ہوئی جہاں ڈرائیور
سیٹ پر وہ تھا۔ اس لیے وہ اس قدر ابجرڈ تھا اور اسی لیے
اس کی بیک بون بھی متاثر ہوئی۔“

”تواب کیا کرنا ہو گا واکر۔“ واکر کی اس قدر تمیہ
سے گمراہ گئے تھے۔

”میں آپ کو سی مشورہ دیں گا کہ آپ جلد از جلد
اس کا آریشن کروالیں۔ ورنہ خدا ان خواستہ کوئی پر اطمینان
بھی ہو سکتی ہے اور تکلیف بڑھ بھی سکتی ہے۔“ واکر
نے اپنے خدشے کاظمار کیا تھا۔

ایسا ہو گا جس کی وجہ سے تم اتنا برا تدم اٹھانے جارہے ہو اور میں نے تمہیں تیز الزام دیا۔ تم پر ہاتھ انھیا۔
اُنکی ایم سوری ہیٹھا۔

وہ خود کو مورو الزام فضارتے تھے
”تمہیں پلیز بیا ایسا نہ کہیں۔“ غلطی میری ہے مجھے پہلے ہی آپ کو سب کچھ بتانا چاہیے تھا۔ حلاںکہ شوہر نے مجھ سے کئی بار آپ و قاتلے کو گما تھا اگر جلنے کیوں میں آپ کو پہلی نہیں پایا۔ لیکن خدا گواہ ہے پلیا۔ میں نے بھی عذر دے پا کی تھیں کاشک نہیں کیا۔ وہ میرے لیے آج بھی دلیل ہے۔ میں ہی خاص بس میں ڈر گیا تھا کہ میرا ساتھ میں اسے رسوانہ کر دے۔ اسے کوئی نقصان نہ پہنچ جائے۔“ بس اس دن مجھ سے ماں اور انکل کی حاجت ویکھی تھیں تھیں اور عذر دے کس قدر سسم کرنی تھی۔ اسکی لیے میں نے یہ سوچا اور یہ فیصلہ میں نے کس قلم سے کیا تھا۔ صرف میں جانتا ہوں پایا۔“

وہ دیکھ رہے ویکھ رہے اپنے قلم کی تہم باشیں بیکھ کی طرف ان سے شیرز کر رہا تھا۔

”میں کبھی سکتا ہوں میا تم کس انتہت سے گزرے ہو کے۔ یعنی اب تم بالکل فرمات کر۔ میں اب سب سنبھال لوں گا۔“ وہمیں ہوں کیا کرتے ہیں وہ لوگ بس تم خوش رہو اور اب اسکی کوئی احتفاظہ سوچا پہنچنے دہن میں مت لاتا۔ بس اب تم جلدی سے میک ہو جاؤ۔“

پایا نے محبت سے اس کا چڑو دلوں ہاتھوں میں قائم کر اسے تسلی دی تھی۔ وہ ہلکا پہلا کاسا ہو کر مسکرا دیا تھا۔

”میں جانتا ہوں بیا۔“ آپ کے ہوتے ہوئے مجھے کچھ نہیں ہو سکتا۔ اُنکی لوپیلے۔

اس کی نگاہوں میں بیا کے لیے پیاری بیار قاعد۔ ”آئی لوپی تو میری جان۔“ بس اب تم بے فکر ہو کر سوچا۔ اور ہاں اس کدھے شوہر کے تو میں منج کان کھینچتا ہوں۔ تمہارے کہنے پا۔ وہ بیکھ سے سب باشیں چھپا جاتا ہے۔ ”وہ قدرتے خلائق سے بولے تھے۔

دیکھنے لگئے تھے

”ہل پیٹا۔“ گبڑا اور کیا کہتے۔

”وہ مجھ سے بہت ناراض ہے یا۔“ وہ اب بھی

صرف اسے تی سوچ رہا تھا۔

”تمہیں پہنا ناراض کیوں ہو گی مصروف ہو گی ورنہ پہلے تو جب تم بے ہوش تھے وہ سارا وقت تھیں رہتی تھی۔“ جانے کیوں پایا نے اس کا دھیان میٹانا چلہا تھا اب اس کو یہ تو نہیں کہ سکتے تھے کہ جب تم اسے چھوڑنے کا سوچے تھے تو وہ کو نکر آئے گی۔

”حمزہ،“ پہنچے ایک بات پوچھوں۔ ”بیا کو ایک دم اچانک ہی کوئی خیال آیا تھا۔ اس نے اپناتھ میں سر لایا۔

”تم ابے کیوں چھوڑنا چاہتے تھے۔ میں جانتا ہوں وہ جو تم نہ مجھے بتاں تھی۔“ وہ کچھ اور ہے اور وہ وجہ کیا ہے میٹا میں جانتا چاہتا ہوں۔ ایسا کیا ہو گیا ہے میری جان کیا اپنے بیا کو بھی نہیں ہے۔“ بیا نے دیکھ رہے سے اس کا باقاعدہ تھا۔ تھا۔ میرا اس رات اس نے بیا کے سینے پر سر کر کر اسیں وہ ہرباتت بتا دی تھی جو اس علیحدگی کا سبب تھی۔ وہ سب بتا دیا تھا۔ جو وہ آج تک ان سے چھپا تا آیا تھا۔ وہ خاموشی سے اسے سن رہے تھے۔

”حمزہ،“ تم نے اتنی بڑی بات مجھ سے کیوں چھپائی پہنچا۔ اسکی لفظ بھی نہیں کہا۔ ”بیا نے پوری بہت سختے کے بعد گما تھا۔“

”بیا“ میں آپ کو پریشان نہیں کرنا چاہتا تھا۔ کیونکہ میں نہیں جانتا تھا کہ بیا اتنی بڑھ جائے گی۔ میں نے سوچا تھا کہ یونہوں کی ختم ہونے کے بعد سب خود بخود ہی سیٹ ہو جائے گا۔ لیکن بات ختم ہونے کے بعد بیا پات بڑھتی گئی اور ہمارا تک آن پہنچی۔ ”حمزہ کے قلم سے وہ رابو جو آج اتر گیا تھا۔“

”خور تم اسی میشن میں اس دن گھر سے لٹکتے تھے۔“ بیا کا اشارہ اس کے لیکسٹنٹ و الی رات کی طرف تھا۔ وہ میرے سے سر لاگیا تھا۔

”وہ مجھے دکھوڑا میں سمجھ ہی نہیں پایا کہ کچھ تو

لہ تیزی سے اس کے سامنے آیا تھا۔
”یہاں کوئی آئی ہو تماب کیلئے رہ گیا ہے۔“
لہ سر جھکائے خاموشی سے چلتی نجلے کس سوچ
میں تھی۔ شہزاد کی آواز ہر جان ہو کر اسے دیکھا تھا۔
شہزاد نے پہلی وفعہ اسے شلوار قیص میں لمبی دکھا
تھا۔

”وہ مجھے حمزہ سے ملتا ہے۔“ اس قدر رنی یہ علمنہ
وقار تو ہرگز نہ تھی۔

”کیوں اب اسکی کونسی تکلیف ہے جو اسے ناپاکی
ہے؟“ میں ذرا احساس میں ہے۔ کیسی لڑکی ہو مر؟
آج وہ اس حل کو پہنچا ہے تو صرف تمہاری وجہ سے
یہ بھی خدا شہ ہے کہ کہیں خدا ناخواستہ ساری عمر کی
محدودی اس کا مقدمہ رہتا ہے جائے اور ان تمام یاتوں کی
ذمہ دار صرف تم ہو اور پھر ہی تم کس قدر دھنلائی سے
یہاں چلی آکی ہو۔ محبت تو محبوب کی خوشی مانگتی ہے۔
علمنہ تمہاری یہ کہی محبت ہے کہ تم نے اسے بے
بس اور انہیں میں دھیل دیا۔ میں میں اس سے
ملنے کی اجازت میں دے سکتا تم میں چاؤ یہاں
سے۔“ شہزاد نے لکھنے والوں کی بھروسہ نکالی تھی۔

لہ سر جھکائے خاموشی سے من رہی تھی۔ شہزاد کو
گاہ رومنی ہے۔

”آئی ایم ویری سوری شہزاد پلیز ہو کے تو مجھے
معاف کروتا ہیں جانتی ہوں۔ میں نے بہت غلط کیا
مجھے ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا۔ پلیز تم حمزہ سے کہتا مجھے
معاف کروے اور عذر لے گئے بھی۔“

علمنہ وقار اور اپنی غلطی اتنی آسلنی سے تسلیم
کر رہی ہے شہزاد جران تھا۔ میں یہ بھی اس کی کوئی
چال تو نہیں دے سکھ نہیں پیدا تھا۔

”پلیز آپسیہ حمزہ کو دے دیا تو دوں گے تا۔“ لہ
ایک لفاف اس کی طرف بڑھا ہوئے تھے تھی۔ جانے
کیا سوچ کریہ شہزاد نے تھام لیا تھا اور پھر ہنا کچھ کہے ہٹھی
اور چلی تھی۔ شہزاد اس کے روپے کے بارے میں
سوچتے ہوئے اندر روم میں چلا آیا تھا جہاں حمزہ ابھی
نک سورا تھا۔ پھر حمزہ کے گمراہ نے تک اسے موقع ہی

”نمیں پیدا ہو، بت اچھا ہے اسے میں نے ہی منع
کر دیا تھا۔“ وہ دوست کی طرفداری کر رہا تھا۔
”جاتا ہوں چلو اب تم سو جاؤ۔ میں یہیں ہوں
تمہارے پاس۔“
پیدا کے کہنے۔ اس نے سکون سے آنکھیں موند
میں تھیں۔ لہ لکھنے ہی لمحے اس کے پالوں میں ہاتھ
پھرتے رہے تھے جب تک وہ پر سکون گھری خند میں
سو گیا تھا۔



حمزہ دو اسکے زیر اثر سورا تھا ابھی نہ سے اسے
انجھشن دیا تھا۔ امید تھی کہ آج اسے ڈچارج کروتا
جائے گا۔ ڈاکٹر کی سفارا پر برائی میں مکمل بات چیت
ہو چکی تھی اور ایک ماہ بعد اس کا آریشن تھا اور یہ ایک
ماہ سے مکمل طور پر صرف راست گرنا تھا۔ اسے بت
زیادہ احتیاط کی ضرورت تھی۔ نہ زیادہ دریچہ سکتا تھا
نہ زیادہ تیز چل سکتا تھا۔ ڈاکٹر نے اسے تھی سے منع
کر دیا تھا کہ میں آپ کو ایک شرط ہے گھر جانے کی
اجازت دے سکتا ہوں کہ اگر آپ وعدہ کریں کہ مکمل
راست کریں گے ورنہ خدا نما فوائستہ تکلیف بھو بھی
سکتی ہے اور پھر انشاء اللہ ایک ماہ بعد آپ مکمل طور پر
محبت یا بہو جامیں گے لور پلے کی طرح سب پچھے
کر دیں گے اور حمزہ نے چبپ چاپ ان کی سب
ہدایتوں کے جواب میں سربراہ دیا تھا کیونکہ پچھلے میں
روز سے وہ اپنے میں رہتے رہتے بیزار ہو چکا تھا اور
اب بس گھر جانا چاہتا تھا۔

شہزاد اس کے پاس ہی بیٹھا تھا بیا اسی سلسلے میں
ڈاکٹر سے بات کرنے کے تھے جب ہی شہزاد کے
موباہل پہ کلآل آئی تو میگرین کی ورنگ روائی کرتا شہزاد،
حمزہ کی دسیرنیش کے خیال سے وہ فون سننے کرے
سے باہر چلا آیا تھا۔ چند سیکنڈز موباہل پہ معموف
رہنے کے بعد وہ پلٹا تو سامنے آتی علمنہ وقار کو دیکھ
کر جران رہ گیا تھا۔ اس کی اتنی ہمت کہ یہ یہاں آن
پہنچی ہے اس سے پلے کے وہ حمزہ کے روم تک پہنچتی

ہوئے سرسری سا کھا تھا
”تی خود بھی تو سنبھل سکتے ہیں نایا پھر گمرا کوئی اور
فرو تمہی کیوں؟“
ملا، سلا و کٹنا چھوڑ کر حمل طور پر اس کی طرف
متوجہ ہوئی تھی۔

”پتا نہیں بلے۔“ اس نے روپیاں بدل میں لپیٹ کر
ہٹپاٹ میں رکھیں اور اب س خڑک کے سک میں ہاتھ
دھوری ٹھی سلا سمجھ کریں کہ وہ ان سے کچھ چھپا رہی
ہے۔

”تم نے انسیں ایسا کرنے کو کھا تھا۔“ وہ اٹھ کر اس
کے پیچے آکری ہوئی تھی۔

”تیں ملا میں بھلا یوں کیوں گی۔ وہ تو خود ہاموں
نے کہا تو میں نے کہا تھیک ہے ویسے بھی میں آج کل
فارغ ہوں۔“ بعد ستور سوڑے ہوئے بھی اور
اس کی بچپن کی عادت ٹھی کہ اول تو وہ جھوٹ بولتی
تھیں تھی اور اگر بھی بولنا پڑ جائے تو بھی بھی مقابلی
سے نکالیں ملا کر دھنالی سے جھوٹ نہیں بول سکتی تھی
اور آج بھی وہ اپنی اسی عادت کی وجہ سے پڑی تھی۔

”علیٰ نے“ اوہر میری طرف دیکھو۔ اپنی مامے
چھپاوگی۔ کیا بات ہے تباہ نہیں۔“

مالانے پاروں سے بکڑ کر اس کا رخ اپنی طرف موڑا تھا
لو راس کی بھیتی پکیں تیزی سے ان کی نکاح میں آئی
تھیں۔

”یہاں سے دور جانا چاہتی ہو حمزہ کی وجہ
سے۔“

مالا کے کئے اس نے اثبات میں سرلاکر بھسل
آنسوں کو پیچھو ٹھیکھا تھا
”دیکھو بیٹا جلد بازی مت کرو۔ میں نہیں جانتی کہ
ہمزہ کے اس سعیے کے پیچے کیا وجہ تھی۔ لیکن بیٹا تنا
ضرور کیوں کی کہ کچھ ایسا ضرور تھا جو وہ ہم سے کہ
نہیں پارہ تھا جیسے کوئی بات ہے جو اسے مجبور کر رہی
تھی۔ اس کی شادی ہو گئی ہے تو ہاموں چاہتے ہیں کہ
میں ان کا اسکول سنبھل لول۔“ اس نے رعنی بیٹے

نیں ملا کہ وہ لفاذ حمزہ کو دے سایا۔ گمرا میں داخل
ہوتے ہی بوانے اس کا صدقہ اتارا تھا۔ آج تھے دنوں
بعد وہ اپنے گمرا میں قدم رکھ رہا تھا۔ اسے ہر جز بست نی
تی لگ رہی تھی۔ شہزاد کے سارے دھیرے وہی رے
قدم اٹھا تاہم اپنے کمرے میں چلا آیا تھا۔ بیبا بھی اس
کے ساتھ تھا ملا کافون آیا تھا وہ ابھی تھوڑی دیر تک
آرہی تھیں۔ اتنا ساٹھنے سے ہی اس کی کرمیں ورد
ہونے لگا تھا۔ وہ نکیوں کے سارے اپنے بیٹے پر نیم
وراز ہو گیا تھا۔ اس کے بانو کا پلا سڑا ترپ کا تھا البتہ سرپر
ابھی نہ تن بیل تھی۔

”ہمزہ آج شام جب تم سور ہے تھے۔ تب اپنے
میں علمند آئی تھی۔“ بیبا جب کمرے سے باہر گئے تو
شہزاد نے ہٹایا تھا۔

”چھا کیوں۔“ اس نے جیلان سے بھا تھا۔
”پتا نہیں بھے تو اس کا بویہ بست بیب سے لگایا
بہت لگ کر یہی لگی وہ جانے کیول۔ یہ تھارے لئے
دے گئی ہے۔“ شہزاد نے پاکت سے لفاذ نکال کر
اسے بھا تھا۔

”یہ کیا ہے۔“ ہمزہ نے اٹپٹ کر دیکھا تھا۔
”علوم نہیں میں نہ تو کھا ٹھیں ہے۔ تم خود کیمے
لو۔“

”وو کے۔“ ہمزہ نے لفاذ تھکیے کے پیچے رکھ دیا تھا یہ
سوچ کر کہ بعد میں دیکھ لول کا اور بعد میں بیا اور شاب
انکل کے آجائے سے لوررات گئے سونے تک وہ اس
لفاذ کو تکسیر پھول چکا تھا۔



”علیٰ نے“ تھارے ہاموں کا اسلام آبجو سے فن
تیا تھا وہ نہیں بیار ہے ہیں کیوں؟“
رات کے لیے کھانا پہنچتے وقت ملائے اچانک تھی
اس سے بھا تھا۔

”درائل ہاموں کا اسکول جوڑکی سنبھل رہی
تھی۔ اس کی شادی ہو گئی ہے تو ہاموں چاہتے ہیں کہ
میں ان کا اسکول سنبھل لول۔“ اس نے رعنی بیٹے

”سمجھ نہیں آتا آپ کو کیسے مخاطب کروں۔ کیونکہ میں اس قتل نہیں ہوں کہ آپ کو مخاطب کر سکوں۔ اس لیے بنا مخاطب کے عین بات شروع کر دی ہوں۔ حمزہ نہیں نے جو سمجھ کیا ہے ملٹا تھا۔ صد تھی، نا۔ سمجھی تھی۔ سمجھے ایسا نہیں کرتا جا ہیے تھا۔ مگر بچپن سے کہ آج تک اپنی ہر من پسند چیز چکیوں میں حاصل کرنے کی ایسی عادت پڑ چکی تھی کہ میں نے آپ کو بھی انسان کی بجائے ایک بے جان چیز سمجھا اور سوچا کہ میں چکلی بجاتے ہی آپ کو بھی حاصل کر لوں گی۔ سمجھے اس بات کا بھی اعتراض ہے کہ میرے دل میں دور دوڑ تک آپ کی محبت کا کوئی نشان ڈھونڈنے سے بھی نہیں طا۔ وہ تو بس صرف صد اور انہیں انھیا جانے والا قدم تھا۔ صرف ایک حد کہ علیزے میں ایسا کیا ہے جو مجھ میں نہیں۔ اپنی تعلیم کا احساس سمجھے ہے بر اقدم اٹھائے پہ مجبور کر گیا اور مجھے کوئی روکنے والا بھی نہیں تھا۔ بر آج سمجھ نہیں آتا کہ کن الفاظ میں آپ سے معافی مانگوں کیونکہ آج تو میں آپ سے معافی مانگنے کے بھی قتل نہیں رہی۔ آج میں سوچ رہی ہوں کہ ہمیشہ خود کو سمجھا نے۔ علیزے کا مذائقہ اڑاتی تھی۔ اسے اپنے جیسا ہائے ہی کوشش مرتی تھی۔ بر آج شدت سے سمجھے اس بات کا احساس ہے کہ کاش میں علیزے جیسی ہن جاتی کیونکہ لا کیل تو ایسی ہی اچھی لکھتی ہیں تا اپنی حفاظت کرنے والی۔ شرم ہو جیسے مرن پر وقاری شد کہ میرے جیسی ہر ایک کے سامنے اپنا آپ طشتی میں سجانے والی۔

ہاں مجھے اعتراف ہے کہ میں نے ہی علیزے کو اپنے کزن جاذب اور اس کے دوستوں کے ساتھ مل کر کٹھنے پر کروایا تھا۔ اکہ آپ کو مجبور کر سکوں آپ اسے چھوڑو۔ مگر آپ کی محبت کی جزیں اتنی گمراہی ہیں کہ آپ اسے چھوڑنے کا فیصلہ کرنے سے ملے ہی خود موت کی دہنیز چھو آئے۔ جب مجھے تمہارے انکسلست کا پتا چلا تو جانتے ہو میں نے کیا کہ میں

لے آج بھی وہی عزت وہی محبت وہی تھی ہے جو پہلے دن دیکھی تھی جانتی ہو جب بھی میں اس کے پاس جاتی ہوں وہ شدت سے تمہارا خطر رہتا ہے اور میں میرے ساتھ نہ پا کر لے جس طرح ہمیں ہوتا ہے وہ میں بہت اچھی طرح ہمیں کرتی ہوں۔ پر کچھ ایسا ہے جو اسے تمہارے پاس آنے سے روک رہا ہے۔ ”لما نے استندوں میں جو محسوس کیا اس سب اسے کہہ دیا تھا۔

”نہیں ماما میں بہت اچھی طرح جان چکی ہوں۔ وہ اب پہلے چیز نہیں رہے اس وقت جب مجھے ان کے انتبار تھی سب سے زیادہ ضرورت تھی۔ تب انہوں نے میرا اعتبار نہیں کیا اور مجھے ہمیں کافی عمل کر لیا۔ یہ کیسی محبت ہے مالیہ کیا انتبار تھا۔“

استندوں میں پہلی بار اس نے ملا کے سامنے اپنے چیزیات کا اظہار کیا تھا۔ وہ خاصو شی میں اسے دیکھ رہی تھی۔

”مجھے جانے کی اجازت دے دیں ماما۔ میں نے خود میں سے کہا تھا کہ میں دہلی آنا چاہتی ہوں۔ پلیز پلیز ملا چاہے تھوڑے عرصے کے لیے سی۔ مگر میں یہاں سے دور چانا چاہتی ہوں۔ اس طرح شاید ہم دونوں کوئی فیصلہ کرنے میں اسلامی ہو گی پلیز ماما۔ آپ سمجھ رہی ہیں تا میں کیا کہہ رہی ہوں۔ آپ بیبا سے بات کریں کیا۔“ وہ ان کے ہاتھ تھے مجھی سے لبجے میں کہہ رہی تھی۔

اور جانے کیوں ملانے اسے خود سے لگاتے ہوئے اثبات میں سرہاد دیا تھا۔ کس خوشی سے انہوں نے دونوں کا نکاح کیا تھا اور اب بھی کیا ہو گیا تھا۔ انہوں نے روتی ہوئی علیزے کوں کھا تھا۔ نا۔ سمجھی میں اٹھائے ہوئے ایک قدم نے کتنی زندگیاں برباد کر دی تھیں۔ وہ قصوریوار نہ ہوتے ہوئے بھی ایک گلہ میں جلا ہو گئی تھی۔ بھی اس نے یہاں سے جانے کا فیصلہ کیا تھا۔ لیکن ماما قطعی نہیں چاہتی تھیں کہ علیزے دہل جائے اس طرح فاصلہ اور بردھ جائے گا۔ ملٹا فنی اور پختہ ہو جائے گی۔ اس لیے انہوں نے سوچ لیا تھا کہ وہ حمزہ سے ایک بار بات ضرور کریں گی۔

مگر آج میں بہت گندی ہو گئی ہوں۔ بت پاک، مجھے گمن آئی ہے اپنے دھوے سے۔ آج میں نے جان لیا کہ زندگی میں اُنی غلطیں نہیں کرنی چاہیے کہ تلفی کی گنجائش عواد رہے۔ میں نے آج تک خدا سے کچھ نہیں ماننا۔ بھی ضرورت ہی نہیں پڑی بنا مگر یہی سب کچھ ملتا رہا اگر آج چاہتی ہوں۔ اپنے لیے موت اور تم دنوں کے لیے دعیر ساری خوشیں۔ تم علیزے کو بھی مت چھوڑنا حمزہ ہے، بت اچھی ہے۔ تم دنوں ایک دوسرے کے لیے ہی بنے ہو تھے تو میری تذمیریں بیکار ہو گئیں۔ باکرنا کہ خدا یعنی دنوں دعائیں جلد سن لے۔ ”تماری محافی کی طلب گار علیہ وقار“ دہ جوں خط رکھتا گیا اس کے تاثرات بدلتے رہے تھے اور اب تک مل پڑھ لینے کے بعدہ من سا بیٹھا تھا۔

”یا خدا یہ اس لڑکی نے اپنے ساتھ کیا کر لیا۔“ دہ اپنی کیفیت کو سمجھ نہیں پایا تھا۔

کسی اور کے لیے کھو دے جانے والے گزٹے میں وہ خود یعنی گرپڑی تھی، کتنی ہی ویر و خطا تھے خاموش بیٹھا رہا تھا۔ وہ سمجھ نہیں پایا تھا کہ اس کے عین کا بوجھ ہلاکا ہوا تھا یا بڑھ گیا تھا۔ کل جب شہزادے اسے یہ لیٹر دیا۔ تو وہ رکھ کر بھول گیا تھا اور اُن جسبوہ سونے لینا تو تکمیلے درست کر کے رکھتے وقت یہ لیٹر را تھے میں اس نے سوچتے ہوئے لیٹر کوں لیا کہ علیہ نہ کوئی تھجھے لیٹر لکھنے کی کیا ضرورت پڑی۔ دن جوں جوں وہ پڑھتا گیا اس کی کیفیت عجیب سی ہو گئی تھی۔ اتنا سب کچھ ہو جانے کے بعد بھی ہمیشہ اس لیے خاموش ہو جاتا تھا کہ وہ ایک لڑکی ہے اور وہ مرو ہو کر اس سے کیا فکر ائے۔ مگر خدا اکوا تھا کہ ان دنوں میں سے یہ اسے کسی نے کبھی کوئی بد دعا نہیں دی۔ مگر۔ علیزے تو شاید جانتی بھی نہیں تھی کہ ان سب کے پیچھے کون ہے۔ مگر کسی کے ساتھ سسلسل پراکرتے کرتے ہم جانے کیوں یہ بھول جاتے ہیں کہ کسی کے ساتھ اچھا یا برا کرنے کا حق ہمیں نہیں ہے۔ وہ خالق کائنات جو آسمان پر بر اجمن سے بلکہ ہر جگہ موجود ہے۔ صرف یہ پائی۔

نے کہا اب اس نوٹے ہوئے فتح کاٹیں کیا کروں گی۔ وہ علیزے کو ہی مبارک ہو۔ کیونکہ میرا راہ بھی بھی تم سے شادی کرنے کا نہیں تھا۔ مجھے تو اپنی ہر قیمت بالکل پر لیکٹھ چاہیے تھی اپنی طرح اور تم تو مسلسلے ہی علیزے کے شوہرت ہے اور اس کی محبت میں گرفتار ہو میں کیسے تھیں اپنی زندگی میں شامل کر سکتی تھی۔ لیکن جانے کیوں یہ سب سوچتے ہوئے میں یہ کیوں بھول گئی کہ ریلکٹھ صرف خدا کی ذات ہوئی ہے اور اگر اس نے مجھے ہر دو لمحے سے ملامل کیا ہے ایک مکمل خوبصورت انسان ہٹایا ہے تو یہ اس کا مجھ پر احسان ہے۔ لیکن میں مغفور ہو گئی خود پسند ہو گئی۔ بھول گئی اس پاک ذات کو۔ جو ہمارے پل پل کا مالک ہے۔

مگر آج میرا غور مٹی میں مل گیا۔ میں جاہتے ہوئے بھی سمجھ نہ کر سکیں کیونکہ بھی میری سزا تھی۔ میں کتنا روئی کتنا چلانی لیکن انہوں نے میری ایک نہ سنبھالی۔ اس رات پارلی میں جاذب نے اپنے دوستوں کے ساتھ نشے کی حالت میں میری ذات کا غور مٹی میں ملا دیا اور میں سمجھ نہیں کر سکی اور جانتے ہو جب میں نے اسے کہا کہ وہ مجھ سے شادی کر لے تو اس نے کیا کما؟ اس نے کہا کہ تمہارے جیسی لڑکیں مگر سانے کے لیے نہیں ہوتیں صرف استعمال کرنے کے لیے ہوتی ہیں۔ شاید وعج کہتا ہے اور یہ سب مجھے شاید تم دنوں کے ساتھ کیے جانے والی زیارتیوں کی سزا تھی ہے۔ علیزے کو کڈنیپ کرواتے وقت جانے کیوں میں ایک میل کو یہ بھول گئی تھی کہ میں بھی ایک لڑکی ہوں اور مجھے ایک لڑکی کے ساتھ یہ سب نہیں کرنا چاہیے۔ پلیز ہو سکے تو تم دنوں مجھے معاف کرو یا اور بال تھرے علیزے کے لیے اسے ہم دنوں مجھے معاف کرو یا اور دیے ہی آج بھی ہے کیونکہ میں نے ہی چاہب کو کہا تھا کہ وہ اسے کوئی نقصان نہ پہنچائے ورنہ تم ہماری بیات نہیں مانو گے اور جانتے ہو بدلتے میں اس نے تب ہی مجھ سے علیہ وقار کو مانگا تھا اور میں سمجھو ہی نہیں پائی۔

حق اسے ہی حاصل ہے۔ بس اس کے ایک اشارے کی وجہ سے اسکے میں صوفی پر کھنڈ کے سارے تہہور از تھل۔ اب وہ خود کو کافی ستر گھوس کر دیا تھا۔ لیکن پھر بھی کافی احتیاط سے کام لیتا تھا اور پہلا بھی اس کا بہت خیال رکھتے تھے۔ بیان ابھی افس سے آئے نہیں تھے وہ ان کا ہی انتظار کر رہا تھا۔ بھی ملازم نے اس کو فون تمہلیا تھا۔ اپنا موبائل و شاید کرے میں بھول آیا تھا۔

”ہیلو۔“ اس نے بھوت سُل وی کا دلیوم کم کیا تھا۔

”ہیلو جزو کیسے ہو چکا۔“ دوسری طرف سما تھیں۔ ”لما السلام علیکم۔ کیسی جس آپ؟“ وہ کتنے دنوں سے اپسیں پیدا کر رہا تھا۔

کیونکہ جب سے وہ استبل سے گرفتہ ہوا تھا۔ وہ بمشکل دوستیں پیار آئی تھیں۔

”وعلیکم السلام بیٹا میں تو تمیک ہوں تمہاری طبیعت اب کیسی ہے؟“ ان کے بھجے میں پیار ہی پیار تھا۔ ”میں اب تھیک ہوں لما پسلے سے کلی، ستر۔ آپ اتنے دنوں سے آئیں ہی نہیں۔ بھول کریں تا پنے بیٹے کو۔“

میں آپ کو بہت مس کر رہا تھا۔ ”اس نے فوراً ہی شکوہ کر دیا تھا۔

”بس بتا آتا ہی نہیں ہوا۔ جزو تم سے ایک بات کرنا تھی چند۔“

”جی۔ نہیں لما کیا بات ہے؟“ لما کے لمحے سے اسے لگا کہ جیسے کوئی خاص بات ہے۔

”جزء علیزے اسلام آپلو جاری ہے بتا اپنے ہمou کے پاس۔ ہم سب اسے تباہو کر رہے ہیں لیکن وہ مان ہی نہیں رہی۔ تم اسے روک لو چلا۔“ وہ تمہاری بات ضور نہیں۔“

لما کا الجہ بھیجا بھیجا سا تھل انہوں نے اس موضوع کو لے کر بھی جزو سے بات نہیں کی تھی۔ لیکن آج کر رہیں۔

”لیکن وہ کیوں جا رہی ہے مال۔“ وہ خود پھٹلے کئی دنوں سے سچ رہا تھا کہ وہ علیزے سے بات گرنے

کی وجہ سے اسکے میں سبیل جاتا ہے اور اب بھی کی ہوا تھا۔ تھل کسی کو ستنا گناہ ہے اور حلینہ نے تو پر لیکھتے ہوئے کادعویٰ کیا تھا۔ جزوں سے اسے معاف کرنے کے ساتھ ساتھ اس کے لیے دکھی بھی تھا۔

اگلے دن جب وہ ٹیکٹے کے بعد بورس سے بچتے کے لیے نوز بھیر دیکھ رہا تھا حالانکہ وہ نوز بھیر نہیں پڑھتا تھا لیکن بھی کبھار سرسری سی نگہ ڈال لی اور بس۔ پیاہی بڑھتے تھے لیکن آج اتفاقاً علی بورس سے بچتے کے لیے اخراجیا تھا۔ کیونکہ بیبا افس جا چکے تھے اور واپس میں تھیں، بھی اس لیکن نظر اندر بولی سمجھے کی ایک چھوٹی سی بیڈ لائی پر جم تی بھی۔

”مشور اند سٹریٹ و قاریبکی اکلوتی صاجزانہ علینہ وقار نے خود کی کربلہ والدین کا وجہ بتانے سے انکار باخبر ذراائع سے پہاڑا چلا ہے کہ علینہ وقار کو ان کے کرزاں جاذب صدیقی نے اپنے دوستوں کے ساتھ نہ کی حالت میں اجتماعی زیادتی کا نشانہ بتایا تھا اور واحد میں وہ اپنے دوستوں کے ساتھ روپوش ہو گیا اور تاحد روپوش ہے لور کی سبب ہے علینہ وقار کی خود کشی کل تاہم اس کے گمراہی یہ وجہ مانے سے انکاری ہیں۔ بتایا جاتا ہے کہ علینہ وقار، جاذب صدیقی کے خاصے قریب تھیں اور ان کی ہر سرگرمی میں ان کے ساتھ دھملی دیتی تھیں اور اپنے والدین کی غیر موجودگی میں وہ جاذب صدیقی کی والدین کی بھی قسم کی رہائش پذیر تھیں ان کے والدین کی بھی قسم کی کارروائی کرنے سے انکاری ہیں۔“ آکے بھی اور جانے کیا کچھ لکھا تھا۔ لیکن اس سے پھاہی نہیں گیا تھا۔

”اویلی گاؤ۔“ وہ کتنی ہی دیر ساکت بیٹھا رہا تھا۔



”چھوٹے مالک۔ آپ کا فون ہے۔“ ملازم نے کارڈ لیس لا کر جزو کو تمہلیا تھا۔

بیوی سے اور تم سے ناراض ہو کر جاہی ہے اب مزید
دیر مت کرن۔ بیانے فوراً ہی اسے کھاتا۔
”لیکن بیبا۔ کیا وہ مان جائے گی۔ وہ بہت زیادہ
ناراض ہے۔“ جانے کیوں وہ ذرا تھا۔

اس کے جانے کا سن کر ہی اسے عجیب سا احساس
ہوا تھا کہ اس اسے بیش کے لئے چھوڑنے کا سچے
بیٹھا تھا۔

”کیوں نہیں مانے گی دیکھو حمزہ صرف تم ہی ہو جو
اسے روک سکتے ہو۔ کونک اسے تم سے فکایت ہے
اور تم ہی اس کا گھوپا اختیار اسے دلہس لونا سکتے ہو۔ اس
کی تمام شکایات درکر سکتے ہو۔ جاؤ اسے روک لو
کیونکہ اس سے الگ ہونے کی ہمت تو تم میں بھی
نہیں ہے۔ جاؤ منہو اسے یقیناً“ وہ بھی تھماری محض
ہو گی۔“

بیانے اس کے کندھے پر باندھ پھیلا کر اسے خود سے
قریب کرتے ہوئے سمجھلیا تھا۔ وہ بے اختیار ہی سر
اثبات میں ہلا گیا تھا کیونکہ اس سے دوسری کا تصور ہی
سوہن روح تھا۔

”کیا سچ رہے ہو یار مجھے تو پل میں منالیتے ہو اور
اسے منالنہیں اتنی وقت۔“

بیانے اس کی سچ میں ڈوبے چہرے پر ایک نہ
ڈالی گی۔“ آپ کی بیانے الگ ہے بیبا“ وہ تھیس پر کمر کروا
تھا۔



ایزپورٹ کے گیٹ سے حمزہ کی گاڑی اندر رواں
ہوئی تو اس نے بے اختیار ہی رست و اسچ پر اک نظر
ڈالی گی۔ جمل سائز سے چمنج رہے تھے سچ سے
پڑنے والی ہلکی ہلکی پھووار سے گاڑی کے شیشے بھیگ
رہے تھے۔ گاڑی پارکنگ میں کھڑی کر کے ڈرائیور
نے اسے اترنے میں مددوی گی۔ اور اندر آنے تک
ڈرائیور مسلسل اس کے ساتھ تھا دھیسے دھیسے قدموں
سے اوہ را در ہر دلکھا کا اندر جا رہا تھا کیونکہ ابھی بھی نہ وہ

اور اسے سب بتانے خواس کے پاس جائے گا۔ مگر
ابھی ملائی کل سے واپسی تھیں ہو گیا تھا اور جواب میں ملا
نے اسے پوری بیانت تھادی گی۔

”بیٹا ہم نہیں چاہتے کہ وہ مل سے جائے لیکن
وہ مل نہیں رہتی۔ ہم سب نے اسے کتنا سمجھایا ہے مگر
پہلی بار وہ اتنی خدمتی نہیں ہے۔ یہ مل تھم بات کو میں کہ
اس سے؟“ مانے ایکسان سے اس سے پوچھا تھا۔

”آپ پریشان نہ ہوں ملائیں اس سے بات کروں
مگر میں خود ہی بات کروں گا اس سے اپنے کسے وہ
حلی جائے گی لور، ہم اسے جانے دوں گے۔ آپ بالکل
فکر نہ کریں وہ کہیں نہیں جائے گی۔ کب جاہی ہے وہ
”ہمزہ نہما کو بھروسی لیں گے۔“

”آج شام سات بجے اس کی فلاٹ ہے۔“ اس
نہما کو سلی دینے کے ساتھ فون رہنے کر دیا تھا۔
مانے اسے کھاتا کہ وہ علیزے کو نہ بتائے کہ
انہوں نے اسے فون کیا تھا۔ کیونکہ اس نے حتیٰ سے
منع کیا تھا کہ وہ حمزہ سے کسی بھی قسم کا کوئی رابطہ نہیں
چاہتی ہے۔

”ہمزہ کیا ہوا بیٹا کیا سچ رہے ہو۔“ بیبا کب اک
اس کے پاس بیٹھے اس پہنچی نہیں چلا تھا۔

”بیبا، ابھی مانے کا فون آیا تھا۔ وہ کہہ رہی تھیں
کہ۔“

”علیزے جاہی ہے۔“ بیانے اس کی بیانات کھل
ہونے سے پہنچنی کھاتا۔

”جی آپ جانتے ہیں۔“ حمزہ نے ایک نگاہ انہیں
دیکھا تھا۔

”ہیں۔ کنی وہن پہلے سے مگر یہ بات اتنی اہم نہیں
ہے۔ جتنی یہ بات ہے اسے کہ تم کیا چاہتے ہو۔
کیونکہ اب تو کوئی پر ایتم نہیں ہے۔ تو کیا اب بھی
تم اسے جانے نہو گے۔“
بیبا کو وہ علیمند کے لیثرو غیو کے بارے میں سب بتا
چکا تھا۔

”نہیں بیبلے۔“ وہ بے اختیار ہی نہیں میں سرلا گیا تھا۔
”تو بے وقوف لڑکے جاؤ اور اسے روکو وہ تھماری“

ناراض ہو چکی کہ مجھے چھوڑ کر جلی جاؤ گی یہ میں نہیں
جانتا تھا کیونکہ پوجو کو شش کے تم سے علیحدگی کے
لئے صرف سوچنا ہی میرے لئے سہل بسجھے اور تم
مجھے چھوڑ کر جا رہی ہو تھی پوچھو تو اس میں میرا بھی اتنا
تصور نہیں تھا۔ کیونکہ میں اس قدر مجبور کروایا کیا تھا
اور اتنا ہے بس ہو گیا تھا کہ اس کے سوا یہ اس کے
میرے پاس اور کوئی راستہ ہی نہیں بچا تھا۔ تمہاری
پر گمانی اپنی جگہ بالکل درست ہے لیکن باخدا میں کبھی
تم سے دور رہنے کا تصور بھی نہیں کر سکتا۔

حمزہ نے اسے لیکن دلانا چاہا تھا۔

”لیکن بھی کیا مجبوری ہی۔ جو آپ نے مجھے ہوں
بے اعتبار کرویا۔ میرا ملن توڑویا۔ میں سارے نہانے کی
بے اعتباری سبھی سکتی تھی لیکن آپ۔“

آنکھوں میں تیزی سے جمع ہونے والے آنسوؤں
نے اسے اپنی بات تکمیل کرنے نہیں دی تھی۔

”تمہاری سب باتیں اپنی جگہ درست ہیں۔ لیکن
اگر تم ایک بار میری بات پوری سن لوگی تو شاید تمہیں
کوئی بھی فیصلہ کرنے میں آسانی ہو گی۔ لیکن خدا گولہ
ہے علیہ میں نے بھی تمہے کوئی شک نہیں کیا اور
میں کبھی ایسا کرنے کا سوچ بھی نہیں سکتا۔ تم آج بھی
میرے لئے دیکھ پا کر زندگی ہی خاص ہو جیسے مسلے
دن جھیں اور بھیشے ہو۔ مجھے تم سے دور کر دینے کی
کوشش کی تھی تھی۔ لیکن جو رشتہ خدا کے حکم سے
بڑا تھا وہ بھلا کوئی نہیں سکتا تھا۔“

حمزہ نے اس کی کوئی رکے با تھوپ باتھ رکھ کر اس
کی غلط فتحی دور کرنے کی کوشش کی تھی۔

”میں لیے مل نہیں۔ اب آپ کی ان ساری باتوں
کیونکہ جب مجھے سب سے زیادہ آپ کی ضرورت
تھی آپ ایک بار بھی میرے بیاس نہیں آئے۔ میری
سینت بینت کر رکھی کئی زندگی کے لئے وہ وہ ایک
امتحان تھا۔ بت جاؤ امتحان اور میں جب اس امتحان
سے اس مشکل وقت سے گزر گئی تو آپ نے ایک لفظ
بھی نہیں کہا۔ تو اب ان سب باتوں کا مطلب ہے۔“

”تیزی سے اپنا باتھ چڑھاتی خفی سے ٹکڑوں کرتی

بہت تیز جمل سکتا تھا اور نہیں بوڑ سکتا تھا۔

”ارے حمزہ آپ اور ہم۔“ پاس سے گزرتے معاز
نے اسے بانو سے تمام کراپنی طرف متوجہ کیا تھا۔

”ہاں میں علیزے سے مٹنے آیا ہوں۔ وہ کمال
ہے؟“ حمزہ نے فوراً ہمیں اس سے پوچھا تھا۔

”ہاں میں اسے چھوڑنے آیا تھا۔ چھوڑ کر واپس
جارہا تھا تو پتا چلا کہ موسم کی خزانی کی وجہ سے فلاٹ
آدمیخندہ لیٹ ہے اسی لئے واپس اس کے پاس جارہا
قاکہ آدمیخندہ اہلی کیا کرے گی۔“

معاز کے بتانے پر حمزہ نے ایک اطمینان بھری
سائنس لی تھی کہ اب وہ اس سے آسانی سے بات
کپائے گا۔

”معافیں اس سے کچھ بات کرنا چاہتا ہوں۔“

”ہاں ضرور وہیں سانسیونگ لاونچ میں ہے
آپ جائیے۔“

معاز نے فوراً ہمیں اسے بتا پا تھا کیونکہ وہ جانتا تھا کہ
صرف حمزہ ہی ہے جو اسے روک سکتا ہے درست وہ تو
سب ہی سمجھا۔ سمجھا کہ تمکے گئے تھے حمزہ کو اس طرف
بیچ کر معذراً پورٹ سے باہر آیا تھا۔ جانتا تھا کہ وہ
یقیناً اسے روک لے گا۔ حمزہ اس طرف آیا تو لوگوں
کے ہجوم میں کتنی تھی دیر اس کی نگاہیں اسے کھو جتی
رہی تھیں۔ بھی ایک فیروزی اور یہک آپلے نے اسے
اپنی طرف متوجہ کیا تھا۔ وہ دھمکی چھل چلتا وہیں آگیا
تھا۔ سب سے قدرے بہت کر بھی سر جھکائے جانے
کس سوچ میں ذوقی ہوئی تھی۔ وہ علیزے ہی تھی۔
اس کا سامان اس گیاس ہی رکھا تھا اور وہ اور گروے
بے نیاز خاموشی سے بیٹھی تھی۔ تب ہمیں اسے احساس
ہوا کہ اس کے بر ابروں والے جیزپ کوئی بیخاہے گردہ پھر بھی
اسی طرح بیٹھی رہی تھی۔

”مجھے چھوڑ کر جا رہی ہو۔“ قرب سے آتی آواز پر
اس نے چوک کر سراخ لیا تھا۔

اپنے قرب بیٹھے حمزہ کو حیرانی سے چھڈ لمحے دیکھنے
کے بعد وہ منہ پھیر گئی تھی۔

”میں جانتا ہوں کہ تم مجھے سے ناراض ہو مگر اتنی

اس لمحے حمزہ کو سہت اچھی لگی تھی۔
 ”تم یہ دونوں چیزیں دیجئے لو۔“ میں مطلب خودی
 سمجھ میں آجائے گ۔“ حمزہ نے دھنٹ اور اخبار
 دونوں یعنی چیزیں اپنے جیکٹ کی جیب سے نکال کر اسے
 تحملی میں ملکہ نہ زد خ پھرے ہوئے تھی۔
 ”علیزے پلیز بس ایک سوار۔“
 حمزہ کے انتباہ پر لمحے پر چد لمحے بعد اس نے دو
 دونوں چیزیں تمام لی تھیں۔ جیسے جیسے دھنٹ پڑھتی
 گئی۔ اس کے تاریات بدلتے جا رہے تھے جیسے بے
 یقینی کی کیفیت ہو۔ حمزہ کتنے بھی لمحے سے اس کے
 حیرے پر ٹھاکرے بھائے بیخا تھا۔ آج بھی بیش کی طرح
 تھی میں لیں اس کے چہرے کا حصار کیے ہوئے
 تھیں۔

”علیہنہ کو یہ سب کرنے کی کیا ضرورت تھی۔“
 اس کی وجہ سے بھی میں کی جانے والی بھرپورت حمزہ نے
 واضح سنی تھی۔ وہ ابھی تک بے یقین بھی پھر حمزہ نے
 دھیرے دھیرے اسے سبھی پتھر تاریا تحملہ خاموشی
 سے سنبھل رہی تھی۔

”آئی بھی بات آپ نے مجھ سے چھپائے رکھی
 کیوں حمزہ کیوں؟ خلاںکہ میں اس سارے قسمے میں
 پوری طرح انلوں تھی۔ پھر کیوں؟ میں آپ سے الگ تو
 نہیں تھی پھر بھی آپ کو مجھے انتہا منکور تھا۔
 لیکن سچائی تھا نہیں۔“ دوںوں چیزیں واپس اس کی گود
 میں پھیلتے ہوئے چلائی تھیں۔

”میں مستور گیا تھا علیزے۔“

”مگر مجبت ذرنا نہیں سکھائی حمزہ۔“ دھنٹی سے
 اس کی بات کاٹ گئی تھی۔

”میں مانا ہوں۔ مجھ سے غلطی ہوئی۔ مجھے تم سے
 سب کچھ کہہ دنا چاہیے تھا۔ مگر چانے کیوں تمہاری
 مجبت نے مجھے بزدل بیٹھا تھا۔ میں تمہیں کھونے سے
 ڈر نے لگا تھا۔ میرا مقصد تمہیں تکلیف دنا نہیں بلکہ
 تکلیف سے بچانا تھا۔ اس نے دن تمہاری غیر مددودی
 میں میں انکل اور ماکی حالت دیکھ کر خود کو جرم بھئے
 لگا تھا۔ مجھ سے ان کی حالت دیکھی نہیں گئی اور

”آپ کی محبت اتنی کنور کیسے ہو گئی تھی حمزہ کے ان
 کے کنے پر بھے چھوڑنے کا فیصلہ کر لیا۔ کچھ تو بتایا ہوتا
 ایک سیار تو چھے کما ہو تو اور اگرچہ سب اس طرح ہے ہو تو
 آپ بھے چھوڑ دیتے۔ میں یہیں یہیں کروں کہ آپ
 ایسا نہیں چاہتے تھے۔ میں آپ کی بھی ہوں حمزہ اور
 آپ نے بھے ہی بے اختیار کر لالا۔ ہمارا محبت سے
 ہاندھا گیا یہ رشتہ۔“ اس قدر گزر تھا، اس قدر کچھ تھا کہ
 پل بھر میں نوٹ جاندے آپ کہہ رہے ہیں کہ آپ بھے
 چھوڑتا نہیں چاہتے تھے۔ مگر بھر بھی آپ نے ایسا سچا۔
 میرے لیے تو یہ سوچنا بھی موت سے اگر آپ منع
 کر دیجئے، وہ جاتے تو کوئی کیا کر سکتا تھا۔ آپ کی

مجبت مجھے رسوائی کیسے کر سکتی تھی۔ میں اپنی جان دے وہی لیکن آپ کی محبت کو بھی رسوائنا کر لی۔ ”
وہ بولی ہوئی اٹھے کھڑی ہوئی تھی۔ وہ بھی کچھ وقت سے اٹھے کھڑا ہوا تھا۔

”سوسوری، میں نہیں رک سکتی۔ میں جا رہی ہوں۔
کونکہ میں جانے کا فیصلہ کر چکی ہوں اور پہانسیں کہ میں والپس آؤں گی بھی یا نہیں۔ مگر میں میں رک سکتی۔“

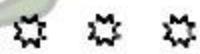
اُس نے دنوں ہتھیروں سے اپنے آنسو پوچھے
بکھرے پالوں کو کاتوں کے پیچے اڑسا اور جنگ کر سلطان اخانے لی تھی۔

”علیزے، پلیز آئی ایم سوری۔“ تجزہ نے اس کا
بانو حام کر اسے روکنے کی کوشش کی تھی۔

”سوسو تجزہ، میرا حل نہیں مانتا۔“ وہ اس سے حد
درجہ جذباتی تھی۔

وہ بانو چھڑا کر جانے کو تمزی تھی کہ بار بار اس کے
نام کی انونسمٹ ہو رہی تھی تلاش کا نام۔ وہ کھا تھا۔

”علیزے۔“ وہ جتنی تیز جملہ سکتا تھا جلا تھا۔ کئی
بار اسے پکارا بھی۔ لیکن کرمیں انتہے والی درود کی شدید
لبرنے اسے مزید قدم بڑھانے سے روک دیا تھا وہ کتنے
ہی لمحے وہاں کھڑا اسے جاتا ہوا کھڑا رہا تھا۔ شاید کہ وہ
بلٹ آئے لیکن چلتے چلتے بلا خراس کی نظروں سے
اوچھل ہو گئی تھی۔



”بس نہیں غصہ ہیا تھا یہ سوچ کر کہ آپ نے مجھے
چھوڑنے کا سوچا۔ بھی کیسے۔ آپ نے اپنی پریشانی مجھے
سے شیرتھیں دی۔ ملا تھا کہ اس ڈر والی رات مجھے
محسوس ہوا تھا کہ وہ آپ میں اترستھی ہے لیکن پھر بھی
میں نے آپ کی بات کا لین بنیں نہیں کیا۔ آئی ایم ویری
سوری۔ لیکن مجھے فخر ہے آپ پر کہ آپ نے میری
خاطراتی تکلیف سی اور افسوس بھی ہے کہ آپ کو
میری وجہ سے اتنا کچھ سناڑا۔ مگر میں بھی اگر آپ کی
جگہ ہوتی تا تو شاید کسی فیصلہ کرتی تو اس پل پر آپ نے
کیا۔“

بولتے بولتے اس کی آنکھیں بھر آئیں تو وہ سر
جھکا گئی تھی۔

”شش خاموش،“ بس اب رو نامت، بھی بھی اور
کچھ مت کو۔“

تجزہ نے بوقتی ہوئی علیزے کا چھوڑ دنوں ہاتھوں

تجزہ بست میوس سائیز پورٹ کی عمارت سے باہر
نکل تبا تھا۔ اسے پورا یعنی تھا کہ وہ علیزے کو روک
لے گا لیکن وہ نہیں روک سکیا۔ بارش یک دم ہی کچھ تیز
ہونے لگی تھی۔ اسے لگا اس کی آنکھوں میں دھندی
چمارہ ہی ہے پارکنگ تک آتے آتے وہ اچھا خاصا
بھیگ چکا تھا۔ ذرا سوچر اس کے انتظار میں گاڑی کا
دو روانہ گھوولے کھڑا دور ہی سے نظر آ رہا تھا۔ اپنی ہی
سوچوں میں کمھہ مکمل طور پر اور گرد سے بے نیاز تھا۔
”آپ مجھے پھر سے چھوڑ کر جا رہے ہیں تجزہ۔“

خواتین کے لیے خوبصورت تخفہ

خواتین کے لیے انسانیکن پیٹیا

کھانا جراثم

اوارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف
سے بہنوں کے لیے خوبصورت ناول



تبت - 300/- پ.

خطابِ حی لیست صدی



قلبِ حقیقت

تبت - 400/- پ.

درستِ ادب کتابخانے کے لئے

کتب و کاغذات کو اپنی ساری
لذت اور دلچسپی کی وجہ سے

فروخت کر رہا ہے۔

میں تمہام لیا تھا
جو ہواں پر اخوب تھا آنا نقش تھی جو گزر گئی اور
جاتے جاتے ہمیں بہت اچھی طرح یہ سمجھا گئی کہ ہم
وہ نوں ایک دوسرے کے بنا پا لکل ادھورے ہیں
ناکمل۔ سوابنہ تم کسیں جاؤ گی اور نہ میں اور یہ بات
بیشہ یاد رکھنا کہ میں نے بیشہ، ہر لمحہ، ہر لیل صرف
تمہیں سوچا ہے صرف تمہیں چلا ہے اب تم آتی ہو
تا تو میری یہ سب تکلیفیں ختم ہو جائیں گی۔ ”تلکیں
جھکائے تو اسے سن رہی تھی۔ محسوس کردی تھی جو
دھیرے دھیرے اسے داستانِ محبت سنارہا تھا۔ پارش
نے پھر سے پھوار کی شکل اختیار کر لی تھی۔ پاس سے
گزرتے کتنے ہی لوگوں نے ان دیوانوں کو روشنک سے
وکھا تھا۔ جو جانے کون سے راندہ نیاز میں معروف

تھے

”محزہ پلیز۔“ علیہزے کو ماہول کا احساس ہوا تو
اسے احساس دلایا تھا۔ وہ جو محبت سے اس کو کامبڑے
تھا مے والمانہ اسے تک رہا تھا۔ شرمندی سے
دور رہت گما تھا۔
”اب اگر کبھی مجھے سے در جانے کا سوچا یا مجھے سے
کوئی بات چھپائی تو بہت برا ہو گا۔“

وہ اپنی خفت مٹانے کو بولی تو وہ فس دیا تھا۔
”اب ایسا کبھی نہیں ہو گا اب گمراہیں سب انتظار
کر رہے ہوں گے اور میں زیادہ ویرکھ رہا۔“ کبھی نہیں رہ
سکتا۔ ”وہ اس کا ہاتھ تھام کر اس کی طرف جھکتے ہوئے
بولا تو وہ ابشارت میں سرداڑی تھی۔

”جانقی ہو میں نے اپنیل میں کتنی شدت سے
تمہارا انتظار کیا تھا۔“ وہ اس کے سکھ چلتے ہوئے کہ

رہا تھا۔ ”تو مجھے بلا یا کیوں نہیں۔“ وہ رک کر پوچھنے لگی
تھی۔

”کئی بار سوچا پھر بھت ہی نہیں ہوئی۔ سوچا جب
اسے وقت میں میں تمہارے ساتھ نہیں تھا تو تمہیں
کیسے بلاؤں۔“ اس نے وہی کہا جو محسوس کیا تھا سوچا
تھا۔

2015 فروری 177

جنہے کرن

PAKSOCIETY.COM

تمی لورا گلکن روزان لوگوں کی سنگاپور کی فلاٹ تھی جمل حزہ کا آپریشن ہونا تھا بیا بھی ان کے ساتھ تھے اور اس نے ذمیر ساری دعاؤں میں انہیں رخصت کیا تھا۔

”ضروری تو نہیں کہ میں وسای کریں اور نہ میں نے کیا۔“ وہ مسکراتے ہوئے کہہ رہی تھی۔
مسکراتے ہوئے وہ بیشہ ہی اتنی خوبصورت لگتی تھی بیا آج لگ رہی تھی سوہ بجھ نہیں بیا تھا۔
”کیا مطلب؟“ الواقعی نہیں سمجھا تھا۔

”بیس ایک خاموش سامع لدہ تھا شوہ زیماں کے ساتھ کہ وہن میں جب بھی بھی آپ سورہ ہے ہوتے تو وہ مجھے مسیح کردا ہے اور میں آجالی تمی۔ باہر سے ہی آپ کو ایک نظر دیجئے کے بعد واپس چل جائی۔ کیوں آپ کو اپنے سرانے رکھے پھولوں نے بھی احساس نہیں دلایا میری موجودگی کا؟ ان سے کبھی میری محبت کی، میری خوبصورتی آئی؟“ بلاشبہ اس کی محبت خوبصورتی کرنی اس سے حزہ کے چاروں طرف پھیلی تھی اور اسے اپنے حصاء میں لے لیا تھا۔

”تو وہ پھول روزانہ تم لاتی تھیں اور وہ شوہ زوجے کرتا تھا کہ وہ میرے لیے لے کر آتا ہے۔ میں بھی کیوں کہ یہ شوہ زکب سے اتنا بادلو ق ہو گیا کہ بنا ناخ میرے لیے پھول لانے لگا۔ اس سے تو میں اچھی طرح پوچھوں گا۔ میرا لاست اور مجھے سے غداری۔ بٹ میتھنگ یا سوق علیز سے میری زندگی کو مکمل کرنے کے لیے۔“ ہاتھ بڑھا کر وہی مرے سے اس کی لست کو چھوڑا تھا اس لمحے اتنا اچھا محسوس کر رہا تھا کہ بیان نہیں کر سکتا تھا۔

پاریش ان دلنوں پر خوش بن کر محبت بن کر برس رہی تھی اور پھر گاڑی میں بیٹھتے ہوئے حمزہ نے سب سے پہلے ماکو فون کیا تھا کہ وہ لالقی کو لے کر آ رہا ہے۔ سب لوگ بے تحاشہ خوش ہو گئے تھے وہ سب کی تو چاہتے تھے اور اس رات گمراختے ہی اس نے سب سے پہلا کام جو کیا وہ ہی تھا کہ بیا گواہ کا کہ وہ جلد از جلد علیز سے کوئی زندگی میں دکھنا چاہتا ہے اور وہ جلتا ہے کہ جب وہ علاج کے لیے سنگاپور جائے تو بیا کے ساتھ ساتھ علیز سے بھی اس کے ساتھ ہو۔ اس نے پھر اس قدر جلدی چالی کہ تھیک پندرہ روز بعد وہ رخصت ہو کر اس کے گھر کی روتی بڑھانے چلی آئی۔

”مرے آپ آگئے السلام علیکم!“ ذریں بھل کے سامنے کھڑی اپنے پاؤں میں برش کرتی علیز سے رُس کر کرے میں داخل ہوتے حمزہ کو دیکھ کر ہوئی۔ ”علیکم السلام!“ حمزہ نے ایک نگاہ اسے دیکھا تو اپنا بیکوپیں نیبل پر رکھ کر یہی بیٹھ گیا تھا۔ ”یہی لگ رہی ہوں۔“ مکمل طور پر نی سنوری وہ اس کے سامنے آکھڑی ہوئی تھی۔ ”ہوں اچھی لگ رہی ہو بیشہ کی طرح۔“ وجہ سے کہ کر دی جو تھے اتنا رہ لگا تھا۔ پھر بہنا کپڑے بدلتے دہن نیک دن کر دیتھ گیا تھا۔ ”پہنچا بات ہے حمزہ آپ تمی طبیعت تو تھیک ہے۔“ وہ پر شالی سے پیشانی میلے حمزہ کو دیکھنے کی تھی۔ ”نہیں بس سر میں بخود روپے تھوڑی دیر لست کروں گا اذنیک ہو جاؤں گا۔ تم کہیں جا رہی ہو۔“ سرسری ساختے اسے اس نے ایک بھرپور نگاہ اس پر ڈالتی تھی۔

”بان لاریب کے گھر اس کی آج شادی ہے وہیں جانا تھا۔ سوچا تھا آپ آجائیں تو ساتھ ہی جیسی ٹھیک۔ خیر کوئی بات نہیں آپ رہت کریں۔ میں آپ کے لیے چائے بہلاتی ہوں۔ آپ تک چیخ کریں۔“

اس کا کوٹ بیٹھ سے انھا کر رہا تھا میں لٹکایا اور باہر چلی آگئی اس کے لیے چائے لائے۔

”بھی چند ہفتے قبل ہی وہ دلنوں سنگاپور سے لوٹے تھے جمل حمزہ کا کامیاب آپریشن ہوا تھا اور اس نے مکمل طور پر صحت میا بہو جا تھا سیالیاں سے پہلے ہی لوٹ آئے تھے۔ کیونکہ حمزہ کو واکرنے آپریشن کے

تندی سے حمزہ کو اپنے حصائیں لیا تھا۔
”کیا میں ہو رہا ہے اب درود کچھ کم ہو۔“ چند
لحنوں بعد اس نے پوچھا تھا۔
”بہت اچھل۔“ وہ وجہ سے بڑا بیانیا تھا۔ لبول پر بیل
کی مسکراہٹ تھی۔
”میا مطلب۔“ بڑا بیانہ توہینا نہیں سن پائی تھی
یا نہیں البتہ اس کے لیوں کی بیل مسکراہٹ فوراً ہی
اس کی گرفت میں آئی تھی۔
”کیا ہوا؟ دلوٹا تارک کیوں میں۔“ اس نے چونک
کہ آنکھیں کھو لی تھیں۔
”کچھ سیسیں آپ ریست کریں۔ میں ابھی آتی
ہوں۔“

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے

بہنوں کے لیے خوب صورت تاویز

300/-	سادہ بہول ہماری تھی	رادت جبیں
300/-	اوہ پروڈاگن	رادت جبیں
350/-	ایک میں اور ایک تھ	خوشیدہ ریاض
350/-	بڑا دی	شہزادہ فرشت
300/-	دیکھ زدہ محبت	سڑاکرہ چوبدی
350/-	کی راستے می خداش میں	یہ مون خور شید علی
300/-	تھی کا آنکھ	شرہ بخاری
300/-	دن ہوم کاریا	سازہ رضا
300/-	سڑاچہ یادا چڑھ	ضیہ سید
500/-	ستارہ شہم	آمنہ ریاض
300/-	صعنف	نمرہ احمد
750/-	دست ذرہ اُر	فوزیہ سعید
300/-	محبت من محروم	بیراحید

بذریعہ اُسے ملناؤ نے کے لئے

مکتبہ عمران ڈائجسٹ
37، اندو بازار، کراچی

کچھ عرصے تک سفر کرنے سے منع کیا تھا اور سہال ان
دوں کی غیر موجودگی میں شہزادے سنبھال رکھا تھا تمام
کام اور کام کا کافی حرج ہو رہا تھا۔ کوئی نہ دوں ہی
نہیں تھے۔ اس لیے بیبا جلدی لوٹ آئے تھے اور پھر
دہل علیہرے اس کے ساتھ مگر تو کیا پر ایلم تھی اور پھر
چند بہت قبیل دوں کی بھی لوٹ آئے تھے اور حمزہ نے
ابھی چند دوں ہوئے آس جانا شروع کیا تھا لانہ تماں دوں
میں دو سوائے لماکہ اور پیس نہیں تھی تھی۔ آج
لارب کی بین کی شادی تھی۔ وہ اسی شعلی مر آگر
انوایٹ کر کے گئی تھی۔ سواب جاتا لازمی تھا سورہ وہ
تاراض ہو جاتی۔

وہ چالئے ہنا کر لائی تو وہ تب تک چینج کر کا تھا اور
ابھی پہنچ رہا تھا۔

چالئے پینے کے دوران ہی حمزہ نے پاس بیٹھی تھی
سنوری علیہرے کا مکمل جائز لیا تھا۔ اساتھ ملش سوت
میں کھلے بہول کے ساتھ وہ اس لمحے پہنچ میں لگ
رہی تھی۔ نازک سی جیولری پسے ایک ہاتھ میں وہی
کڑے تھے جو حمزہ نے شادی کی رات اسے پہنچے
تھے اور دوسرے ہاتھ میں نازک کانچ کی جوڑیاں تھیں
کہ کانچ کی جوڑیاں اس کی کلائی میں حمزہ کو پسند تھیں
سوہہ ہمہ وقت ہی پسند رہتی تھی۔ بہول کی کتفی تھیں
اس کے چہرے کے گرد بیٹھ کی طرح بھری ہوئی
تھیں۔ شادی کے بعد اس نے حمزہ کی خواہش پر بال
پر جعلے تھے جو اب بھڑک کر کمر کو چھوڑ رہے تھے۔
مکمل طور پر اس کی پسند میں دھلی اس وقت اسے بے
امہان کر رہی تھی۔

”کیا پات ہے طبیعت نیا نہ خراب ہے میں سر
بلاں۔“

اس کی خاموشی کو اس کی طبیعت کی خرابی سمجھ کر
پرشکن سے بولی تھی۔

”ہل بیانو پلیز۔“ وہ کب سائنس نہیں ہے رکھ کر لکھ
گیا تو وہ سری طرف سے اس کے سامنے آئی تھی۔
اس وقت وہ کہیں بھی جاتا کہ فراموش کر جلی تھی۔ وہ
پاس آکر بیٹھی تو اس کے وجود سے بچوٹی خوبصورتے

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

تمام خاص کیوں ٹھیک:-

- ❖ ہائی کو الٹی پی ڈی ایف فائلز
- ❖ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور رٹیوم ایبل لنک
- ❖ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو یو کی سہولت
- ❖ ہر ای بک آن لائن پڑھنے میں اپلوڈنگ مہانہ ڈاچسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ سپریم کو الٹی، نارمل کو الٹی، کپریسڈ کو الٹی
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن عمران سیریز از مظہر کلیم اور
- ❖ پہلے سے موجود مواد کی چینگ اور اچھے پرنٹ کے ابن صفی کی مکمل ریخ
- ❖ ہر پوسٹ کے ساتھ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرمنک نہیں کیا جاتا
- ❖ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریخ
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ❖ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ❖ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ثورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

تمی۔ ”ہوئے اس کی تاریخی کی لگر ہے اور اگر میں خدا ہو گیا تو یہ“ حمزہ نے اس کی خمہ ار پکھوں کو چھوڑا تھا وہ تمی تھی۔

”تپ کو مننا آتا ہے مجھے“ وہ اسے مکالی تھی۔

”جما کیسے“ وہ سکرا یا اور دستے سے باہل کی خوبیوں کو حسوس کیا تھا۔

”اے“ علیزے نے دیرے سے محبوب شوہر کی حسین آنکھوں کو چھوڑا تھا وہ نمل ہو گیا تھا۔

”تپ کی ان ہی اواویں نے تو ہمیں محزنہ کروا ہے۔ لول روز سے جذبہ کھا ہے۔“

حصار مضبوط سے مضبوط ہو رہا تھا۔ اس لمحے کو اندر چھڑی میں نہ آگیا تھا۔

”میں کینٹل جاتی ہوں۔“ وہ سرعت سے دور بنتے گئی تھی۔

”کوئی ضرورت نہیں ہے محبت کی روشنی ہی کافی ہے“ محبت نے پھر سے اسے اپنے حصار میں لے لیا تھا۔ علیزے نے اس کے پینے پر سر رکھ کر آنکھیں موندنی تھیں کہ بھلا اب اس محبت کو چھوڑ کر جانے کو کس کا طرد کرتا ہے۔ وہ بھی یہیشہ ان ہی پناہوں میں رہتا چاہتی تھی اس کے ساتھ۔

محبت اور نفرت کی پہنچ ازل سے چلی آرہی ہے اور شاید ایر تک رہے لیکن اس میں بھی جیسی محبت کی ہوتی ہے تو کبھی نفرت کا پیڑا بھاری ہوتا ہے۔ لیکن اس پار محبت نے ثابت کروانا تھا کہ وہ زیادہ طاقتور ہے اور نفرت کو اس نے منوں میشی تھے سلاوا تھا کہ نفرت کرنے والے کبھی جیتنے نہیں کہ نفرت دلوں کا میل ہے اور بار بھی ان کا مقدر بھی تھے اور خوشیاں یہیشہ محبت کرنے والوں کے ہی حصے میں آتی ہیں کیونکہ خدا محبت کو اور محبت کرنے والوں کو پسند فرماتا ہے۔

* * *

علیزے نے وہم سمجھ کر زہن کو جھٹکا تھا وہ نہ چوتھا کیا۔

”کمال جاوہی ہو یا رابھی تو میں نے تمیں نہیں تھیک طرح سے دکھا بھی نہیں ہے۔“

حمزہ نے اپنی سے احتی علیزے کا روپہ قدم کر اسے رد کیا تھا۔

”تو آپ بمانہ ہمارے تھے۔“ وہ خنکی سے بولی اور قرب رکھا تھا لیے سچھی مارا تھا۔

”خیا بہانہ۔“ کشن پہنچتے ہوئے وہ انجلان بن گیا تھا۔

”سوز اے بہت پوے ایکڑیں۔ چھوڑیں۔“ وہ اپنا روپہ چھڑانے لگی تھی۔

”ڈڑکی تم اپنے معموم شوہر پر الزام لگا رہی ہو۔“ وہ اس الزام پر چیخ اٹھا تھا۔

”اور معموم شوہر جب بمانے ہمانے سے یہوی کو روکنے کی کوشش کریں گے تو میری بیکی کہوں گی تا۔“ وہ تیزی سے اس کی بات کاٹ لی تھی۔

”لیا ہے بار اتنی مشکوں سے میں ہو پھر کیوں اور جاتی ہو۔ میں ہر لمحہ ہر مل صرف تمہارے ساتھ گزرانا چاہتا ہوں۔ ان بھوں کو قید کر لیتا چاہتا ہوں۔“

حمزہ نے اس کے چھپے آتیاں کو باتھوں سے سینا تھا۔ علیزے کا فل دھڑک اٹھا تھا۔ اتنی قہرت سے وہ پکھل رہی تھی۔

”مجھے سائی زندگی کے لیے یہ قید منظور ہے لیکن ابھی مجھے پسہ خون کے لیے اس قید سے رہائی چاہیے۔“

وہ جھشکل دھڑکتے ہو سنپھل کر رہی تھی۔

”نہیں مل سکتی۔“ حمزہ نے اس کا بانو تھام کر اسے خود سے قرب رکھا تھا۔

”حمزہ، میرا فون نج بنا ہے۔“ علیزے نے دیرے در پہنچ میل پر بجتے موبائل کو دکھا تھا۔

”بجتے دو۔“ محبت کی قید مضبوط تھی۔ محبت نے دیرے سے اس کی پیشکش کو چھوڑا تھا۔

”لارب خدا ہو جائے گی۔“ وہ لجاجت سے بولی